



Programación

**Materia: ANA1BA - Anatomía Aplicada
(20,01,30,00,02,40,07,21)****Curso: 1º ETAPA: Bachillerato de
Ciencias y Tecnología**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Organización básica del cuerpo humano. El sistema de aporte y utilización de la energía	Fecha inicio prev.: 13/09/2022	Fecha fin prev.: 02/12/2022	Sesiones prev.: 22
--	---	--	-------------------------------

Saberes básicos

A - Organización básica del cuerpo humano.

0.1 - La organización del cuerpo humano en niveles de organización de complejidad creciente.

0.2 - La célula eucariota animal como unidad anatómica y funcional del ser humano. Los tejidos del cuerpo humano: relación entre estructura y función desarrollada.

0.3 - Reconocimiento de la anatomía de los principales órganos del ser humano y su papel en relación con las funciones vitales.

B - El sistema de aporte y utilización de energía.

0.1 - 0.1 - Los nutrientes como fuentes de energía y materia. Su función en el mantenimiento de la salud.

0.2 - 0.2 - Catabolismo aeróbico y anaeróbico: principales vías catabólicas y producción de ATP durante la acción motora. Establecimiento de relaciones entre las características del ejercicio físico y las necesidades energéticas.

0.3 - 0.3 - Hábitos nutricionales que inciden favorablemente en la salud y el rendimiento físico deportivo y artístico. La hidratación, consumo de una dieta equilibrada y su adecuación a las características personales y la actividad física.

0.4 - 0.4 - Trastornos del comportamiento nutricional más comunes y sus efectos sobre la salud. Identificación de los factores que los producen.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Interpretar y transmitir información y datos científicos y argumentar sobre estos con rigor, utilizando diferentes formatos para analizar procesos, métodos, experimentos o resultados relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento.	#.1.1. Analizar críticamente conceptos y procesos relacionados con los saberes de la materia, interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas...).	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuestionario: 50% Trabajos: 50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuestionario: 100% 	0,769	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD CP CPSAA STEM
	#.1.2. Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia o con trabajos científicos transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas y símbolos, entre otros) y herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones: 50% Trabajos: 50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuestionario: 100% 	0,769	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD CP CPSAA STEM
	#.1.3. Argumentar sobre aspectos relacionados con los saberes de la materia defendiendo una postura de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones: 100% Eval. Extraordinaria:	0,769	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD CP CPSAA STEM

<p>2.Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando la información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver preguntas planteadas de forma autónoma relacionadas con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento.</p>	<p>#.2.1.Resolver cuestiones relacionadas con los saberes de la materia localizando, seleccionando y organizando información mediante el uso y citación correctos de distintas fuentes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.2.2.Reconocer la información con base científica distinguiéndola de pseudociencias, bulos, teorías conspiratorias y creencias infundadas, etc. y manteniendo una actitud escéptica ante estos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>3.Diseñar, planear y desarrollar proyectos de investigación siguiendo los pasos de las diversas metodologías científicas, teniendo en cuenta los recursos disponibles de forma realista y buscando vías de colaboración, para indagar en aspectos relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento, así como con los efectos que la actividad física tiene sobre la salud y la expresión corporal.</p>	<p>#.3.1.Plantear preguntas, realizar predicciones y formular hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando métodos científicos e intenten explicar fenómenos anatómicos y fisiológicos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.2.Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos anatómicos y fisiológicos y seleccionar los instrumentos necesarios de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada minimizando los sesgos en la medida de lo posible.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.4.Interpretar y analizar resultados obtenidos en el proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas y reconociendo su alcance y limitaciones obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorando la imposibilidad de hacerlo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:100% 	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.5.Establecer colaboraciones dentro y fuera del centro educativo en las distintas fases del proyecto científico para trabajar con mayor eficiencia, utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas, valorando la importancia de la cooperación en la investigación, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>4.Utilizar el razonamiento y el pensamiento computacional para resolver problemas y explicar fenómenos relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano, especialmente con la acción motriz y su rendimiento, así como con los efectos que la actividad física tiene sobre la salud, analizando críticamente las soluciones y respuestas halladas y reformulando el procedimiento si fuera necesario.</p>	<p>#.4.2.Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos anatómicos y fisiológicos y modificar los procedimientos utilizados o conclusiones obtenidas si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados o encontrados con posterioridad.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>

5. Diseñar, promover y ejecutar iniciativas relacionadas con la prevención de la salud y el fomento de la expresión corporal, basándose en los efectos que la actividad física tiene sobre ellas.	#.5.1. Proponer iniciativas y adoptar hábitos saludables, analizando los acciones propias y ajenas (alimentación, postura corporal, actividad física, descanso, consumo de sustancias...), con actitud crítica, desterrando ideas preconcebidas y estereotipos sexistas y basándose en fundamentos de anatomía y fisiología.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100%	0,769	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF2: Los sistemas de coordinación y de regulación. El aparato locomotor.		Fecha inicio prev.: 03/12/2022	Fecha fin prev.: 10/03/2023	Sesiones prev.: 23

Saberes básicos

C - Los sistemas de coordinación y regulación.

0.1 - Organización del sistema nervioso: sistema nervioso central y periférico. La transmisión del impulso nervioso. El papel del sistema nervioso central como organizador de la respuesta motora. El movimiento voluntario: receptores, integración y ejecución.

0.2 - La regulación neuroendocrina. Mecanismo de acción hormonal. La homeostasis y la actividad física: la termorregulación, la regulación del agua y las sales minerales. Influencia de las hormonas sexuales en el desarrollo y maduración de la estructura músculo-esquelética. Consecuencias del uso indebido de hormonas en la actividad deportiva.

D - El aparato locomotor.

0.1 - La acción motora como resultado de la coordinación del sistema esquelético y muscular. Implicación de los principales huesos, músculos y articulaciones que intervienen en la actividad física y artística. La contracción muscular y su relación con la actividad física (fatiga y resistencia).

0.2 - Comunicación a través del lenguaje corporal y principales factores de los que depende.

0.3 - Adaptación del aparato locomotor a la actividad física de distinto tipo e intensidad (entrenamiento, calentamiento y recuperación).

0.4 - Principios de biomecánica adaptada a la actividad física y artística. Importancia de la correcta ejecución del ejercicio físico para la mejora de la calidad del movimiento (flexibilidad, fuerza y coordinación) y el mantenimiento de la salud.

0.5 - Efectos sobre la salud del aparato locomotor de la actividad física intensa y no controlada. Buenos hábitos posturales y gestuales en diferentes actividades artísticas, deportivas y de la vida cotidiana como medio de efectividad y prevención de lesiones.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máximo criterio de calificación	Competencias
1. Interpretar y transmitir información y datos científicos y argumentar sobre estos con rigor, utilizando diferentes formatos para analizar procesos, métodos, experimentos o resultados relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento.	#.1.1. Analizar críticamente conceptos y procesos relacionados con los saberes de la materia, interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas...).	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Trabajos:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:100% 	0,769	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2. Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia o con trabajos científicos transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas y símbolos, entre otros) y herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones:50% • Trabajos:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:100% 	0,769	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3. Argumentar sobre aspectos relacionados con los saberes de la materia defendiendo una postura de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones:100% Eval. Extraordinaria:	0,769	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

<p>2.Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando la información, evaluarla críticamente y contrastando su veracidad, para resolver preguntas planteadas de forma autónoma relacionadas con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento.</p>	<p>#.2.1.Resolver cuestiones relacionadas con los saberes de la materia localizando, seleccionando y organizando información mediante el uso y citación correctos de distintas fuentes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.2.2.Reconocer la información con base científica distinguiéndola de pseudociencias, bulos, teorías conspiratorias y creencias infundadas, etc. y manteniendo una actitud escéptica ante estos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>3.Diseñar, planear y desarrollar proyectos de investigación siguiendo los pasos de las diversas metodologías científicas, teniendo en cuenta los recursos disponibles de forma realista y buscando vías de colaboración, para indagar en aspectos relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento, así como con los efectos que la actividad física tiene sobre la salud y la expresión corporal.</p>	<p>#.3.1.Plantear preguntas, realizar predicciones y formular hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando métodos científicos e intenten explicar fenómenos anatómicos y fisiológicos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.2.Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos anatómicos y fisiológicos y seleccionar los instrumentos necesarios de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada minimizando los sesgos en la medida de lo posible.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.3.Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos anatómicos y fisiológicos, seleccionando y utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Portfolios:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.4.Interpretar y analizar resultados obtenidos en el proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas y reconociendo su alcance y limitaciones obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorando la imposibilidad de hacerlo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:100% 	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.5.Establecer colaboraciones dentro y fuera del centro educativo en las distintas fases del proyecto científico para trabajar con mayor eficiencia, utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas, valorando la importancia de la cooperación en la investigación, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
<p>4.Utilizar el razonamiento y el pensamiento computacional para resolver problemas y explicar fenómenos relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano, especialmente con la acción motriz y su rendimiento, así como con los efectos que la actividad física tiene sobre la salud, analizando críticamente las soluciones y respuestas halladas y reformulando el procedimiento si fuera necesario.</p>	<p>#.4.1.Resolver problemas o dar explicación a procesos anatómicos y fisiológicos utilizando recursos variados como conocimientos propios, datos e información, razonamiento lógico, pensamiento computacional o herramientas digitales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:100% 	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CPSAA • STEM
	<p>#.4.2.Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos anatómicos y fisiológicos y modificar los procedimientos utilizados o conclusiones obtenidas si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados o encontrados con posterioridad.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CPSAA • STEM

5. Diseñar, promover y ejecutar iniciativas relacionadas con la prevención de la salud y el fomento de la expresión corporal, basándose en los efectos que la actividad física tiene sobre ellas.	#.5.1. Proponer iniciativas y adoptar hábitos saludables, analizando las acciones propias y ajenas (alimentación, postura corporal, actividad física, descanso, consumo de sustancias...), con actitud crítica, desterrando ideas preconcebidas y estereotipos sexistas y basándose en fundamentos de anatomía y fisiología.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100%	0,769	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: El sistema cardiopulmonar		Fecha inicio prev.: 11/03/2023	Fecha fin prev.: 02/06/2023	Sesiones prev.: 19

Saberes básicos

E - El sistema cardiopulmonar.

0.1 - El sistema cardiopulmonar y la actividad física. Estructura y función de los pulmones: Intercambio de gases y ventilación pulmonar. Estructura y función del sistema cardiovascular.

0.2 - Adaptación del sistema cardiopulmonar al ejercicio físico de diversas intensidades, antes y después de un entrenamiento físico regular. Relaciones entre la actividad física y el sistema cardiopulmonar (frecuencia, gasto cardiaco, volumen y capacidad pulmonar).

0.3 - Principios del acondicionamiento cardiovascular para la mejora del rendimiento en actividades artísticas que requieren trabajo físico. Coordinación de la respiración con el movimiento corporal.

0.4 - Órganos respiratorios relacionados con la fonación. Relación entre estructuras y funciones. Coordinación de la fonación con la respiración y la postura. Salud del aparato de fonación: Hábitos saludables y principales patologías.

0.5 - Efectos sobre la salud de la actividad física en su dimensión biológica, artística y social. Hábitos saludables y principales patologías del sistema cardiopulmonar.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Interpretar y transmitir información y datos científicos y argumentar sobre estos con rigor, utilizando diferentes formatos para analizar procesos, métodos, experimentos o resultados relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción y su rendimiento.	#.1.1. Analizar críticamente conceptos y procesos relacionados con los saberes de la materia, interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas...).	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Trabajos:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:100% 	0,769	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2. Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia o con trabajos científicos transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas y símbolos, entre otros) y herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones:50% • Trabajos:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:100% 	0,769	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3. Argumentar sobre aspectos relacionados con los saberes de la materia defendiendo una postura de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones:100% Eval. Extraordinaria:	0,769	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
2. Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando la información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver preguntas planteadas de forma autónoma relacionadas con las estructuras y funciones del	#.2.1. Resolver cuestiones relacionadas con los saberes de la materia localizando, seleccionando y organizando información mediante el uso y citación correctos de distintas fuentes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,769	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

<p>cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento.</p>	<p>#.2.2.Reconocer la información con base científica distinguiéndola de pseudociencias, bulos, teorías conspiratorias y creencias infundadas, etc. y manteniendo una actitud escéptica ante estos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>3.Diseñar, planear y desarrollar proyectos de investigación siguiendo los pasos de las diversas metodologías científicas, teniendo en cuenta los recursos disponibles de forma realista y buscando vías de colaboración, para indagar en aspectos relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento, así como con los efectos que la actividad física tiene sobre la salud y la expresión corporal.</p>	<p>#.3.1.Plantear preguntas, realizar predicciones y formular hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando métodos científicos e intenten explicar fenómenos anatómicos y fisiológicos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.2.Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos anatómicos y fisiológicos y seleccionar los instrumentos necesarios de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada minimizando los sesgos en la medida de lo posible.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.3.Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos anatómicos y fisiológicos, seleccionando y utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Portfolios:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.4.Interpretar y analizar resultados obtenidos en el proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas y reconociendo su alcance y limitaciones obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorando la imposibilidad de hacerlo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:100% 	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.5.Establecer colaboraciones dentro y fuera del centro educativo en las distintas fases del proyecto científico para trabajar con mayor eficiencia, utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas, valorando la importancia de la cooperación en la investigación, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
<p>4.Utilizar el razonamiento y el pensamiento computacional para resolver problemas y explicar fenómenos relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano, especialmente con la acción motriz y su rendimiento, así como con los efectos que la actividad física tiene sobre la salud, analizando críticamente las soluciones y respuestas halladas y reformulando el procedimiento si fuera necesario.</p>	<p>#.4.1.Resolver problemas o dar explicación a procesos anatómicos y fisiológicos utilizando recursos variados como conocimientos propios, datos e información, razonamiento lógico, pensamiento computacional o herramientas digitales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:100% 	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CPSAA • STEM
	<p>#.4.2.Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos anatómicos y fisiológicos y modificar los procedimientos utilizados o conclusiones obtenidas si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados o encontrados con posterioridad.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:50% • Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,769</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CPSAA • STEM

5. Diseñar, promover y ejecutar iniciativas relacionadas con la prevención de la salud y el fomento de la expresión corporal, basándose en los efectos que la actividad física tiene sobre ellas.	#.5.1. Proponer iniciativas y adoptar hábitos saludables, analizando los acciones propias y ajenas (alimentación, postura corporal, actividad física, descanso, consumo de sustancias...), con actitud crítica, desterrando ideas preconcebidas y estereotipos sexistas y basándose en fundamentos de anatomía y fisiología.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: • Cuestionario:100%	0,769	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
---	--	---	-------	--

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Esta materia será abordada de forma competencial. El alumnado trabajará situaciones de aprendizaje conectadas a la realidad para promover el interés por el conocimiento del cuerpo humano y su funcionamiento. Para ello se realizarán prácticas en el laboratorio, trabajos de investigación, prácticas de fisiología humana...				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El planteamiento de una metodología diversa permitirá un buen tratamiento a la diversidad.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La evaluación se hará de manera competencial agrupando los saberes básicos a lo largo de las tres evaluaciones. No se realizarán exámenes.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La valoración de los instrumentos de evaluación se realizará de la siguiente manera: - Portfolio: Laboratorio, tareas, cuestionarios 60% - Trabajos de investigación 40%				

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la recuperación de las evaluaciones pendientes se procederá a la realización de un trabajo de investigación propuesto por la profesora.				

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
No hay alumnos con la materia pendiente de cursos anteriores.				

Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La pérdida de evaluación continua conllevará a la realización de un examen de aquellos saberes básicos trabajados durante el curso.				
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La superación de la materia en fase extraordinaria se realizará mediante un examen que supondrá el 100% de la nota.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Material proporcionado por la profesora.	
Atlas de histología de la Universidad de Vigo.	
Material de laboratorio para la realización de visualizaciones de tejidos y disección de órganos.	
Material de enfermería para prácticas sobre el aparato locomotor y RCP.	

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Visita a la Semana de la Ciencia y Tecnología	✓			Dpto. Ciencias	
Charlas organizadas por la Fundación de Estudios Médicos de Molina de Segura.	✓	✓			

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La propia experiencia de nuestro Centro, a lo largo de cursos anteriores, nos lleva a considerar como de prioritaria actuación los siguientes temas transversales: a) Educación para la Salud. b) Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica. c) Educación Ambiental. d) Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la Coeducación. e) Espíritu emprendedor, sentido crítico e iniciativa personal. f) Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.				
Educación para la Salud *Fomentar en el alumnado la adquisición de formas y hábitos de vida saludables relacionados con la alimentación, la prevención de la drogodependencia, la salud mental, la higiene y la convivencia con mascotas. -Plan para la salud donde se incluyen los temas anteriores.				
Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la Coeducación * Erradicar el lenguaje sexista * Promover la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.				
Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica *Promover la educación para la solidaridad y la cooperación con un enfoque transversal, fomentando y facilitando la participación de todo el centro. *Ayudar a los alumnos a conseguir estrategias para la resolución pacífica de sus conflictos, a través del diálogo. - Plan de Convivencia. - Plan de Acción Tutorial - Carreras solidarias (recaudar dinero para los más necesitados). - Campaña de recogida de alimentos y juguetes. - Celebración del día de la Paz con participación de todo el alumnado.				
Educación Ambiental *Fomentar la educación en valores que propicie el respeto hacia los seres vivos y el medioambiente. *Tomar conciencia de la importancia y fragilidad del entorno próximo y su problemática ambiental. conciencia del respeto hacia los seres vivos y su entorno. *Reciclaje de papel, cartón, tapones, pilas *Estudio de ecosistemas cercanos al Centro para averiguar, entre otras cosas, el impacto humano sobre estos.				

Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.*Discriminar las TIC para uso educativo de las de uso recreativo.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
--	---------------

Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas

Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas

AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
-----------------------------------	---------------

Número de clases durante el trimestre

Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre

Estándares programados que no se han trabajado

Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)

Organización y metodología didáctica: ESPACIOS

Organización y metodología didáctica: TIEMPOS

Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS

Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)

Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados

Otros aspectos a destacar

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
--	---------------

Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo

Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura

Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto

Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo

Otras diferencias significativas

Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
--	---------------

Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)

Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: BGC1BA - Biología, Geología y Ciencias Ambientales
(20,90,01,30,00,02,40,07,21)

Curso: 1º **ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Origen y evolución de los seres vivos y microorganismos. Histología, nutrición relación y reproducción de las plantas.

Fecha inicio prev.:
13/09/2022

Fecha fin prev.:
02/12/2022

Sesiones prev.:
50

Saberes básicos

G - Los microorganismos y formas acelulares.

0.1 - Las eubacterias y las arqueobacterias: diferencias.

0.2 - Estudio del metabolismo bacteriano: tipos de nutrición según las fuentes de energía y carbono, tipos de respiración (aerobia o anaerobia).

0.3 - Relevancia ecológica de las bacterias: simbiosis (leguminosas y bacterias fijadoras de nitrógeno) y los ciclos biogeoquímicos.

0.4 - Mecanismos de transferencia genética horizontal en bacterias: el problema de la resistencia a antibióticos.

0.5 - Estudio de las formas acelulares: virus, viroides y priones. Características, mecanismos de infección e importancia biológica.

0.6 - Los microorganismos como agentes causales de enfermedades infecciosas: zoonosis y epidemias.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Interpretar y transmitir información y datos científicos, argumentando sobre estos con precisión y utilizando diferentes formatos para analizar procesos, métodos, experimentos o resultados de las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales.	#.1.1. Analizar críticamente conceptos y procesos relacionados con los saberes de la materia, interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas).	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 90% Registros: 10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CP CPSAA STEM
	#.1.2. Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia o con trabajos científicos transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas y símbolos, entre otros) y herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 90% Registros: 10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CP CPSAA STEM
	#.1.3. Argumentar sobre aspectos relacionados con los saberes de la materia defendiendo una postura de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 90% Registros: 10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CP CPSAA STEM

<p>2. Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando información, evaluarla críticamente y contrastando su veracidad, para resolver preguntas planteadas relacionadas con las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales de forma autónoma.</p>	<p>#.2.1. Plantear y resolver cuestiones relacionadas con los saberes de la materia localizando y citando fuentes adecuadas y seleccionando, organizando y analizando críticamente la información.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:90% • Registros:10% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.2.2. Contrastar y justificar la veracidad de la información relacionada con los saberes de la materia, utilizando fuentes fiables y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:90% • Registros:10% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>3. Diseñar, planear y desarrollar proyectos de investigación siguiendo los pasos de las metodologías científicas, teniendo en cuenta los recursos disponibles de forma realista y buscando vías de colaboración, para indagar en aspectos relacionados con las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales.</p>	<p>#.3.1. Plantear preguntas, realizar predicciones y formular hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas, utilizando métodos científicos y que intenten explicar fenómenos biológicos, geológicos o ambientales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:90% • Registros:10% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.2. Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos, geológicos y ambientales y seleccionar los instrumentos necesarios de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada minimizando los sesgos en la medida de lo posible.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:90% • Registros:10% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.3. Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos biológicos, geológicos y ambientales seleccionando y utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección y precisión.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:90% • Registros:10% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.4. Interpretar y analizar resultados obtenidos en un proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas, reconociendo su alcance y limitaciones y obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorando la imposibilidad de hacerlo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:90% • Registros:10% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.5. Establecer colaboraciones dentro y fuera del centro educativo en las distintas fases del proyecto científico con el fin de trabajar con mayor eficiencia, utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas, valorando la importancia de la cooperación en la investigación, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:90% • Registros:10% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

UNIDAD UF2: Histología, nutrición, relación y reproducción de los animales.	Fecha inicio prev.: 03/12/2022	Fecha fin prev.: 10/12/2023	Sesiones prev.: 45
--	---	--	-------------------------------

Saberes básicos

E - Fisiología e histología animal.

0.1 - La función de nutrición: importancia biológica y estructuras implicadas en diferentes grupos taxonómicos.

0.2 - La función de relación: fisiología y funcionamiento de los sistemas de coordinación (nervioso y endocrino), de los receptores sensoriales, y de los órganos efectores en diferentes grupos taxonómicos.

0.3 - La función de reproducción: importancia biológica, tipos, estructuras implicadas en diferentes grupos taxonómicos.

F - Fisiología e histología vegetal.

0.1 - La función de nutrición: la fotosíntesis, su balance general e importancia para la vida en la Tierra.

0.2 - La savia bruta y la savia elaborada: composición, formación y mecanismos de transporte.

0.3 - La función de relación: tipos de respuestas de los vegetales a estímulos (nastias y tropismos) e influencia de las fitohormonas (auxinas, citoquininas, etileno, etc.).

0.4 - La función de reproducción: la reproducción sexual y asexual, relevancia evolutiva, los ciclos biológicos, tipos de reproducción asexual, procesos implicados en la reproducción sexual (polinización, fecundación, dispersión de la semilla y el fruto) y su relación con el ecosistema.

0.5 - Las adaptaciones de los vegetales al medio: relación entre estas y el ecosistema en el que se desarrollan.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Interpretar y transmitir información y datos científicos, argumentando sobre estos con precisión y utilizando diferentes formatos para analizar procesos, métodos, experimentos o resultados de las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales.	#.1.1. Analizar críticamente conceptos y procesos relacionados con los saberes de la materia, interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas).	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 90% Registros: 10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CP CPSAA STEM
	#.1.2. Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia o con trabajos científicos transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas y símbolos, entre otros) y herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 90% Registros: 10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CP CPSAA STEM
	#.1.3. Argumentar sobre aspectos relacionados con los saberes de la materia defendiendo una postura de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 90% Registros: 10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CP CPSAA STEM
2. Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver preguntas planteadas relacionadas con las ciencias biológicas, geológicas y	#.2.1. Plantear y resolver cuestiones relacionadas con los saberes de la materia localizando y citando fuentes adecuadas y seleccionando, organizando y analizando críticamente la información.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 90% Registros: 10% Eval. Extraordinaria:	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CP CPSAA STEM

<p>medioambientales de forma autónoma.</p>	<p>#.2.2.Contrastar y justificar la veracidad de la información relacionada con los saberes de la materia, utilizando fuentes fiables y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:90% • Registros:10% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.2.3.Argumentar sobre la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella destacando el papel de la mujer y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución e influida por el contexto político y los recursos económicos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:90% • Registros:10% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>3.Diseñar, planear y desarrollar proyectos de investigación siguiendo los pasos de las metodologías científicas, teniendo en cuenta los recursos disponibles de forma realista y buscando vías de colaboración, para indagar en aspectos relacionados con las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales.</p>	<p>#.3.1.Plantear preguntas, realizar predicciones y formular hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas, utilizando métodos científicos y que intenten explicar fenómenos biológicos, geológicos o ambientales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:90% • Registros:10% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.2.Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos, geológicos y ambientales y seleccionar los instrumentos necesarios de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada minimizando los sesgos en la medida de lo posible.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:90% • Registros:10% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.3.Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos biológicos, geológicos y ambientales seleccionando y utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección y precisión.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:90% • Registros:10% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.4.Interpretar y analizar resultados obtenidos en un proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas, reconociendo su alcance y limitaciones y obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorando la imposibilidad de hacerlo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:90% • Registros:10% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.5.Establecer colaboraciones dentro y fuera del centro educativo en las distintas fases del proyecto científico con el fin de trabajar con mayor eficiencia, utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas, valorando la importancia de la cooperación en la investigación, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:90% • Registros:10% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
<p>UNIDAD UF3: Composición de la tierra. Rocas y minerales. Geología histórica y cambio climático.</p>	<p>Fecha inicio prev.: 11/03/2023</p>	<p>Fecha fin prev.: 02/06/2023</p>	<p>Sesiones prev.: 45</p>	

Saberes básicos

C - Historia de la Tierra y la vida.

0.1 - Principios geológicos: métodos y bases para el estudio del registro geológico. Reconstrucción de la historia geológica de una zona.

0.2 - El tiempo geológico: magnitud, escala y métodos de datación. Problemas de datación absoluta y relativa.

0.3 - Historia de la vida y de la Tierra: Principales acontecimientos.

0.4 - Estudio de los principales grupos taxonómicos desde una perspectiva evolutiva. Características fundamentales. Importancia de la conservación de la biodiversidad.

D - La dinámica y composición terrestres.

0.1 - Revisión de las teorías previas a la Tectónica de placas.

0.2 - Análisis de la estructura, composición y dinámica de la geosfera. Métodos de estudios directos e indirectos.

0.3 - Los procesos geológicos internos, el relieve y su relación con la tectónica de placas. Tipos de bordes, relieves, actividad sísmica y volcánica y rocas resultantes en cada uno de ellos.

0.4 - Estructura, dinámica y funciones de la atmósfera y la hidrosfera.

0.5 - Los procesos geológicos externos: agentes causales y consecuencias sobre el relieve. Formas principales de modelado del relieve y geomorfología.

0.6 - La edafogénesis: factores y procesos formadores del suelo. La edafodiversidad e importancia de su conservación.

0.7 - Los riesgos naturales: relación con los procesos geológicos y las actividades humanas. Estrategias de predicción, prevención y corrección.

0.8 - Propiedades de los minerales para su identificación y clasificación químico-estructural.

0.9 - Clasificación e identificación de las rocas: según su origen y composición. El ciclo litológico.

0.10 - La importancia de los minerales y las rocas: usos cotidianos. Su explotación y uso responsable.

0.11 - La importancia de la conservación del patrimonio geológico.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
4. Buscar y utilizar estrategias en la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y respuestas halladas y reformulando el procedimiento si fuera necesario, para dar explicación a fenómenos relacionados con las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales.	#.4.1. Resolver problemas o dar explicación a procesos biológicos, geológicos o ambientales, utilizando recursos variados como conocimientos propios, datos e información recabados, razonamiento lógico, pensamiento computacional o herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 90% Registros: 10% Eval. Extraordinaria:	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE CPSAA STEM
	#.4.2. Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos, geológicos o ambientales y modificar los procedimientos utilizados o las conclusiones obtenidas si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados o recabados con posterioridad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 90% Registros: 10% Eval. Extraordinaria:	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE CPSAA STEM
5. Diseñar, promover y ejecutar iniciativas relacionadas con la conservación del medioambiente, la sostenibilidad y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas, geológicas y ambientales para fomentar estilos de vida sostenibles y saludables.	#.5.1. Analizar las causas y consecuencias ecológicas, sociales y económicas de los principales problemas medioambientales desde una perspectiva individual, local y global, concibiéndolos como grandes retos de la humanidad y basándose en datos científicos y en los saberes de la materia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 90% Registros: 10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD CE CPSAA STEM
	#.5.2. Proponer y poner en práctica hábitos e iniciativas sostenibles y saludables a nivel local y argumentar sobre sus efectos positivos y la urgencia de adoptarlos basándose en los saberes de la materia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 90% Registros: 10% Eval. Extraordinaria:	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD CE CPSAA STEM

6. Analizar los elementos del registro geológico utilizando fundamentos científicos, para relacionarlos con los grandes eventos ocurridos a lo largo de la historia de la Tierra y con la magnitud temporal en que se desarrollaron.	#.6.1. Relacionar los grandes eventos de la historia terrestre con determinados elementos del registro geológico y con los sucesos que ocurren en la actualidad, utilizando los principios geológicos básicos y el razonamiento lógico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 90% • Registros: 10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.6.2. Resolver problemas de datación analizando elementos del registro geológico y fósil y aplicando métodos de datación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 90% • Registros: 10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Debido al reducido número de alumnos que cursan esta materia en 1º, seguiremos una metodología activa con interacción continua entre profesor-alumno. Habrá asistencia periódica al laboratorio para realizar ensayos bioquímicos y prácticas de fisiología vegetal. En el tema de histología, acudiremos también al laboratorio para visualizar al microscopio los tejidos animales y vegetales.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los alumnos con necesidades educativas especiales tendrán un plan de trabajo individualizado. En este grupo no hay alumnos con necesidades educativas especiales				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los alumnos irán eliminando los contenidos que aprueben en cada evaluación sin necesidad de examinarse de todos ellos al final de la misma.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los exámenes serán calificados entre 1 y 10 puntos. Se realizará la media aritmética de los exámenes realizados, siendo la nota mínima para poder realizar la media de 3 puntos.				
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Los alumnos que no superen la evaluación, realizarán un examen de todos los contenidos de la misma al inicio de la evaluación siguiente. La calificación máxima en la recuperación será de 5.

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)

OBSERVACIONES

Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
-------	-----------------	-----------------	-----------------

No hay alumnos en 1º de bachillerato con materia pendiente del curso anterior.

Recuperación de alumnos absentistas

OBSERVACIONES

Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
-------	-----------------	-----------------	-----------------

Debido a la pérdida de evaluación continua, los alumnos tendrán que realizar un examen de todos los estándares a evaluar.

Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)

OBSERVACIONES

Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
-------	-----------------	-----------------	-----------------

Los alumnos que no superen la materia en la evaluación ordinaria podrán hacerlo mediante un examen escrito en la evaluación extraordinaria, que se realizará a final del presente curso y cuya calificación máxima será de 5.

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
ANIMACIONES MCGRAWHILL	
DOCUMENTALES SOBRE LA BIODIVERSIDAD	
LIBRO DE TEXTO DE LA EDITORIAL EDELVIVES	
PREPARACIONES HISTOLOGICAS	
ATLAS HISTOLOGICO DE LA UNIVERSIDAD DE VIGO	
G SUITE, MEET Y CLASSROOM.	LAS VIDEOCONFERENCIAS Y, EN SU CASO SI FUERA NECESARIO LOS EXÁMENES, SE REALIZARÁN A TRAVÉS MEET Y LAS COMUNICACIONES DE TAREAS A TRAVÉS DE CLASSROOM.

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
VISITA AL MUSEO DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS			✓		
ESTUDIO DE UN ECOSISTEMA CERCANO	✓				
JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS DE LA FACULTAD DE BIOLOGÍA DE MURCIA.		✓			

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La propia experiencia de nuestro Centro, a lo largo de cursos anteriores, nos lleva a considerar como de prioritaria actuación los siguientes temas transversales: a) Educación para la Salud. b) Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica. c) Educación Ambiental. d) Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la Coeducación. e) Espíritu emprendedor, sentido crítico e iniciativa personal. f) Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.				

Educación para la Salud *Fomentar en el alumnado la adquisición de formas y hábitos de vida saludables relacionados con la alimentación, la prevención de la drogodependencia, la salud mental, la higiene y la convivencia con mascotas. -Plan para la salud donde se incluyen los temas anteriores. -Plan ARGOS para la prevención del alcoholismo.

Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica *Promover la educación para la solidaridad y la cooperación con un enfoque transversal, fomentando y facilitando la participación de todo el centro. *Ayudar a los alumnos a conseguir estrategias para la resolución pacífica de sus conflictos, a través del diálogo. - Plan de Convivencia. - Plan de Acción Tutorial; - Carreras solidarias (recaudar dinero para los más necesitados). - Campaña de recogida de alimentos y juguetes. - Celebración del día de la Paz con participación de todo el alumnado.

Educación Ambiental *Fomentar la educación en valores que propicie el respeto hacia los seres vivos y el medioambiente. *Tomar conciencia de la importancia y fragilidad del entorno próximo y su problemática ambiental. conciencia del respeto hacia los seres vivos y su entorno. *Reciclaje de papel, cartón, tapones, pilas; *Estudio de ecosistemas cercanos al Centro para averiguar, entre otras cosas, el impacto humano sobre estos.

Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la Coeducación * Erradicar el lenguaje sexista * Promover la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.

Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.*Discriminar las TIC para uso educativo de las de uso recreativo.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
LECTURAS CIENTIFICAS AL FINAL DE CADA TEMA	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
ELABORACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
A los estudiantes se les preguntará diariamente para que expongan sus reflexiones y valoraciones de manera oral ante sus compañeros.	

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas	
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	
Estándares programados que no se han trabajado	
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	

Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	
Otros aspectos a destacar	
CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: BIO2B - Biología (LOMCE)
(20,50,55,60,90,01,30,05,00,02,40,07,21,51)

Curso: 2º **ETAPA:**
Bachillerato de Ciencias

Plan General Anual

UNIDAD UF1: LA BASE MOLECULAR DE LA VIDA. BIOMOLÉCULAS. LA CÉLULA Y ESTRUCTURAS CELULARES. EL CITOPLASMA		Fecha inicio prev.: 13/09/2022	Fecha fin prev.: 02/12/2022	Sesiones prev.: 45			
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias	
La base molecular y fisicoquímica de la vida	<ul style="list-style-type: none"> Los componentes químicos de la célula. Bioelementos: tipos, ejemplos, propiedades y funciones. Los enlaces químicos y su importancia en biología. Las moléculas e iones inorgánicos: agua y sales minerales. Fisicoquímica de las dispersiones acuosas. Difusión, ósmosis y diálisis. Las moléculas orgánicas. Glúcidos, lípidos, proteínas y ácidos nucleicos. Enzimas o catalizadores biológicos: Concepto y función. Vitaminas: Concepto. Clasificación. 	1.Determinar las características fisicoquímicas de los bioelementos que les hacen indispensables para la vida.	1.1.1..Describe técnicas instrumentales y métodos físicos y químicos que permiten el aislamiento de las diferentes moléculas y su contribución al gran avance de la experimentación biológica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% 	0,145	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CMCT 	
			1.1.2..Clasifica los tipos de bioelementos relacionando cada uno de ellos con su proporción y función biológica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% 	0,145	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	
			1.1.3..Discrimina los enlaces químicos que permiten la formación de moléculas inorgánicas y orgánicas presentes en los seres vivos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% 	0,145	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	
			2.Argumentar las razones por las cuales el agua y las sales minerales son fundamentales en los procesos biológicos.	1.2.1..Relaciona la estructura química del agua con sus funciones biológicas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% 	0,145	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT
				1.2.2..Distingue los tipos de sales minerales, relacionando composición con función.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% 	0,145	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT

		1.2.3..Contrasta los procesos de difusión, ósmosis y diálisis, interpretando su relación con la concentración salina de las células.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% 	0,145	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT
	3.Reconocer los diferentes tipos de macromoléculas que constituyen la materia viva y relacionarlas con sus respectivas funciones biológicas en la célula.	1.3.2..Diseña y realiza experiencias identificando en muestras biológicas la presencia de distintas moléculas orgánicas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% 	0,145	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
	7.Señalar la importancia de las vitaminas para el mantenimiento de la vida.	1.7.1..Identifica los tipos de vitaminas asociando su imprescindible función con las enfermedades que previenen.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% 	0,145	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CSC

UNIDAD UF2: EL NÚCLEO CELULAR. LA REPRODUCCIÓN CELULAR. METABOLISMO. GENÉTICA.	Fecha inicio prev.: 03/12/2022	Fecha fin prev.: 10/03/2023	Sesiones prev.: 49
---	---------------------------------------	------------------------------------	---------------------------

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
La célula viva. Morfología, estructura y fisiología celular	<ul style="list-style-type: none"> La célula: unidad de estructura y función. La influencia del progreso técnico en los procesos de investigación. Del microscopio óptico al microscopio electrónico. Morfología celular. Estructura y función de los orgánulos celulares. Modelos de organización en procariontes y eucariontes. Células animales y vegetales. La célula como un sistema complejo integrado: estudio de las funciones celulares y de las estructuras donde se desarrollan. El ciclo celular. 	3.Analizar el ciclo celular y diferenciar sus fases.	2.3.1..Identifica las fases del ciclo celular explicitando los principales procesos que ocurren en cada una de ellas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% 	0,145	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
		4.Distinguir los tipos de división celular y desarrollar los acontecimientos que ocurren en cada fase de los mismos.	2.4.1..Reconoce en distintas microfotografías y esquemas las diversas fases de la mitosis y de la meiosis indicando los acontecimientos básicos que se producen en cada una de ellas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% 	0,145	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
			2.4.2..Establece las analogías y diferencias más significativas entre mitosis y meiosis.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> prueba escrita:100% 	0,145	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT

	<ul style="list-style-type: none"> • La división celular. La mitosis en células animales y vegetales. La meiosis. Su necesidad biológica en la reproducción sexual. Importancia en la evolución de los seres vivos. • Las membranas y su función en los intercambios celulares. Permeabilidad selectiva. Los procesos de endocitosis y exocitosis. • Introducción al metabolismo: catabolismo y anabolismo. • Reacciones metabólicas: aspectos energéticos y de regulación. • La respiración celular, su significado biológico. Diferencias entre las vías aeróbica y anaeróbica. Orgánulos celulares implicados en el proceso respiratorio. • Las fermentaciones y sus aplicaciones. • La fotosíntesis: Localización celular en procariotas y eucariotas. Etapas del proceso fotosintético. Balance global. Su importancia biológica. • La quimiosíntesis. 	5.Argumentar la relación de la meiosis con la variabilidad genética de las especies.	2.5.1..Resume la relación de la meiosis con la reproducción sexual, el aumento de la variabilidad genética y la posibilidad de evolución de las especies.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • prueba escrita:100% 	0,145	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CSC
--	---	--	---	--	-------	---

UNIDAD UF3: INGENIERÍA GENÉTICA. MICROBIOLOGÍA Y BIOTECNOLOGÍA. INMUNOLOGÍA		Fecha inicio prev.: 11/03/2023		Fecha fin prev.: 19/05/2023		Sesiones prev.: 24
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias

<p>El mundo de los microorganismos y sus aplicaciones. Biotecnología</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Microbiología. Concepto de microorganismo. Microorganismos con organización celular y sin organización celular. Bacterias. Virus. Otras formas acelulares: Partículas infectivas subvirales. Hongos microscópicos. Protozoos. Algas microscópicas. • Métodos de estudio de los microorganismos. Esterilización y Pasteurización. • Los microorganismos en los ciclos geoquímicos. • Los microorganismos como agentes productores de enfermedades. • La Biotecnología. Utilización de los microorganismos en los procesos industriales: Productos elaborados por biotecnología. 	<p>6.Evaluar las aplicaciones de la biotecnología y la microbiología en la industria alimentaria y farmacéutica y en la mejora del medio ambiente.</p>	<p>4.6.2..Valora las aplicaciones de la biotecnología y la ingeniería genética en la obtención de productos farmacéuticos, en medicina y en biorremediación para el mantenimiento y mejora del medio ambiente.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prueba escrita:100% 	<p>0,145</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CMCT
---	--	--	--	--	--------------	---

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<p>Se favorecerá un aprendizaje significativo, una memorización comprensiva de los conocimientos y la funcionalidad de lo aprendido. - Se desarrollarán habilidades cognitivas básicas como analizar, comparar, deducir, valorar, para aprender a utilizar habilidades cognitivo-lingüísticas muy necesarias en el aprendizaje de la ciencia, tales como describir, definir, explicar, justificar, argumentar y demostrar. - Se propondrán actividades de síntesis que promuevan una visión global y de preparación para la superación de las pruebas finales de Bachillerato. - se desarrollarán las unidades didácticas, basándose en la motivación para captar la atención de los alumnos de manera que se despierte su interés y esfuerzo. -Clases prácticas NO EVALUABLES: Nº 1: Observación de los fenómenos osmóticos en epidermis de cebolla. Nº 2: Observación y/o tinción de los granos de almidón de la patata con Lugol. Nº 3: Determinación del poder reductor de azúcares. Nº 4: Extracción y aislamiento de ADN.</p>				
<p>Este curso las clases se impartirán de manera presencial. En caso de volver a las clases semipresenciales o no presenciales, estas se darán a través de meet de Gsuite. De esta forma, los alumnos pueden consultar sus dudas en tiempo real con el profesor y el ritmo de impartición de los temarios no se verá afectado.</p>				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Este año no hay en el grupo ningún alumno de necesidades educativas especiales.				
Evaluación				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El alumnado irá haciendo controles al final de cada tema. El hecho de aprobar los mismos no implica la eliminación de contenidos. Habrá evaluación continua de los mismos de manera que irán acumulando temas a medida que avanzamos en el curso. Al final del curso, se hará una prueba de evaluación tipo EBAU para constatar el nivel de aprendizaje y asimilación de los contenidos impartidos.				
Criterios de calificación				
Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los controles por temas supondrán un 20% de la nota final y el examen de evaluación un 80%. Se tendrá en cuenta, para la nota final, todo el trabajo realizado por el alumnado desde la primera a la tercera evaluación, así como su progresión a lo largo del curso.				
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Habrá un examen de evaluación de todos los contenidos siguiendo el modelo de EBAU.				
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
No hay alumnos en 2º de bachillerato con la materia pendiente de 1º.				
Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Dado que estos alumnos acumulan un número de faltas superior al 30% de las clases, tendrán un único examen más completo para garantizar la objetividad de la evaluación.				
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En la convocatoria extraordinaria de junio, el alumnado realizará un único examen que supondrá el 100% de su nota.				
Materiales y recursos didácticos				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	animaciones sobre biología McGrawHill			
	Libro de texto editorial edelvives			
	Material de laboratorio diverso			
	Actualización de la materia de Biología para la EBAU en la Región de Murcia (publicado por la UM)			
	"Classroom" de google.			
Actividades complementarias y extraescolares				

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
VISITA A LA FACULTAD DE BIOLOGÍA		✓		VISI NAVARRO	
Semana de la ciencia y la tecnología	✓			Departamento de ciencias	Este año se realizará en noviembre
Olimpiadas de Biología		✓		VISI NAVARRO	

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La propia experiencia de nuestro Centro, a lo largo de cursos anteriores, nos lleva a considerar como de prioritaria actuación los siguientes temas transversales: a) Educación para la Salud. b) Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica. c) Educación Ambiental. d) Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la Coeducación. e) Espíritu emprendedor, sentido crítico e iniciativa personal. f) Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.				
Educación para la Salud *Fomentar en el alumnado la adquisición de formas y hábitos de vida saludables relacionados con la alimentación, la prevención de la drogodependencia, la salud mental, la higiene y la convivencia con mascotas. -Plan para la salud donde se incluyen los temas anteriores. -Plan ARGOS para la prevención del alcoholismo.				
Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica *Promover la educación para la solidaridad y la cooperación con un enfoque transversal, fomentando y facilitando la participación de todo el centro. *Ayudar a los alumnos a conseguir estrategias para la resolución pacífica de sus conflictos, a través del diálogo. - Plan de Convivencia. - Plan de Acción Tutorial¿ - Carreras solidarias (recaudar dinero para los más necesitados). - Campaña de recogida de alimentos y juguetes. - Celebración del día de la Paz con participación de todo el alumnado.				
Educación Ambiental *Fomentar la educación en valores que propicie el respeto hacia los seres vivos y el medioambiente. *Tomar conciencia de la importancia y fragilidad del entorno próximo y su problemática ambiental. conciencia del respeto hacia los seres vivos y su entorno. *Reciclaje de papel, cartón, tapones, pilas¿ *Estudio de ecosistemas cercanos al Centro para averiguar, entre otras cosas, el impacto humano sobre estos.				
Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.*Discriminar las TIC para uso educativo de las de uso recreativo.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
LECTURAS DE TEXTOS CIENTÍFICOS	AL FINALIZAR CADA UNIDAD HAY UN TEXTO PARA LEER E INTERPRETAR

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
ELABORACIÓN DE LOS INFORMES SOBRE PRÁCTICAS DE LABORATORIO	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente**COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE****OBSERVACIONES**

Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas

Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas

AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE**OBSERVACIONES**

Número de clases durante el trimestre

Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre

Estándares programados que no se han trabajado

Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)

Organización y metodología didáctica: ESPACIOS

Organización y metodología didáctica: TIEMPOS

Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS

Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)

Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados

Otros aspectos a destacar

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE**OBSERVACIONES**

Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo

Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura

Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto

Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo

Otras diferencias significativas

Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO**OBSERVACIONES**

Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)

Propuestas de mejora formuladas por los alumnos

Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)

Propuestas de mejora formuladas por las familias

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente**DESCRIPCIÓN****OBSERVACIONES**

Curso

1º Trimestre

2º Trimestre

3º Trimestre

Otros**DESCRIPCIÓN****OBSERVACIONES**

Curso

1º Trimestre

2º Trimestre

3º Trimestre



Programación

Materia: CUA2B - Cultura Audiovisual II (LOMCE)
(20,50,60,90,01,30,00,02,40,07,21,51)

Curso: 2º **ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: PRIMER TRIMESTRE		Fecha inicio prev.: 13/09/2022		Fecha fin prev.: 02/12/2022		Sesiones prev.: 46
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
Integración de sonido e imagen en la creación de audiovisuales y new media	<ul style="list-style-type: none"> 2 - 2 - La grabación del sonido: Tipos esenciales de microfonía. 3 - 3 - La grabación y difusión musical. Los sistemas monofónicos, estereofónicos, dolby surround, 5.1, mp3 y otros posibles. 4 - 4 - La relación perceptiva entre imagen y sonido: diálogos, voz en off, efectos especiales, música. 5 - 5 - La adecuación de la música y de los sonidos a las intenciones expresivas y comunicativas. Integración del sonido en las producciones audiovisuales. 6 - 6 - Elementos expresivos del sonido en relación con la imagen. Funciones de la banda sonora. 7 - 7 - La banda sonora en la historia del cine. Los grandes creadores. 8 - 8 - La banda sonora en el cine español. Los principales compositores: Augusto 	1. Analizar las características técnicas del sonido. Longitud y frecuencia de onda. Timbre.	1.1.1.. Explica las características físicas del sonido, proceso de creación y difusión.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas: 100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
		2. Diferenciar los sistemas de captación microfónica a partir de las necesidades de obtención del sonido.	1.2.1.. Realiza grabaciones de sonido con aparatos sencillos y valora los resultados obtenidos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas: 100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG
		3. Diferenciar las características técnicas principales de grabación y difusión de sonidos a través de los diferentes sistemas: monofónicos, estereofónicos, dolby surround, 5.1, mp3, etc.	1.3.1.. Realiza edición digital, convirtiendo piezas musicales de un sistema de sonido a otro (mono-estéreo, PCM wav, aiff-mp3) y evalúa los resultados. Tamaño, calidad, destino final, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas: 100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CEC CMCT
		4. Explicar la relación entre la imagen y el sonido.	1.4.1.. Construye piezas audiovisuales combinando imagen y sonido. Integrando: voz en off, piezas musicales y efectos en la narración visual.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas: 100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT SIEE

<p>Alguero, Roque Baños, Bernardo Bonezzi, Carmelo Bernaola, Antón García Abril, Alberto Iglesias, José Nieto, Alfonso Santisteban, Adolfo Waitzman, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> 9 - 9 - Los hitos históricos del proceso de transformación en los lenguajes y en los medios técnicos en el paso del cine mudo al cine sonoro. 10 - 10 - El "Slapstick" en la obra de Max Sennett, Max Linder y Charlie Chaplin. 11 - 11 - La comedia visual en Buster Keaton y Harold Lloyd. 12 - 12 - La comedia dialogada. La obra cinematográfica de Woody Allen. 13 - 13 - La comedia coral. La obra cinematográfica de Luis García Berlanga. 	<p>5. Analizar el diferente resultado perceptivo obtenido al modificar los elementos sonoros en una producción audiovisual.</p>	<p>1.5.1.. Analiza el valor funcional, expresivo y comunicativo de los recursos sonoros (voz, efectos y música) empleados en una producción radiofónica o en la banda sonora de una producción audiovisual.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
	<p>5. Analizar el diferente resultado perceptivo obtenido al modificar los elementos sonoros en una producción audiovisual.</p>	<p>1.5.2.. Observa productos audiovisuales valorando las funciones comunicativas y estéticas de la integración de imagen y sonido.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC CSC
	<p>6. Analizar la calidad de la composición musical en las bandas sonoras para el cine y la importancia que tienen en el conjunto total de la película.</p>	<p>1.6.1.. Relaciona la banda sonora de películas emblemáticas y su importancia en la calidad del conjunto total de la obra fílmica realizada.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC
	<p>7. Explicar la evolución del cine español a través de las bandas sonoras de películas emblemáticas y compositores relevantes.</p>	<p>1.7.1.. Analiza la composición musical de bandas sonoras en España, valorando la calidad de la construcción musical realizada.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC
	<p>8. Valorar la importancia de la función expresiva de la imagen, el sonido y la música en el proceso de creación de audiovisuales y de "new media", analizando las funciones comunicativas y estéticas de los productos audiovisuales.</p>	<p>1.8.1.. Reconoce las diferencias existentes entre la realidad y la representación que nos ofrecen los medios sonoros.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC
		<p>1.8.2.. Identifica las funciones y necesidades de los sistemas técnicos empleados en la integración de imagen y sonido en un audiovisual o en new media.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT

		9. Analizar la técnica narrativa del cine mudo y sus características técnicas.	1.9.1.. Explica las características principales de la narrativa visual del cine mudo, referenciando sketches emblemáticos de la historia de este cine.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
		10. Comentar las diferencias entre los "gags" visuales y sonoros en el cine.	1.10.1..Comenta las diferencias narrativas entre la comedia de chiste visual y sonoro.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
		11. Exponer la complejidad técnica de la comedia coral.	1.11.1.. Analiza la composición visual en las comedias corales, explicando la complejidad técnica de su resolución narrativa.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
Características de la producción audiovisual y multimedia en los diferentes medios	<ul style="list-style-type: none"> La industria cinematográfica, videográfica y televisiva según la evolución histórica de las actividades de producción audiovisual. Organigramas y funciones profesionales en la producción de productos audiovisuales. Proceso de producción audiovisual y multimedia. Creación de imágenes en movimiento y efectos digitales. Edición y postproducción de documentos multimedia. Los efectos en la historia del cine y la TV: La noche americana, la doble exposición, el croma, la edición digital. Condicionantes del diseño para todos. 	1. Comentar el resultado artístico y técnico que utilizan los creadores en la industria del cine y el teatro acerca del mundo del espectáculo.	2.1.1..Analiza la visión del mundo del cine en películas representativas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
		2. Analizar las características técnicas y expresivas de los diferentes medios de comunicación y sus posibilidades informativas y comunicativas, identificando los tipos de destinatarios de los mensajes.	2.2.1.. Relaciona la evolución histórica de la producción audiovisual y de la radiodifusión con las necesidades y características de los productos demandados por la sociedad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC CSC
UNIDAD UF2: SEGUNDO TRIMESTRE		Fecha inicio prev.: 03/12/2022		Fecha fin prev.: 10/03/2023		Sesiones prev.: 46

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
Características de la producción audiovisual y multimedia en los diferentes medios	<ul style="list-style-type: none"> La industria cinematográfica, videográfica y televisiva según la evolución histórica de las actividades de producción audiovisual. Organigramas y funciones profesionales en la producción de productos audiovisuales. Proceso de producción audiovisual y multimedia. Creación de imágenes en movimiento y efectos digitales. Edición y postproducción de documentos multimedia. Los efectos en la historia del cine y la TV: La noche americana, la doble exposición, el croma, la edición digital. Condicionantes del diseño para todos. 	2. Analizar las características técnicas y expresivas de los diferentes medios de comunicación y sus posibilidades informativas y comunicativas, identificando los tipos de destinatarios de los mensajes.	2.2.2..Reconoce las diferentes funciones de los equipos técnicos humanos que intervienen en las producciones audiovisuales y en los multimedia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CSC
			2.2.3..Compara las características fundamentales de los destinatarios de la programación de emisiones de radio y televisión.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CSC
		3. Analizar los procesos técnicos que se realizan en la postproducción de piezas audiovisuales.	2.3.1.. Describe la postproducción, finalidad y técnicas aplicadas a la creación audiovisual.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL
			2.4.1..Analiza la evolución de los efectos en el cine.	4. Valorar la complejidad técnica y los resultados prácticos obtenidos en la fabricación de efectos para cine y televisión.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244
		2.4.2..Valora la necesidad de la audiodescripción y la subtitulación de productos audiovisuales y multimedia.		Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CSC
		Los medios de comunicación audiovisual	<ul style="list-style-type: none"> El lenguaje de la televisión. Características técnicas y expresivas. Los géneros y formatos de programas de televisión. La televisión del futuro. TV interactiva. Los hitos de la televisión en el lenguaje audiovisual. La televisión en España. Tipologías de programas para televisión y su realización. Informativos, entretenimiento, drama, comedia, terror, 	1. Valorar el uso y acceso a los nuevos media en relación con las necesidades comunicativas actuales y las necesidades de los servicios públicos de comunicación audiovisual tradicional.	3.1.1..Analiza producciones radiofónicas y televisivas identificando las características de los distintos géneros y distinguiendo los estereotipos más comunes presentes en los productos audiovisuales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100%
3.2.1. Analiza piezas emblemáticas de los principales realizadores de Televisión en España y comenta la calidad del producto realizado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 				0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL

<ul style="list-style-type: none"> musicales, concursos, etc. Los grandes realizadores. La radio. Características técnicas y expresivas. Los géneros y formatos de programas de radio: informativos, magazín, retransmisiones deportivas, etc. Características propias de cada género. Radio interactiva. Estudio de audiencias y programación. Características de la obtención de los datos de audiencia. Sistemas de elaboración estadística de resultados y trascendencia en la producción audiovisual. La radio y la televisión como servicio público. Medios de comunicación audiovisual de libre acceso. Internet y la socialización de la información, la comunicación y la creación. El uso responsable de la red. Libertad de expresión y derechos individuales del espectador. 	<p>3.Explicar las características principales de la retransmisión radiofónica.</p>	<p>3.3.1.Comenta las principales características de la retransmisión radiofónica y la evolución desde su inicio hasta los sistemas digitales actuales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CEC 	
	<p>4.Comentar las diferencias de planteamiento narrativo de los diferentes géneros radiofónicos, estableciendo sus características principales.</p>	<p>3.4.1. Identifica las características principales de los géneros radiofónicos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL 	
		<p>3.4.2.. Analiza la estructura de los principales géneros radiofónicos estableciendo sus diferencias principales: presentación, ritmo narrativo, locución, recursos musicales y sonoros, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT 	
	<p>5.Analizar y valorar la importancia económica de los índices de audiencia en los ingresos publicitarios de las empresas de comunicación.</p>	<p>3.5.1.. Valora la participación de los estudios de audiencias en la programación de los programas de radio y televisión.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CSC 	
	<p>6.Identificar y discernir las comunicaciones que emiten los medios de difusión, diferenciando información de propaganda comercial.</p>	<p>3.6.1..Comenta la importancia de los programas informativos de radio y televisión y su trascendencia social.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CL CSC 	
		<p>3.6.2..Compara la misma noticia relatada según diferentes medios de comunicación y establece conclusiones.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> AA CL 	
		<p>3.6.3..Valora la influencia de los medios de comunicación a través de la red.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	
	UNIDAD UF3: TERCER TRIMESTRE		Fecha inicio prev.: 11/03/2023	Fecha fin prev.: 19/05/2023	Sesiones prev.: 31	

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
La publicidad	<ul style="list-style-type: none"> El análisis de la imagen publicitaria. La publicidad: información, propaganda y seducción. Funciones comunicativas. Funciones estéticas. Las nuevas formas de publicidad: emplazamiento del producto, publicidad encubierta y subliminal, definiciones correctas de ambas situaciones. La publicidad en el deporte, claves sociales y económicas. Publicidad de dimensión social. Campañas humanitarias. 	1. Valorar la dimensión social y de creación de necesidades de los mensajes publicitarios analizando las funciones comunicativas y estéticas del mensaje publicitario.	4.1.1..Reconoce las distintas funciones de la publicidad, diferenciando los elementos informativos de aquellos otros relacionados con la emotividad, la seducción y la fascinación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL CSC
			4.1.2.. Analiza diferentes imágenes publicitarias relacionando su composición y estructura con la consecución de sus objetivos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
			4.1.3..Justifica la composición comunicativa y la estructura de spots y mensajes publicitarios en relación de la consecución de sus objetivos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
		2. Analizar los sistemas de inserción de publicidad en los programas de radio y televisión.	4.2.1.. Analiza diferentes recursos utilizados para insertar publicidad en los programas: el spot, el patrocinio, la publicidad encubierta, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CEC
			4.2.2..Difiere las ventajas e inconvenientes de cada uno de ellos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CL
		3.Exponer las consecuencias sociales del papel de los actores cinematográficos como generadores de tendencias y su relación con los patrocinadores comerciales.	4.3.1..Reconoce y explica razonadamente la presencia de la publicidad y del patrocinio en la imagen social de los actores y su trascendencia social.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CL CSC
		4.Comentar la relación entre los triunfos deportivos y su asociación a productos comerciales.	4.4.1..Analiza la relación entre el deporte y el patrocinio comercial o la publicidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CL CSC

Análisis de imágenes y mensajes multimedia	<ul style="list-style-type: none"> Lectura denotativa y connotativa de imágenes. Análisis de imágenes fijas y en movimiento. Análisis de productos multimedia. Valores formales, estéticos, expresivos y de significado de las imágenes. La incidencia de los mensajes según el emisor y el medio utilizado. 	1.Desarrollar actitudes selectivas, críticas y creativas frente a los mensajes que recibimos a través de los distintos canales de difusión aplicando soluciones expresivas para elaborar pequeñas producciones audiovisuales.	5.1.1..Analiza producciones multimedia y new media justificando las soluciones comunicativas empleadas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
		2.Seleccionar y discernir recursos audiovisuales adaptados a una necesidad concreta.	5.2.1..Compara los contenidos comunicativos audiovisuales que se encuentran en Internet valorando la adecuación de los emisores y las repercusiones de los mismos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CL CSC
			5.2.2..Reconoce expresiva y narrativamente un film valorando sus soluciones técnicas en la creación del mensaje.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CEC
			5.2.3..Analiza expresiva y narrativamente un programa de televisión valorando sus soluciones comunicativas y el público al que va dirigido.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CEC CSC
			5.2.4..Elabora una pequeña producción audiovisual aplicando soluciones expresivas según el género y formato seleccionado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prácticas:100% 	0,244	<ul style="list-style-type: none"> CDIG SIEE

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

El proceso de enseñanza-aprendizaje de esta materia se desarrolla durante dos cursos académicos en Bachillerato considerando la evolución en el desarrollo tecnológico y personal del alumnado. Los contenidos de estas enseñanzas están ordenados atendiendo al conocimiento de distintos lenguajes, códigos, avances tecnológicos, medios y recursos técnicos, destrezas y diversidad cultural con la finalidad de crear un producto audiovisual. El propio carácter de esta materia favorece su retroalimentación como procesores resultado. Se requiere de unos objetivos o metas que se adecuen a los recursos necesarios para atender a los métodos didácticos propuestos y poder evaluar dicho aprendizaje.

Se necesitará, por tanto, relacionar los niveles de comunicación: saber ver para saber comprender y saber hacer para expresarse con la finalidad de comunicarse, producir, crear y conocer mejor la realidad y a uno mismo, para transformarla y transformarse; en definitiva, para humanizar el entorno y al propio ser humano como eje de los mismos.

Desde la perspectiva del docente se orientará, promoverá y facilitará el desarrollo competencial en el alumnado. A partir de metodologías activas y contextualizadas se facilitará la participación e implicación en las tareas tanto individuales como cooperativas. El docente debe despertar y mantener la motivación por aprender y el alumno, como ser activo y autónomo, debe ser consciente de su responsabilidad en el proceso de su aprendizaje.

La metodología activa se impulsa desde estructuras de aprendizaje cooperativo, tareas que requieren de una resolución conjunta atendiendo a situaciones-problema contextualizadas y planteadas con un objetivo concreto. El alumno responderá adecuando sus conocimientos, destrezas y actitudes desde su diversidad. Los ritmos y estilos de aprendizaje mostrarán el desarrollo personal y la capacidad de generar nuevas soluciones a partir del diseño de estrategias intelectuales propias. Estas metodologías pretenden relacionar al alumnado con su medio, contextualizar los procesos de aprendizaje y orientarle a la acción desde su autonomía. A través de una crítica y reflexiva elaboración de hipótesis, se espera que integre y aplique los conocimientos y habilidades que posee desde varias áreas o materias.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Al igual que en etapas educativas anteriores, en el Bachillerato los alumnos presentan diferentes niveles de aprendizaje en relación con la etapa de Educación Secundaria Obligatoria; además, presentan también necesidades educativas aquellos alumnos que por sus características físicas, sensoriales u otras, no pueden seguir de la misma forma el currículo de la etapa, (minusvalías motóricas, sensoriales, etc.). Sin embargo, el tratamiento que se concede a la atención a la diversidad en la etapa de Bachillerato presenta unas características diferentes que el concedido en la Educación Secundaria Obligatoria. De esta forma, en este nivel educativo diversidad hace referencia a la necesidad de ser atendidas desde adaptaciones de acceso, medidas concretas de material; sin llegar en ningún caso a tomar medidas curriculares significativas.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La calificación final de cada evaluación se obtendrá a partir del porcentaje de la nota que se establezca para cada criterio de evaluación, y en su caso, sus indicadores de logro, establecidos para cada trimestre. Se considera que el alumno ha superado el trimestre cuando al realizar la media ponderada de dichos criterios/bloques se obtenga un mínimo de 5.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se considerará que el alumno ha superado la asignatura cuando al realizar la media aritmética entre los resultados de las tres evaluaciones se obtenga un mínimo de 5. No siendo excluyente la calificación obtenida en ninguna de las evaluaciones. En caso de no obtenerse esa calificación mínima el alumno o alumna tendrá que recuperar en las pruebas de septiembre la calificación de las evaluaciones en que no haya obtenido al menos un 5.				

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los alumnos y alumnas que no hayan superado la evaluación o que quieran mejorar la nota, tendrán la oportunidad de entregar los proyectos y actividades prácticas que fueron calificados negativamente o que no fueron entregados en plazo una vez finalizada cada evaluación. En la rúbrica de calificación de estos proyectos no se calificará positivamente el haberlo entregado en el plazo establecido.				
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
1.- Deben preocuparse de realizar el seguimiento oportuno por evaluaciones diseñado por el departamento para recuperar la asignatura pendiente. 2.- Serán evaluados con los instrumentos de evaluación que se establecen en los 3 bloques.				
4.- Los alumnos y alumnas que quieran mejorar la calificación tendrán la oportunidad de entregar los proyectos y actividades prácticas que fueron calificados negativamente o que no fueron entregados en plazo una vez finalizada cada evaluación. En la rúbrica de calificación de estos proyectos se establecerá una penalización en la nota por no haberlos entregado en el plazo establecido. 5.- En el caso de la tercera evaluación, ya que esta coincide en fecha con la evaluación ordinaria, tanto la prueba de recuperación como la entrega de proyectos y actividades calificados negativamente o no entregados en plazo, se realizará antes de la evaluación final de segundo de bachillerato. 6.- Se considerará que el alumno ha superado el trimestre cuando al realizar la media porcentual entre la calificación obtenida en estos dos bloques obtenga un mínimo de 5.				
Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
1.- Deben preocuparse de realizar el seguimiento oportuno por evaluaciones diseñado por el departamento para recuperar la asignatura pendiente. 2.- Serán evaluados con los instrumentos de evaluación que se establecen en los 3 bloques.				
4.- Los alumnos y alumnas que quieran mejorar la calificación tendrán la oportunidad de entregar los proyectos y actividades prácticas que fueron calificados negativamente o que no fueron entregados en plazo una vez finalizada cada evaluación. En la rúbrica de calificación de estos proyectos se establecerá una penalización en la nota por no haberlos entregado en el plazo establecido. 5.- En el caso de la tercera evaluación, ya que esta coincide en fecha con la evaluación ordinaria, tanto la prueba de recuperación como la entrega de proyectos y actividades calificados negativamente o no entregados en plazo, se realizará antes de la evaluación final de segundo de bachillerato. 6.- Se considerará que el alumno ha superado el trimestre cuando al realizar la media porcentual entre la calificación obtenida en estos dos bloques obtenga un mínimo de 5. No siendo excluyente la calificación en ninguno de los bloques.				
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Trabajos realizados durante el curso teniendo en cuenta la entrega de proyectos y actividades prácticas que no fueron presentados en tiempo y forma o fueron calificados negativamente en su momento Se considerará que el alumno ha superado el trimestre cuando al realizar la media porcentual entre la calificación obtenida en los 3 bloques obtenga un mínimo de 5. No siendo excluyente la calificación en ninguno de los bloques.				
Materiales y recursos didácticos				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
El profesor/a revisará de manera continua el proceso de enseñanza y evaluación, implicándose en la elaboración y diseño de diferentes tipos de materiales, actividades adaptadas a la diversidad y recursos didácticos virtuales, como son las aplicaciones informáticas. El uso de las nuevas tecnologías en estas materias se trabajará tanto en el aprendizaje de programas de presentación, edición de video y tratamiento de imagen fija. Su inclusión en el currículo, no como contenido en sí mismo sino como herramienta, debe de servir para que el alumnado conozca las posibilidades de estas aplicaciones, sirva de estímulo en su formación y permita la adquisición de una visión más completa e integrada en la realidad de la materia de Cultura Audiovisual.				

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Visita al Salón del Manga que se celebra en el auditorio Victor Villegas. Se aprovecharán las jornadas de Puertas Abiertas de las Universidades que más interesen al alumnado (Arquitectura, Ingenierías..) Se realizará la visita a cualquier exposición que sea de interés para la materia y que ponga de manifiesto los contenidos, o la aplicación de los mismos	✓			Raquel	

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
1.- Igualdad efectiva entre hombres y mujeres. Prevención de la violencia de género Visualización de la película Te doy mis ojos (2003) de Itziar Bollain o cualquier otra película que trate este tema. Esta película nos sirve para analizar la importancia de la banda sonora de Alberto Iglesias y el resultado expresivo que se pretende acentuar en cada momento. Por otro lado, el tema de la película es muy apropiado para trabajar la prevención de la violencia de género como tema transversal. 2.- La prevención de violencia contra personas con discapacidad				
3.- Igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social. Película.- Los Santos Inocentes (1984) de Mario Camús con banda sonora de Antón García Abril. Elementos transversales "Igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia social" 4.- Prevención de violencia terrorista y de cualquier forma de violencia, racismo o xenofobia, incluido el estudio del Holocausto judío como hecho histórico. Visualización y análisis de la película Dias contados (1994) de Imanol Uribe con banda sonora de José Nieto. que por otro lado nos sirve para trabajar como tema transversal la prevención de violencia terrorista y de cualquier forma de violencia, racismo o xenofobia.				
5.- Desarrollo sostenible y el medio ambiente. 6.- Las situaciones de riesgo derivadas de la inadecuada utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, Visualización y análisis de la película "El Show de Truman" para analizar los peligros de los programas de telerrealidad.				
7.- La protección ante emergencias y catástrofes. Géneros. . Lo imposible (2012) de J.A. Bayona. la película de suspense dramático está basada en una historia real del tsunami índico de 2004. ¿Y si la gran ola llegara mañana a nuestras costas? ¿Estaríamos preparados para afrontar un maremoto y la posterior recuperación de la catástrofe? ¿Somos conscientes de cuáles son las medidas a tomar si el océano se enfureciese como lo hizo hace hoy 260 años en nuestras costas? Usted ¿cómo actuaría? 8.- Afianzamiento del espíritu emprendedor.				
9.- Fomento de la actividad física y la dieta equilibrada. Programa de RTVE.- Somos lo que comemos Cada vez son más los consumidores preocupados por su alimentación y por los efectos que esta tiene sobre su salud. La mitad de las enfermedades están vinculadas con lo que comemos. Nos preguntamos el origen y el tratamiento de lo que nos llevamos a la boca. El documental es un recorrido por la industria agroalimentaria de los Estados Unidos y España en el año 2001, cuando ya existía la preocupación por lo que comíamos. Spot publicitarios youtube. Alimentación saludable) 10.- Educación y la seguridad vial. Spots publicitarios.- Publicidad impactante sobre seguridad vial				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Abordaremos las siguientes iniciativas: ¿ Lecturas orientadas: Textos y artículos de prensa pensados para el trabajo en el aula ¿ Búsqueda en páginas Web de textos de interés para trabajos de desarrollo que tendrán que realizar en diversas unidades.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

En línea con el objetivo de centro de ¿ mejora de la expresión oral¿, se solicita a los alumnos que expliquen el por qué del procedimiento de manera oral cuando salen a exponer sus trabajos. Esto además de revertir en su lenguaje mejora su aprendizaje ya que si son capaces de explicarlo, significa que lo han entendido y serán capaces de aplicarlo en otros ejercicios de distinta naturaleza

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
--	---------------

Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas

Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas

AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
-----------------------------------	---------------

Número de clases durante el trimestre

cuatro sesiones semanales

Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre

Todos los estándares han sido evaluados

Estándares programados que no se han trabajado

Ninguno

Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)

Todos los estándares han sido trabajados

Organización y metodología didáctica: ESPACIOS

El espacio ha sido el adecuado

Organización y metodología didáctica: TIEMPOS

El tiempo ha sido suficiente para realizar la materia

Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

Algunos ordenadores de la sala de informática no funcionan o lo hacen muy lentamente

Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS

Los agrupamientos de la materia se han realizado por preferencias del alumnado

Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)

No hay nada que señalar

Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados

Los instrumentos de evaluación empleados han sido trabajos prácticos mayormente grupales.

Otros aspectos a destacar

Nada que destacar

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
--	---------------

Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo

ver memoria final

Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura

ver memoria final

Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto

ver memoria final

Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo

ver memoria final

Otras diferencias significativas

ver memoria final

Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación

ver memoria final

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
--	---------------

Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)

Propuestas de mejora formuladas por los alumnos

Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)

Propuestas de mejora formuladas por las familias

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

**Materia: DIT1BA - Dibujo Técnico I
(20,90,01,30,00,02,40,07,21)****Curso: 1º ETAPA: Bachillerato de
Ciencias y Tecnología****Plan General Anual**

UNIDAD UF1: 1ª evaluación	Fecha inicio prev.: 13/09/2022	Fecha fin prev.: 03/12/2022	Sesiones prev.: 48
----------------------------------	---	--	-------------------------------

Saberes básicos**A - Fundamentos geométricos.**

0.4 - Elementos básicos: punto, recta, semirrecta, segmento, ángulo, polígono, circunferencia y plano.

0.5 - Paralelismo y perpendicularidad.

0.6 - Operaciones con segmentos: mediatriz.

0.7 - Operaciones con ángulos: bisectriz.

0.8 - Concepto de lugar geométrico. Arco capaz. Aplicaciones de los lugares geométricos a las construcciones fundamentales.

0.9 - Triángulos, cuadriláteros y polígonos regulares. Propiedades y métodos de construcción.

0.10 - Determinación, propiedades y aplicación de los puntos notables de triángulos.

0.11 - Proporcionalidad, equivalencia y semejanza.

0.12 - Análisis y trazado de formas poligonales por triangulación, radiación e itinerario.

0.13 - Transformaciones geométricas elementales: traslación, giro, simetría, homotecia y afinidad. Identificación de invariantes y aplicaciones.

0.14 - Tangencias básicas. Curvas técnicas.

0.15 - Trazado de curvas técnicas como aplicación de tangencias: elíptica, ovoide y espiral.

0.16 - Interés por el rigor en los razonamientos y precisión, claridad y limpieza en las ejecuciones.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Interpretar elementos o conjuntos arquitectónicos y de ingeniería, empleando recursos asociados a la percepción, estudio, construcción e investigación de formas para analizar las estructuras geométricas y los elementos técnicos utilizados.	#.1.1. Analizar, a lo largo de la historia, la relación entre las matemáticas y el dibujo geométrico valorando su importancia en diferentes campos como la arquitectura o la ingeniería, desde la perspectiva de género y la diversidad cultural, empleando adecuadamente el vocabulario específico técnico y artístico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase: 20% Prueba escrita: 80% Eval. Extraordinaria:	0,769	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD CPSAA STEM
2. Utilizar razonamientos inductivos, deductivos y lógicos en problemas de índole gráfico-matemáticos, aplicando fundamentos de la geometría plana para resolver gráficamente operaciones matemáticas, relaciones,	#.2.1. Solucionar gráficamente cálculos matemáticos y transformaciones básicas aplicando conceptos y propiedades de la geometría plana.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase: 20% Prueba escrita: 80% Eval. Extraordinaria:	0,769	<ul style="list-style-type: none"> CCL CE CPSAA STEM

construcciones y transformaciones.	#.2.2.Trazar gráficamente construcciones poligonales basándose en sus propiedades y mostrando interés por la precisión, claridad y limpieza.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Prueba escrita:80%	0,769	• CCL • CE • CPSAA • STEM
	#.2.3.Resolver gráficamente tangencias y trazar curvas aplicando sus propiedades con rigor en su ejecución.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Prueba escrita:80%	0,769	• CCL • CE • CPSAA • STEM
3.Desarrollar la visión espacial, utilizando la geometría descriptiva en proyectos sencillos, considerando la importancia del dibujo en arquitectura e ingenierías para resolver problemas e interpretar y recrear gráficamente la realidad tridimensional sobre la superficie del plano.	#.3.5.Valorar el rigor gráfico del proceso; la claridad, la precisión y el proceso de resolución y construcción gráfica.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Prueba escrita:80%	0,769	• CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF2: 2ª evaluación		Fecha inicio prev.: 03/12/2022	Fecha fin prev.: 10/03/2023	Sesiones prev.: 52

Saberes básicos

B - Geometría proyectiva.

0.4 - Fundamentos del sistema diédrico: planos de proyección, procedimientos para la obtención de vistas, disposición normalizada, reversibilidad del sistema y número de proyecciones suficientes.

0.5 - Sistema diédrico: Representación de punto, recta y plano. Trazas con planos de proyección. Determinación del plano. Pertenencia.

0.6 - Relaciones entre elementos: Intersecciones, paralelismo y perpendicularidad. Obtención de distancias.

0.7 - Proyecciones diédricas de sólidos y espacios sencillos.

0.8 - Secciones planas. Determinación de su verdadera magnitud.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
3.Desarrollar la visión espacial, utilizando la geometría descriptiva en proyectos sencillos, considerando la importancia del dibujo en arquitectura e ingenierías para resolver problemas e interpretar y recrear gráficamente la realidad tridimensional sobre la superficie del plano.	#.3.1.Representar en sistema diédrico elementos básicos en el espacio determinando su relación de pertenencia, posición y distancia.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Prueba escrita:80%	0,769	• CE • CPSAA • STEM
	#.3.4.Dibujar elementos en el espacio empleando la perspectiva cónica.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Prueba escrita:80%	0,769	• CE • CPSAA • STEM

#.3.5. Valorar el rigor gráfico del proceso; la claridad, la precisión y el proceso de resolución y construcción gráfica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:20% Prueba escrita:80% Eval. Extraordinaria:	0,769	<ul style="list-style-type: none"> CE CPSAA STEM
UNIDAD UF3: 3ª evaluación	Fecha inicio prev.: 11/03/2023	Fecha fin prev.: 02/06/2023	Sesiones prev.: 40

Saberes básicos

B - Geometría proyectiva.

0.9 - Sistema axonométrico, ortogonal y oblicuo. Perspectivas isométrica y caballera. Disposición de los ejes y uso de los coeficientes de reducción. Elementos básicos: punto, recta, plano.

0.10 - Perspectivas axonométricas dimétricas, trimétricas y militares.

0.11 - Aplicación del valor como representación simplificada de formas circulares.

0.12 - Sistema de planos acotados. Fundamentos y elementos básicos. Identificación de elementos para su interpretación en planos.

0.13 - Sistema cónico: fundamentos y elementos del sistema. Perspectiva frontal y oblicua.

0.14 - Determinación del punto de vista y orientación de las caras principales.

0.15 - Paralelismo. Puntos de fuga. Puntos de distancia. Puntos métricos.

0.16 - Representación de cuerpos geométricos sencillos.

C - Normalización y documentación gráfica de proyectos.

0.4 - Elección de vistas necesarias. Líneas normalizadas. Acotación.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
3. Desarrollar la visión espacial, utilizando la geometría descriptiva en proyectos sencillos, considerando la importancia del dibujo en arquitectura e ingeniería para resolver problemas e interpretar y recrear gráficamente la realidad tridimensional sobre la superficie del plano.	#.3.2. Definir elementos y figuras planas en sistemas axonométricos valorando su importancia como métodos de representación espacial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:20% Prueba escrita:80% Eval. Extraordinaria:	0,769	<ul style="list-style-type: none"> CE CPSAA STEM
	#.3.3. Representar e interpretar elementos básicos en el sistema de planos acotados haciendo uso de sus fundamentos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:20% Prueba escrita:80% Eval. Extraordinaria:	0,769	<ul style="list-style-type: none"> CE CPSAA STEM
	#.3.5. Valorar el rigor gráfico del proceso; la claridad, la precisión y el proceso de resolución y construcción gráfica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:20% Prueba escrita:80% Eval. Extraordinaria:	0,769	<ul style="list-style-type: none"> CE CPSAA STEM

4. Formalizar y definir diseños técnicos aplicando las normas UNE e ISO de manera apropiada, valorando la importancia que tiene el croquis para documentar gráficamente proyectos arquitectónicos e ingenieriles.	#.4.1. Documentar gráficamente objetos sencillos mediante sus vistas acotadas aplicando la normativa UNE e ISO en la utilización de sintaxis, escalas y formatos, valorando la importancia de usar un lenguaje técnico común.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Prueba escrita:80%	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.4.2. Utilizar el croquis y el boceto como elementos de reflexión en la aproximación e indagación de alternativas y soluciones a los procesos de trabajo.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Prueba escrita:80%	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
5. Investigar, experimentar y representar digitalmente elementos, planos y esquemas técnicos mediante el uso de programas específicos CAD de manera individual o grupal, apreciando su uso en las profesiones actuales, para virtualizar objetos y espacios en dos dimensiones y tres dimensiones.	#.5.1. Crear figuras planas y tridimensionales mediante programas de dibujo vectorial, usando las herramientas que aportan y las técnicas asociadas.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Prueba escrita:80%	0,769	• CD • CE • STEM
	#.5.2. Recrear virtualmente piezas en tres dimensiones aplicando operaciones algebraicas entre primitivas para la presentación de proyectos en grupo.	Eval. Ordinaria: • Cuaderno de clase:20% • Prueba escrita:80%	0,769	• CD • CE • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)		OBSERVACIONES		
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas	
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas	
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	
Estándares programados que no se han trabajado	
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	
Otros aspectos a destacar	

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: DIT2B - Dibujo Técnico II (LOMCE)
(20,50,55,60,90,01,08,30,05,00,02,40,07,21,51)

Curso: 2º **ETAPA: Bachillerato de Ciencias**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: PRIMER TRIMESTRE		Fecha inicio prev.: 13/09/2022		Fecha fin prev.: 02/12/2022		Sesiones prev.: 46
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
GEOMETRÍA Y DIBUJO TÉCNICO	<ul style="list-style-type: none"> • Proporcionalidad. El rectángulo áureo. Aplicaciones. • Resolución de problemas geométricos: • Resolución de problemas de pertenencia, tangencia e incidencia. Aplicaciones. • Curvas técnicas. Origen, determinación y trazado de las curvas cíclicas y evolventes. • Aplicaciones. • Transformaciones geométricas: • Afinidad. Determinación de sus elementos. Trazado de figuras afines. Construcción de la elipse afín a una circunferencia. • Aplicaciones. • Homología. Determinación de sus elementos. Trazado de figuras homólogas. Aplicaciones. • Construcción de figuras planas equivalentes. • Relación entre los ángulos y la circunferencia. Arco capaz. • Aplicaciones. • Potencia de un punto respecto a una circunferencia. Determinación y propiedades del eje radical y del centro radical. 	<p>1.Resolver problemas de tangencias mediante la aplicación de las propiedades del arco capaz, de los ejes y centros radicales y/o de la transformación de circunferencias y rectas por inversión, indicando gráficamente la construcción auxiliar utilizada, los puntos de enlace y la relación entre sus elementos.</p>	<p>1.1.1. Identifica la estructura geométrica de objetos industriales o arquitectónicos a partir del análisis de plantas, alzados, perspectivas o fotografías, señalando sus elementos básicos y determinando las principales relaciones de proporcionalidad.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT
			<p>1.1.2..Determina lugares geométricos de aplicación al Dibujo aplicando los conceptos de potencia o inversión.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT

<p>Aplicación a la resolución de tangencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inversión. Determinación de figuras inversas. Aplicación a la resolución de tangencias. • Trazado de curvas cónicas y técnicas: • Curvas cónicas. Origen, determinación y trazado de la elipse, la parábola y la hipérbola. 	<p>1.1.3..Transforma por inversión figuras planas compuestas por puntos, rectas y circunferencias, describiendo sus posibles aplicaciones a la resolución de problemas geométricos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT
	<p>1.1.4..Selecciona estrategias para la resolución de problemas geométricos complejos, analizando las posibles soluciones y transformándolas por analogía en otros problemas más sencillos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT
	<p>1.1.5..Resuelve problemas de tangencias aplicando las propiedades de los ejes y centros radicales, indicando gráficamente la construcción auxiliar utilizada, los puntos de enlace y la relación entre sus elementos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT
<p>2.Dibujar curvas cíclicas y cónicas, identificando sus principales elementos y utilizando sus propiedades fundamentales para resolver problemas de pertenencia, tangencia o incidencia.</p>	<p>1.2.1..Comprende el origen de las curvas cónicas y las relaciones métricas entre elementos, describiendo sus propiedades e identificando sus aplicaciones.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT

	1.2.2..Resuelve problemas de pertenencia, intersección y tangencias entre líneas rectas y curvas cónicas, aplicando sus propiedades y justificando el procedimiento utilizado.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	• CMCT
	1.2.3..Traza curvas cónicas determinando previamente los elementos que las definen, tales como ejes, focos, directrices, tangentes o asíntotas, resolviendo su trazado por puntos o por homología respecto a la circunferencia.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	• CMCT
3.Relacionar las transformaciones homológicas con sus aplicaciones a la geometría plana y a los sistemas de representación, valorando la rapidez y exactitud en los trazados que proporciona su utilización.	1.3.1..Comprende las características de las transformaciones homológicas identificando sus invariantes geométricos, describiendo sus aplicaciones.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	• AA
	1.3.2..Aplica la homología y la afinidad a la resolución de problemas geométricos y a la representación de formas planas.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	• CMCT

			1.3.3..Diseña a partir de un boceto previo o reproduce a la escala conveniente figuras planas complejas, indicando gráficamente la construcción auxiliar utilizada.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT
DOCUMENTACIÓN GRÁFICA DE PROYECTOS	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración de bocetos, croquis y planos. El proceso de diseño/fabricación: perspectiva histórica y situación actual. El proyecto: tipos y elementos. Planificación de proyectos. Identificación de las fases de un proyecto. Programación de tareas. Elaboración de las primeras ideas. Dibujo de bocetos a mano alzada y esquemas. Elaboración de dibujos acotados. Elaboración de croquis de piezas y conjuntos. Tipos de planos. Planos de situación, de conjunto, de montaje, de instalación, de detalle, de fabricación o de construcción. Presentación de proyectos. Elaboración de la documentación gráfica de un proyecto gráfico, industrial o arquitectónico sencillo. Posibilidades de las Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas al diseño, edición, archivo y presentación de proyectos. Dibujo vectorial 2D. Dibujo y edición de entidades. 	1.Elaborar bocetos, croquis y planos necesarios para la definición de un proyecto sencillo relacionado con el diseño industrial o arquitectónico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza que proporciona la utilización de aplicaciones informáticas, planificando de manera conjunta su desarrollo, revisando el avance de los trabajos y asumiendo las tareas encomendadas con responsabilidad.	3.1.1..Elabora y participa activamente en proyectos cooperativos de construcción geométrica, aplicando estrategias propias adecuadas al lenguaje del Dibujo Técnico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CSC SIEE
			3.1.2..Identifica formas y medidas de objetos industriales o arquitectónicos, a partir de los planos técnicos que los definen.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CEC
			3.1.3..Dibuja bocetos a mano alzada y croquis acotados para posibilitar la comunicación técnica con otras personas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL

<p>Creación de bloques. Visibilidad de capas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dibujo vectorial 3D. Inserción y edición de sólidos. Galerías y bibliotecas de modelos. Incorporación de texturas. Selección del encuadre, la iluminación y el punto de vista. 	<p>3.1.4..Elabora croquis de conjuntos y/o piezas industriales u objetos arquitectónicos, disponiendo las vistas, cortes y/o secciones necesarias, tomando medidas directamente de la realidad o de perspectivas a escala, elaborando bocetos a mano alzada para la elaboración de dibujos acotados y planos de montaje, instalación, detalle o fabricación, de acuerdo a la normativa de aplicación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> CEC SIEE
<p>2.Presentar de forma individual y colectiva los bocetos, Elaborar croquis y planos necesarios para la definición de un proyecto sencillo relacionado con el diseño industrial o arquitectónico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza que proporciona la utilización de aplicaciones informáticas, planificando de manera conjunta su desarrollo, revisando el avance de los trabajos y asumiendo las tareas encomendadas con responsabilidad.</p>	<p>3.2.1..Comprende las posibilidades de las aplicaciones informáticas relacionadas con el Dibujo técnico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza que proporciona su utilización.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG
<p>2.Presentar de forma individual y colectiva los bocetos, Elaborar croquis y planos necesarios para la definición de un proyecto sencillo relacionado con el diseño industrial o arquitectónico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza que proporciona la utilización de aplicaciones informáticas, planificando de manera conjunta su desarrollo, revisando el avance de los trabajos y asumiendo las tareas encomendadas con responsabilidad.</p>	<p>3.2.2..Representa objetos industriales o arquitectónicos con la ayuda de programas de dibujo vectorial 2D, creando entidades, importando bloques de bibliotecas, editando objetos y disponiendo la información relacionada en capas diferenciadas por su utilidad.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CEC

			3.2.3..Representa objetos industriales o arquitectónicos utilizando programas de creación de modelos en 3D, insertando sólidos elementales, manipulándolos hasta obtener la forma buscada, importando modelos u objetos de galerías o bibliotecas, incorporando texturas, seleccionando el encuadre, la iluminación y el punto de vista idóneo al propósito buscado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CEC
			3.2.4..Presenta los trabajos de Dibujo técnico utilizando recursos gráficos e informáticos, de forma que estos sean claros, limpios y respondan al objetivo para los que han sido realizados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CDIG SIEE

UNIDAD UF2: SEGUNDO TRIMESTRE	Fecha inicio prev.: 03/12/2022	Fecha fin prev.: 10/03/2023	Sesiones prev.: 46
--------------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------	---------------------------

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Punto, recta y plano en sistema diédrico: Resolución de problemas de pertenencia, incidencia, paralelismo y perpendicularidad. Determinación de la verdadera magnitud de segmentos y formas planas. Abatimiento de planos. Determinación de sus elementos. Aplicaciones. Giro de un cuerpo geométrico. Aplicaciones. 	1. Valorar la importancia de la elaboración de dibujos a mano alzada para desarrollar la <i>¿visión espacial¿</i> , analizando la posición relativa entre rectas, planos y superficies, identificando sus relaciones métricas para determinar el sistema de representación adecuado y la estrategia idónea que	2.1.1..Comprende los fundamentos o principios geométricos que condicionan el paralelismo y perpendicularidad entre rectas y planos, utilizando el sistema diédrico o, en su caso, el sistema de planos acotados como herramienta base para resolver problemas de pertenencia, posición, mínimas distancias y verdadera magnitud.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT

<ul style="list-style-type: none"> • Cambios de plano. Determinación de las nuevas proyecciones. • Aplicaciones. • Construcción de figuras planas. • Afinidad entre proyecciones. • Problema inverso al abatimiento. • Cuerpos geométricos en sistema diédrico: • Representación de poliedros regulares. Posiciones singulares. • Determinación de sus secciones principales. • Representación de prismas y pirámides. Determinación de secciones planas y elaboración de desarrollos. Intersecciones. • Representación de cilindros, conos y esferas. Secciones planas. • Sistemas axonométricos ortogonales: • Posición del triedro fundamental. • Relación entre el triángulo de trazas y los ejes del sistema. • Determinación de coeficientes de reducción. • Tipología de las axonometrías ortogonales. Ventajas e inconvenientes. • Representación de figuras planas. • Representación simplificada de la circunferencia. • Representación de cuerpos geométricos y espacios arquitectónicos. Secciones planas. Intersecciones. 	<p>solucione los problemas de representación de cuerpos o espacios tridimensionales.</p>	<p>2.1.2..Representa figuras planas contenidas en planos paralelos, perpendiculares u oblicuos a los planos de proyección, trazando sus proyecciones diédricas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT
	<p>2. Representar poliedros regulares, pirámides, prismas, cilindros y conos mediante sus proyecciones ortográficas, analizando las posiciones singulares respecto a los planos de proyección, determinando las relaciones métricas entre sus elementos, las secciones planas principales y la verdadera magnitud o desarrollo de las superficies que los conforman.</p>	<p>2.1.3..Determina la verdadera magnitud de segmentos, ángulos y figuras planas utilizando giros, abatimientos o cambios de plano en sistema diédrico y, en su caso, en el sistema de planos acotados.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT
		<p>2.2.1..Representa el hexaedro o cubo en cualquier posición respecto a los planos coordinados, el resto de los poliedros regulares, prismas y pirámides en posiciones favorables, con la ayuda de sus proyecciones diédricas, determinando partes vistas y ocultas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT

<p>2.2.2..Representa cilindros y conos de revolución aplicando giros o cambios de plano para disponer sus proyecciones diédricas en posición favorable para resolver problemas de medida.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	• CMCT
<p>2.2.3..Determina la sección plana de cuerpos o espacios tridimensionales formados por superficies poliédricas, cilíndricas, cónicas y/o esféricas, dibujando sus proyecciones diédricas y obteniendo su verdadera magnitud.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	• CMCT
<p>2.2.4..Halla la intersección entre líneas rectas y cuerpos geométricos con la ayuda de sus proyecciones diédricas o su perspectiva, indicando el trazado auxiliar utilizado para la determinación de los puntos de entrada y salida.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	• CMCT
<p>2.2.5..Desarrolla superficies poliédricas, cilíndricas y cónicas, con la ayuda de sus proyecciones diédricas, utilizando giros, abatimientos o cambios de plano para obtener la verdadera magnitud de las aristas y caras que las conforman.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	• CMCT

			<p>2.3.1..Comprende los fundamentos de la axonometría ortogonal, clasificando su tipología en función de la orientación del triedro fundamental, determinando el triángulo de trazas y calculando los coeficientes de corrección.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
			<p>2.3.2..Dibuja axonometrías de cuerpos o espacios definidos por sus vistas principales, disponiendo su posición en función de la importancia relativa de las caras que se deseen mostrar y/o de la conveniencia de los trazados necesarios, utilizando la ayuda del abatimiento de figuras planas situadas en los planos coordenados, calculando los coeficientes de reducción y determinando las secciones planas principales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT
			<p>2.3.3..Determina la sección plana de cuerpos o espacios tridimensionales formados por superficies poliédricas, dibujando isometrías o perspectivas caballerías.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
DOCUMENTACIÓN GRÁFICA DE PROYECTOS	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración de bocetos, croquis y planos. El proceso de diseño/fabricación: perspectiva histórica y situación actual. El proyecto: tipos y elementos. Planificación de proyectos. Identificación de las fases de un proyecto. Programación de tareas. Elaboración de las primeras ideas. 	<p>1.Elaborar bocetos, croquis y planos necesarios para la definición de un proyecto sencillo relacionado con el diseño industrial o arquitectónico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza que proporciona la utilización de aplicaciones informáticas,</p>	<p>3.1.1..Elabora y participa activamente en proyectos cooperativos de construcción geométrica, aplicando estrategias propias adecuadas al lenguaje del Dibujo Técnico.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CSC SIEE

<ul style="list-style-type: none"> • Dibujo de bocetos a mano alzada y esquemas. • Elaboración de dibujos acotados. • Elaboración de croquis de piezas y conjuntos. • Tipos de planos. Planos de situación, de conjunto, de montaje, de instalación, de detalle, de fabricación o de construcción. • Presentación de proyectos. • Elaboración de la documentación gráfica de un proyecto gráfico, industrial o arquitectónico sencillo. • Posibilidades de las Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas al diseño, edición, archivo y presentación de proyectos. • Dibujo vectorial 2D. Dibujo y edición de entidades. Creación de bloques. Visibilidad de capas. • Dibujo vectorial 3D. Inserción y edición de sólidos. Galerías y bibliotecas de modelos. Incorporación de texturas. • Selección del encuadre, la iluminación y el punto de vista. 	<p>planificando de manera conjunta su desarrollo, revisando el avance de los trabajos y asumiendo las tareas encomendadas con responsabilidad.</p>	<p>3.1.2..Identifica formas y medidas de objetos industriales o arquitectónicos, a partir de los planos técnicos que los definen.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CEC
<ul style="list-style-type: none"> • Posibilidades de las Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas al diseño, edición, archivo y presentación de proyectos. • Dibujo vectorial 2D. Dibujo y edición de entidades. Creación de bloques. Visibilidad de capas. • Dibujo vectorial 3D. Inserción y edición de sólidos. Galerías y bibliotecas de modelos. Incorporación de texturas. • Selección del encuadre, la iluminación y el punto de vista. 		<p>3.1.3..Dibuja bocetos a mano alzada y croquis acotados para posibilitar la comunicación técnica con otras personas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CL
		<p>3.1.4..Elabora croquis de conjuntos y/o piezas industriales u objetos arquitectónicos, disponiendo las vistas, cortes y/o secciones necesarias, tomando medidas directamente de la realidad o de perspectivas a escala, elaborando bocetos a mano alzada para la elaboración de dibujos acotados y planos de montaje, instalación, detalle o fabricación, de acuerdo a la normativa de aplicación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • SIEE

<p>2. Presentar de forma individual y colectiva los bocetos, Elaborar croquis y planos necesarios para la definición de un proyecto sencillo relacionado con el diseño industrial o arquitectónico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza que proporciona la utilización de aplicaciones informáticas, planificando de manera conjunta su desarrollo, revisando el avance de los trabajos y asumiendo las tareas encomendadas con responsabilidad.</p>	<p>3.2.1..Comprende las posibilidades de las aplicaciones informáticas relacionadas con el Dibujo técnico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza que proporciona su utilización.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG
<p>3.2.2..Representa objetos industriales o arquitectónicos con la ayuda de programas de dibujo vectorial 2D, creando entidades, importando bloques de bibliotecas, editando objetos y disponiendo la información relacionada en capas diferenciadas por su utilidad.</p>	<p>3.2.2..Representa objetos industriales o arquitectónicos con la ayuda de programas de dibujo vectorial 2D, creando entidades, importando bloques de bibliotecas, editando objetos y disponiendo la información relacionada en capas diferenciadas por su utilidad.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CEC
<p>3.2.3..Representa objetos industriales o arquitectónicos utilizando programas de creación de modelos en 3D, insertando sólidos elementales, manipulándolos hasta obtener la forma buscada, importando modelos u objetos de galerías o bibliotecas, incorporando texturas, seleccionando el encuadre, la iluminación y el punto de vista idóneo al propósito buscado.</p>	<p>3.2.3..Representa objetos industriales o arquitectónicos utilizando programas de creación de modelos en 3D, insertando sólidos elementales, manipulándolos hasta obtener la forma buscada, importando modelos u objetos de galerías o bibliotecas, incorporando texturas, seleccionando el encuadre, la iluminación y el punto de vista idóneo al propósito buscado.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controles y trabajo de clase:20% • Exámenes tipo Ebau:80% 	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CEC

		3.2.4..Presenta los trabajos de Dibujo técnico utilizando recursos gráficos e informáticos, de forma que estos sean claros, limpios y respondan al objetivo para los que han sido realizados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CDIG SIEE
--	--	---	--	-------	--

UNIDAD UF3: TERCER TRIMESTRE	Fecha inicio prev.: 11/03/2023	Fecha fin prev.: 19/05/2023	Sesiones prev.: 31
-------------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------	---------------------------

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
---------	------------	-------------------------	---------------------------	--------------	---------------------	--------------

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA DE PROYECTOS	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración de bocetos, croquis y planos. El proceso de diseño/fabricación: perspectiva histórica y situación actual. El proyecto: tipos y elementos. Planificación de proyectos. Identificación de las fases de un proyecto. Programación de tareas. Elaboración de las primeras ideas. Dibujo de bocetos a mano alzada y esquemas. Elaboración de dibujos acotados. Elaboración de croquis de piezas y conjuntos. Tipos de planos. Planos de situación, de conjunto, de montaje, de instalación, de detalle, de fabricación o de construcción. Presentación de proyectos. Elaboración de la documentación gráfica de un proyecto gráfico, industrial o arquitectónico sencillo. Posibilidades de las Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas al 	<p>1.Elaborar bocetos, croquis y planos necesarios para la definición de un proyecto sencillo relacionado con el diseño industrial o arquitectónico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza que proporciona la utilización de aplicaciones informáticas, planificando de manera conjunta su desarrollo, revisando el avance de los trabajos y asumiendo las tareas encomendadas con responsabilidad.</p>	3.1.1..Elabora y participa activamente en proyectos cooperativos de construcción geométrica, aplicando estrategias propias adecuadas al lenguaje del Dibujo Técnico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CSC SIEE
			3.1.2..Identifica formas y medidas de objetos industriales o arquitectónicos, a partir de los planos técnicos que los definen.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CEC

<p>diseño, edición, archivo y presentación de proyectos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dibujo vectorial 2D. Dibujo y edición de entidades. Creación de bloques. Visibilidad de capas. Dibujo vectorial 3D. Inserción y edición de sólidos. Galerías y bibliotecas de modelos. Incorporación de texturas. Selección del encuadre, la iluminación y el punto de vista. 	<p>3.1.3..Dibuja bocetos a mano alzada y croquis acotados para posibilitar la comunicación técnica con otras personas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
	<p>3.1.4..Elabora croquis de conjuntos y/o piezas industriales u objetos arquitectónicos, disponiendo las vistas, cortes y/o secciones necesarias, tomando medidas directamente de la realidad o de perspectivas a escala, elaborando bocetos a mano alzada para la elaboración de dibujos acotados y planos de montaje, instalación, detalle o fabricación, de acuerdo a la normativa de aplicación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CEC SIEE
	<p>2.Presentar de forma individual y colectiva los bocetos, Elaborar croquis y planos necesarios para la definición de un proyecto sencillo relacionado con el diseño industrial o arquitectónico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza que proporciona la utilización de aplicaciones informáticas, planificando de manera conjunta su desarrollo, revisando el avance de los</p>	<p>3.2.1..Comprende las posibilidades de las aplicaciones informáticas relacionadas con el Dibujo técnico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza que proporciona su utilización.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333

	trabajos y asumiendo las tareas encomendadas con responsabilidad.	3.2.2..Representa objetos industriales o arquitectónicos con la ayuda de programas de dibujo vectorial 2D, creando entidades, importando bloques de bibliotecas, editando objetos y disponiendo la información relacionada en capas diferenciadas por su utilidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CEC
		3.2.3..Representa objetos industriales o arquitectónicos utilizando programas de creación de modelos en 3D, insertando sólidos elementales, manipulándolos hasta obtener la forma buscada, importando modelos u objetos de galerías o bibliotecas, incorporando texturas, seleccionando el encuadre, la iluminación y el punto de vista idóneo al propósito buscado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CEC
		3.2.4..Presenta los trabajos de Dibujo técnico utilizando recursos gráficos e informáticos, de forma que estos sean claros, limpios y respondan al objetivo para los que han sido realizados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Controles y trabajo de clase:20% Exámenes tipo Ebau:80% 	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CDIG SIEE

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
A la hora de establecer los principios metodológicos básicos para elaborar la metodología más adecuada para impartir la asignatura, también deberemos tener en cuenta los siguientes condicionantes: - Basarnos en el nivel de desarrollo del alumnado y de sus aprendizajes previos. - Posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes significativos por sí solos. - Puesto que se parte del pensamiento abstracto formal hay que evitar las ¿recetas¿ y la aplicación mecánica. - Proporcionar situaciones de aprendizaje que supongan una participación activa por parte del alumno, llevándole a reflexionar y a justificar sus actuaciones. - Favorecer la capacidad del alumno para trabajar en equipo y aplicar métodos de investigación apropiados.				
La metodología será activa, asegurando la participación del alumnado en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Se evitarán aquellos métodos que puedan favorecer la pasividad del alumno en clase, buscando su participación en la toma de decisiones y la asunción de responsabilidades.				
Igualmente, se trabajará para que perciban los contenidos de la materia como un todo relacionado y no como diferentes temas inconexos, por ello, siempre que sea posible, se buscará la interacción de unos bloques con otros. También, se buscará la relación de los contenidos con el entorno más próximo.				
En la medida de lo posible se intentará que el abordaje de los trabajos no se perciba como un trabajo aislado, sino en conexión con el del resto de los trabajos, favoreciendo metodologías colaborativas en entornos virtuales: concursos a través de la red, videoconferencias, aportaciones entre alumnos. La intervención de los profesores a la hora de intercomunicar a los alumnos, resulta, por lo tanto, fundamental.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Al igual que en etapas educativas anteriores, en el Bachillerato los alumnos presentan diferentes niveles de aprendizaje en relación con la etapa de Educación Secundaria Obligatoria; además, presentan también necesidades educativas aquellos alumnos que por sus características físicas, sensoriales u otras, no pueden seguir de la misma forma el currículo de la etapa, (minusvalías motóricas, sensoriales, etc.). Sin embargo, el tratamiento que se concede a la atención a la diversidad en la etapa de Bachillerato presenta unas características diferentes que el concedido en la Educación Secundaria Obligatoria. De esta forma, en este nivel educativo diversidad hace referencia a la necesidad de ser atendidas desde adaptaciones de acceso, medidas concretas de material; sin llegar en ningún caso a tomar medidas curriculares significativas.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Las actividades de enseñanza-aprendizaje se desarrollarán siguiendo el siguiente esquema: - Explicación de los contenidos teóricos del tema a tratar en cada unidad didáctica. Sobre esta explicación teórica el alumno tomará apuntes, que, en ocasiones puntuales serán ampliados por fotocopias que el profesor entregará. Se incitará la participación de los alumnos a la explicación. - Realización en clase de ejercicios genéricos de los contenidos tratados en la unidad. Con estos ejercicios se pretende afianzar conceptos y desarrollar la capacidad del alumno para buscar soluciones.				
- Con el objeto de fomentar valores como la responsabilidad, la constancia, el esfuerzo personal y el aprendizaje por uno mismo, realizarán ejercicios en casa que requieran un mayor tiempo de reflexión. - Puesta en común de las diferentes vías de resolución de un problema, críticas constructivas, análisis de los resultados obtenidos.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

En este curso los instrumentos de calificación serán los exámenes. En la medida de lo posible se pedirá a los alumnos resolver ejercicios en la pizarra para evaluar su comprensión, capacidad de explicación, así como su resolución gráfica. En este curso un criterio fundamental de calificación será el razonamiento y la comprensión de los contenidos. Los exámenes serán un conjunto de ejercicios prácticos en los que se pide explicar el razonamiento de su resolución. No se trata de resolver de forma mecánica, así que este será un requisito fundamental para obtener una calificación positiva. Los ejercicios que se pida para casa serán como apoyo para la comprensión del alumno, así como para detectar dudas, llevar al día la materia y prepararse para el examen.				
Por otro lado la reflexión y razonamiento debe ir acompañada de una precisión, destreza y claridad en la realización de los trazados, ya que de ellas depende la resolución gráfica positiva de sus razonamientos. En los exámenes se valorará la precisión, limpieza como claves para el buen resultado de la resolución, así como el uso apropiado del vocabulario técnico y su normalización, dado el carácter universal del grafismo				
El alumno promocionará sólo cuando haya adquirido, al menos los contenidos mínimos. Teniendo en cuenta que este es su último curso antes de su posible especialización sentará bases fundamentales para la adquisición y profundización en los conceptos con mayor grado de complejidad. Es pues vital el llegar a tener claros y asentados los cimientos, principalmente los procedimentales.				
La calificación final resultará de realizar la media aritmética de las tres evaluaciones siempre que estas estén aprobadas. Habrá exámenes de subir nota para los alumnos que estén aprobados y que quieran mejorar su calificación, dicho examen será distinto del de recuperación que versará sobre contenidos mínimos y cuya nota máxima será un cinco, premiando el trabajo constante, fundamental para la materia.				
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El profesor realizará una prueba de recuperación por cada una de las evaluaciones suspensas que tengan los alumnos. Una vez finalizada cada evaluación, se realizará un examen que abarque los contenidos mínimos de la evaluación. Esta prueba será realizada por aquellos alumnos con una calificación negativa de la evaluación. Los alumnos podrán recuperar las evaluaciones suspensas, en la última evaluación, en el examen final de curso.				
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En el caso de que los alumnos suspendieran esta asignatura, los alumnos se examinarán de manera simultánea con los contenidos de segundo. Dado que los conocimientos de primero son básicos y necesarios para aprobar segundo y que la distribución temporal de bloques coincide en los dos cursos el profesor de manera paralela les realizará un examen de contenidos de primero.				
Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El alumno que se vea implicado en esta situación se someterá a una prueba por trimestre, extraordinaria de junio y septiembre				
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
De no aprobar el examen de junio, el alumno deberá presentarse al examen extraordinario de Julio, prueba que contendrá los contenidos mínimos del curso. El examen será el instrumento que posee el profesor para la evaluación del alumno, por lo que no se valorarán las láminas realizadas a lo largo del curso, por ser esta una prueba de carácter independiente. La nota del examen tendrá el porcentaje del 100%.				
Materiales y recursos didácticos				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			

Materiales aportados por el alumno -Portaminas 0.5 y minas de grafito 0.5 HB
 Portaminas 0.3 y minas de grafito 0.3 H - goma de borrar blanda - regla milimetrada . -
 juego de escuadra y cartabón - compás con adaptador - láminas de dibujo tamaño DIN
 A4

Materiales aportados por el centro - aula dotada de mesas de dibujo y taburetes -
 fotocopias de ejercicios - libros de consulta (biblioteca del Departamento) - medios
 audiovisuales: ordenador y cañón Se aprovecharán las jornadas de Puertas Abiertas de
 las Universidades que más interesen al alumnado (Arquitectura, Ingenierías..) Se
 realizará la visita a cualquier exposición que sea de interés para la materia y que ponga
 de manifiesto los contenidos, o la aplicación de los mismos

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Visita al Salón del Manga que se celebra en el auditorio Victor Villegas. Se aprovecharán las jornadas de Puertas Abiertas de las Universidades que más interesen al alumnado (Arquitectura, Ingenierías..) Se realizará la visita a cualquier exposición que sea de interés para la materia y que ponga de manifiesto los contenidos, o la aplicación de los mismos	✓			Raquel	

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Entre los temas transversales que tienen una presencia más relevante en esta etapa destacamos: Educación moral y cívica. Pretende el desarrollo moral de la persona y educar para la convivencia en el pluralismo mediante un esfuerzo formativo en las siguientes direcciones: Desarrollar el juicio moral atendiendo a la intención, fines, medios y efectos de nuestros actos. Desarrollar actitudes de respeto hacia los demás. Fomentar el conocimiento y la valoración de otras culturas. Conocer y ejercer las formas de participación cívica, el principio de legalidad y los derechos y deberes constitucionales. Ejercitar el civismo y la democracia en el aula Educación para la salud. Parte de un concepto integral de la salud como bienestar físico y mental, individual, social y medioambiental. Plantea dos tipos de objetivos: Adquirir un conocimiento progresivo del cuerpo, de las principales anomalías y enfermedades, y del modo de prevenirlas y curarlas.				
Desarrollar hábitos de salud: higiene corporal y mental, alimentación correcta, prevención de accidentes, relación no miedosa con el personal sanitario, etc. Educación para la paz. No puede dissociarse de la educación para la comprensión internacional, la tolerancia, el desarme, la no violencia, el desarrollo y la cooperación. Persigue estos objetivos prácticos: Educar para la acción. Las lecciones de paz, la evocación de figuras y el conocimiento de organismos comprometidos con la paz deben generar estados de conciencia y conductas prácticas. Entrenarse para la solución dialogada de conflictos en el ámbito escolar.				
Educación del consumidor. Plantea, entre otros, estos objetivos: Adquirir esquemas de decisión que consideren todas las alternativas de consumo y los efectos individuales, sociales, económicos y medioambientales. Desarrollar un conocimiento de los mecanismos del mercado, así como de los derechos del consumidor y las formas de hacerlos efectivos. Crear una conciencia de consumidor responsable que se sitúa críticamente ante el consumismo y la publicidad.				
Educación no sexista. La educación para la igualdad se plantea expresamente por la necesidad de crear desde la escuela una dinámica correctora de las discriminaciones. Entre sus objetivos están: Desarrollar la autoestima y una concepción del cuerpo como expresión de la personalidad. Analizar críticamente la realidad y corregir prejuicios sexistas y sus manifestaciones en el lenguaje, publicidad, juegos, profesiones, etc. Adquirir habilidades y recursos para realizar cualquier tipo de tareas, domésticas o no. Consolidar hábitos no discriminatorios. Educación ambiental. Entre sus objetivos se encuentran los siguientes: Adquirir experiencias y conocimientos suficientes para tener una comprensión de los principales problemas ambientales. Desarrollar conciencia de responsabilidad respecto del medio ambiente global. Desarrollar capacidades y técnicas para relacionarse con el medio sin contribuir a su deterioro, así como hábitos individuales de protección del medio.				

Educación vial. Propone dos objetivos fundamentales: Desarrollar juicios morales sobre la responsabilidad humana en los accidentes y otros problemas de circulación. Adquirir conductas y hábitos de seguridad vial como peatones y como usuarios de vehículos.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES		
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Abordaremos las siguientes iniciativas: ¿ Lecturas orientadas: Textos y artículos de prensa pensados para el trabajo en el aula ¿ Búsqueda en páginas Web de textos de interés para trabajos de desarrollo que tendrán que realizar en diversas unidades.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
De la misma manera en los exámenes se les solicita una explicación razonada que se insiste que no son los pasos seguidos de manera mecánica sino la razón del procedimiento utilizado.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
En línea con el objetivo de centro de ¿mejora de la expresión oral¿, se solicita a los alumnos que expliquen el por qué del procedimiento de manera oral cuando salen a la pizarra. Esto además de revertir en su lenguaje mejora su aprendizaje ya que si son capaces de explicarlo, significa que lo han hecho entendido y serán capaces de aplicarlo en otros ejercicios de distinta naturaleza.	

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas	una sesión semanal 100% asistencia
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas	una sesión trimestral 100% asistencia
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	cuatro sesiones semanales
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	Todos los aprendizajes son evaluables
Estándares programados que no se han trabajado	Ninguno
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	Todos los estándares han sido trabajados
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	Los espacios han sido adecuados
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	El tiempo ha sido suficiente para la realización de la tarea
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	Los materiales del aula de dibujo son adecuados para la realización de la materia
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	Los agrupamientos en dibujo técnico se han realizado por las preferencias del alumnado
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	No hay nada que señalar
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	Se han empleado trabajos prácticos para evaluar la materia
Otros aspectos a destacar	No hay nada que destacar
CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	ver memoria final

Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	ver memoria final
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	ver memoria final
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	ver memoria final
Otras diferencias significativas	ver memoria final
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	ver memoria final
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: DYO1BA - Digitalización y Ofimática (20,01,30,00,02,40,07,21)**Curso: 1º ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Ofimática básica.	Fecha inicio prev.: 13/09/2022	Fecha fin prev.: 02/12/2022	Sesiones prev.: 25
--------------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------	---------------------------

Saberes básicos

B - Software para sistemas informáticos.

0.1 - Tipos de software. "Suites" y aplicaciones ofimáticas: de escritorio y web.

0.2 - Aplicaciones libres y propietarias: compatibilidad, instalación y prueba de aplicaciones ofimáticas.

0.3 - Procesadores de texto: Estilos, formatos y plantillas, inserción de tablas, gráficos e imágenes, listas y esquemas, combinación de correspondencia y revisión de documentos, trabajo colaborativo, formularios, macros y documentos en línea.

0.4 - Hojas de cálculo: estructura y organización de los datos a través del uso de tablas dinámicas, creación de fórmulas y funciones avanzadas, ilustración y enriquecimiento con imágenes y gráficos, destaque de información a través del formato condicional, automatización de tareas con macros, eliminación de duplicados, limpieza, filtrado y organización de datos, manejo de herramientas de análisis, revisión, protección y restricción de la edición del libro.

C - Redes de ordenadores.

0.2 - Redes locales: tecnologías y funcionalidad. Cableado: tipos y características. Elementos de conexión. Diseño de la red local y estructuración del cableado.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Investigar la configuración más adecuada de los equipos informáticos, instalando y utilizando el software más apropiado para cada aplicación.	#.1.2. Instalar y utilizar software de propósito general y de aplicación evaluando sus características y entornos de aplicación.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	1,250	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CD CE CPSAA STEM
2. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio o web, como instrumentos de resolución de problemas específicos y aplicaciones de uso concreto.	#.2.1. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio o web, como instrumentos de resolución de problemas específicos.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	1,250	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CE CP CPSAA STEM
3. Analizar las principales topologías que se utilizan para clasificar las redes de ordenadores. Describir los distintos niveles del modelo OSI (Open Systems Interconnection Model) y su función en una red informática.	#.3.1. Analizar las principales topologías utilizadas en el diseño de redes de ordenadores relacionándolas con el área de aplicación y con las tecnologías empleadas.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	1,250	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE CPSAA STEM
	#.3.2. Describir los niveles del modelo OSI, relacionándolos con sus funciones en una red informática.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	1,250	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE CPSAA STEM

UNIDAD UF2: Bases de datos, seguridad e higiene digital.	Fecha inicio prev.: 03/12/2022	Fecha fin prev.: 10/03/2023	Sesiones prev.: 21
---	---	--	-------------------------------

Saberes básicos

B - Software para sistemas informáticos.

0.2 - Aplicaciones libres y propietarias: compatibilidad, instalación y prueba de aplicaciones ofimáticas.

C - Redes de ordenadores.

0.1 - Modelo de referencia OSI. Niveles y funciones. Protocolos. Comunicación extremo a extremo.

0.2 - Redes locales: tecnologías y funcionalidad. Cableado: tipos y características. Elementos de conexión. Diseño de la red local y estructuración del cableado.

0.3 - Redes inalámbricas: estándares y elementos de la infraestructura. Comparativa con redes cableadas.

D - Publicación y difusión de contenidos.

0.3 - Integración de contenidos textuales, gráficos y multimedia en publicaciones web.

0.4 - Web 2.0. Evolución, tecnologías, características e impacto social. Redes sociales: usos y retos.

0.5 - Trabajo colaborativo en la web 2.0: herramientas y tecnologías asociadas. Utilización y creación de producciones colaborativas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Investigar la configuración más adecuada de los equipos informáticos, instalando y utilizando el software más apropiado para cada aplicación.	#.1.2. Instalar y utilizar software de propósito general y de aplicación evaluando sus características y entornos de aplicación.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	1,250	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio o web, como instrumentos de resolución de problemas específicos y aplicaciones de uso concreto.	#.2.1. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio o web, como instrumentos de resolución de problemas específicos.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	1,250	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
4. Utilizar y describir las características de las herramientas relacionadas con la web social, elaborando y publicando contenidos, integrando información textual, gráfica y multimedia teniendo en cuenta a quién va dirigido, así como el objetivo que se persigue e identificando las funciones y posibilidades que ofrecen las plataformas de trabajo colaborativo.	#.4.1. Utilizar y describir las características de las herramientas relacionadas con la web social, identificando las funciones y posibilidades que ofrecen las plataformas de trabajo colaborativo.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	1,250	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.4.3. Analizar y utilizar las posibilidades que nos ofrecen las tecnologías basadas en la web 2.0 y sucesivos desarrollos, aplicándolas al desarrollo de trabajos colaborativos.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	1,250	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM

UNIDAD UF3: Hardware y creación de contenido.

**Fecha inicio prev.:
11/03/2023**

**Fecha fin prev.:
19/05/2023**

**Sesiones prev.:
21**

Saberes básicos

A - Arquitectura de ordenadores.

0.2 - Arquitectura de ordenadores. Elementos y subsistemas de un ordenador. Alimentación, placa base, procesador, memoria, dispositivos de almacenamiento y periféricos. Interconexión de componentes y funcionalidad.

0.4 - Memoria: tipos y jerarquía de memoria. Impacto en el funcionamiento general del sistema.

0.6 - Software de utilidad necesario: "drivers" o controladores. Instalación y gestión.

D - Publicación y difusión de contenidos.

0.2 - Blogs. Utilización y creación.

0.5 - Trabajo colaborativo en la web 2.0: herramientas y tecnologías asociadas. Utilización y creación de producciones colaborativas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Investigar la configuración más adecuada de los equipos informáticos, instalando y utilizando el software más apropiado para cada aplicación.	#.1.1. Configurar ordenadores y equipos informáticos identificando los subsistemas que los componen, describiendo sus características y relacionando cada elemento con las prestaciones del conjunto.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	1,250	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2. Instalar y utilizar software de propósito general y de aplicación evaluando sus características y entornos de aplicación.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	1,250	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio o web, como instrumentos de resolución de problemas específicos y aplicaciones de uso concreto.	#.2.1. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio o web, como instrumentos de resolución de problemas específicos.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	1,250	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
4. Utilizar y describir las características de las herramientas relacionadas con la web social, elaborando y publicando contenidos, integrando información textual, gráfica y multimedia teniendo en cuenta a quién va dirigido, así como el objetivo que se persigue e identificando las funciones y posibilidades que ofrecen las plataformas de trabajo colaborativo.	#.4.2. Elaborar y publicar contenidos en la web integrando información textual, gráfica y multimedia teniendo en cuenta el destinatario y el objetivo que se pretende conseguir, reconociendo diferentes perfiles lingüísticos.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	1,250	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.4.3. Analizar y utilizar las posibilidades que nos ofrecen las tecnologías basadas en la web 2.0 y sucesivos desarrollos, aplicándolas al desarrollo de trabajos colaborativos.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	1,250	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La metodología está basada en una serie de principios más o menos generales para el común de las clases a lo largo del año. En su caso se procederá de manera diferente si se imparten las clases prácticas en el aula de informática.

La metodología empleada se basa, principalmente, en: Clases prácticas en el aula de informática, exposición y puesta en común al resto de la clase de los proyectos realizados y explicaciones en grupo atendiendo de forma individualizada. En cuanto a las actividades se centrarán en actividades de conocimientos previos, de motivación, de desarrollo, de ampliación, de refuerzo de conclusión y de evaluación, cada una de ellas aplicada en el momento que más se adecue a las necesidades y el ritmo de trabajo de la clase. El agrupamiento de los alumnos se hará para proporcionar una mejor explotación de las actividades escolares así como para que constituya un instrumento de adecuación metodológica a las necesidades de nuestros alumnos. En cuanto a la organización del tiempo se comenzarán las clases resolviendo las posibles dudas de jornadas anteriores, pasando a repasar conceptos e introducir nuevos para finalmente trabajar dichos conceptos desarrollando contenidos.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Las medidas de atención a la diversidad serán aquellas adoptadas por el profesor para responder a las necesidades individuales de cada uno de sus alumnos.

Encontraremos distintas medidas de atención a la diversidad, entre ellas: 1) Para alumnos con necesidades específicas de apoyo: Caso de que en el grupo clase se encuentren alumnos con necesidades educativas especiales de tipo motriz (patologías, malformaciones, carencias, disfunciones), psíquico (carencias cognitivas, retrasos mentales, autismo,...) o sensorial (visión y audición) se realizarán adaptaciones curriculares significativas. Las adaptaciones curriculares significativas suponen una modificación sustancial de los elementos del currículo oficial, ya que precisan eliminar objetivos, contenidos y criterios de evaluación. 2) Para alumnos superdotados intelectualmente: Se habituarán al alumno en función de la diferencia de capacidades que presente con el resto de la clase, incluyendo una evaluación subjetiva y personalizada. Para estos alumnos también se tendrá en cuenta la evaluación subjetiva y personalizada. Siguiendo los principios de la integración, se procurará la integración de estos alumnos en las actividades de su grupo-clase. 3) Alumnos con dificultades por tardía incorporación: Se estudiará su nivel de competencia para adaptar los

contenidos a sus
necesidades.

Evaluación

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso

1°
Trimestre

2°
Trimestre

3°
Trimestre

Será la etapa en que nos ocuparemos de obtener información y usarla para obtener unos resultados que reflejen fielmente el rendimiento del alumno según diferentes factores. Han de evaluarse tanto los resultados como los procesos.

Para llevar a cabo una evaluación que refleje plenamente el rendimiento del alumnado debemos desarrollarla teniendo en cuenta los siguientes factores: 1) Instrumentos y recursos de evaluación: 1.1) Actividades de casa y de clase: la profesora les propondrá ejercicios que deberán resolver en la libreta o cuaderno que usen para el área. 1.2) Control de la libreta o cuaderno que los alumnos utilicen para el área: Expresión gráfica y escrita, orden y limpieza, estructuración, vocabulario, faltas de ortografía, hábito de trabajo, capacidad para elaborar informes, uso de las distintas fuentes de información e interés. 1.3) Observación en clase a cada alumno. 1.4) Proyectos contruidos. 1.5) Memoria de el/los proyectos. 1.6) Prueba escrita, cuestionarios y actividades. 1.7) Preguntas orales en clase. 1.8) Trabajo en equipo. 1.9) Actitud.

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria

OBSERVACIONES

	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
Para obtener la nota correspondiente a cada alumno se le someterán a diferentes pruebas tanto prácticas, exposiciones como pruebas escritas en su caso.	Para la evaluación se llevarán a cabo prácticas así como trabajos y pruebas escritas para la teoría en su caso. Para poder superar la materia se han de superar todas las pruebas a las que el alumno se someta, no pudiendo superar la asignatura en el caso en el que no supere alguna de ellas, ya bien sean escritas, trabajos, prácticas o presentaciones. La nota media se obtendrá en función del peso de cada una de ellas, lo que depende del tiempo dedicado a temario correspondiente, la dificultad u otras consideraciones que el profesor estime. Se valorará también el ambiente dentro del aula, la relación con los compañeros, profesores y actitud de cara a la asignatura, se tendrá en cuenta la soltura con la que maneje las herramientas tanto físicas tanto lógicas que se le ofrezcan en el taller y en la sala de informática.			
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre

Al dividirse la materia en 3 evaluaciones los alumnos tendrán la posibilidad de ir recuperando tras cada una de ellas la materia que hayan suspendido en caso de que así sea.

Los alumnos con alguna evaluación pendiente, podrán realizar actividades complementarias relativas a los contenidos que no han aprobado. la recuperación de evaluaciones se llevará a cabo por parte del alumnado al presentar este de forma satisfactoria aquellas actividades correspondientes a la evaluación suspensa, así como la recuperación de las pruebas escritas no superadas. En el caso de las pruebas escritas, el alumnado podrá disponer de la oportunidad de un examen de recuperación. El profesor hará un seguimiento del trabajo del alumno y comprobará su evolución de cara a la prueba de recuperación. Se elaborará un plan personalizado para cada alumno, en el que se concreten las tareas a realizar y los resultados que va obteniendo.

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)

OBSERVACIONES

Curso

1º

2º

3º

Trimestre

Trimestre

Trimestre

Para los alumnos que tengan la materia pendiente se deberá adecuar el temario a las necesidades especiales que plantea el hecho de estar cursando un curso diferente y una materia no superada.

Los alumnos que tengan que recuperar la asignatura, irán realizando actividades complementarias relativas a los contenidos primordiales. El profesor hará un seguimiento del trabajo del alumno y comprobará su evolución de cara a la prueba de recuperación. Se elaborará un plan personalizado para cada alumno, en el que se concreten las tareas a realizar y los resultados que va obteniendo. Dado el doble carácter teórico-procedimental del área en este curso, la recuperación de evaluaciones se llevará a cabo por parte del alumnado al presentar este de forma satisfactoria aquellas actividades correspondientes a la evaluación suspensa, así como la recuperación de las pruebas escritas no superadas. No obstante, puesto que la evaluación es continua, podrá contemplarse como una superación de los objetivos previstos cuando el alumnado compense las actividades fallidas con otras altamente relacionadas y realizadas posteriormente. En el caso de las pruebas escritas, el alumnado podrá disponer de la oportunidad de un examen de recuperación.

Recuperación de alumnos absentistas**OBSERVACIONES**

	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
	<p>En el caso de alumnos absentistas se debe asumir la especial condición de falta de asimilación de conocimientos que estos han experimentado. Se debe de hacer especial mención a la necesidad de asistir a las clases para poder comprender el temario de manera satisfactoria.</p>	<p>Se llevará a cabo un seguimiento especial de la evolución del alumno a través de actividades preparatorias para la prueba que determinará si aprueba la materia o no. Se debe apoyar en todo momento al alumno alentándolo a que cumpla con el trabajo que se le propone de cara a superar la materia. Estas actividades o trabajos se valdrán de la motivación necesaria para que el alumno los encuentre atractivos incluso para ser realizados en casa, pensando en que puedan desarrollarse con las herramientas disponibles en su domicilio sin olvidar el trabajo en el propio centro.</p>		
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre

En el caso en que los alumnos no hayan cumplido con las exigencias mínimas de rendimiento o no hayan superado las pruebas que determinen su nivel a lo largo del curso en una o varias evaluaciones se les dará la oportunidad de superar la materia en la convocatoria de Junio.

En el momento en que se le informa al alumno en el mes de Junio de que no ha superado con éxito la asignatura se le favorecerá a que trabaje y aprenda el temario de cara a la convocatoria de Junio. Para facilitarle este proceso se le ofrecerán actividades para la parte práctica de la asignatura que tendrá que entregar previo a la prueba escrita que realizará en dicho mes; el profesor le indicará las características de dichos ejercicios para que no quede lugar a la duda de lo que se espera recibir. Para poder alcanzar el aprobado deberá aprobar ambas pruebas, tanto el examen como las actividades, siendo suficiente el margen de tiempo que tiene para preparar ambas.

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
<p>Para el desarrollo de la asignatura se requieren materiales generales del centro así como otros más específicos, tanto físicos como lógicos (software).</p>	<p>En concreto se requerirán los siguientes elementos: Instalaciones del aula: agua corriente y desagüe, instalación eléctrica, accesorios para oscurecimiento del aula. Ordenadores y equipo informático con acceso a la red con el software adecuado y mesas electrificadas Equipos de proyección: vídeo, DVD, retroproyector y cañón proyector. Otros materiales de apoyo, como por ejemplo, equipo de dibujo, tizas de colores y un tablón de corcho. Se proyectará algún largometraje relacionado con las tecnologías, TIC o robótica, pudiendo ser éstas de contenido científico-ciencia/ficción. "Gravity", "Matrix" o "Descifrando enigmas" según se de el caso.</p>

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		

Se desarrollarán actividades extraordinarias fuera del desarrollo normal de las clases para comprender y asimilar desde otro enfoque el contenido de la materia. Se expondrán documentales relacionados con la materia o visitas virtuales proporcionadas por sitios web de interés.

Jefe y profesores del departamento de artes y tecnología.

Se realizará una exposición de los trabajos más originales y representativos de cada uno de los temas en la biblioteca del centro durante la semana cultural.

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
A pesar de tratarse de una materia técnica podemos aprovechar para hacer uso del temario para incluirlo en una metodología educativa general, abarcando temáticas cívicas y de valores en distintos ámbitos sociales y personales.	Educación para prevenir situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación: Discriminar las TIC para uso educativo de las de uso recreativo. Valorar el riesgo que entraña navegar por Internet. Conocer los peligros del uso de las redes sociales. Esta educación se llevará a cabo a través de las siguiente estrategias: Charlas sobre los peligros de internet llevadas a cabo por el policía tutor y por la unidad de delitos informáticos de la guardia civil de Torre Pacheco. Educación para desarrollar el espíritu emprendedor, sentido crítico e iniciativa personal: Desarrollar la creatividad, autonomía, confianza en uno mismo y tenacidad. Fomentar el sentido de la responsabilidad, capacidad para asumir las labores otorgadas y espíritu de equipo. Esta educación se llevará a cabo de las siguientes estrategias: Trabajos mediante proyectos en distintas áreas.			

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Existen cantidad de obras relacionadas con la tecnología y las TIC que pueden resultar muy interesantes de cara a mejorar su interés por estas disciplinas. Se recomendarán lecturas que les ayuden a disfrutar y relacionar conceptos a través de la ficción y otras historias.	La ciencia ficción siempre está de moda, siendo además muy accesible. Aprovechar este hecho puede ser muy ventajoso.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se incluirán actividades de mecanografía para que los alumnos puedan hacer uso de esta práctica cuando utilicen las TIC.	El uso fluido del teclado es imprescindible cada vez más en el uso de las nuevas tecnologías.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Las clases contendrán momentos dedicados al intercambio de impresiones para comprobar si se han asimilado los contenidos correctamente.	Favorecer la conversación entre profesor y alumno dentro del curso de la clase, generando un clima de confianza entre ambos siempre dentro del marco de los contenidos programados.

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas	
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas	
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	
Estándares programados que no se han trabajado	
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	
Otros aspectos a destacar	
CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

**Materia: EF11BA - Educación Física
(20,90,01,30,00,02,40,07,21)**

**Curso: 1º ETAPA: Bachillerato de
Ciencias y Tecnología**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: INICIAMOS LA EDUCACIÓN FÍSICA

Fecha inicio prev.:
13/09/2022

Fecha fin
prev.:
02/12/2023

Sesiones prev.:
25

Saberes básicos

No se han añadido saberes a la unidad

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Mejorar o mantener los factores de la condición física y las habilidades motrices con un enfoque hacia la salud, considerando el propio nivel y orientándolos hacia sus motivaciones y hacia posteriores estudios u ocupaciones.	1.1.2..Incorpora en su práctica los fundamentos posturales y funcionales que promueven la salud.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Registro anecdótico:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,071	
	1.1.3..Utiliza de forma autónoma las técnicas de activación y de recuperación en la actividad física.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Registro anecdótico:100% Eval. Extraordinaria:	0,071	
	1.1.4..Alcanza sus objetivos de nivel de condición física dentro de los márgenes saludables, asumiendo la responsabilidad de la puesta en práctica de su programa de actividades.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	1,000	
2.Planificar, elaborar y poner en práctica un programa personal de actividad física que incida en la mejora y el mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas implicadas, teniendo en cuenta sus características y nivel inicial, y evaluando las mejoras obtenidas.	1.2.2..Evalúa sus capacidades físicas y coordinativas considerando sus necesidades y motivaciones y como requisito previo para la planificación de la mejora de las mismas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	0,071	
	1.2.3..Concreta las mejoras que pretende alcanzar con su programa de actividad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	0,071	
	1.2.6..Plantea y pone en práctica iniciativas para fomentar el estilo de vida activo y para cubrir sus expectativas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Registro anecdótico:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,071	
1.Resolver situaciones motrices en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motrices específicas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos	2.1.1..Perfecciona las habilidades específicas de las actividades individuales que responden a sus intereses, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Registro anecdótico:100% Eval. Extraordinaria:	1,000	

<p>técnicos desarrollados en el ciclo anterior.</p>	<p>2.1.2..Adapta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registro anecdótico:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>1,000</p>	
	<p>2.1.3..Resuelve con eficacia situaciones motrices en un contexto competitivo o recreativo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registro anecdótico:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>1,000</p>	
<p>2.Solucionar de forma creativa situaciones de oposición, colaboración o colaboración oposición en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.</p>	<p>2.2.1..Desarrolla acciones que le conducen a situaciones de ventaja con respecto al adversario, en las actividades de oposición.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Examen práctico:50% • Registro anecdótico:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>1,000</p>	
	<p>2.2.2..Colabora con los participantes en las actividades físico-deportivas en las que se produce colaboración o colaboración-oposición y explica la aportación de cada uno.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>1,000</p>	
	<p>2.2.5..Plantea estrategias ante las situaciones de oposición o de colaboración-oposición, adaptándolas a las características de los participantes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registro anecdótico:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>1,000</p>	
<p>1.Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la auto superación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física.</p>	<p>4.1.1..Diseña, organiza y participa en actividades físicas, como recurso de ocio activo, valorando los aspectos sociales y culturales que llevan asociadas y sus posibilidades profesionales futuras, e identificando los aspectos organizativos y los materiales necesarios.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,071</p>	
	<p>4.1.2..Adopta una actitud crítica ante las prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva y ante los fenómenos socioculturales relacionados con la corporalidad y los derivados de las manifestaciones deportivas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,071</p>	
<p>2.Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo.</p>	<p>4.2.3..Tiene en cuenta el nivel de cansancio como un elemento de riesgo en la realización de actividades que requieren atención o esfuerzo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registro anecdótico:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,071</p>	
<p>3.Mostrar un comportamiento personal y social responsable respetándose a sí mismo, a los otros y al entorno en el marco de la actividad física.</p>	<p>4.3.1..Respetar las reglas sociales y el entorno en el que se realizan las actividades físico-deportivas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registro anecdótico:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>1,000</p>	
	<p>4.3.2..Facilita la integración de otras personas en las actividades de grupo, animando su participación y respetando las diferencias.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registro anecdótico:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,071</p>	

4.Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de fuentes de información y participando en entornos colaborativos con intereses comunes.	4.4.1..Aplica criterios de búsqueda de información que garanticen el acceso a fuentes actualizadas y rigurosas en la materia.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100%	0,500	
	4.4.2..Comunica y comparte la información con la herramienta tecnológica adecuada, para su discusión o difusión.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100%	0,010	
UNIDAD UF2: PERFECCIONAMOS LA EDUCACIÓN FÍSICA		Fecha inicio prev.: 03/12/2022	Fecha fin prev.: 10/03/2023	Sesiones prev.: 25

Saberes básicos

No se han añadido saberes a la unidad

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Mejorar o mantener los factores de la condición física y las habilidades motrices con un enfoque hacia la salud, considerando el propio nivel y orientándolos hacia sus motivaciones y hacia posteriores estudios u ocupaciones.	1.1.2..Incorpora en su práctica los fundamentos posturales y funcionales que promueven la salud.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:50% • Trabajos:50%	0,071	
2.Planificar, elaborar y poner en práctica un programa personal de actividad física que incida en la mejora y el mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas implicadas, teniendo en cuenta sus características y nivel inicial, y evaluando las mejoras obtenidas.	1.2.1..Aplica los conceptos aprendidos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable a la elaboración de diseños de prácticas en función de sus características e intereses personales.	Eval. Ordinaria: • Examen teórico:50% • Trabajos:50%	0,071	
1.Resolver situaciones motrices en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motrices específicas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnicos desarrollados en el ciclo anterior.	2.1.1..Perfecciona las habilidades específicas de las actividades individuales que respondan a sus intereses, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100%	1,000	
	2.1.2..Adapta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100%	1,000	
	2.1.3..Resuelve con eficacia situaciones motrices en un contexto competitivo o recreativo.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100%	1,000	
2.Solucionar de forma creativa situaciones de oposición, colaboración o colaboración oposición en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.	2.2.1..Desarrolla acciones que le conducen a situaciones de ventaja con respecto al adversario, en las actividades de oposición.	Eval. Ordinaria: • Examen práctico:50% • Registro anecdótico:50%	1,000	

	2.2.2..Colabora con los participantes en las actividades físico-deportivas en las que se produce colaboración o colaboración-oposición y explica la aportación de cada uno.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100%	1,000	
	2.2.3..Desempeña las funciones que le corresponden, en los procedimientos o sistemas puestos en práctica para conseguir los objetivos del equipo.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100%	0,071	
	2.2.5..Plantea estrategias ante las situaciones de oposición o de colaboración-oposición, adaptándolas a las características de los participantes.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100%	1,000	
2.Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo.	4.2.1..Prevé los riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y de la del grupo.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100%	0,071	
3.Mostrar un comportamiento personal y social responsable respetándose a sí mismo, a los otros y al entorno en el marco de la actividad física.	4.3.1..Respetar las reglas sociales y el entorno en el que se realizan las actividades físico-deportivas.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100%	1,000	
	4.3.2..Facilita la integración de otras personas en las actividades de grupo, animando su participación y respetando las diferencias.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100%	0,071	
4.Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de fuentes de información y participando en entornos colaborativos con intereses comunes.	4.4.1..Aplica criterios de búsqueda de información que garanticen el acceso a fuentes actualizadas y rigurosas en la materia.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100%	0,500	
UNIDAD UF3: FINALIZAMOS LA EDUCACIÓN FÍSICA		Fecha inicio prev.: 11/03/2023	Fecha fin prev.: 22/06/2023	Sesiones prev.: 20

Saberes básicos

No se han añadido saberes a la unidad

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Mejorar o mantener los factores de la condición física y las habilidades motrices con un enfoque hacia la salud, considerando el propio nivel y orientándolos hacia sus motivaciones y hacia posteriores estudios u ocupaciones.	1.1.1..Integra los conocimientos sobre nutrición y balance energético en los programas de actividad física para la mejora de la condición física y salud.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100%	0,071	
		Eval. Extraordinaria:		

	1.1.3..Utiliza de forma autónoma las técnicas de activación y de recuperación en la actividad física.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100%	0,071	
	1.1.4..Alcanza sus objetivos de nivel de condición física dentro de los márgenes saludables, asumiendo la responsabilidad de la puesta en práctica de su programa de actividades.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100%	1,000	
2.Planificar, elaborar y poner en práctica un programa personal de actividad física que incida en la mejora y el mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas implicadas, teniendo en cuenta sus características y nivel inicial, y evaluando las mejoras obtenidas.	1.2.4..Elabora su programa personal de actividad física conjugando las variables de frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100%	0,071	
	1.2.5..Comprueba el nivel de logro de los objetivos de su programa de actividad física, reorientando las actividades en los aspectos que no llegan a lo esperado.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100%	0,071	
1.Resolver situaciones motrices en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motrices específicas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnicos desarrollados en el ciclo anterior.	2.1.1..Perfecciona las habilidades específicas de las actividades individuales que respondan a sus intereses, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100%	1,000	
	2.1.2..Adapta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100%	1,000	
	2.1.3..Resuelve con eficacia situaciones motrices en un contexto competitivo o recreativo.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100%	1,000	
	2.1.4..Pone en práctica técnicas específicas de las actividades en entornos no estables, analizando los aspectos organizativos necesarios.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:50% • Trabajos:50%	0,071	
2.Solucionar de forma creativa situaciones de oposición, colaboración o colaboración oposición en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.	2.2.1..Desarrolla acciones que le conducen a situaciones de ventaja con respecto al adversario, en las actividades de oposición.	Eval. Ordinaria: • Examen práctico:50% • Registro anecdótico:50%	1,000	
	2.2.2..Colabora con los participantes en las actividades físico-deportivas en las que se produce colaboración o colaboración-oposición y explica la aportación de cada uno.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100%	1,000	
	2.2.4..Valora la oportunidad y el riesgo de sus acciones en las actividades físico-deportivas desarrolladas.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100%	0,071	

	2.2.5..Plantea estrategias ante las situaciones de oposición o de colaboración-oposición, adaptándolas a las características de los participantes.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100% Eval. Extraordinaria:	1,000	
1.Crear y representar composiciones corporales colectivas con originalidad y expresividad, aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición.	3.1.1..Colabora en el proceso de creación y desarrollo de las composiciones o montajes artístico-expresivos.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:50% • Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,071	
	3.1.2..Representa composiciones o montajes de expresión corporal individuales o colectivos, ajustándose a una intencionalidad de carácter estética o expresiva.	Eval. Ordinaria: • Examen práctico:50% • Registro anecdótico:50% Eval. Extraordinaria:	0,071	
	3.1.3..Adecua sus acciones motrices al sentido del proyecto artístico-expresivo.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100% Eval. Extraordinaria:	0,071	
2.Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo.	4.2.2..Usa los materiales y equipamientos atendiendo a las especificaciones técnicas de los mismos.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100% Eval. Extraordinaria:	0,071	
3.Mostrar un comportamiento personal y social responsable respetándose a sí mismo, a los otros y al entorno en el marco de la actividad física.	4.3.1..Respetar las reglas sociales y el entorno en el que se realizan las actividades físico-deportivas.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100% Eval. Extraordinaria:	1,000	
	4.3.2..Facilita la integración de otras personas en las actividades de grupo, animando su participación y respetando las diferencias.	Eval. Ordinaria: • Registro anecdótico:100% Eval. Extraordinaria:	0,071	
4.Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de fuentes de información y participando en entornos colaborativos con intereses comunes.	4.4.1..Aplica criterios de búsqueda de información que garanticen el acceso a fuentes actualizadas y rigurosas en la materia.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	0,500	

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Mi intención como profesor dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, será proporcionar oportunidades para que los alumnos pongan en práctica los aprendizajes y a través de la misma vivan experiencias que le lleven a aumentar sus aprendizajes. Para ello utilizaré diferentes métodos, estrategias y estilos de enseñanza los cuales se definen a continuación: Los tres elementos tratados en este apartado están íntimamente relacionados entre sí. De este modo pasamos a comentar cada uno de ellos y ver los elementos comunes que poseen entre sí. Métodos de enseñanza. En relación a los métodos o técnicas de enseñanza (Delgado Noguera, M. A. 1991) se les puede considerar como lo más general, es decir, la esencia de lo que se entiende por enseñanza. Aquí aparecerían dos vertientes las cuales coexisten gracias a la contraposición de la una sobre la otra. Tendríamos por un lado los métodos basados en la reproducción, los cuales surgen de teorías conductistas y suponen un aprendizaje

basado en el Estímulo- Respuesta, y por otro lado el segundo tipo de métodos, los basados en el descubrimiento, los cuales se basan en teorías gestálticas y actualmente constructivistas, suponiendo un aprendizaje basado en el ensayo y error. Estrategias de enseñanza. Las estrategias o estrategias en la práctica para Delgado, se pueden definir como la forma de repartir la tarea al alumnado en la clase. Esto se puede conseguir bien por partes, para ser asimiladas poco a poco y luego ensamblarse de diferentes formas (estaríamos hablando aquí de la estrategia ANALÍTICA con sus respectivas variantes pura, modificada o polarizada de la atención), o bien todo en conjunto desde un principio, llamada estrategia GLOBAL, aunque también tiene sus variantes, dándose la pura, modificada o polarizada de la atención. Estilos de enseñanza. En último lugar tenemos los estilos de enseñanza o estrategias pedagógicas para Delgado. Estos serán la forma que tiene el profesor/a de interactuar con el alumnado, es decir, de llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje

haciendo operativo un método, y teniendo en consideración una estrategia. Debido a la situación excepcional que está teniendo lugar por la crisis sanitaria del COVID-19 algunos de éstos métodos, estrategias y estilos de enseñanza se tendrán que ver modificados para adaptarlos a la "nueva realidad". Para los alumnos que no asistan a clase presencialmente se publicará un dossier de actividades en el google classroom. Asimismo en caso de confinamiento de todo el grupo clase la asignatura se impartirá en su totalidad en modalidad online usando la misma plataforma de google classroom como medio de publicación y corrección de tareas.

Ejemplos

Paso ahora a citar algunos ejemplos de las actividades más representativas de nuestras unidades didácticas con las cuales se lleva a cabo el empleo de uno u otro método, estrategia y estilo de enseñanza. De este modo para actividades que impliquen riesgo objetivo, tengan una técnica de compleja ejecución o por el contrario no tenga sentido que experimenten ya que existe una

técnica correcta desde el punto de vista de la salud, se utilizarán métodos basados en la reproducción, estrategia analítica y estilos asociados a éstos los cuales serían mando directo, modificación de mando directo y asignación de tareas principalmente (Mosston, M. y Ashworth, S. 2001). Por otro lado, para actividades que impliquen aspectos tácticos de los deportes o autonomía en cuanto al reconocimiento de su nivel y capacidad en condición física, se utilizarán métodos basados en el descubrimiento, estrategia global y estilos asociados a éstos, los cuales serían descubrimiento guiado y resolución de problemas principalmente (Mosston, M. y Ashworth, S. 2001). Debido a la situación extraordinaria que estamos atravesando por la crisis sanitaria del COVID-19 se deberán realizar modificaciones en los agrupamientos de alumnos a la hora de realizar actividad física. Sólo se podrán realizar actividades individuales manteniendo distancia de seguridad.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Adaptaciones curriculares individuales no significativas.	<p>El departamento de Educación Física acordará las adaptaciones oportunas a la vista de los certificados médicos, así como del resultado de la evaluación y el dictamen emitido por el departamento de orientación.</p> <p>Clasificando las adaptaciones curriculares individuales en función del grado de significación nos encontramos con adaptaciones curriculares individuales no significativas y significativas.</p> <p>Adaptaciones curriculares individuales no significativas. Se consideran adaptaciones curriculares individuales no significativas aquellas modificaciones realizadas en los elementos de acceso al currículo que permitirán al alumno/a desarrollar las capacidades enunciadas en los Objetivos de Etapa, así como las adaptaciones que afectan a elementos básicos del currículo tales como la metodología y la evaluación. A.</p> <p>Adaptaciones de los elementos de acceso al currículo. Se consideran elementos de acceso al currículo los que posibilitan el desarrollo curricular, tales como recursos humanos, técnicos y materiales, y la organización y optimización de</p>			

los mismos. Las adaptaciones en los elementos de acceso al currículo no son menos importantes que las de los elementos básicos, ya que acertar en la adaptación de los elementos de acceso puede, a veces, hacer innecesarias otras adaptaciones, y aumentar la eficacia de determinadas actuaciones de atención a la diversidad. B. Adaptación de los elementos básicos del currículo: metodología y evaluación. Este tipo de adaptaciones se realizan sobre la metodología y los instrumentos y técnicas de evaluación, no afectando a los objetivos, contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje, los cuáles si se verán afectados en las adaptaciones individuales significativas. 1. Adaptaciones metodológicas: no existe una metodología ideal que resuelva los problemas metodológicos que plantea la atención de la diversidad de los alumnos/as, ya que cada caso requiere unas estrategias concretas que se diseñarán tras una evaluación ajustada del alumno/a, que recoja sus características, intereses y necesidades. El objetivo de este tipo de adaptaciones es facilitar a los alumnos/as con

necesidades educativas el proceso de enseñanza-aprendizaje, utilizando la metodología con la que más fácilmente puedan desarrollar las capacidades enunciadas en los Objetivos Generales de Etapa.

Corresponderá al Departamento de Orientación considerar el tipo de ayudas pedagógicas que habrán de prestarse a cada alumno/a. Una de las opciones que se asumen en la presente programación didáctica en referencia al tratamiento educativo de las diferencias individuales, es la enseñanza adaptativa, que propone hacer frente a la diversidad mediante la utilización de métodos de enseñanza diferentes en función de las características individuales de los alumnos. Es decir, no se utilizará un método único, sino basarse en el principio de la multiplicidad de los métodos, utilizado uno u otro en función de los objetivos, contenidos a impartir y, sobre todo, en función de los conocimientos y experiencias previas del alumnado, de sus intereses y motivaciones.

2. Adaptaciones en la evaluación: la evaluación es un elemento del currículo que, al igual que los otros, es susceptible de ser modificado

para atender las necesidades educativas de todo orden que éstos tienen. Ha de tenerse en cuenta que la concepción que de la evaluación tiene el nuevo modelo, si se desarrolla correctamente, ya implica una adaptación a cada alumno/a, dentro de las estrategias generales que se pongan en marcha. Son adaptables tanto las estrategias como los instrumentos. La evaluación prevista en el Proyecto Curricular de Etapa puede ser adaptada en función de los casos y de las adaptaciones que previamente se hayan realizado en los elementos de acceso o en otros elementos básicos.

Adaptaciones curriculares individuales significativas.

Se entiende por adaptación curricular significativa aquella que se aparte significativamente de los objetivos, contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje, dirigida al alumnado con necesidades educativas especiales. Antes de la elaboración de las adaptaciones significativas, se procurará dar respuesta a las necesidades educativas especiales desde la programación de aula, agotando los recursos disponibles a este nivel. 1.- Adaptaciones en los contenidos: la concepción del currículo en si

misma ya supone una adaptación de tipo general del currículo al proyecto curricular de centro y de éste a la programación de aula. Dentro de la programación de aula, podrán realizarse nuevas adaptaciones, éstas con carácter individual. Las posibles adaptaciones a realizar son:

Sustituir contenidos cuando sea preciso, cambiar la secuencia o modificar su temporalización.

Dar prioridad a determinados contenidos, definiendo mínimos y sustituyendo por otros, si ello fuera necesario.

Eliminar contenidos cuando sea imprescindible.

Este sería el último recurso a utilizar.

2.- Adaptaciones en los criterios de evaluación y en los estándares de aprendizaje: se modificaran los criterios de evaluación siempre y cuando se modifiquen los estándares de aprendizaje, para conseguir la congruencia inherente y necesaria entre los elementos del currículo. No olvidar que los criterios de evaluación son los elementos que indicarán en qué medida se han alcanzado los estándares.

Adaptaciones curriculares individuales en Educación Física.

Las adaptaciones curriculares individuales se refieren a alumnos/as con determinadas lesiones o problemas físicos, a los que

se deberá dar un tratamiento muy específico en función de sus particularidades y de las posibilidades profesionales. Los casos que se pueden dar se dividen en grupos: 1.- Alumnos/as con lesiones temporales en alguno de sus miembros (esguinces, roturas de fibras, etc.). Deberán realizar en estos casos actividades que no supongan ningún riesgo para el miembro lesionado. Serán actividades más de tipo estático que dinámico. Se intentará que las actividades no se desvinculen en exceso de la unidad didáctica que se esté desarrollando, aunque en última instancia podrán trabajar ejercicios de flexibilidad o fuerza en función de sus posibilidades o alternar los dos tipos de trabajos. 2.- Alumnos/as con patologías o problemas de salud crónicos: Es imprescindible conocer el estado de salud de los alumnos/as para evitar los posibles riesgos derivados de una inadecuada práctica de ejercicio físico. Para ello será imprescindible la realización de un cuestionario inicial de salud. Se trata de una ficha médica en la que los padres o tutores del alumno/a indicarán los posibles problemas o patologías del mismo. Esta ficha se entregará el primer día del curso escolar y

se guardará en el departamento.

Evaluación

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso

1°
Trimestre

2°
Trimestre

3°
Trimestre

Introducción

Durante el desarrollo de cada unidad didáctica, mediante la observación, revisión y análisis sistemáticos de los trabajos diarios desarrollados en clase, o mediante la realización de controles colectivos, se deberá confirmar los avances, los logros, la madurez y el grado de adquisición de las capacidades que el alumno va adquiriendo, así como las dificultades encontradas en el proceso de enseñanza-aprendizaje y analizar sus causas. Mediante esta evaluación, se podrán adecuar los contenidos, la metodología didáctica y los materiales y recursos didácticos a las condiciones del aprendizaje, es decir, a los propios alumnos. Situando al alumno en el *¿escalón¿* de aprendizaje adecuado a su nivel y capacidad, y orientándolo sobre el itinerario y el método más conveniente para alcanzar los objetivos pretendidos. Proponemos una evaluación mayoritariamente cualitativa o formativa, centrada en el proceso y basada en una sistematización de puntos de

observación, que sirve como instrumento para la detección y corrección de errores individualizando y adaptando la enseñanza. Y no podemos olvidar, la evaluación cuantitativa o sumativa aunque la reforma diga que el proceso y la evaluación cualitativa y continua sean las que priman, esta permite comprobar el resultado de la acción, que hemos pretendido mediante unos test físicos, de ejecución, teniendo en cuenta unas escalas o unos porcentajes de acierto determinados en una habilidad específica deportiva. En el caso de que debido a la crisis sanitaria del COVID-19 los alumnos deban ser confinados y solamente se puedan realizar clases en modalidad online, se evaluarán todas las tareas publicadas a través de la plataforma google classroom, así como las videoconferencias que se realicen a través de google meet.

Tipos de Evaluación utilizada

La evaluación será continua, criterial y participativa. a) Evaluación continua: La evaluación se realiza de manera sistemática y con regularidad. Esta evaluación continua surge de la consideración de la educación como un proceso de perfeccionamiento y optimización. Se parte de una situación inicial y

se pretende conseguir cambios permanentes y eficaces en la conducta de los alumnos. El profesor debe marcarse metas próximas alcanzables durante el curso académico. La evaluación continua hace posible la corrección de errores, el reajuste de objetivos, programas, métodos y procedimientos. Según Blázquez (1996), la evaluación continua surge de la consideración de la educación como un proceso de perfeccionamiento y optimización. El proceso de evaluación se realizará en tres momentos didácticos que configuran los tres tipos básicos de evaluación: ¿ Evaluación inicial. ¿ Evaluación formativa. ¿ Evaluación sumativa. b) Evaluación criterial: En la presente programación docente se optará por la utilización de una evaluación criterial, a partir de los criterios de evaluación establecidos en el Decreto 291/2007, de 14 de septiembre, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, y los elaborados de forma propia se evaluarán todos los contenidos a tratar a lo largo del curso, ya que no se puede evaluar lo que no

aparece en los criterios de evaluación. c) Evaluación participativa: Es imprescindible para que el alumno sea consciente y responsable de su papel en el proceso educativo, así como para reflexionar sobre sus actitudes ante la materia y las actividades, mostrando su grado de satisfacción por los procesos realizados, mediante procesos autoevaluadores. En la autoevaluación, el alumno habrá de exponer hasta qué punto ha asumido los contenidos de la unidad didáctica, si los ha asumido de un modo eficaz y coherente y qué utilidades le aporta el conocimiento e investigación de la temática abordada. De este modo, llegará a la conclusión de si su aprendizaje ha sido positivo o negativo. El procedimiento más adecuado para la autoevaluación puede ser que el alumno/a rellene, al final de cada unidad didáctica y del curso, una ficha en la que se recojan, a través de indicadores, los contenidos trabajados y en la que él mismo refleje la valoración que hace de sus propios progresos. Por otra parte, para obtener información sobre la implicación de los alumnos en las tareas grupales propuestas, es importante la

	<p>realización de prácticas coevaluadoras. Por ello, periódicamente se planteará a los alumnos que realicen la reflexión evaluadora de las aportaciones realizadas por sus compañeros en ese tipo de tareas.</p>			
--	--	--	--	--

<p>Procedimientos de evaluación</p>	<p>El Departamento de Educación Física ha establecido los siguientes procedimientos de evaluación: La evaluación se realiza mediante procedimientos de observación y de experimentación, pudiendo utilizar los siguientes instrumentos: - Procedimientos de observación: en esta técnica de medida juega una importancia capital la percepción que tenga el observador sobre el fenómeno a observar, siendo conscientes de que dos personas pueden tener distintas percepciones de una determinada conducta. Esta percepción dependerá en gran medida, del nivel de conocimientos teóricos y prácticos del observador, así como del conjunto de experiencias que tenga sobre el tema. Los instrumentos de observación a utilizar serán los siguientes: registro anecdótico, listas de control, y escalas de evaluación. Para eso en cada unidad didáctica se incluirán los instrumentos adecuados para recoger la información. - Procedimientos</p>			
-------------------------------------	---	--	--	--

experimentales: este tipo de procedimientos incluye pruebas que pretenden objetivar en la medida de lo posible aquellas conductas, actitudes o conocimientos apreciadas mediante procedimientos de observación. De entre los instrumentos y procedimientos que se presentan, se pueden diferenciar dos grupos: uno referido a pruebas de ejecución motora, y otro a pruebas de ejecución escrita o gráfica. Los instrumentos a utilizar serán los siguientes: pruebas de ejecución, batería de test, pruebas objetivas, pruebas escritas.

Instrumentos de Evaluación

Se ha de tener en cuenta que cada instrumento de evaluación se refiere exclusivamente a la forma empleada en la medición para obtener información, y la evaluación consistirá en la determinación de unos criterios, en el establecimiento de un juicio y, por último, en la toma de decisiones. Los instrumentos que vamos a utilizar a lo largo del curso son los siguientes: - Registro anecdótico: es el método menos estructurado y sistemático para registrar anotaciones. Consiste en una breve descripción de algún comportamiento que pudiera parecer importante para la evaluación. Se anotan detalladamente

diversos acontecimientos que parecen significativos para el profesor y atendiendo a estas anécdotas el evaluador realiza un juicio del individuo en relación con algún aspecto dado del programa de evaluación previsto. - Lista de control: contienen una serie de rasgos a observar, ante los que el profesor señala su presencia o ausencia durante el desarrollo de la actividad o tarea. - Escala de evaluación: contienen un listado de rasgos en los que se gradúa el nivel de consecución del aspecto observado a través de una serie de valoraciones progresivas. - Batería de test: los tests son instrumentos utilizados para poner de manifiesto determinadas características o cualidades de un individuo, en relación con otros. - Pruebas objetivas escritas: que se realizarán al final de cada trimestre. - Propuestas de trabajo: pueden ser de carácter conceptual o procedimental. Son muy utilizados en el ámbito de la Educación Física escolar, solicitando al alumnado la elaboración de trabajos sobre temáticas concretas, murales, de montajes de expresión corporal, propuestas de juegos modificados, etc. Todos los trabajos

propuestos serán corregidos y devueltos a los alumnos. La información que aporte su corrección será recogida en la ficha del alumno en la que se recogerá el nivel de consecución de los objetivos didácticos de cada unidad. Ejemplo: U.D.1: recopilación de ejercicios y actividades para el calentamiento. - Diario del profesor: al finalizar cada sesión el profesor anotará en el diario el desarrollo de la sesión y si hubiera acontecido alguna incidencia. - Cuaderno del alumno/a: es un instrumento en el cual se incluirán explicaciones teóricas, fotocopias de apoyo y fichas de trabajo, además de una exposición gráfica clara y limpia. En cada sesión todos los alumnos deberán cumplimentar de forma obligatoria el número de sesión y los objetivos didácticos de dicha clase, así como una breve autoevaluación al final de la sesión. En un segundo apartado del cuaderno aparecen una serie de actividades teórico-prácticas a desarrollar por el alumno/a (según cada unidad didáctica). Aquellos alumnos/as que asistan a clase pero que por baja médica no pudieran realizar la parte práctica, deberán entregar obligatoriamente una explicación detallada de la sesión, incluyendo

objetivos, contenidos y descripción detallada de cada uno de los ejercicios con su correspondiente representación gráfica. Llegado el momento, el profesor/a pedirá este cuaderno a cada alumno/a y evaluará tanto contenidos conceptuales, actitudinales como procedimentales. La información que aporte su corrección será recogida en la ficha del alumno en la que se plasmará el nivel de consecución de los objetivos didácticos de cada unidad. - Cuestionarios: consiste en una serie de preguntas que el encuestado debe responder.

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Calificación	<p>La calificación de los alumnos en cada evaluación se obtendrá por la suma de cada una de las puntuaciones obtenidas en los diferentes estándares de aprendizaje evaluados. Para ser calificado positivamente se deberá obtener una calificación como mínimo de un 5 de media entre todos los estándares evaluados. Se considera que un alumno tiene aprobada la asignatura si obtiene una calificación igual o superior a 5, después de sumar las puntuaciones obtenidas en cada una de los anteriores apartados. La calificación final del curso será el resultado de realizar la media aritmética de las calificaciones obtenidas en las tres evaluaciones.</p>			
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
Recuperación	<p>Tanto en el segundo como en el tercer trimestre se reservará un día para la recuperación de los estándares de aprendizaje no superados en las tres evaluaciones.</p>	<p>Curso 1º Trimestre</p>	<p>2º Trimestre</p>	<p>3º Trimestre</p>
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	<p>Curso</p>	<p>1º Trimestre</p>	<p>2º Trimestre</p>	<p>3º Trimestre</p>

Seguimiento de pendientes.

Estas actividades de recuperación la tendrán que realizar aquellos alumnos/as que tras realizar la media aritmética, de las calificaciones obtenidas en los criterios de evaluación, no superen el 5 de nota final, además de los alumnos/as que han perdido el derecho a la evaluación continua. Los alumnos que no habiendo perdido el derecho a la evaluación continua deban realizar la prueba citada en la convocatoria de septiembre, deberán presentar, además, todos los trabajos que no hubieran presentado durante el curso o que, habiéndolos presentados, hubieran sido evaluados negativamente. La valoración de estos trabajos podrá suponer hasta el 20% de la calificación otorgada en esta convocatoria extraordinaria.

Recuperación de alumnos absentistas

OBSERVACIONES

Curso

1º
Trimestre

2º
Trimestre

3º
Trimestre

Alumnos que han perdido el derecho a la evaluación continua

Las faltas reiteradas de asistencia impiden la utilización de los procedimientos e instrumentos de evaluación señalados anteriormente, ya que su característica principal es la continuidad del proceso evaluador. Por esa razón, cuando un alumno acumule un número de faltas ya sean justificadas o injustificadas superior al treinta por ciento del número de horas de clase total del curso en esta materia, perderá el derecho a la evaluación continua. Estos alumnos se examinarán directamente en la convocatoria extraordinaria de Septiembre y se les evaluarán aquellos estándares de evaluación con mayor calado conceptual.

Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Recursos didácticos que el alumno aporta.	Vestimenta y calzado deportivo. Bolsa de aseo personal para fomentar hábitos de aseo asociados a la actividad física. Recursos aportados para la elaboración de material alternativo reciclable (globos para crear malabares, bolsas de plástico para hacer indiacas etc.)
Recursos presentes en el aula.	Ordenador del aula. Pizarra clásica. Pizarra digital Reproductor de audio. Murales y pictogramas elaborados por el maestro responsable o aportados por editoriales.
Recursos aportados por el centro.	Ordenadores del aula de informática.-. Materiales propios del área de educación física. Pista polideportiva con porterías y canastas. Pista de tierra. Aula de psicomotricidad. Aseos.

Recursos aportados por el profesor responsable.	Programación anual de actividades elaborada a partir de la consulta de varios manuales. Softwares educativos de uso libre: Presentaciones PPT que complementan contenidos previstos para el área. Imágenes de Internet con licencia libre. Publicación de tareas a través de google classroom, así como videoconferencias a través de google meet.
Recursos aportados por el entorno. Recursos aportados por el entorno.	Centro muy próximo a entornos naturales que posibilitan el traslado de alumnos.
Otros recursos no incluidos en las categorías anteriores.	Materiales facilitados por federaciones deportivas.

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Olimpiadas de atletismo en las instalaciones deportivas del campus de Espinardo.		✓		Profesores de EF.	Depende de evolución pandemia COVID
Excursión a Terra Mítica. Actividades deportivas.			✓	Profesores de EF y tutores.	Depende de evolución pandemia COVID
Recreo Saludable: campeonatos o actividades físicas organizadas por los alumnos/as en los recreos.	✓	✓	✓	Profesores de EF.	Depende de evolución pandemia COVID

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Educación para la Salud	Objetivos a conseguir Fomentar en el alumnado la adquisición de formas y hábitos de vida saludables relacionados con la alimentación, la prevención de la drogodependencia, la salud mental, la higiene y la convivencia con mascotas. Para su consecución se planean las siguientes estrategias: *Plan para la salud donde se incluyen los temas anteriores. *Plan ARGOS para la prevención del alcoholismo.			

Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica

Objetivos a conseguir: *Educar al alumnado en los valores del respeto a los derechos humanos y del ejercicio de una cultura ciudadana democrática.
*Promover la educación para la solidaridad y la cooperación con un enfoque transversal, fomentando y facilitando la participación de todo el centro.
*Ayudar a los alumnos a conseguir estrategias para la resolución pacífica de sus conflictos, a través del diálogo.
Para su consecución se planean las siguientes estrategias: *Plan de Convivencia. * Plan de Acción Tutorial,
*Actividades contra el acoso escolar (visualización de videos donde haya casos de este tipo). * Carreras solidarias (recaudar dinero para los más necesitados). * Campaña de recogida de alimentos y juguetes. * Campaña de recogida de tapones (tapones para Leo). * Celebración del día de la Paz con participación de todo el alumnado.

Educación Ambiental

Objetivos a conseguir:
*Fomentar la educación en valores que propicie el respeto hacia los seres vivos y el medio ambiente. *Tomar conciencia de la importancia y fragilidad del entorno próximo y su problemática ambiental. Para su consecución se planean las siguientes estrategias:
*Salidas al Parque Natural de las Salinas para tomar conciencia del respeto hacia los seres vivos y su entorno. *Reciclaje de papel, cartón, tapones, pilas¿
*Estudio de ecosistemas cercanos al Centro para averiguar, entre otras cosas, el impacto humano sobre estos.

Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la Coeducación

Objetivos a conseguir: * Dar a conocer las desigualdades entre hombres y mujeres existentes en nuestra sociedad, reflexionando sobre los roles y estereotipos sexistas que construyen esas identidades de género. *

Fomentar la superación de los estereotipos sexistas y potenciar unas relaciones igualitarias. *

Prevenir la violencia de género, ayudando a eliminar la relación de dominio y subordinación entre hombres y mujeres establecida históricamente. *

Promover en las chicas un crecimiento en autoestima y en autonomía. Para su consecución se planean las siguientes estrategias:

*Charlas sobre ¿La violencia de género¿ a alumnos de secundaria, realizadas por el personal de Servicios Sociales del Ayuntamiento de San Pedro.

*Erradicar el lenguaje sexista desde todas las áreas. *Igualdad de oportunidades para chicos y chicas.

Espíritu emprendedor, sentido crítico e iniciativa personal

Objetivos a conseguir:
*Desarrollar la creatividad, autonomía, confianza en uno mismo y tenacidad.
*Fomentar el sentido de la responsabilidad, capacidad para asumir las labores otorgadas y espíritu de equipo.
Para su consecución se planean las siguientes estrategias:
*Trabajos mediante proyectos en distintas áreas.

Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Objetivos a conseguir:
*Discriminar las TIC para uso educativo de las de uso recreativo.
* Valorar el riesgo que entraña navegar por internet. * Conocer los peligros del uso de las redes sociales. Para su consecución se planean las siguientes estrategias: * Charlas sobre los peligros de internet llevadas a cabo por el policía tutor y por la unidad de delitos informáticos de la guardia civil de Torre Pacheco.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Lectura digital.	Los alumnos realizarán actividades en aula de informática que requieren el uso de la lectura como forma de comprensión de las cuestiones que se les plantean.
Actividades complementarias que fomentan la lectura.	Día de la Constitución (lectura de varios artículos relacionados con el Derecho a la Educación), Navidad (lectura y aprendizaje de villancicos), o día de la Paz (realización de mensajes de paz y lectura pública de los mismos).
Tiempo de lectura semanal.	Dedicar un tiempo semanal a lecturas de ocio e interés de los alumnos (cómic, tebeos, etc)

Lectura fuera del centro.

Lecturas en casa e intercambio comunicativo, leyendo padres e hijos, y para la elaboración de trabajos planteados desde el área.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Trabajos.	Elaboración de trabajos propios del área relacionados con la salud y la alimentación.
Expresión escrita.	Utilización de la expresión escrita en programas informáticos a utilizar.
Fichas.	Realización de las fichas resumen de cada uno de los deportes practicados. (Nombre del deporte, participantes, reglamento, materiales, técnicas, tácticas básicas y dibujo de lo que más le ha gustado).

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Explicación ejercicios.	Explicación grupal de los alumnos al resto de sus compañeros de los ejercicios planteados.
Explicación calentamiento.	Explicación y dirección del calentamiento al comienzo de cada sesión.
Lectura en grupo.	Lectura en clase textos o fragmentos de lecturas relacionados con la actividad físico-deportiva y la salud, ya leídos en clase por el propio profesor, buscando obtener la entonación y ritmo adecuados.
Asambleas.	Asambleas e intercambio de impresiones, referidos a los distintos juegos, deportes, ejercicios, trabajados en clase, aportando argumentos y valoraciones personales al respecto.
Juegos.	Juegos de palabras para potenciar la creatividad e imaginación usando las palabras: adivinanzas, rimas, poemas, trabalenguas, etc. aplicados a los juegos del área.

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas: 1 a la semana	Reuniones de coordinación semanales con el 100% de asistencia.
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas: 3 sesiones y 100% de asistencia	3 sesiones de evaluación ordinarias y una extraordinaria con el 100% de asistencia
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	22 horas de clase.
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	31 estándares.
Estándares programados que no se han trabajado	0 estándares.
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados	No hay estándares no trabajados
Organización y metodología didáctica	ESPACIOS ADECUADOS
Organización y metodología didáctica	TIEMPOS ADECUADOS
Organización y metodología didáctica	RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS ADECUADOS
Organización y metodología didáctica	AGRUPAMIENTOS ADECUADOS
Organización y metodología didáctica	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	Idóneos.
Otros aspectos a destacar	Ningún aspecto a destacar
CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES

Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	Aparecen reflejados en la memoria de la materia
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	Aparecen reflejados en la memoria de la materia
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	No hay resultados significativamente superiores en ninguna materia
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	No hay resultados significativamente inferiores en ninguna materia
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	Muy buenos

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Para la evaluación de la práctica docente se deben de evaluar diferentes aspectos según los cuales se debe determinar de un modo objetivo si se ha realizado un buen trabajo en el aula, así como si se ha conseguido alcanzar los niveles mínimos de satisfacción por parte de padres y alumnado.

Los valores que se deben evaluar son los siguientes:
 Criterios para la agrupación de alumnos.
 Organización del aula.
 Relaciones profesor-alumno.
 Grado de consecución de los objetivos.
 Selección adecuada de los objetivos y contenidos marcados.
 Adecuación de las actividades.
 Desarrollo de una metodología activa y participativa.
 Efectividad de las actividades de atención a la diversidad.
 Aplicación y validez de los criterios e instrumentos de evaluación.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: EEM2B - Economía de la Empresa (LOMCE)
(20,50,60,90,01,30,00,02,40,07,21,51)

Curso: ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales
2º

Plan General Anual

UNIDAD UF1: La empresa. Desarrollo de la empresa. Organización y dirección de la empresa.		Fecha inicio prev.: 13/09/2022	Fecha fin prev.: 02/12/2022	Sesiones prev.: 45		
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
La empresa	<ul style="list-style-type: none"> La empresa y el empresario. Clasificación, componentes, funciones y objetivos de la empresa. Análisis del marco jurídico que regula la actividad empresarial. Funcionamiento y creación de valor. Interrelaciones con el entorno económico y social. Valoración de la responsabilidad social y medioambiental de la empresa. 	<p>1.Describir e interpretar los diferentes elementos de la empresa, las clases de empresas y sus funciones en la Economía, así como las distintas formas jurídicas que adoptan, relacionando con cada una de ellas las responsabilidades legales de sus propietarios y gestores y las exigencias de capital.</p>	<p>1.1.1..Distingue las diferentes formas jurídicas de las empresas y las relaciona con las exigencias de capital y responsabilidades para cada tipo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA SIEE
			<p>1.1.2..Valora las formas jurídicas de empresas más apropiadas en cada caso en función de las características concretas, aplicando el razonamiento sobre clasificación de las empresas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA SIEE

			<p>1.1.3..Analiza, para un determinado caso práctico, los distintos criterios de clasificación de empresas: según la naturaleza de la actividad que desarrollan, su dimensión, el nivel tecnológico que alcanzan, el tipo de mercado en el que operan, la fórmula jurídica que adoptan, su carácter público o privado.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA CL SIEE
		2. Identificar y analizar los rasgos principales del entorno en el que la empresa desarrolla su actividad y explicar, a partir de ellos, las distintas estrategias y decisiones adoptadas y las posibles implicaciones sociales y medioambientales de su actividad.	<p>1.2.1..Identifica los diferentes tipos de empresas y empresarios que actúan en su entorno, así como la forma de interrelacionar con su ámbito más cercano.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA CSC SIEE
			<p>1.2.2..Analiza la relación empresa, sociedad y medioambiente. Valora los efectos, positivos y negativos, de las actuaciones de las empresas en las esferas social y medioambiental.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> CSC SIEE
			<p>1.2.3..Analiza la actividad de las empresas como elemento dinamizador y de progreso y valora su creación de valor para la sociedad y para sus ciudadanos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA CSC SIEE

Desarrollo de la empresa	<ul style="list-style-type: none"> Localización y dimensión empresarial. Estrategias de crecimiento interno y externo. Consideración de la importancia de las pequeñas y medianas empresas y sus estrategias de mercado. Internacionalización, competencia global y la tecnología. Identificación de los aspectos positivos y negativos de la empresa multinacional. 	1. Identificar y analizar las diferentes estrategias de crecimiento y las decisiones tomadas por las empresas, tomando en consideración las características del marco global en el que actúan.	2.1.1..Describe y analiza los diferentes factores que determinan la localización y la dimensión de una empresa, así como valora la trascendencia futura para la empresa de dichas decisiones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> SIEE
			2.1.2..Valora el crecimiento de la empresa como estrategia competitiva y relaciona las economías de escala con la dimensión óptima de la empresa.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA SIEE
			2.1.3..Explica y distingue las estrategias de especialización y diversificación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA SIEE
			2.1.4..Analiza las estrategias de crecimiento interno y externo a partir de supuestos concretos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA SIEE

			<p>2.1.5..Examina el papel de las pequeñas y medianas empresas en nuestro país y valora sus estrategias y formas de actuar, así como sus ventajas e inconvenientes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA CSC SIEE
			<p>2.1.6..Describe las características y las estrategias de desarrollo de la empresa multinacional y valora la importancia de la responsabilidad social y medioambiental.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA CSC SIEE
			<p>2.1.7..Estudia y analiza el impacto de la incorporación de la innovación y de las nuevas tecnologías en la estrategia de la empresa y lo relaciona con la capacidad para competir de forma global.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG SIEE
<p>Organización y dirección de la empresa</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1 - 1 - La división técnica del trabajo y la necesidad de organización en el mercado actual. 2 - 2 - Funciones básicas de la dirección. 3 - 3 - Planificación y toma de decisiones estratégicas. 4 - 4 - Diseño y análisis de la estructura de la organización formal e informal. 5 - 5 - La gestión de los recursos humanos y su incidencia en la motivación. 6 - 6 - Los conflictos de intereses y sus vías de negociación. 	<p>1.Explicar la planificación, organización y gestión de los recursos de una empresa, valorando las posibles modificaciones a realizar en función del entorno en el que desarrolla su actividad y de los objetivos planteados.</p>	<p>3.1.1..Reflexiona y valora sobre la división técnica del trabajo en un contexto global de interdependencia económica.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA CSC SIEE

<p>3.1.2..Describe la estructura organizativa, estilo de dirección, canales de información y comunicación, grado de participación en la toma de decisiones y organización informal de la empresa.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% 	<p>0,196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • SIEE
<p>3.1.3..Identifica la función de cada una de las áreas de actividad de la empresa: aprovisionamiento, producción y comercialización, inversión y financiación y recursos humanos, y administrativa, así como sus interrelaciones.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% 	<p>0,196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • SIEE
<p>3.1.4..Analiza e investiga sobre la organización existente en las empresas de su entorno más cercano, identificando ventajas e inconvenientes, detectando problemas a solucionar y describiendo propuestas de mejora.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% 	<p>0,196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CSC • SIEE
<p>3.1.5..Aplica sus conocimientos a una organización concreta, detectando problemas y proponiendo mejoras.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% 	<p>0,196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • SIEE

			3.1.6..Valora la importancia de los recursos humanos en una empresa y analiza diferentes maneras de abordar su gestión y su relación con la motivación y la productividad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> CSC SIEE
--	--	--	--	--	-------	---

UNIDAD UF2: La producción. Función comercial. La información contable de la empresa.		Fecha inicio prev.: 03/12/2022		Fecha fin prev.: 10/03/2023		Sesiones prev.: 43
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
La función productiva	<ul style="list-style-type: none"> Proceso productivo, eficiencia y productividad. La investigación, el desarrollo y la innovación (I+D+i) como elementos clave para el cambio tecnológico y mejora de la competitividad empresarial. Costes: clasificación y cálculo de los costes en la empresa. Cálculo e interpretación del umbral de rentabilidad de la empresa. Los inventarios de la empresa y sus costes. Modelos de gestión de inventarios. 	1.Analizar diferentes procesos productivos desde la perspectiva de la eficiencia y la productividad, reconociendo la importancia de la I+D+i.	4.1.1.. Realiza cálculos de la productividad de distintos factores, interpretando los resultados obtenidos y conoce medios y alternativas de mejora de la productividad en una empresa.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT
			4.1.2..Analiza y valora la relación existente entre la productividad y los salarios de los trabajadores.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA SIEE
			4.1.3..Valora la relación entre el control de inventarios y la productividad y eficiencia en una empresa.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> SIEE

	4.1.4.. Reflexiona sobre la importancia, para la sociedad y para la empresa, de la investigación y la innovación tecnológica en relación con la competitividad y el crecimiento.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CSC SIEE
2. Determinar la estructura de ingresos y costes de una empresa, calculando su beneficio y su umbral de rentabilidad, a partir de un supuesto planteado.	4.2.1..Diferencia los ingresos y costes generales de una empresa e identifica su beneficio o pérdida generado a lo largo del ejercicio económico, aplicando razonamientos matemáticos para la interpretación de resultados.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> CDIG
	4.2.2..Maneja y calcula los distintos tipos de costes, ingresos y beneficios de una empresa y los representa gráficamente.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
	4.2.3..Reconoce el umbral de ventas necesario para la supervivencia de la empresa.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE

			4.2.4.. Analiza los métodos de análisis coste beneficio y análisis coste eficacia como medios de medición, evaluación y ayuda para la toma de decisiones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
		3.Describir los conceptos fundamentales del ciclo de inventario y manejar los modelos de gestión.	4.3.1..Identifica los costes que genera el almacén y resuelve casos prácticos sobre el ciclo de inventario.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
			4.3.2..Valora las existencias en almacén mediante diferentes métodos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
La función comercial de la empresa	<ul style="list-style-type: none"> Concepto y clases de mercado. Técnicas de investigación de mercados. Análisis del consumidor y segmentación de mercados. Variables del marketing-mix y elaboración de estrategias. Estrategias de marketing y ética empresarial. 		1.Analizar las características del mercado y explicar, de acuerdo con ellas, las políticas de marketing aplicadas por una empresa ante diferentes situaciones y objetivos.	5.1.1..Caracteriza un mercado en función de diferentes variables, como, por ejemplo, el número de competidores y el producto vendido.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196

<p>5.1.2.. Identifica, y adapta a cada caso concreto, las diferentes estrategias y enfoques de marketing.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% 	<p>0,196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • SIEE
<p>5.1.3..Interpreta y valora estrategias de marketing, incorporando en esa valoración consideraciones de carácter ético, social y ambiental.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% 	<p>0,196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CSC • SIEE
<p>5.1.4.. Comprende y explica las diferentes fases y etapas de la investigación de mercados.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% 	<p>0,196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • SIEE
<p>5.1.5.. Aplica criterios y estrategias de segmentación de mercados en distintos casos prácticos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% 	<p>0,196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • SIEE

			5.1.6..Analiza y valora las oportunidades de innovación y transformación con el desarrollo de la tecnología más actual aplicada al marketing.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG SIEE
La información en la empresa	<ul style="list-style-type: none"> Obligaciones contables de la empresa. La composición del patrimonio y su valoración. Las cuentas anuales y la imagen fiel. Elaboración del balance y la cuenta de pérdidas y ganancias. Análisis e interpretación de la información contable. La fiscalidad empresarial. 	1.Identificar los datos más relevantes del balance y de la cuenta de pérdidas y ganancias, explicando su significado, diagnosticando la situación a partir de la información obtenida y proponiendo medidas para su mejora.	6.1.1..Reconoce los diferentes elementos patrimoniales y la función que tienen asignada.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA SIEE
			6.1.2.. Identifica y maneja correctamente los bienes, derechos y obligaciones de la empresa en masas patrimoniales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
			6.1.3..Interpreta la correspondencia entre inversiones y su financiación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> SIEE

<p>6.1.4..Detecta, mediante la utilización de ratios, posibles desajustes en el equilibrio patrimonial, solvencia y apalancamiento de la empresa.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% 	<p>0,196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT
<p>6.1.5..Propone medidas correctoras adecuadas en caso de detectarse desajustes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% 	<p>0,196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • SIEE
<p>6.1.6.. Reconoce la importancia del dominio de las operaciones matemáticas y procedimientos propios de las ciencias sociales como herramientas que facilitan la solución de problemas empresariales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% 	<p>0,196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT
<p>6.1.7..Reconoce la conveniencia de un patrimonio equilibrado.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% 	<p>0,196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE

			6.1.8..Valora la importancia de la información en la toma de decisiones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG SIEE
		2.Reconocer la importancia del cumplimiento de las obligaciones fiscales y explicar los diferentes impuestos que afectan a las empresas.	6.2.1..Identifica las obligaciones fiscales de las empresas según la actividad señalando el funcionamiento básico de los impuestos y las principales diferencias entre ellos. Valora la aportación que supone la carga impositiva a la riqueza nacional.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> CSC SIEE

UNIDAD UF3: La función financiera.	Fecha inicio prev.: 11/03/2023	Fecha fin prev.: 19/05/2023	Sesiones prev.: 28
---	---------------------------------------	------------------------------------	---------------------------

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
La función financiera	<ul style="list-style-type: none"> Estructura económica y financiera de la empresa. Concepto y clases de inversión. Valoración y selección de proyectos de inversión. Recursos financieros de la empresa. Análisis de fuentes alternativas de financiación interna y externa. 	1.Valorar distintos proyectos de inversión, justificando razonadamente la selección de la alternativa más ventajosa, y diferenciar las posibles fuentes de financiación en un determinado supuesto, razonando la elección más adecuada.	7.1.1.. Conoce y enumera los métodos estáticos (plazo de recuperación) y dinámicos (criterio del valor actual neto) para seleccionar y valorar inversiones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
			7.1.2..Explica las posibilidades de financiación de las empresas diferenciando la financiación externa e interna, a corto y a largo plazo, así como el coste de cada una y las implicaciones en la marcha de la empresa.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA SIEE

<p>7.1.3..Analiza en un supuesto concreto de financiación externa las distintas opciones posibles, sus costes y variantes de amortización.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% 	<p>0,196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE
<p>7.1.4..Analiza y evalúa, a partir de una necesidad concreta, las distintas posibilidades que tienen las empresas de recurrir al mercado financiero.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% 	<p>0,196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • SIEE
<p>7.1.5..Valora las fuentes de financiación de la empresa, tanto externas como internas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% 	<p>0,196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • SIEE
<p>7.1.6..Analiza y expresa las opciones financieras que mejor se adaptan a un caso concreto de necesidad financiera.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral y trabajos escritos.:10% • Prueba escrita.:90% 	<p>0,196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • SIEE

		7.1.7..Aplica los conocimientos tecnológicos al análisis y resolución de supuestos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposición oral y trabajos escritos.:10% Prueba escrita.:90% 	0,196	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG
--	--	---	--	-------	--

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Durante las clases se realizarán explicaciones por parte del profesor, siempre manteniendo una interacción con el alumno para conseguir una participación activa. Se realizarán actividades y tareas prácticas a diario.				
Dadas las particulares circunstancias de este curso, en que los alumnos una vez finalizado se podrán presentar a la prueba de la EBAU, y dado que los contenidos son matizados por el coordinador de la materia, nos ajustamos fielmente a sus recomendaciones y preferencias. Sin desmerecer, por supuesto, del respeto que merecen otros contenidos incluidos o actividades prácticas que enriquecen el aprendizaje aunque no vayan a ser evaluados en la EBAU.				
La plataforma utilizada en el centro es Google Suite, de modo que para la entrega de tareas usaremos Classroom.				
Otro software, como el procesador de textos y las hojas de cálculo, se comprueba que lo manejan con soltura y cotidianeidad. Ya se les exige también presentación y ausencia de faltas de ortografía y gramaticales. Aparte, software de mapas mentales y diagramas deben estar totalmente incorporados a sus dinámicas de estudio. Nuestra propuesta educativa incluye asegurar y mejorar estas destrezas.				
Además de las herramientas tradicionales en clase como la pizarra de tizas, fotocopias, libreta... disponemos y aprovechamos las excelentes pizarras digitales y el proyector para dotar a nuestras clases de recursos modernos que enriquecen mucho la enseñanza e incrementan la motivación e interactividad de contenidos.				
Involucrar al alumnado a proponer nuevas herramientas educativas pues somos conscientes de la imposibilidad de conocer las infinitas opciones de este entorno tecnológico. Un ejemplo ya incorporado es realizar divertidos cuestionarios interactivos, con Kahoot o Quizziz, como actividad finalista para repasar los contenidos principales de la unidad. Se realizarán en casa individualmente o en el aula de informática haciendo equipos y compitiendo.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para aquellos alumnos que tengan necesidades educativas especiales elaboraremos un plan de trabajo individualizado en coordinación con el departamento de orientación.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Se evaluarán todos los estándares correspondientes a cada evaluación de 0 a 10 puntos.

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Evaluación continua. Se realizará una prueba escrita por cada bloque de contenidos, evaluándose todos los estándares correspondientes a dicho bloque.				
En la segunda evaluación se evaluarán los estándares tanto de la primera como de la segunda evaluación. En la tercera evaluación se evaluará el contenido de todo el curso.				
Se dará mayor importancia a aquellos estándares que serán evaluados en la EBAU. Es por ello que el 90% de la nota final corresponderá con el examen de evaluación tipo EBAU.				

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Al ser evaluación continua, la primera evaluación se recuperará al aprobar la segunda evaluación. Aquellos alumnos con la segunda evaluación suspensa, la recuperarán al aprobar la tercera evaluación.				

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
No hay alumnos con la asignatura pendiente de cursos anteriores.				

Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se aplicará la legislación vigente en esta materia.				

Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se realizará una prueba escrita en la evaluación extraordinaria, se evaluará el contenido de todo el curso.				
Se dará mayor importancia a aquellos estándares que serán evaluados en la EBAU.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
El libro "Economía de la Empresa" de la editorial TuLibroBachillerato. Otros recursos a utilizar serán artículos y noticias de prensa, fotocopias de textos, programas y documentales, páginas web, etc.	
La plataforma de Google Suite, con el uso de Classroom y Meet como herramientas principales. Un sinfín de nuevas herramientas educativas (Kahoot, Quizziz...) admitiendo e incluso promoviendo propuestas por parte del alumnado.	
Pizarra digital y proyector.	
Vídeos y películas con contenidos relacionados.	

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		

Participación en seminarios y charlas online sobre economía, empresa, finanzas y todos aquellos relacionados con estudios superiores que puedan orientarlos en su futuro académico.

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Educación para la Salud Fomentar en el alumnado la adquisición de formas y hábitos de vida saludables relacionados con la alimentación, la prevención de la drogodependencia, la salud mental, la higiene y la convivencia con mascotas.				
Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica; mediante la Celebración del día de la Paz con participación de todo el alumnado, así como un plan de convivencia.				
Educación Ambiental. Fomentar la educación en valores que propicie el respeto hacia los seres vivos y el medioambiente.				
Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la Coeducación Igualdad de oportunidades para chicos y chicas. Erradicar el lenguaje sexista.				
Espíritu emprendedor, sentido crítico e iniciativa personal. Desarrollar la iniciativa personal y la autoconfianza, mediante estudio de casos concretos.				
Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Explicar el riesgo que conlleva navegar por Internet, así como el peligro del uso de las redes sociales.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Lectura de artículos económicos a través de web, prensa, etc.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Actividades realizadas después de la lectura de textos económicos: resúmenes, preguntas de comprensión,...	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Exposición de trabajos relacionados con el contenido que se esté explicando en clase	

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas.	Una reunión de coordinación semanal. 100% de asistencia del profesorado.
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas.	Una sesión de evaluación trimestral, 100% de asistencia.
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre.	4 horas semanales.
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	Adecuados.
Estándares programados que no se han trabajado.	Se han trabajado todos los estándares.

Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	Adecuados.
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS.	Adecuados.
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS.	Adecuados
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS.	Los agrupamientos han estado limitados por las medidas de prevención COVID-19.
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	Adecuados.
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	Adecuados
Otros aspectos a destacar	

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	Ver memoria.
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	Ver memoria.
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	Ver memoria.
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	Ver memoria.
Otras diferencias significativas	Ver memoria.
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	Ver memoria.

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: ECO1BA - Economía
(20,90,01,08,30,00,02,40,07,21)**Curso: ETAPA: Bachillerato de**
1º Humanidades y Ciencias
Sociales

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Economía y Escasez. Sistemas Económicos. Factores Productivos, Agentes Económicos y Sectores. La Empresa. El Mercado.

Fecha inicio prev.: 13/09/2022

Fecha fin prev.: 02/12/2022

Sesiones prev.: 45

Saberes básicos

A - Las decisiones económicas.

0.1 - La economía, las necesidades, los bienes y la escasez. El contenido económico de las relaciones sociales. La modelización como herramienta para entender las interacciones económicas.

0.2 - El proceso de toma de decisiones económicas. La racionalidad. El coste de oportunidad. Los costes irre recuperables. El análisis marginal. Los incentivos y las expectativas. Teoría de juegos. La eficiencia. Riesgo e incertidumbre.

0.3 - La organización económica y los sistemas económicos; valoración y comparación.

0.4 - Planificación y gestión de las decisiones financieras: la inversión, el ahorro y el consumo. Dinero y transacciones. Funciones del dinero y formas de dinero. Riesgo y beneficio. El papel de los bancos en la economía. Funcionamiento de los productos financieros como préstamos, hipotecas, y sus sustitutos. Los seguros.

0.5 - Economía del comportamiento. Desviaciones de la racionalidad económica. Decisiones económicas y ética.

0.6 - Métodos para el análisis de la realidad económica: el método científico, la modelización y experimentos o ensayos económicos.

B - La realidad económica. Herramientas para entender el mundo con una visión microeconómica.

0.1 - Intercambio y mercado. Tipos y funcionamiento de los mercados. Representación gráfica.

0.2 - La elasticidad. Los fallos de mercado. El análisis coste-beneficio.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Valorar el problema de la escasez y la importancia de adoptar decisiones en el ámbito económico, analizando su repercusión en los distintos sectores, comparando soluciones alternativas que ofrecen los diferentes sistemas, para comprender el funcionamiento de la realidad económica.	#.1.1. Comprender la realidad económica actual, analizando la repercusión de las decisiones adoptadas en el ámbito económico, valorando los procesos de integración económica y estableciendo comparaciones sobre las soluciones alternativas que ofrecen los distintos sistemas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:20% Debates:20% Investigaciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	<ul style="list-style-type: none"> CCL CE CPSAA STEM
	#.1.2. Comprender el problema de la escasez identificando los motivos y comparando, de manera justificada, diferentes estrategias económicas de resolución del mismo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:20% Juegos de simulación:20% Prueba escrita:20% Prueba oral:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	<ul style="list-style-type: none"> CCL CE CPSAA STEM

	#.1.3.Conocer los procesos que intervienen en la toma de las decisiones económicas de manera individual y colectiva, analizando el impacto que tienen en la sociedad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Charlas:20% Cuaderno de clase:20% Exposiciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	<ul style="list-style-type: none"> CCL CE CPSAA STEM
2.Reconocer y comprender el funcionamiento del mercado, analizando sus fallos, para estudiar la repercusión de estos en el entorno y facilitar la toma de decisiones en el ámbito económico.	#.2.1.Valorar la repercusión de los fallos del mercado a nivel microeconómico y facilitar el proceso de toma de decisiones en este ámbito, reconociendo y comprendiendo el funcionamiento del mismo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:20% Cuaderno de clase:20% Investigaciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CE CPSAA STEM
	#.2.2.Entender el funcionamiento del mercado y la naturaleza de las transacciones que tienen lugar en él, analizando elementos como la oferta, la demanda, los precios, los tipos de mercado y los agentes implicados y reflexionado sobre su importancia como fuente de mejora económica y social.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:20% Investigaciones:20% Presentaciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CE CPSAA STEM
	#.2.3.Analizar con espíritu crítico los fallos del mercado, evaluando sus consecuencias y reflexionando sobre sus posibles soluciones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Debates:20% Investigaciones:20% Presentaciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CE CPSAA STEM
UNIDAD UF2: Modelos de Competencia. Macroeconomía. El Mercado de Trabajo. El Dinero y el Sistema Financiero. El Banco Central.		Fecha inicio prev.: 03/12/2022	Fecha fin prev.: 10/03/2023	Sesiones prev.: 43

Saberes básicos

C - Sentido espacial. La realidad económica. Herramientas para entender el mundo con una visión macroeconómica.

0.1 - La macroeconomía. Los agentes económicos y el flujo circular de la renta. La demanda agregada, la oferta agregada y su funcionamiento.

0.2 - Crecimiento económico y desarrollo. Los factores del crecimiento. La distribución de la renta y la acumulación de capital: relación entre eficiencia y equidad. Indicadores del desarrollo social. Bienestar y calidad de vida.

0.3 - Economía laboral. El funcionamiento y las tendencias de los mercados de trabajo. Tipos de desempleo. Efectos y medidas correctoras. Igualdad de oportunidades y la brecha salarial.

0.4 - El comercio internacional, los procesos de integración económica y sus efectos. Proteccionismo y libre comercio. La Unión Europea y Monetaria.

0.5 - El sistema financiero, su funcionamiento y sus efectos. El dinero. Tipología del dinero y su proceso de creación. Evolución del panorama financiero: blockchain, NFT, criptomonedas, Fintech, estafas virtuales y ciberseguridad.

D - Las políticas económicas.

0.1 - Economía positiva y economía normativa. La intervención del Estado y su justificación. La política económica y sus efectos.

0.2 - La política fiscal. El estado del bienestar y su financiación. El principio de solidaridad y los impuestos. El déficit público, la deuda pública y sus efectos. La economía sumergida.

0.3 - La política monetaria y la estabilidad de precios. Funcionamiento del mercado monetario. La inflación: teorías explicativas. Efecto de las políticas monetarias sobre la inflación, el crecimiento y el bienestar.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
3.Distinguir y valorar el papel de los distintos agentes económicos que intervienen en el flujo circular de la renta, comprendiendo sus interacciones y reconociendo, con sentido crítico, los beneficios y costes que genera, para explicar cómo se produce el desarrollo económico y su relación con el bienestar de la sociedad.	#.3.1.Conocer cómo se produce el desarrollo económico y el bienestar social valorando, con sentido crítico, el papel de los distintos agentes económicos que intervienen en el flujo circular de la renta.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones:20% Investigaciones:20% Presentaciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CE CPSAA
	#.3.2.Diferenciar los costes y beneficios que se generan en el flujo circular de la renta para cada uno de los agentes económicos, estableciendo relaciones entre ellos y determinando su repercusión en el desarrollo económico y bienestar social.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:20% Exposiciones:20% Presentaciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CE CPSAA
4.Conocer y comprender el funcionamiento del sistema financiero y de la política monetaria, valorando sus efectos sobre la economía real y analizando los elementos que intervienen en las decisiones financieras, para planificar y gestionar con responsabilidad y autonomía los recursos personales y adoptar decisiones financieras fundamentadas.	#.4.1.Conocer y comprender el funcionamiento del sistema financiero valorando sus efectos sobre la economía real y analizando los elementos que intervienen en las decisiones financieras relacionadas con la inversión, el ahorro, los productos financieros y la búsqueda de fuentes de financiación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:20% Cuaderno de clase:20% Exposiciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE CPSAA
	#.4.2.Planificar y gestionar con responsabilidad y progresiva autonomía las finanzas personales y adoptar decisiones fundamentadas a partir del conocimiento y comprensión del sistema financiero y de los elementos que intervienen en las decisiones financieras, valorando los efectos que estos pueden provocar en la economía real.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:20% Investigaciones:20% Juegos de simulación:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE CPSAA
	#.4.3.Adquirir conocimientos financieros a partir del análisis del sistema financiero, su funcionamiento y los efectos que se derivan de las decisiones adoptadas en él y estableciendo conexiones entre estos aprendizajes y las decisiones financieras personales que afectan a la vida cotidiana.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:20% Charlas:20% Investigaciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE CPSAA
UNIDAD UF3: El Comercio Internacional y la Globalización. La Balanza de Pagos. Los Presupuestos del Estado. Desarrollo Sostenible.		Fecha inicio prev.: 11/03/2023	Fecha fin prev.: 02/06/2023	Sesiones prev.: 44

Saberes básicos

E - Los retos de la economía española en un contexto globalizado.

0.1 - La globalización: factores explicativos, oportunidades y riesgos. La reducción de las desigualdades.

0.2 - La nueva economía y la revolución digital. La economía colaborativa. La economía ecológica y la economía circular. El impacto de la revolución digital sobre el empleo y la distribución de la renta. La adaptación de la población activa ante los retos de la revolución digital.

0.3 - Democracia y estado del bienestar. El futuro del estado del bienestar y su relación con la democracia. Sostenibilidad de las pensiones. Los flujos migratorios y sus implicaciones socioeconómicas.

0.4 - Teorías sobre el decrecimiento económico.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
5. Identificar y valorar los retos y desafíos a los que se enfrenta la economía actual analizando el impacto de la globalización económica, la nueva economía y la revolución digital, para proponer iniciativas que fomenten la equidad, la justicia y la sostenibilidad.	#.5.1. Proponer iniciativas que fomenten la equidad, la justicia y la sostenibilidad a partir de la identificación de los retos y desafíos que plantea la economía actual, analizando, con sentido crítico, el impacto que provoca la globalización, la nueva economía y la revolución digital en el bienestar económico y social de los ciudadanos y ciudadanas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:20% Exposiciones:20% Investigaciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE CPSAA STEM
	#.5.2. Comprender los retos económicos actuales analizando, de forma crítica y constructiva, el entorno, identificando aquellos elementos que condicionan y transforman la economía y fomentando iniciativas que respondan a las necesidades que plantean estos retos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:20% Charlas:20% Prueba escrita:20% Prueba oral:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE CPSAA STEM
6. Analizar los problemas económicos actuales mediante el estudio de casos, la investigación y la experimentación, utilizando herramientas del análisis económico y teniendo en cuenta los factores que condicionan las decisiones de los agentes económicos, para facilitar la comprensión de esos problemas y plantear soluciones innovadoras y sostenibles que respondan a necesidades individuales y colectivas.	#.6.1. Plantear soluciones socioeconómicas que respondan a necesidades individuales y colectivas investigando y explorando la realidad económica teniendo en cuenta diversos factores y aplicando las herramientas propias del ámbito de la economía.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Debates:20% Investigaciones:20% Presentaciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CE CPSAA STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES		
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES		
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre
Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES		
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES		
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES		
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES		
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas	
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas	
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	
Estándares programados que no se han trabajado	
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	

Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	
Otros aspectos a destacar	

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

**Materia: FIL1BA - Filosofía
(20,90,01,30,00,02,40,07,21)****Curso: 1º ETAPA: Bachillerato de
Ciencias y Tecnología**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: El saber filosófico, antropología y ética.

Fecha inicio prev.:
15/09/2022Fecha fin
prev.:
03/12/2022Sesiones prev.:
45

Saberes básicos

No se han añadido saberes a la unidad

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Leer comprensivamente y analizar, de forma crítica, textos significativos y breves, pertenecientes a pensadores destacados.	1.1.1. Analiza, de forma crítica, textos pertenecientes a pensadores destacados, identifica las problemáticas y las soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación y relaciona los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad, y/o con lo aportado por otros filósofos o corrientes y/o con saberes distintos de la filosofía.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	
2. Argumentar y razonar los propios puntos de vista sobre las temáticas estudiadas en la unidad, de forma oral y escrita, con claridad y coherencia.	1.2.1. Argumenta y razona sus opiniones, de forma oral y escrita, con claridad, coherencia y demostrando un esfuerzo creativo y académico en la valoración personal de los problemas filosóficos analizados.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	
1. Conocer y comprender la especificidad e importancia del saber racional, en general, y filosófico en particular, en tanto que saber de comprensión e interpretación de la realidad, valorando que la filosofía es, a la vez, un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la creatividad y la innovación.	2.1.1. Reconoce las preguntas y problemas que han caracterizado a la filosofía desde su origen, comparando con el planteamiento de otros saberes, como el científico o el teológico.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	
	2.1.2. Explica el origen del saber filosófico, diferenciándolo de los saberes pre-racionales como el mito y la magia.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	
2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la filosofía, sus objetivos, características, disciplinas, métodos y funciones, relacionando, paralelamente, con otros saberes de comprensión de la realidad.	2.2.1. Identifica, relaciona y distingue la vertiente práctica y teórica del quehacer filosófico, identificando las diferentes disciplinas que conforman la filosofía.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	

3.Contextualizar histórica y culturalmente las problemáticas analizadas y expresar por escrito las aportaciones más importantes del pensamiento filosófico desde su origen, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas, y argumentando las propias opiniones al respecto.	2.3.1.Reconoce las principales problemáticas filosóficas características de cada etapa cultural europea.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	
	2.3.2.Expresa por escrito las tesis fundamentales de algunas de las corrientes filosóficas más importantes del pensamiento occidental.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	
4.Comprender y utilizar con precisión el vocabulario técnico filosófico fundamental, realizando un glosario de términos de forma colaborativa mediante las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías.	2.4.1.Comprende y utiliza con rigor conceptos filosóficos como razón, sentidos, mito, logos, arché, necesidad, contingencia, esencia, substancia, causa, existencia, crítica, metafísica, lógica, gnoseología, objetividad, dogmatismo, criticismo, entre otros.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	
5.Analizar de forma crítica, fragmentos de textos significativos y breves sobre el origen, caracterización y vigencia de la filosofía, identificando las problemáticas y soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y con el planteamiento de otros intentos de comprensión de la realidad como el científico y el teológico u otros tipos de filosofía, como la oriental.	2.5.1.Lee y analiza, de forma crítica, fragmentos de textos breves y significativos sobre el origen de la explicación racional y acerca de las funciones y características del pensamiento filosófico, pertenecientes a pensadores, identificando las problemáticas filosóficas planteadas.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	
13.Entender la importancia de la comunicación para el desarrollo del ser humano y las sociedades.	6.13.1.Conoce y maneja con rigor conceptos como símbolo, comunicación, lenguaje formal, lógica, juicio lógico, razonamiento, demostración, discurso, elocuencia, orador, retórica, exordio, inventio, dispositio, argumentación, elocutio, compositio, actio, falacia, debate, negociación, persuasión y concepto universal, entre otros.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	
14.Conocer en qué consiste la lógica proposicional, apreciando su valor para mostrar el razonamiento correcto y la expresión del pensamiento como condición fundamental para las relaciones humanas.	6.14.1.Utiliza los elementos y reglas del razonamiento de la lógica de enunciados.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	
15.Conocer las dimensiones que forman parte de la composición del discurso retórico, aplicándolas en la composición de discursos.	6.15.1.Comprende y explica la estructura y el estilo de la retórica y de la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	
		Eval. Extraordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%		

	6.15.2. Conoce la estructura y orden del discurso y escribe breves discursos retóricos estableciendo coherentemente la exposición y la argumentación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
16. Conocer y utilizar las reglas y herramientas básicas del discurso basado en la argumentación demostrativa.	6.16.1. Construye un diálogo argumentativo en el que demuestra sus propias tesis, mediante las reglas y herramientas de la argumentación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
	6.16.2. Distingue un argumento veraz de una falacia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
	6.16.3. Analiza y comenta textos breves y significativos sobre el arte de la y retórica y la argumentación de Platón, Aristóteles, Cicerón, Quintiliano, Tácito así, como, de autores contemporáneos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
17. Conocer las posibilidades de la filosofía en la creación de un proyecto, en general y, en el ámbito empresarial, en particular, valorando su papel potenciador del análisis, la reflexión y el diálogo.	6.17.1. Utiliza conceptos con sentido filosófico aplicándolos en el contexto empresarial: principios, saber, orden lógico, finalidad, demostración, razonamiento, inducción, deducción, argumentación, sentido, significado, creatividad, diálogo, objetivo/subjetivo, emociones, globalidad, valor, entre otros.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	

UNIDAD UF2: Política, teoría del conocimiento, ciencia y tecnología y lenguaje.

Fecha inicio prev.: 04/12/2022

Fecha fin prev.: 11/03/2023

Sesiones prev.: 50

Saberes básicos

No se han añadido saberes a la unidad

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Leer comprensivamente y analizar, de forma crítica, textos significativos y breves, pertenecientes a pensadores destacados.	1.1.1. Analiza, de forma crítica, textos pertenecientes a pensadores destacados, identifica las problemáticas y las soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación y relaciona los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad, y/o con lo aportado por otros filósofos o corrientes y/o con saberes distintos de la filosofía.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
2. Argumentar y razonar los propios puntos de vista sobre las temáticas estudiadas en la unidad, de forma oral y escrita, con claridad y coherencia.	1.2.1. Argumenta y razona sus opiniones, de forma oral y escrita, con claridad, coherencia y demostrando un esfuerzo creativo y académico en la valoración personal de los problemas filosóficos analizados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	

<p>3. Seleccionar y sistematizar información obtenida de diversas fuentes.</p>	<p>1.3.1. Selecciona y sistematiza información obtenida tanto en libros específicos como internet, utilizando las posibilidades de las nuevas tecnologías para consolidar y ampliar la información.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	<p>0,116</p>	
<p>1. Conocer de modo claro y ordenado, las problemáticas implicadas en el proceso de conocimiento humano analizadas desde el campo filosófico, sus grados, herramientas y fuentes, explicando por escrito los modelos explicativos del conocimiento más significativos.</p>	<p>3.1.1. Identifica y expresa, de forma clara y razonada, los elementos y las problemáticas que conlleva el proceso del conocimiento de la realidad, como es el de sus grados, sus posibilidades y sus límites.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	<p>0,116</p>	
<p>2. Explicar y reflexionar sobre el problema de acceso a la verdad, identificando las problemáticas y las posturas filosóficas que han surgido en torno a su estudio.</p>	<p>3.2.1. Conoce y explica diferentes teorías acerca del conocimiento y la verdad como son el idealismo, el realismo, el racionalismo, el empirismo, el perspectivismo, el consenso o el escepticismo, contrastando semejanzas y diferencias entre los conceptos clave que manejan.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	<p>0,116</p>	
<p>2. Explicar y reflexionar sobre el problema de acceso a la verdad, identificando las problemáticas y las posturas filosóficas que han surgido en torno a su estudio.</p>	<p>3.2.2. Explica y contrasta diferentes criterios y teorías sobre la verdad tanto en el plano metafísico como en el gnoseológico, utilizando con rigor términos como gnoseología, razón, sentidos, abstracción, objetividad, certeza, duda, evidencia, escepticismo, autoridad, probabilidad, prejuicio, coherencia o adecuación, consenso, incertidumbre, interés e irracional entre otros, construyendo un glosario de conceptos de forma colaborativa, usando internet.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	<p>0,116</p>	
<p>3. Analizar de forma crítica, fragmentos de textos significativos sobre el análisis filosófico del conocimiento humano, sus elementos, posibilidades y sus límites, valorando los esfuerzos de la filosofía por lograr una aproximación a la verdad alejándose del dogmatismo, la arbitrariedad y los prejuicios.</p>	<p>3.3.1. Analiza fragmentos de textos breves de Descartes, Hume, Kant, Nietzsche, Ortega y Gasset, Habermas, Popper, Kuhn o Michel Serres, entre otros.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	<p>0,116</p>	
<p>4. Conocer y explicar la función de la ciencia, modelos de explicación, sus características, métodos y tipología del saber científico, exponiendo las diferencias y las coincidencias del ideal y de la investigación científica, con el saber filosófico, como pueda ser la problemática de la objetividad o la adecuación teoría-realidad, argumentando las propias opiniones de forma razonada y coherente.</p>	<p>3.4.1. Explica los objetivos, funciones y principales elementos de la ciencia manejando términos como hecho, hipótesis, ley, teoría y modelo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	<p>0,116</p>	
<p>4. Conocer y explicar la función de la ciencia, modelos de explicación, sus características, métodos y tipología del saber científico, exponiendo las diferencias y las coincidencias del ideal y de la investigación científica, con el saber filosófico, como pueda ser la problemática de la objetividad o la adecuación teoría-realidad, argumentando las propias opiniones de forma razonada y coherente.</p>	<p>3.4.2. Construye una hipótesis científica, identifica sus elementos y razona el orden lógico del proceso de conocimiento.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	<p>0,116</p>	

	3.4.3.Utiliza con rigor, términos epistemológicos como inducción, hipotético-deductivo, método, verificación, predicción, realismo, causalidad, objetividad, relatividad, caos e indeterminismo, entre otros.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
5.Relacionar e identificar las implicaciones de la tecnología, en tanto que saber práctico transformador de la naturaleza y de la realidad humana, reflexionando, desde la filosofía de la tecnología, sobre sus relaciones con la ciencia y con los seres humanos.	3.5.1.Extrae conclusiones razonadas sobre la inquietud humana por transformar y dominar la naturaleza poniéndola al servicio del ser humano así, como, de las consecuencias de esta actuación y participa en debates acerca de las implicaciones de la tecnología en la realidad social.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
6.Analizar de forma crítica, fragmentos de textos filosóficos sobre la reflexión filosófica acerca de la ciencia, la técnica y la filosofía, identificando las problemáticas y soluciones propuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y razonando la propia postura.	3.6.1.Analiza fragmentos de textos breves y significativos de pensadores como Aristóteles, Popper, Kuhn, B. Russell, A. F. Chalmers o J. C. García Borrón, entre otros.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
7.Entender y valorar la interrelación entre la filosofía y la ciencia.	3.7.1.Identifica y reflexiona de forma argumentada acerca de problemas comunes al campo filosófico y científico como son el problema de los límites y posibilidades del conocimiento, la cuestión de la objetividad y la verdad, la racionalidad tecnológica, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
1.Reconocer y valorar la metafísica, disciplina filosófica que estudia la realidad en tanto que totalidad, distinguiéndola de las ciencias que versan sobre aspectos particulares de la misma.	4.1.1.Conoce qué es la metafísica y utiliza la abstracción para comprender sus contenidos y actividad, razonando sobre los mismos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
2.Conocer y explicar, desde un enfoque metafísico, los principales problemas que plantea la realidad.	4.2.1.Describe las principales interpretaciones metafísicas y los problemas que suscita el conocimiento metafísico de la realidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
	4.2.2.Comprende y utiliza con rigor conceptos metafísicos como ser, sistema metafísico, realidad, apariencia, materia y espíritu, unidad, dualidad, multiplicidad, devenir, necesidad, contingencia, trascendencia, categoría y abstracción, materialismo, espiritualismo, entre otros.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
	4.2.3.Realiza un análisis crítico ante teorías metafísicas divergentes de interpretación de la realidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	

	4.2.4. Analiza y comprende fragmentos de textos breves y significativos sobre las problemáticas metafísicas que plantea la realidad, de pensadores como Platón, Aristóteles, Tomás de Aquino, Descartes, Marx, Nietzsche, entre otros, comparando y estableciendo semejanzas y disertando de forma coherente sobre las distintas posturas históricas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
3. Conocer y comparar las explicaciones dadas desde las grandes cosmovisiones sobre el universo.	4.3.1. Explica y compara dos de las grandes cosmovisiones del Universo: el paradigma organicista aristotélico y el modelo mecanicista newtoniano.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
	4.3.2. Describe los caracteres esenciales de la interpretación de la realidad relativista, y cuántica contemporánea, explicando las implicaciones filosóficas asociadas a ellos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
	4.3.3. Utiliza con rigor términos epistemológicos y científicos como: cosmovisión, paradigma, Universo, naturaleza, finalismo, organicismo, determinismo, orden, causalidad, conservación, principio, mecanicismo, materia, relatividad, cuántica, espacio, tiempo, azar, determinismo, indeterminismo, probabilidad, gaia, caos, entre otros.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
4. Elaborar tablas y/o mapas conceptuales comparando los diferentes caracteres adjudicados históricamente al Universo, entendido como totalidad de lo real, contextualizando histórica y culturalmente cada cosmovisión y ampliando información mediante internet y/o fuentes bibliográficas.	4.4.1. Elabora esquemas, tablas y/o mapas conceptuales comparando los diferentes caracteres adjudicados históricamente al Universo, entendido como totalidad de lo real, contextualizando histórica y culturalmente cada cosmovisión y ampliando información mediante internet y/o fuentes bibliográficas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
5. Leer y analizar de forma crítica, textos filosóficos, epistemológicos y científicos sobre la comprensión e interpretación de la realidad, tanto desde el plano metafísico como físico, utilizando con precisión los términos técnicos estudiados, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en las unidades y razonando la propia postura.	4.5.1. Analiza textos filosóficos y científicos, clásicos y contemporáneos, que aborden las mismas problemáticas, investigando la vigencia de las ideas expuestas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
	4.5.2. Reflexiona, argumentando de forma razonada y creativa sus propias ideas, sobre las implicaciones filosóficas que afectan a la visión del ser humano, en cada una de las cosmovisiones filosófico-científicas estudiadas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
1. Reconocer en qué consiste la antropología filosófica.	5.1.1. Utiliza con rigor vocabulario específico de la temática como evolución, dialéctica, proceso, progreso, emergencia, azar, selección natural, apto reduccionismo, creacionismo, evolución cultural, vitalismo, determinismo genético, naturaleza, cultura.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	

2. Conocer y explicar las implicaciones filosóficas de la evolución, relacionando con contenidos metafísicos y pensadores ya estudiados.	5.2.1. Conoce y explica las consideraciones filosóficas implicadas en la teoría de la evolución como la consideración dinámica y dialéctica de la vida o el indeterminismo, entre otras.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
	5.2.2. Analiza fragmentos breves y significativos de E. Morin, K. Popper, R. Dawkins, J. Mosterin, A. Gehlen, M. Harris, M. Ponty entre otros.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
3. Reconocer y reflexionar de forma argumentada, sobre la interacción dialéctica entre el componente natural y el cultural que caracterizan al ser humano en cuanto tal, siendo lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y creatividad que caracterizan a la especie humana.	5.3.1. Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su relación con los elementos culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización, dando lugar a la identidad propia del ser humano.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
	5.3.2. Diserta sobre el ser humano en tanto que resultado de la dialéctica evolutiva entre lo genéticamente innato y lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y la capacidad creativa que caracterizan a nuestra especie.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
	5.3.3. Localiza información en internet acerca de las investigaciones actuales sobre la evolución humana, y refleja la información seleccionada y sistematizada de forma colaborativa.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
4. Valorar los conocimientos adquiridos en esta unidad frente al rechazo de los prejuicios antropocéntricos y por motivos físicos rechazando actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión.	5.4.1. Argumenta coherentemente, fundamentándose en los datos objetivos aprendidos, sobre las implicaciones de adoptar prejuicios antropocéntricos para enjuiciar a los seres humanos y las culturas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
5. Conocer y reflexionar sobre las concepciones filosóficas que, sobre el ser humano en cuanto tal, se han dado a lo largo de la filosofía occidental, comparando semejanzas y diferencias entre los sucesivos planteamientos, analizando críticamente la influencia del contexto sociocultural en la concepción filosófica y, valorando, algunos planteamientos divergentes que han abierto camino hacia la consideración actual de la persona.	5.5.1. Contrasta y relaciona las principales concepciones filosóficas que, sobre el ser humano, que se han dado históricamente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
	5.5.2. Analiza de forma crítica, textos significativos y breves, de los grandes pensadores.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	

	5.5.3.Utiliza con rigor términos como dualismo y monismo antropológico, arété, mente, cuerpo, espíritu, creacionismo, antropocentrismo, teocentrismo, alma, humanismo, persona, dignidad, sentido, estado de naturaleza, estado de civilización, existencia, libertad, emoción, pasión, determinismo, alienación, nihilismo, existencia, incosciente, muerte, historia o trascendencia, entre otros.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	
6.Comparar la visión filosófica occidental del ser humano con la visión filosófica oriental, budismo, taoísmo e hinduismo, argumentando las propias opiniones sobre las semejanzas y diferencias.	5.6.1.Conoce y explica las principales concepciones filosóficas que, sobre el ser humano, se han dado históricamente, en el contexto de la filosofía occidental.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	
7.Disertar, de forma y oral y escrita, sobre las temáticas intrínsecamente filosóficas en el ámbito del sentido de la existencia como puedan ser la cuestión del sentido, la esencia y la existencia, el yo, la libertad, la muerte, el destino, el azar, la Historia o la necesidad de trascendencia, entre otras.	5.7.1.Diserta, de forma oral y escrita, sobre las grandes cuestiones metafísicas que dan sentido a la existencia humana.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	
8.Conocer algunas teorías filosóficas, occidentales sobre el cuerpo humano, reflexionando de forma colaborativa y argumentando los propios puntos de vista.	5.8.1.Argumenta y razona, de forma oral y escrita, sus propios puntos de vista sobre el ser humano, desde la filosofía y sobre diferentes temáticas filosóficas relacionadas con el sentido de la existencia humana.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	
	5.8.2.Conoce las teorías filosóficas acerca de la relación mente-cuerpo: monismo, dualismo, emergentismo y argumenta sobre dichas teorías comparando semejanzas y diferencias de forma colaborativa.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	
UNIDAD UF3: Metafísica, filosofía de la naturaleza, estética y empresa.		Fecha inicio prev.: 15/09/2022	Fecha fin prev.: 22/06/2023	Sesiones prev.: 45

Saberes básicos

No se han añadido saberes a la unidad

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Leer comprensivamente y analizar, de forma crítica, textos significativos y breves, pertenecientes a pensadores destacados.	1.1.1.Analiza, de forma crítica, textos pertenecientes a pensadores destacados, identifica las problemáticas y las soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación y relaciona los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad, y/o con lo aportado por otros filósofos o corrientes y/o con saberes distintos de la filosofía.	Eval. Ordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: • Práctica:30% • Teórica:70%	0,116	

2.Argumentar y razonar los propios puntos de vista sobre las temáticas estudiadas en la unidad, de forma oral y escrita, con claridad y coherencia.	1.2.1.Argumenta y razona sus opiniones, de forma oral y escrita, con claridad, coherencia y demostrando un esfuerzo creativo y académico en la valoración personal de los problemas filosóficos analizados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
3.Seleccionar y sistematizar información obtenida de diversas fuentes.	1.3.2.Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
4.Analizar y argumentar sobre planteamientos filosóficos, elaborando de forma colaborativa esquemas, mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles, mediante el uso de medios y plataformas digitales.	1.4.1.Elabora con rigor esquemas, mapas conceptuales y tablas cronológicas, etc. demostrando la comprensión de los ejes conceptuales estudiados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
1.Identificar la especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de la acción humana.	6.1.1.Reconoce la función de la racionalidad práctica para dirigir la acción humana, si bien, reconociendo sus vínculos ineludibles con la razón teórica y la inteligencia emocional.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
	6.1.2.Explica el origen de la Ética occidental en el pensamiento griego, contrastando, de forma razonada, la concepción socrática con la de los sofistas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
2.Reconocer el objeto y función de la Ética.	6.2.1.Explica y razona el objeto y la función de la Ética.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
3.Conocer y explicar las principales teorías éticas sobre la justicia y la felicidad y sobre el desarrollo moral.	6.3.1.Expresa de forma crítica las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la felicidad y la virtud, razonando sus propias ideas y aportando ejemplos de su cumplimiento o no.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
	6.3.2.Expresa de forma crítica las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la Justicia, razonando sus propias ideas y aportando ejemplos de su cumplimiento o no.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	

	6.3.3. Analiza textos breves de algunos de los filósofos representantes de las principales teorizaciones éticas y sobre el desarrollo psicológico moral del individuo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
	6.3.4. Utiliza con rigor términos como ética, moral, acción moral, autonomía, responsabilidad, convención moral, madurez moral, virtud moral, subjetivismo, relativismo y universalismo moral, utilitarismo, deber moral, ética de máximos, ética de mínimos, consenso, justicia, eudemonismo, hedonismo, emotivismo y utilitarismo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
4. Explicar la función, características y principales interrogantes de la Filosofía política, como el origen y legitimidad del Estado, las relaciones individuo-Estado o la naturaleza de las leyes.	6.4.1. Identifica la función, características y principales interrogantes de la Filosofía política.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
	6.4.2. Utiliza con rigor conceptos como democracia, Estado, justicia, Derecho, derechos naturales, Estado democrático y de derecho, legalidad, legitimidad, convención, contractualismo, alienación, ideología, utopía, entre otros conceptos clave de la filosofía política.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
5. Conocer las principales teorías y conceptos filosóficos que han estado a la base de la construcción de la idea de Estado y de sus funciones, apreciando el papel de la filosofía como reflexión crítica.	6.5.1. Explica de forma coherente los planteamientos filosófico-políticos de Platón, los sofistas, Maquiavelo, Locke, Montesquieu, Rousseau, Hobbes, Kant, John Stuart Mill, Popper o Habermas, entre otros.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
	6.5.2. Analiza y reflexiona sobre la relación individuo-Estado, sobre la base del pensamiento de los sofistas, Marx y la Escuela de Frankfurt.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
	6.5.3. Analiza de forma crítica, textos significativos y breves, de algunos de los autores estudiados, en los que se argumenta sobre el concepto de Estado, elementos y características.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
	6.5.4. Valora y utiliza la capacidad argumentativa, de forma oral y escrita, como herramienta contra la arbitrariedad, el autoritarismo y la violencia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	

6. Disertar de forma oral y escrita sobre la utilidad del pensamiento utópico, analizando y valorando su función para proponer posibilidades alternativas, proyectar ideas innovadoras y evaluar lo ya experimentado.	6.6.1. Reflexiona por escrito, argumentando sus propias ideas, sobre las posibilidades del pensamiento utópico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
7. Distinguir los conceptos legalidad y legitimidad.	6.7.1. Describe y compara los conceptos de legalidad y legitimidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
8. Reconocer la capacidad simbólica como elemento distintivo de la especie humana.	6.8.1. Explica las tesis fundamentales de E. Cassirer sobre la capacidad simbólica humana y las de H. Pointcaré sobre el proceso creativo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
9. Conocer el campo de la Estética, reflexionando sobre las aportaciones filosóficas realizadas por tres de las construcciones simbólicas culturales fundamentales.	6.9.1. Comprende y utiliza conceptos como Estética, creatividad, creación, símbolo, signo, arte, experiencia estética, mimesis belleza, gusto, subjetividad, juicio estético, vanguardia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
	6.9.2. Contrasta y relaciona algunas construcciones simbólicas fundamentales en el contexto de la cultura occidental, y analiza, de forma colaborativa, textos literarios, audiciones musicales y visualizaciones de obras de arte para explicar los contenidos de la unidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
10. Relacionar la creación artística con otros campos como el de la Ética, el conocimiento y la técnica	6.10.1. Diserta sobre la relación y la posibilidad transformadora de la realidad humana, de la creación artística, la ciencia y la ética.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
11. Analizar textos en los que se comprenda el valor del arte, la literatura y la música como vehículos de transmisión del pensamiento filosófico, utilizando con precisión el vocabulario específico propio de la Estética filosófica.	6.11.1. Conoce y describe algunos de los elementos fundamentales de la reflexión estética sobre el arte, analizando textos significativos de filósofos como Platón, Schelling, Hume, Kant, Nietzsche, Walter Benjamin, Gadamer, Marcuse o Adorno entre otros y aplica dichas ideas al estudio de diversas obras de arte.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	
	6.11.2. Entiende el valor filosófico de la Literatura analizando textos breves de pensadores y literatos como, Platón, San Agustín, Calderón de la Barca, Pío Baroja, A. Machado, Voltaire, Goethe, Sartre, Unamuno, Borges o Camus entre otros.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Práctica:30% • Teórica:70% 	0,116	

	6.11.3. Conoce la visión filosófica de la Música a través del análisis de textos filosóficos breves sobre la visión pitagórica, de Platón, Schopenhauer, Nietzsche o Adorno entre otros así, como, mediante audiciones significativas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
12. Reflexionar por escrito sobre algunas de las temáticas significativas estudiadas, argumentando las propias posiciones, ampliando en internet la información aprendida.	6.12.1. Diserta de forma clara y coherente sobre el valor de las artes para transmitir ideas filosóficas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
18. Comprender la importancia del modo de preguntar radical de la metafísica para proyectar una idea o proyecto, vital o empresarial, facilitando los procesos de cuestionamiento y definición de las preguntas radicales y las respuestas a las mismas	6.18.1. Plantea correctamente los interrogantes filosóficos radicales que deben estar a la base de la creación de un proyecto, tanto vital como laboral, como ¿qué soy?, ¿qué hago?, ¿por qué?, ¿para qué?, ¿cuál es mi objetivo?, ¿cuál es su sentido, su razón de ser? y sabe argumentar la defensa de las respuestas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
19. Comprender el valor de la teoría del conocimiento, la razón crítica y la lógica para introducir racionalidad en el origen y desarrollo de un proyecto.	6.19.1. Diseña un proyecto, vital o empresarial, sobre la base de la filosofía, valorando la íntima relación entre los pensamientos y las acciones, entre la razón y las emociones, a través del diálogo, la argumentación y el lenguaje filosófico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
20. Valorar las técnicas del diálogo filosófico, la argumentación y la retórica para organizar la comunicación entre las partes, la resolución de negociaciones y de conflictos, generar diálogo basado en la capacidad de argumentar correctamente, definir y comunicar correctamente el objetivo de un proyecto.	6.20.1. Conoce y utiliza las herramientas de la argumentación y el diálogo en la resolución de dilemas y conflictos dentro de un grupo humano.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
21. Valorar la capacidad de la Estética filosófica para favorecer el pensamiento creativo e innovador que permite adaptarse y anticiparse a los cambios, generando innovación y evitando el estancamiento	6.21.1. Valora la necesidad de posibilitar tareas innovadoras, valorando la función e importancia de las personas emprendedoras e innovadoras para la construcción y avance de una cultura y la transformación de la realidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
22. Comprender y apreciar la función axiológica de la Ética para establecer un sistema de valores que permita mejorar el clima laboral, comprendiendo que los valores éticos son clave para lograr el equilibrio entre innovación, sostenibilidad y competitividad.	6.22.1. Realiza un decálogo de valores éticos que deben regir en el mundo laboral, y de cara a la sociedad y a la naturaleza.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	
23. Conocer y valorar la importancia de la razón crítica para el avance de un proyecto personal y colectivo.	6.23.1. Comprende y valora la importancia de la razón crítica para el avance de un proyecto personal y colectivo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116	

24. Valorar la función e importancia de las personas emprendedoras e innovadoras para la construcción y avance de una cultura y la transformación de la realidad.	6.24.1. Valora y diserta sobre la importancia del trabajo para desarrollarnos como seres humanos, para el avance de una cultura y para transformar la realidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Práctica:30% Teórica:70% 	0,116
---	---	--	-------

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La materia se desarrollará haciendo uso de una metodología diversa y participativa. Los contenidos serán trabajados utilizando instrumentos metodológicos propios de la disciplina filosófica como los comentarios de textos, blogs, las disertaciones, debates, pruebas escritas. Al mismo tiempo, se realizarán distintas tareas investigativas en la que los alumnos harán uso de las herramientas TIC para la búsqueda de información y realización de tutoriales explicativos.				
Debido a las actuales circunstancias sanitarias, si hiciera falta el desarrollo de las clases se llevarán a cabo de manera semipresencial. Para una correcta y fluida comunicación haremos uso de las siguientes herramientas digitales: Classroom y Meet.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Ningún alumno presenta necesidades específicas de apoyo educativo.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Todos los criterios de evaluación presentan el mismo valor, evaluados de 0 a 10.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se evaluarán los criterios de evaluación programados para las distintas evaluaciones de la manera anteriormente dicha. De los cuales resultará la nota de cada una de las evaluaciones.				
La parte práctica será valorada con un 50% de la nota. La parte teórica con un 50 %de la nota. Para hacer media los alumnos deberán sacar al menos un 4 en cada una de las partes.				
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El alumno se evaluará por medio de exámenes o trabajos de para adquirir unos conocimientos básicos acerca de la materia en el transcurso de la evaluación siguiente.				
Deberán entregar las tareas no entregadas y realizar una prueba escrita.				
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	
No se presenta ningún alumno en esta situación.					
Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES				
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	
Para aquellos alumnos que no acuden a clase con asiduidad, deberán realizar todos los trabajos que se hayan realizado a lo largo del curso, así como los exámenes, en la misma fecha de realización que los demás compañeros.					
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES				
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	
Aquellos alumnos que no alcancen el aprobado en Junio, realizarán exámenes y/o trabajos de los estándares de aprendizajes considerados esenciales para la adquisición de los contenidos básicos de la materia.					
Materiales y recursos didácticos					
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES				
Libro de textos "Filosofía", Editorial Edelvives.					
Recursos digitales: Classroom y Meet.					
Actividades complementarias y extraescolares					
DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Participación en la Olimpiada de Filosofía Regional		✓		Profesor de Filosofía	Aquellos trabajos de alumnos seleccionados por la organización, acudirán a la Facultad de Filosofía de Murcia para la realización de su correspondiente ejercicio.
Participación concurso Iris sobre Democracia, transparencia y buen gobierno.			✓	Profesor de filosofía.	
Tratamiento de temas transversales					
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES				
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	

Los temas transversales a trabajar, de manera implícita o explícita, desde las distintas materias que pertenecen a la Filosofía son los siguientes:

Educación para la Salud:
 fomentar el autoconocimiento a través del concepto de identidad humana, así como la comprensión de la necesidad de integración social del individuo con vistas a que desarrollen una personalidad crítica y difícilmente manipulables, que les conduzca a adquirir hábitos saludables, racionales y elegidos por ellos mismos.
 Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica:
 promover los valores del respeto a los derechos humanos y del ejercicio de una cultura ciudadana democrática.
 Enseñar estrategias para la resolución pacífica de sus conflictos, a través del diálogo.
 Educación Ambiente: dar a conocer el tipo de relación que tiene en la actualidad el ser humano con la naturaleza, basada en la sobre explotación de los recursos naturales, y fomentar la posibilidad de alternativas viables basadas en el desarrollo sostenible.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Lectura de textos.	Cada temática tratada va acompañada de la lectura de textos significativos.
Lectura de obras.	Propuestas de lecturas de obras filosóficas y literarias.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Realización sistemática de comentarios de textos filosóficos.	
Elaboración de disertaciones filosóficas.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Realización de exposiciones en clase	
Debates	

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas	
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas. Primera y final	
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	
Estándares programados que no se han trabajado	
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	
Otros aspectos a destacar	
CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo. VER MEMORIA FINAL.	
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura. VER MEMORIA FINAL.	
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	

Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)

Propuestas de mejora formuladas por las familias

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: FRE1BA - Finanzas Responsables
(20,90,01,08,30,00,02,40,07,21)

Curso: 1º **ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Productos y Presupuestos. Aplicación práctica.	Fecha inicio prev.: 13/11/2022	Fecha fin prev.: 02/12/2022	Sesiones prev.: 21
--	--------------------------------	-----------------------------	--------------------

Saberes básicos

A - Finanzas responsables.

- 0.1 - Las finanzas personales: qué son, por qué y para qué sirven.
- 0.2 - El dinero. Sus usos. Quién lo emite. La inflación y cómo afecta al dinero.
- 0.3 - Entidades financieras: Bancos, cooperativas de crédito, aseguradoras.
- 0.4 - Herramientas de pago tradicionales y virtuales; tarjetas de crédito, débito, virtuales.
- 0.5 - Monedas digitales; criptomonedas (bitcoin), tokens y monedas virtuales.
- 0.6 - Servicios bancarios básicos: Productos de financiación e inversión.
- 0.7 - Seguros.
- 0.8 - Presupuesto familiar, ingresos y gastos familiares, planificación y ejecución.
- 0.9 - Leer y comprender documentos: contrato de trabajo, nómina, facturas y recibos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Tomar conciencia de que las relaciones económicas entre los hogares, las empresas y las administraciones públicas generan flujos de renta que responden a sus necesidades o capacidades de financiación, reconociendo que estos flujos pueden ser prestados o invertidos en el tiempo, valorando la idoneidad de realizar una adecuada planificación de los mismos y estudiando las diversas formas de dinero, sus usos dentro de un marco ético.	#.1.1. Explicar y representar las relaciones económicas entre economías domésticas, empresas y administraciones públicas, en el entorno próximo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:20% Cuestionario:20% Debates:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CD CPSAA
	#.1.2. Describir el dinero y sus diferentes formas, representando sus usos en la satisfacción de las necesidades personales y valorando el papel del sistema financiero como canalizador del elevado número de transacciones económicas a nivel global.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Debates:20% Investigaciones:20% Prueba escrita:20% Role playing:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CD CPSAA

	#.1.3.Conocer el proceso de emisión del dinero, distinguiendo dinero en efectivo de dinero en depósitos, así como los medios más habituales de pago, como los distintos tipos de tarjetas bancarias.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:20% Charlas:20% Investigaciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CD CPSAA
	#.1.4.Reflexionar sobre la utilidad, ventajas y riesgos de los productos financieros, expresando una actitud positiva hacia el ahorro, como medio para invertir y alcanzar diferentes objetivos personales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Charlas:20% Exposiciones:20% Presentaciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CD CPSAA
2. Identificar el concepto de tipos de interés, llevando a cabo cálculos que conduzcan a establecer los resultados de operaciones básicas de préstamo, inversión y seguro, conociendo la naturaleza y finalidad de las corrientes monetarias que estos generan.	#.2.1.Diferenciar entre los principales productos financieros que ofrecen las entidades financieras a los particulares, razonar por qué se pagan o reciben intereses y valorar las ventajas e inconvenientes para cada una de las alternativas, además de la oportunidad de usarlos con garantía y responsabilidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:20% Debates:20% Exposiciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CD CP CPSAA STEM
	#.2.2.Comprender las causas por las que se originan los intereses y cómo estos se generan en función de la ley de capitalización empleada, resolviendo, mediante actividades de, problemas reales de operaciones de préstamo e inversión, reconociendo los elementos implicados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Debates:20% Presentaciones:20% Prueba escrita:20% Role playing:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CD CP CPSAA STEM
	#.2.3.Describir la inflación e identificar cómo afecta a los productos de ahorro y préstamo, en un entorno próximo y valorar las consecuencias económicas y sociales que implica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:20% Cuestionario:20% Juegos de simulación:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CD CP CPSAA STEM
	#.2.4.Conocer el concepto de mutualización de riesgos, describiendo, mediante casos prácticos, su funcionamiento y utilidad y reconociendo el papel de las entidades aseguradoras como intermediarios financieros.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:20% Exposiciones:20% Presentaciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CD CP CPSAA STEM
UNIDAD UF2: Consumo Responsable.		Fecha inicio prev.: 03/12/2022	Fecha fin prev.: 10/03/2023	Sesiones prev.: 22

Saberes básicos

B - Consumo responsable.

0.1 - Consumo responsable. Beneficios individuales y sociales.

0.2 - Eficiencia doméstica (alimentación, energía, climatización...). Transición energética.

0.3 - Las compras por impulso. La influencia de la publicidad. Obsolescencia programada.

0.4 - Consumismo versus felicidad.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
3. Conocer qué es un presupuesto personal, planificándolo y llevando a cabo su gestión efectiva, identificando y clasificando gastos e ingresos, siendo capaz de leer y entender los documentos que actúan de soporte de ingresos y gastos, como el contrato de trabajo, la nómina, las facturas y recibos de compra o préstamo, los contratos de alquiler, de seguro y las hojas de reclamación, valorando, además, las opciones reservadas para capitalizar los ahorros a través de activos financieros, una vez analizadas y comparadas sus características de riesgo, rentabilidad y liquidez, en un entorno de inversión diversificado.	#.3.1. Elaborar el presupuesto personal como instrumento para mejorar las finanzas personales, utilizando plantillas o aplicaciones para calcular en situaciones cotidianas, los distintos tipos de ingresos y gastos y su evolución, identificando aquellos gastos más elevados o no necesarios, determinando la necesidad de incrementar los ingresos, evaluando la capacidad de endeudamiento y estableciendo un plan de ahorro ante posibles situaciones imprevistas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:20% • Exposiciones:20% • Presentaciones:20% • Prueba escrita:20% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2. Preparar los documentos relacionados con una operación simulada de compraventa, tales como facturas, albaranes y recibos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Investigaciones:20% • Presentaciones:20% • Prueba escrita:20% • Role playing:20% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3. Resolver, a modo de retos planteados, situaciones relacionadas con un contrato de trabajo y una nómina e investigar y seleccionar aquella información que se considera relevante para dar solución a los mismos, de manera individual o en colectividad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Investigaciones:20% • Presentaciones:20% • Prueba escrita:20% • Role playing:20% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
4. Conocer el paradigma del consumo responsable o consciente, identificando los beneficios personales y valorando las consecuencias que tiene para la sociedad, el medio ambiente y las relaciones laborales una ciudadanía preocupada por sus actos de compra, siendo conscientes de la necesidad de tomar decisiones racionales y de mostrar comportamientos acordes con una comprensión adecuada de los mensajes publicitarios, analizando las fuentes del valor y siendo críticos con la obsolescencia programada.	#.4.1. Valorar positivamente el consumo responsable o consciente como una herramienta para atajar el cambio climático, la desigualdad social y combatir la precarización del mercado laboral, promoviendo actitudes socialmente responsables en el entorno cercano.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:20% • Charlas:20% • Investigaciones:20% • Prueba escrita:20% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA
	#.4.2. Interiorizar su parte de responsabilidad como personas individuales a la hora de cuidar y mejorar el entorno y la calidad de vida de la colectividad, así como la responsabilidad de los poderes públicos de dictar normas para que la economía sea sostenible, solidaria y respetuosa con los derechos humanos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:20% • Charlas:20% • Investigaciones:20% • Prueba escrita:20% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA
	#.4.3. Entender el consumo como un acto consciente, premeditado y crítico sujeto a la influencia de la publicidad, ante el que debemos valorar la austeridad como alternativa al despilfarro, los impactos sobre la propia salud y las condiciones sociales y ecológicas en las que ha sido elaborado un producto o un servicio.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:20% • Debates:20% • Presentaciones:20% • Prueba escrita:20% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA
	#.4.4. Gestionar problemas vinculados al entorno real proponiendo soluciones sostenibles mediante actuaciones individuales o colectivas que se traduzcan en mejoras para la sociedad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:20% • Debates:20% • Presentaciones:20% • Prueba escrita:20% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA

Saberes básicos

C - Sostenibilidad.

0.1 - Desarrollo Sostenible: Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Agenda 2030.

0.2 - Economía circular. Producción y Consumo Responsable, problemas medioambientales.

0.3 - Trabajo y sostenibilidad. Educación para la igualdad de oportunidades entre individuos y naciones. Derechos del trabajador. Igualdad y brecha salarial.

0.4 - El sistema público de pensiones y la solidaridad intergeneracional.

0.5 - Los impuestos: por qué y para qué son necesarios.

0.6 - Políticas sostenibles para la protección del medio ambiente y de los recursos. Desafíos del siglo XXI: Problemas de la modernización y su concienciación: Vertederos electrónicos, huella de carbono, contaminación lumínica, acústica y atmosférica, etc. con referencia especial a las actuaciones planteadas en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
5. Valorar y comprender los pilares básicos sobre los que se sustenta el Estado del Bienestar, determinando la importancia del ahorro personal, la solidaridad entre generaciones como marco de nuestro sistema público de pensiones y reconociendo el papel crucial que juegan los impuestos dentro de nuestro sistema de bienestar.	#.5.1. Comprender el concepto de esperanza de vida y analizar su relación con las políticas básicas del estado del bienestar, como la educación y sanidad públicas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Debates:20% • Exposiciones:20% • Investigaciones:20% • Prueba escrita:20% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2. Tomar conciencia sobre la importancia del ahorro para afrontar los diferentes períodos que se dan en el ciclo financiero individual.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Debates:20% • Exposiciones:20% • Investigaciones:20% • Prueba escrita:20% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.5.3. Reconocer la importancia del sistema público de pensiones, describiendo su funcionamiento básico y valorando la solidaridad entre generaciones, sabiendo calcular, en supuestos simplificados, la pensión de jubilación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:20% • Charlas:20% • Investigaciones:20% • Prueba escrita:20% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.5.4. Reconocer la importancia de los impuestos; distinguir los impuestos básicos y llevar a cabo cálculos cotidianos en torno a IRPF e IVA.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario:20% • Exposiciones:20% • Presentaciones:20% • Prueba escrita:20% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
6. Utilizar el concepto de economía circular para proponer medidas de consumo responsable, ahorro personal y eficiencia doméstica, valorando las consecuencias positivas sobre el entorno local, regional y global, siendo	#.6.1. Conocer el concepto de economía circular, valorando los impactos ambientales (huellas de carbono, hídrica y energética) de todas las etapas del ciclo de vida del producto, siendo consciente de la importancia de evolucionar hacia dicho sistema.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Charlas:20% • Cuestionario:20% • Investigaciones:20% • Prueba escrita:20% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,435	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM

<p>consciente de los retos a los que se enfrenta la transición verde en cuanto a nuevas relaciones de trabajo, lucha contra la pobreza y desigualdad y combate de las brechas de género, conociendo los derechos de las personas consumidoras y trabajadoras dentro del marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y de las actuaciones de las políticas públicas nacionales e internacionales, sin perder de vista las aportaciones de la administración regional.</p>	<p>#.6.2. Valorar la necesidad de una transición energética, identificando sus principales retos tanto en el entorno cercano como a nivel internacional, reconociendo las repercusiones globales de los actos individuales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Charlas:20% Cuestionario:20% Investigaciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,435	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CD CE CP CPSAA STEM
	<p>#.6.3. Estudiar los derechos de las personas consumidoras y trabajadoras, analizando las diferentes instituciones que se encargan de su defensa en nuestra comunidad autónoma, conociendo la relación causal consumo-trabajo con objeto de avanzar hacia modelos sostenibles que eliminen las brechas salariales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuestionario:20% Presentaciones:20% Prueba escrita:20% Role playing:20% Trabajos:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,435	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CD CE CP CPSAA STEM
	<p>#.6.4. Comprender los ODS y valorar su importancia en el futuro desarrollo de la economía y la sociedad, analizando las actuaciones que se están llevando a cabo en nuestra comunidad autónoma en aras de su consecución y cumplimiento.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Charlas:20% Debates:20% Exposiciones:20% Prueba escrita:20% Trabajos:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,435	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CD CE CP CPSAA STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES		
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas	
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas	
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	
Estándares programados que no se han trabajado	
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	
Otros aspectos a destacar	
CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES

Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

**Materia: FIQ1BA - Física y Química
(20,90,01,30,00,02,40,07,21)****Curso: 1º ETAPA: Bachillerato de
Ciencias y Tecnología**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Gases, disoluciones y termoquímicas.	Fecha inicio prev.: 13/09/2022	Fecha fin prev.: 02/12/2022	Sesiones prev.: 47
---	--	---------------------------------------	------------------------------

Saberes básicos

A - Enlace químico y estructura de la materia.

0.1 - Desarrollo de la tabla periódica: contribuciones históricas a su elaboración actual e importancia como herramienta predictiva de las propiedades de los elementos.

0.2 - Estructura electrónica de los átomos tras el análisis de su interacción con la radiación electromagnética: explicación de la posición de un elemento en la tabla periódica y de la similitud en las propiedades de los elementos químicos de cada grupo.

0.3 - Teorías sobre la estabilidad de los átomos e iones: predicción de la formación de enlaces entre los elementos, representación de estos y deducción de cuáles son las propiedades de las sustancias químicas. Comprobación a través de la observación y la experimentación.

0.4 - Nomenclatura de sustancias simples, iones y compuestos químicos inorgánicos: composición y aplicaciones en la vida cotidiana.

B - Reacciones químicas.

0.1 - Leyes fundamentales de la química: relaciones estequiométricas en las reacciones químicas y en la composición de los compuestos. Composición centesimal y determinación de fórmulas empíricas y moleculares. Resolución de cuestiones cuantitativas relacionadas con la química en la vida cotidiana.

0.2 - Clasificación de las reacciones químicas: relaciones que existen entre la química y aspectos importantes de la sociedad actual como, por ejemplo, la conservación del medio ambiente o el desarrollo de fármacos.

0.3 - Cálculo de cantidades de materia en sistemas fisicoquímicos concretos, como gases ideales o disoluciones y sus propiedades: variables medibles propias del estado de los mismos en situaciones de la vida cotidiana.

0.4 - Estequiometría de las reacciones químicas incluyendo cálculos con reactivo limitante, rendimiento y pureza de los reactivos. Aplicaciones en los procesos industriales más significativos de la ingeniería química.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Resolver problemas y situaciones relacionados con la física y la química, aplicando las leyes y teorías científicas adecuadas, para comprender y explicar los fenómenos naturales y evidenciar el papel de estas ciencias en la mejora del bienestar común y en la realidad cotidiana.	#.1.1. Aplicar las leyes y teorías científicas en el análisis de fenómenos fisicoquímicos cotidianos, comprendiendo las causas que los producen y explicándolas utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación: 15% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CPSAA • STEM

	#.1.2.Resolver problemas fisicoquímicos planteados a partir de situaciones cotidianas, aplicando las leyes y teorías científicas para encontrar y argumentar las soluciones, expresando adecuadamente los resultados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CPSAA • STEM
	#.1.3.Identificar situaciones problemáticas en el entorno cotidiano, emprender iniciativas y buscar soluciones sostenibles desde la física y la química, analizando críticamente el impacto producido en la sociedad y el medioambiente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CPSAA • STEM
2.Razonar con solvencia, usando el pensamiento científico y las destrezas relacionadas con el trabajo de la ciencia, para aplicarlos a la observación de la naturaleza y el entorno, a la formulación de preguntas e hipótesis y a la validación de las mismas a través de la experimentación, la indagación y la búsqueda de evidencias.	#.2.1.Formular y verificar hipótesis como respuestas a diferentes problemas y observaciones, manejando con soltura el trabajo experimental, la indagación, la búsqueda de evidencias y el razonamiento lógico-matemático.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Utilizar diferentes métodos para encontrar la respuesta a una sola cuestión u observación, cotejando los resultados obtenidos y asegurándose así de su coherencia y fiabilidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM
	#.2.3.Integrar las leyes y teorías científicas conocidas en el desarrollo del procedimiento de la validación de las hipótesis formuladas, aplicando relaciones cualitativas y cuantitativas entre las diferentes variables, de manera que el proceso sea más fiable y coherente con el conocimiento científico adquirido.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM
3.Manejar con propiedad y solvencia el flujo de información en los diferentes registros de comunicación de la ciencia como la nomenclatura de compuestos químicos, el uso del lenguaje matemático, el uso correcto de las unidades de medida, la seguridad en el trabajo experimental, para la producción e interpretación de información en diferentes formatos y a partir de fuentes diversas.	#.3.1.Utilizar y relacionar de manera rigurosa diferentes sistemas de unidades, empleando correctamente su notación y sus equivalencias, haciendo posible una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • STEM
	#.3.2.Nombrar y formular correctamente sustancias simples, iones y compuestos químicos inorgánicos y orgánicos utilizando las normas de la IUPAC, como parte de un lenguaje integrador y universal para toda la comunidad científica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • STEM

	<p>#.3.3. Emplear diferentes formatos para interpretar y expresar información relativa aun proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí la información que cada uno de ellos contiene y extrayendo de él lo más relevante durante la resolución de un problema.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • STEM
	<p>#.3.4. Poner en práctica los conocimientos adquiridos en la experimentación científica en laboratorio o campo, incluyendo el conocimiento de sus materiales y su normativa básica de uso, así como de las normas de seguridad propias de estos espacios, y comprendiendo la importancia en el progreso científico y emprendedor de que la experimentación sea segura, sin comprometer la integridad física propia ni colectiva.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • STEM
<p>4. Utilizar de forma autónoma, crítica y eficiente plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, consultando y seleccionando información científica veraz, creando materiales en diversos formatos y comunicando de manera efectiva en diferentes entornos de aprendizaje, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social.</p>	<p>#.4.1. Interactuar con otros miembros de la comunidad educativa a través de diferentes entornos de aprendizaje, reales y virtuales, utilizando de forma autónoma y eficiente recursos variados, tradicionales y digitales, con rigor y respeto y analizando críticamente las aportaciones de todo el mundo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CD • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.4.2. Trabajar de forma autónoma y versátil, individualmente y en equipo, en la consulta de información y la creación de contenidos, utilizando con criterio las fuentes y herramientas más fiables, y desechando las menos adecuadas, mejorando así el aprendizaje propio y colectivo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CD • CE • CPSAA • STEM
<p>5. Trabajar de forma colaborativa en equipos diversos, aplicando habilidades de coordinación, comunicación, emprendimiento y reparto equilibrado de responsabilidades, para predecir las consecuencias de los avances científicos y su influencia sobre la salud propia y comunitaria y sobre el desarrollo medioambiental sostenible.</p>	<p>#.5.1. Participar de manera activa en la construcción del conocimiento científico, evidenciando la presencia de la interacción, la cooperación y la evaluación entre iguales, mejorando el cuestionamiento, la reflexión y el debate al alcanzar el consenso en la resolución de un problema o situación de aprendizaje.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CPSAA • STEM
	<p>#.5.2. Construir y producir conocimientos a través del trabajo colectivo, además de explorar alternativas para superar la asimilación de conocimientos ya elaborados y encontrando momentos para el análisis, la discusión y la síntesis, obteniendo como resultado la elaboración de productos representados en informes, pósteres, presentaciones, artículos, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CPSAA • STEM
	<p>#.5.3. Debatir, de manera informada y argumentada, sobre las diferentes cuestiones medioambientales, sociales y éticas relacionadas con el desarrollo de las ciencias, alcanzando un consenso sobre las consecuencias de estos avances y proponiendo soluciones creativas en común a las cuestiones planteadas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CPSAA • STEM

6.Participar de forma activa en la construcción colectiva y evolutiva del conocimiento científico, en su entorno cotidiano y cercano, para convertirse en agentes activos de la difusión del pensamiento científico, la aproximación científica a la información científica y tecnológica y la puesta en valor de la preservación del medioambiente y la salud pública, el desarrollo económico y la búsqueda de una sociedad igualitaria.	#.6.1.Identificar y argumentar científicamente las repercusiones de las acciones que el alumno o alumna emprende en su vida cotidiana, analizando cómo mejorarlas como forma de participar activamente en la construcción de una sociedad mejor.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Detectar las necesidades de la sociedad sobre las que aplicar los conocimientos científicos adecuados que ayuden a mejorarla, incidiendo especialmente en aspectos importantes como la resolución de los grandes retos ambientales, el desarrollo sostenible y la promoción de la salud.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM

UNIDAD UF2: Termoquímica y química del carbono	Fecha inicio prev.: 03/12/2022	Fecha fin prev.: 26/01/2023	Sesiones prev.: 24
---	--	---------------------------------------	------------------------------

Saberes básicos

C - Química orgánica.

0.1 - Propiedades físicas y químicas generales de los compuestos orgánicos a partir de las estructuras químicas de sus grupos funcionales: generalidades en las diferentes series homólogas y aplicaciones en el mundo real.

0.2 - Reglas de la IUPAC para formular y nombrar correctamente algunos compuestos orgánicos mono y polifuncionales (hidrocarburos, compuestos oxigenados y compuestos nitrogenados).

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Resolver problemas y situaciones relacionados con la física y la química, aplicando las leyes y teorías científicas adecuadas, para comprender y explicar los fenómenos naturales y evidenciar el papel de estas ciencias en la mejora del bienestar común y en la realidad cotidiana.	#.1.1.Aplicar las leyes y teorías científicas en el análisis de fenómenos fisicoquímicos cotidianos, comprendiendo las causas que los producen y explicándolas utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CPSAA • STEM
	#.1.2.Resolver problemas fisicoquímicos planteados a partir de situaciones cotidianas, aplicando las leyes y teorías científicas para encontrar y argumentar las soluciones, expresando adecuadamente los resultados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CPSAA • STEM
	#.1.3.Identificar situaciones problemáticas en el entorno cotidiano, emprender iniciativas y buscar soluciones sostenibles desde la física y la química, analizando críticamente el impacto producido en la sociedad y el medioambiente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CPSAA • STEM

<p>2.Razonar con solvencia, usando el pensamiento científico y las destrezas relacionadas con el trabajo de la ciencia, para aplicarlos a la observación de la naturaleza y el entorno, a la formulación de preguntas e hipótesis y a la validación de las mismas a través de la experimentación, la indagación y la búsqueda de evidencias.</p>	<p>#.2.1.Formular y verificar hipótesis como respuestas a diferentes problemas y observaciones, manejando con soltura el trabajo experimental, la indagación, la búsqueda de evidencias y el razonamiento lógico-matemático.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.2.2.Utilizar diferentes métodos para encontrar la respuesta a una sola cuestión u observación, cotejando los resultados obtenidos y asegurándose así de su coherencia y fiabilidad.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.2.3.Integrar las leyes y teorías científicas conocidas en el desarrollo del procedimiento de la validación de las hipótesis formuladas, aplicando relaciones cualitativas y cuantitativas entre las diferentes variables, de manera que el proceso sea más fiable y coherente con el conocimiento científico adquirido.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM
<p>3.Manejar con propiedad y solvencia el flujo de información en los diferentes registros de comunicación de la ciencia como la nomenclatura de compuestos químicos, el uso del lenguaje matemático, el uso correcto de las unidades de medida, la seguridad en el trabajo experimental, para la producción e interpretación de información en diferentes formatos y a partir de fuentes diversas.</p>	<p>#.3.1.Utilizar y relacionar de manera rigurosa diferentes sistemas de unidades, empleando correctamente su notación y sus equivalencias, haciendo posible una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • STEM
	<p>#.3.2.Nombrar y formular correctamente sustancias simples, iones y compuestos químicos inorgánicos y orgánicos utilizando las normas de la IUPAC, como parte de un lenguaje integrador y universal para toda la comunidad científica.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • STEM
	<p>#.3.3.Emplear diferentes formatos para interpretar y expresar información relativa aun proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí la información que cada uno de ellos contiene y extrayendo de él lo más relevante durante la resolución de un problema.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • STEM
	<p>#.3.4.Poner en práctica los conocimientos adquiridos en la experimentación científica en laboratorio o campo, incluyendo el conocimiento de sus materiales y su normativa básica de uso, así como de las normas de seguridad propias de estos espacios, y comprendiendo la importancia en el progreso científico y emprendedor de que la experimentación sea segura, sin comprometer la integridad física propia ni colectiva.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • STEM

4.Utilizar de forma autónoma, creativa y eficiente plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, consultando y seleccionando información científica veraz, creando materiales en diversos formatos y comunicando de manera efectiva en diferentes entornos de aprendizaje, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social.	#.4.1.Interactuar con otros miembros de la comunidad educativa a través de diferentes entornos de aprendizaje, reales y virtuales, utilizando de forma autónoma y eficiente recursos variados, tradicionales y digitales, con rigor y respeto y analizando críticamente las aportaciones de todo el mundo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.4.2.Trabajar de forma autónoma y versátil, individualmente y en equipo, en la consulta de información y la creación de contenidos, utilizando con criterio las fuentes y herramientas más fiables, y desechando las menos adecuadas, mejorando así el aprendizaje propio y colectivo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CD • CE • CPSAA • STEM
5.Trabajar de forma colaborativa en equipos diversos, aplicando habilidades de coordinación, comunicación, emprendimiento y reparto equilibrado de responsabilidades, para predecir las consecuencias de los avances científicos y su influencia sobre la salud propia y comunitaria y sobre el desarrollo medioambiental sostenible.	#.5.1.Participar de manera activa en la construcción del conocimiento científico, evidenciando la presencia de la interacción, la cooperación y la evaluación entre iguales, mejorando el cuestionamiento, la reflexión y el debate al alcanzar el consenso en la resolución de un problema o situación de aprendizaje.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CPSAA • STEM
	#.5.2.Construir y producir conocimientos a través del trabajo colectivo, además de explorar alternativas para superar la asimilación de conocimientos ya elaborados y encontrando momentos para el análisis, la discusión y la síntesis, obteniendo como resultado la elaboración de productos representados en informes, pósteres, presentaciones, artículos, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CPSAA • STEM
	#.5.3.Debatir, de manera informada y argumentada, sobre las diferentes cuestiones medioambientales, sociales y éticas relacionadas con el desarrollo de las ciencias, alcanzando un consenso sobre las consecuencias de estos avances y proponiendo soluciones creativas en común a las cuestiones planteadas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CPSAA • STEM
6.Participar de forma activa en la construcción colectiva y evolutiva del conocimiento científico, en su entorno cotidiano y cercano, para convertirse en agentes activos de la difusión del pensamiento científico, la aproximación científica a la información científica y tecnológica y la puesta en valor de la preservación del medioambiente y la salud pública, el desarrollo económico y la búsqueda de una sociedad igualitaria.	#.6.1.Identificar y argumentar científicamente las repercusiones de las acciones que el alumno o alumna emprende en su vida cotidiana, analizando cómo mejorarlas como forma de participar activamente en la construcción de una sociedad mejor.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Detectar las necesidades de la sociedad sobre las que aplicar los conocimientos científicos adecuados que ayuden a mejorarla, incidiendo especialmente en aspectos importantes como la resolución de los grandes retos ambientales, el desarrollo sostenible y la promoción de la salud.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM

UNIDAD UF3: Movimientos	Fecha inicio prev.: 30/01/2023	Fecha fin prev.: 10/03/2023	Sesiones prev.: 23
--------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------	---------------------------

Saberes básicos

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-------------------------------------	--------------

UNIDAD UF4: Tipos de fuerza y energía	Fecha inicio prev.: 11/03/2023	Fecha fin prev.: 02/06/2023	Sesiones prev.: 39
--	---------------------------------------	------------------------------------	---------------------------

Saberes básicos

E - Estática y dinámica.

0.1 - Predicción, a partir de la composición vectorial, del comportamiento estático o dinámico de una partícula y un sólido rígido bajo la acción de un par de fuerzas.

0.2 - Relación de la mecánica vectorial aplicada sobre una partícula con su estado de reposo o de movimiento: aplicaciones estáticas o dinámicas de la física en otros campos, como la ingeniería o el deporte.

0.3 - Interpretación de las leyes de la dinámica en términos de magnitudes como el momento lineal y el impulso mecánico: aplicaciones en el mundo real como planos inclinados, cuerpos enlazados y otras situaciones.

F - Energía.

0.1 - Conceptos de trabajo y potencia: elaboración de hipótesis sobre el consumo energético de sistemas mecánicos o eléctricos del entorno cotidiano y su rendimiento.

0.2 - Energía potencial y energía cinética de un sistema sencillo: aplicación a la conservación de la energía mecánica en sistemas conservativos y no conservativos y al estudio de las causas que producen el movimiento de los objetos en el mundo real.

0.3 - Variables termodinámicas de un sistema en función de las condiciones: determinación de las variaciones de temperatura que experimenta y las transferencias de energía que se producen con su entorno.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Resolver problemas y situaciones relacionados con la física y la química, aplicando las leyes y teorías científicas adecuadas, para comprender y explicar los fenómenos naturales y evidenciar el papel de estas ciencias en la mejora del bienestar común y en la realidad cotidiana.	#.1.1. Aplicar las leyes y teorías científicas en el análisis de fenómenos fisicoquímicos cotidianos, comprendiendo las causas que los producen y explicándolas utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Escala de observación: 15% Prueba escrita: 70% Trabajos: 15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CPSAA STEM
	#.1.2. Resolver problemas fisicoquímicos planteados a partir de situaciones cotidianas, aplicando las leyes y teorías científicas para encontrar y argumentar las soluciones, expresando adecuadamente los resultados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Escala de observación: 15% Prueba escrita: 70% Trabajos: 15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CPSAA STEM
	#.1.3. Identificar situaciones problemáticas en el entorno cotidiano, emprender iniciativas y buscar soluciones sostenibles desde la física y la química, analizando críticamente el impacto producido en la sociedad y el medioambiente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Escala de observación: 15% Prueba escrita: 70% Trabajos: 15% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CPSAA STEM

<p>2.Razonar con solvencia, usando el pensamiento científico y las destrezas relacionadas con el trabajo de la ciencia, para aplicarlos a la observación de la naturaleza y el entorno, a la formulación de preguntas e hipótesis y a la validación de las mismas a través de la experimentación, la indagación y la búsqueda de evidencias.</p>	<p>#.2.1.Formular y verificar hipótesis como respuestas a diferentes problemas y observaciones, manejando con soltura el trabajo experimental, la indagación, la búsqueda de evidencias y el razonamiento lógico-matemático.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.2.2.Utilizar diferentes métodos para encontrar la respuesta a una sola cuestión u observación, cotejando los resultados obtenidos y asegurándose así de su coherencia y fiabilidad.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.2.3.Integrar las leyes y teorías científicas conocidas en el desarrollo del procedimiento de la validación de las hipótesis formuladas, aplicando relaciones cualitativas y cuantitativas entre las diferentes variables, de manera que el proceso sea más fiable y coherente con el conocimiento científico adquirido.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM
<p>3.Manejar con propiedad y solvencia el flujo de información en los diferentes registros de comunicación de la ciencia como la nomenclatura de compuestos químicos, el uso del lenguaje matemático, el uso correcto de las unidades de medida, la seguridad en el trabajo experimental, para la producción e interpretación de información en diferentes formatos y a partir de fuentes diversas.</p>	<p>#.3.1.Utilizar y relacionar de manera rigurosa diferentes sistemas de unidades, empleando correctamente su notación y sus equivalencias, haciendo posible una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • STEM
	<p>#.3.3.Employar diferentes formatos para interpretar y expresar información relativa aun proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí la información que cada uno de ellos contiene y extrayendo de él lo más relevante durante la resolución de un problema.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • STEM
	<p>#.3.4.Poner en práctica los conocimientos adquiridos en la experimentación científica en laboratorio o campo, incluyendo el conocimiento de sus materiales y su normativa básica de uso, así como de las normas de seguridad propias de estos espacios, y comprendiendo la importancia en el progreso científico y emprendedor de que la experimentación sea segura, sin comprometer la integridad física propia ni colectiva.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • STEM
<p>4.Utilizar de forma autónoma, creativa y eficiente plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, consultando y seleccionando información científica veraz, creando materiales en diversos formatos y comunicando de manera efectiva en diferentes</p>	<p>#.4.1.Interactuar con otros miembros de la comunidad educativa a través de diferentes entornos de aprendizaje, reales y virtuales, utilizando de forma autónoma y eficiente recursos variados, tradicionales y digitales, con rigor y respeto y analizando críticamente las aportaciones de todo el mundo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD • CE • CPSAA • STEM

entornos de aprendizaje, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social.	#.4.2.Trabajar de forma autónoma y versátil, individualmente y en equipo, en la consulta de información y la creación de contenidos, utilizando con criterio las fuentes y herramientas más fiables, y desechando las menos adecuadas, mejorando así el aprendizaje propio y colectivo.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CD • CE • CPSAA • STEM
5.Trabajar de forma colaborativa en equipos diversos, aplicando habilidades de coordinación, comunicación, emprendimiento y reparto equilibrado de responsabilidades, para predecir las consecuencias de los avances científicos y su influencia sobre la salud propia y comunitaria y sobre el desarrollo medioambiental sostenible.	#.5.1.Participar de manera activa en la construcción del conocimiento científico, evidenciando la presencia de la interacción, la cooperación y la evaluación entre iguales, mejorando el cuestionamiento, la reflexión y el debate al alcanzar el consenso en la resolución de un problema o situación de aprendizaje.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CPSAA • STEM
	#.5.2.Construir y producir conocimientos a través del trabajo colectivo, además de explorar alternativas para superar la asimilación de conocimientos ya elaborados y encontrando momentos para el análisis, la discusión y la síntesis, obteniendo como resultado la elaboración de productos representados en informes, pósteres, presentaciones, artículos, etc.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CPSAA • STEM
	#.5.3.Debatir, de manera informada y argumentada, sobre las diferentes cuestiones medioambientales, sociales y éticas relacionadas con el desarrollo de las ciencias, alcanzando un consenso sobre las consecuencias de estos avances y proponiendo soluciones creativas en común a las cuestiones planteadas.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CPSAA • STEM
6.Participar de forma activa en la construcción colectiva y evolutiva del conocimiento científico, en su entorno cotidiano y cercano, para convertirse en agentes activos de la difusión del pensamiento científico, la aproximación científica a la información científica y tecnológica y la puesta en valor de la preservación del medioambiente y la salud pública, el desarrollo económico y la búsqueda de una sociedad igualitaria.	#.6.1.Identificar y argumentar científicamente las repercusiones de las acciones que el alumno o alumna emprende en su vida cotidiana, analizando cómo mejorarlas como forma de participar activamente en la construcción de una sociedad mejor.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Detectar las necesidades de la sociedad sobre las que aplicar los conocimientos científicos adecuados que ayuden a mejorarla, incidiendo especialmente en aspectos importantes como la resolución de los grandes retos ambientales, el desarrollo sostenible y la promoción de la salud.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:15% • Prueba escrita:70% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º	2º	3º
		Trimestre	Trimestre	Trimestre

Durante las clases se realizarán explicaciones por parte del profesor, siempre manteniendo una interacción con el alumno para conseguir una participación activa. Se realizarán actividades y tareas prácticas a diario. En cada evaluación se realizará una práctica de laboratorio o una simulación virtual basada en el método científico

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para los alumnos con necesidades educativas especiales se realizará un plan de trabajo especializado (PTI) en coordinación con el departamento de orientación.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Mediante evaluación continua. En cada evaluación se realizarán tareas, controles y pruebas escritas para evaluar los estándares de aprendizaje de dicha evaluación. Además, en la segunda se evaluarán estándares de la primera y en la tercera se evaluarán estándares de todo el curso.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Todos los estándares se califican con una nota numérica, de 0 a 10. La nota de cada estándar tiene una ponderación respecto a la nota total, tal y como se indica al comienzo de la programación.				

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Al comienzo de cada evaluación se hará una prueba escrita a los alumnos que hayan suspendido la evaluación anterior. En esta prueba se hará una selección de estándares y se calificarán de 0 a 10				

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
No existen alumnos con la asignatura pendiente del curso anterior.				

Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se realizará en función de la ley vigente				

Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se seleccionarán una serie de estándares en función de los seleccionados para las pruebas EBAU. Dichos estándares se calificarán de 0 a 10 y la ponderación de cada uno será la misma que durante el curso				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Recursos webs didácticos.	Propuestas de ejercicios o actividades de refuerzo o ampliación.

Prácticas de laboratorio	Se realizarán actividades prácticas en el laboratorio.
Prácticas con simuladores virtuales	Se realizarán prácticas con simuladores en las salas de ordenadores.
Libro de Física y Química	Editorial Edelvives
Plataforma virtual Classroom.	Esta plataforma será el medio de comunicación con el alumnado y a través del cual se proporcionará el material para trabajar cada una de las unidades didácticas
Trabajos de investigación	Trabajos de investigación sobre temas científicos y análisis de textos de divulgación científica.

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Prácticas de laboratorio	✓	✓	✓	Zaira Robles Frutos	Las actividades en el laboratorio se llevarán a cabo abarcando diferentes unidades didácticas.
Se realizarán diversas actividades con simuladores virtuales.	✓	✓	✓	Zaira Robles Frutos	Las actividades con simuladores virtuales se llevarán a cabo en el caso de que las sesiones lectivas se lleven a cabo de forma semipresencial u online
Visita a la Feria de la Ciencia y la Tecnología.	✓			Zaira Robles Frutos	Se llevará a cabo en octubre de 2022.
Olimpiadas Científicas UCAM Murcia		✓		Zaira Robles Frutos	Participación en la edición 2023 de las Olimpiadas Científicas organizadas por la Universidad Católica San Antonio de Murcia

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Educación para la salud: tratamiento transversal de los efectos del alcohol y las drogas desde el ámbito de la química.				
Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica: mediante el trabajo cooperativo, promoviendo la solidaridad y el diálogo para resolver conflictos.				
Educación ambiental: tratamiento de la importancia de las energías renovables y el uso de materiales reciclables desde la materia.				
Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la Coeducación: dar a conocer la historia de la mujer en el ámbito científico, erradicar vocabulario sexista y fomentar la superación en los estereotipos sexistas.				
Espíritu emprendedor, sentido crítico e iniciativa personal: mediante trabajos y prácticas de laboratorio utilizando el método científico.				
Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación: diálogos sobre los peligros del uso de las redes sociales.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Análisis de textos científicos.	Se llevarán a cabo lecturas y comentarios de diversos textos sobre divulgación científica.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Participación activa y debates con sentido crítico.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas	Una a la semana con el 100 % de asistencia del profesorado.
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas	Tres sesiones de evaluación ordinarias y una extraordinaria en junio con el 100 % de asistencia.

AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	
Estándares programados que no se han trabajado	
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	
Otros aspectos a destacar	

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: FIS2B - Física (LOMCE)**(20,50,55,60,90,01,30,05,00,02,40,07,21,51)****Curso:****2º****ETAPA:****Bachillerato de Ciencias**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: GRAVITACIÓN Y ELECTROMAGNETISMO		Fecha inicio prev.: 13/09/2022		Fecha fin prev.: 02/12/2022		Sesiones prev.: 47
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
La actividad científica	<ul style="list-style-type: none"> 1 - 1 - Estrategias propias de la actividad científica. 2 - 2 - Tecnologías de la Información y la Comunicación. 	1.Reconocer y utilizar las estrategias básicas de la actividad científica.	1.1.1..Aplica habilidades necesarias para la investigación científica, planteando preguntas, identificando y analizando problemas, emitiendo hipótesis fundamentadas, recogiendo datos, analizando tendencias a partir de modelos, diseñando y proponiendo estrategias de actuación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT SIEE
			1.1.2..Efectúa el análisis dimensional de las ecuaciones que relacionan las diferentes magnitudes en un proceso físico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
			1.1.3..Resuelve ejercicios en los que la información debe deducirse a partir de los datos proporcionados y de las ecuaciones que rigen el fenómeno y contextualiza los resultados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT SIEE

			1.1.4..Elabora e interpreta representaciones gráficas de dos y tres variables a partir de datos experimentales y las relaciona con las ecuaciones matemáticas que representan las leyes y los principios físicos subyacentes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
		2.Conocer, utilizar y aplicar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el estudio de los fenómenos físicos.	1.2.1..Utiliza aplicaciones virtuales interactivas para simular experimentos físicos de difícil implantación en el laboratorio.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
			1.2.2..Analiza la validez de los resultados obtenidos y elabora un informe final haciendo uso de las TIC comunicando tanto el proceso como las conclusiones obtenidas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CMCT
			1.2.3..Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información científica existente en internet y otros medios digitales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC
			1.2.4..Selecciona, comprende e interpreta información relevante en un texto de divulgación científica y transmite las conclusiones obtenidas utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL CMCT
Interacción gravitatoria	<ul style="list-style-type: none"> 1 - 1 - Campo gravitatorio. 2 - 2 - Campos de fuerza conservativos. 3 - 3 - Intensidad del campo gravitatorio. 4 - 4 - Potencial gravitatorio. 5 - 5 - Relación entre energía y 	1.Asociar el campo gravitatorio a la existencia de masa y caracterizarlo por la intensidad del campo y el potencial.	2.1.1..Diferencia entre los conceptos de fuerza y campo, estableciendo una relación entre intensidad del campo gravitatorio y la aceleración de la gravedad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE

- movimiento orbital.
- 6 - 6 - Caos determinista.

	2.1.2..Representa el campo gravitatorio mediante las líneas de campo y las superficies de energía equipotencial.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
2.Reconocer el carácter conservativo del campo gravitatorio por su relación con una fuerza central y asociarle en consecuencia un potencial gravitatorio.	2.2.1..Explica el carácter conservativo del campo gravitatorio y determina el trabajo realizado por el campo a partir de las variaciones de energía potencial.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
3.Interpretar las variaciones de energía potencial y el signo de la misma en función del origen de coordenadas energéticas elegido.	2.3.1..Calcula la velocidad de escape de un cuerpo aplicando el principio de conservación de la energía mecánica.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
4.Justificar las variaciones energéticas de un cuerpo en movimiento en el seno de campos gravitatorios.	2.4.1..Aplica la ley de conservación de la energía al movimiento orbital de diferentes cuerpos como satélites, planetas y galaxias.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CEC • CMCT
5.Relacionar el movimiento orbital de un cuerpo con el radio de la órbita y la masa generadora del campo.	2.5.1..Deduce a partir de la ley fundamental de la dinámica la velocidad orbital de un cuerpo, y la relaciona con el radio de la órbita y la masa del cuerpo.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
	2.5.2..Identifica la hipótesis de la existencia de materia oscura a partir de los datos de rotación de galaxias y la masa del agujero negro central.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • CSC

		6. Conocer la importancia de los satélites artificiales de comunicaciones, GPS y meteorológicos y las características de sus órbitas.	2.6.1..Utiliza aplicaciones virtuales interactivas para el estudio de satélites de órbita media (MEO), órbita baja (LEO) y de órbita geoestacionaria (GEO) extrayendo conclusiones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC
		7. Interpretar el caos determinista en el contexto de la interacción gravitatoria.	2.7.1..Describe la dificultad de resolver el movimiento de tres cuerpos sometidos a la interacción gravitatoria mutua utilizando el concepto de caos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT CSC
Interacción electromagnética	<ul style="list-style-type: none"> 2 - 2 - Intensidad del campo. 3 - 3 - Potencial eléctrico. 4 - 4 - Flujo eléctrico y Ley de Gauss. Aplicaciones. 5 - 5 - Campo magnético. 6 - 6 - Efecto de los campos magnéticos sobre cargas en movimiento. 7 - 7 - El campo magnético como campo no conservativo. 8 - 8 - Campo creado por distintos elementos de corriente. 9 - 9 - Ley de Ampère. 10 - 10 - Inducción electromagnética. 11 - 11 - Flujo magnético. 12 - 12 - Leyes de Faraday-Henry y Lenz. Fuerza electromotriz. 	1. Asociar el campo eléctrico a la existencia de carga y caracterizarlo por la intensidad de campo y el potencial.	3.1.1..Relaciona los conceptos de fuerza y campo, estableciendo la relación entre intensidad del campo eléctrico y carga eléctrica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
			3.1.2..Utiliza el principio de superposición para el cálculo de campos y potenciales eléctricos creados por una distribución de cargas puntuales	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
		2. Reconocer el carácter conservativo del campo eléctrico por su relación con una fuerza central y asociarle en consecuencia un potencial eléctrico.	3.2.1..Representa gráficamente el campo creado por una carga puntual, incluyendo las líneas de campo y las superficies de energía equipotencial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
			3.2.2..Compara los campos eléctrico y gravitatorio estableciendo analogías y diferencias entre ellos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE

<p>3.Caracterizar el potencial eléctrico en diferentes puntos de un campo generado por una distribución de cargas puntuales y describir el movimiento de una carga cuando se deja libre en el campo.</p>	<p>3.3.1..Analiza cualitativamente la trayectoria de una carga situada en el seno de un campo generado por una distribución de cargas, a partir de la fuerza neta que se ejerce sobre ella.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,080</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
<p>4.Interpretar las variaciones de energía potencial de una carga en movimiento en el seno de campos electrostáticos en función del origen de coordenadas energéticas elegido.</p>	<p>3.4.1..Calcula el trabajo necesario para transportar una carga entre dos puntos de un campo eléctrico creado por una o más cargas puntuales a partir de la diferencia de potencial.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,120</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
	<p>3.4.2..Predice el trabajo que se realizará sobre una carga que se mueve en una superficie de energía equipotencial y lo discute en el contexto de campos conservativos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,080</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
<p>5.Asociar las líneas de campo eléctrico con el flujo a través de una superficie cerrada y establecer el teorema de Gauss para determinar el campo eléctrico creado por una esfera cargada.</p>	<p>3.5.1.Calcula el flujo del campo eléctrico a partir de la carga que lo crea y la superficie que atraviesan las líneas del campo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,080</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
<p>6.Valorar el teorema de Gauss como método de cálculo de campos electrostáticos.</p>	<p>3.6.1..Determina el campo eléctrico creado por una esfera cargada aplicando el teorema de Gauss.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,120</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE

7. Aplicar el principio de equilibrio electrostático para explicar la ausencia de campo eléctrico en el interior de los conductores y lo asocia a casos concretos de la vida cotidiana.	3.7.1..Explica el efecto de la Jaula de Faraday utilizando el principio de equilibrio electrostático y lo reconoce en situaciones cotidianas como el mal funcionamiento de los móviles en ciertos edificios o el efecto de los rayos eléctricos en los aviones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT • CSC
8. Conocer el movimiento de una partícula cargada en el seno de un campo magnético.	3.8.1..Describe el movimiento que realiza una carga cuando penetra en una región donde existe un campo magnético y analiza casos prácticos concretos como los espectrómetros de masas y los aceleradores de partículas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,089	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CL • CMCT
9. Comprender y comprobar que las corrientes eléctricas generan campos magnéticos.	3.9.1..Relaciona las cargas en movimiento con la creación de campos magnéticos y describe las líneas del campo magnético que crea una corriente eléctrica rectilínea.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
10. Reconocer la fuerza de Lorentz como la fuerza que se ejerce sobre una partícula cargada que se mueve en una región del espacio donde actúan un campo eléctrico y un campo magnético.	3.10.1..Calcula el radio de la órbita que describe una partícula cargada cuando penetra con una velocidad determinada en un campo magnético conocido aplicando la fuerza de Lorentz.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
	3.10.2..Utiliza aplicaciones virtuales interactivas para comprender el funcionamiento de un ciclotrón y calcula la frecuencia propia de la carga cuando se mueve en su interior.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT • CSC

	3.10.3..Establece la relación que debe existir entre el campo magnético y el campo eléctrico para que una partícula cargada se mueva con movimiento rectilíneo uniforme aplicando la ley fundamental de la dinámica y la ley de Lorentz.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
11.Interpretar el campo magnético como campo no conservativo y la imposibilidad de asociar una energía potencial.	3.11.1..Analiza el campo eléctrico y el campo magnético desde el punto de vista energético teniendo en cuenta los conceptos de fuerza central y campo conservativo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
12.Describir el campo magnético originado por una corriente rectilínea, por una espira de corriente o por un solenoide en un punto determinado.	3.12.1..Establece, en un punto dado del espacio, el campo magnético resultante debido a dos o más conductores rectilíneos por los que circulan corrientes eléctricas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
	3.12.2..Caracteriza el campo magnético creado por una espira y por un conjunto de espiras.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
13.Identificar y justificar la fuerza de interacción entre dos conductores rectilíneos y paralelos.	3.13.1..Analiza y calcula la fuerza que se establece entre dos conductores paralelos, según el sentido de la corriente que los recorra, realizando el diagrama correspondiente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
14.Conocer que el amperio es una unidad fundamental del Sistema Internacional.	3.14.1..Justifica la definición de amperio a partir de la fuerza que se establece entre dos conductores rectilíneos y paralelos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT SIEE

	15. Valorar la ley de Ampère como método de cálculo de campos magnéticos.	3.15.1..Determina el campo que crea una corriente rectilínea de carga aplicando la ley de Ampère y lo expresa en unidades del Sistema Internacional.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
	16.Relacionar las variaciones del flujo magnético con la creación de corrientes eléctricas y determinar el sentido de las mismas.	3.16.1..Establece el flujo magnético que atraviesa una espira que se encuentra en el seno de un campo magnético y lo expresa en unidades del Sistema Internacional.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
		3.16.2..Calcula la fuerza electromotriz inducida en un circuito y estima la dirección de la corriente eléctrica aplicando las leyes de Faraday y Lenz.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
	17.Conocer las experiencias de Faraday y de Henry que llevaron a establecer las leyes de Faraday y Lenz.	3.17.1..Emplea aplicaciones virtuales interactivas para reproducir las experiencias de Faraday y Henry y deduce experimentalmente las leyes de Faraday y Lenz.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT SIEE
	18.Identificar los elementos fundamentales de que consta un generador de corriente alterna y su función.	3.18.1..Demuestra el carácter periódico de la corriente alterna en un alternador a partir de la representación gráfica de la fuerza electromotriz inducida en función del tiempo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
		3.18.2..Infiere la producción de corriente alterna en un alternador teniendo en cuenta las leyes de la inducción.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CSC SIEE

UNIDAD UF2: ONDAS Y ÓPTICA		Fecha inicio prev.: 03/12/2022		Fecha fin prev.: 10/03/2023		Sesiones prev.: 46
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias

Ondas	<ul style="list-style-type: none"> • 2 - 2 - Ecuación de las ondas armónicas. • 3 - 3 - Energía e intensidad. • 4 - 4 - Ondas transversales en una cuerda. • 5 - 5 - Fenómenos ondulatorios: interferencia y difracción reflexión y refracción. • 6 - 6 - Efecto Doppler. • 7 - 7 - Ondas longitudinales. El sonido. • 8 - 8 - Energía e intensidad de las ondas sonoras. Contaminación acústica. • 9 - 9 - Aplicaciones tecnológicas del sonido. • 10 - 10 - Ondas electromagnéticas. • 11 - 11 - Naturaleza y propiedades de las ondas electromagnéticas. • 12 - 12 - El espectro electromagnético. • 13 - 13 - Dispersión. El color. • 14 - 14 - Transmisión de la comunicación. 	1.Asociar el movimiento ondulatorio con el movimiento armónico simple.	4.1.1..Determina la velocidad de propagación de una onda y la de vibración de las partículas que la forman, interpretando ambos resultados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
		2.Identificar en experiencias cotidianas o conocidas los principales tipos de ondas y sus características.	4.2.1..Explica las diferencias entre ondas longitudinales y transversales a partir de la orientación relativa de la oscilación y de la propagación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
			4.2.2..Reconoce ejemplos de ondas mecánicas en la vida cotidiana.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • CSC
		3.Expresar la ecuación de una onda en una cuerda indicando el significado físico de sus parámetros característicos.	4.3.1..Obtiene las magnitudes características de una onda a partir de su expresión matemática.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
			4.3.2..Escribe e interpreta la expresión matemática de una onda armónica transversal dadas sus magnitudes características.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
		4.Interpretar la doble periodicidad de una onda a partir de su frecuencia y su número de onda.	4.4.1..Dada la expresión matemática de una onda, justifica la doble periodicidad con respecto a la posición y el tiempo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
		5.Valorar las ondas como un medio de transporte de energía pero no de masa.	4.5.1..Relaciona la energía mecánica de una onda con su amplitud.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE

	4.5.2..Calcula la intensidad de una onda a cierta distancia del foco emisor, empleando la ecuación que relaciona ambas magnitudes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
6.Utilizar el Principio de Huygens para comprender e interpretar la propagación de las ondas y los fenómenos ondulatorios.	4.6.1..Explica la propagación de las ondas utilizando el Principio Huygens.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CMCT
7.Reconocer la difracción y las interferencias como fenómenos propios del movimiento ondulatorio.	4.7.1..Interpreta los fenómenos de interferencia y la difracción a partir del Principio de Huygens.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
8.Emplear las leyes de Snell para explicar los fenómenos de reflexión y refracción.	4.8.1..Experimenta y justifica, aplicando la ley de Snell, el comportamiento de la luz al cambiar de medio, conocidos los índices de refracción.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:50% Trabajos:50% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
9.Relacionar los índices de refracción de dos materiales con el caso concreto de reflexión total.	4.9.1..Obtiene el coeficiente de refracción de un medio a partir del ángulo formado por la onda reflejada y refractada.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
	4.9.2..Considera el fenómeno de reflexión total como el principio físico subyacente a la propagación de la luz en las fibras ópticas y su relevancia en las telecomunicaciones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CEC CMCT
10.Explicar y reconocer el efecto Doppler en sonidos.	4.10.1..Reconoce situaciones cotidianas en las que se produce el efecto Doppler justificándolas de forma cualitativa.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CSC SIEE

11. Conocer la escala de medición de la intensidad sonora y su unidad.	4.11.1..Identifica la relación logarítmica entre el nivel de intensidad sonora en decibelios y la intensidad del sonido, aplicándola a casos sencillos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC
12. Identificar los efectos de la resonancia en la vida cotidiana: ruido, vibraciones, etc.	4.12.1..Relaciona la velocidad de propagación del sonido con las características del medio en el que se propaga.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
	4.12.2..Analiza la intensidad de las fuentes de sonido de la vida cotidiana y las clasifica como contaminantes y no contaminantes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT CSC
13. Reconocer determinadas aplicaciones tecnológicas del sonido como las ecografías, radares, sonar, etc.	4.13.1..Conoce y explica algunas aplicaciones tecnológicas de las ondas sonoras, como las ecografías, radares, sonar, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT CSC
14. Establecer las propiedades de la radiación electromagnética como consecuencia de la unificación de la electricidad, el magnetismo y la óptica en una única teoría.	4.14.1..Representa esquemáticamente la propagación de una onda electromagnética incluyendo los vectores del campo eléctrico y magnético.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
	4.14.2..Interpreta una representación gráfica de la propagación de una onda electromagnética en términos de los campos eléctrico y magnético y de su polarización.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
15. Comprender las características y propiedades de las ondas electromagnéticas, como su longitud de onda, polarización o energía, en fenómenos de la vida cotidiana.	4.15.1..Determina experimentalmente la polarización de las ondas electromagnéticas a partir de experiencias sencillas utilizando objetos empleados en la vida cotidiana.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC

	4.15.2..Clasifica casos concretos de ondas electromagnéticas presentes en la vida cotidiana en función de su longitud de onda y su energía.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC
16. Identificar el color de los cuerpos como la interacción de la luz con los mismos.	4.16.1..Justifica el color de un objeto en función de la luz absorbida y reflejada.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
17.Reconocer los fenómenos ondulatorios estudiados en fenómenos relacionados con la luz.	4.17.1..Analiza los efectos de refracción, difracción e interferencia en casos prácticos sencillos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
18.Determinar las principales características de la radiación a partir de su situación en el espectro electromagnético.	4.18.1..Establece la naturaleza y características de una onda electromagnética dada su situación en el espectro.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT SIEE
	4.18.2..Relaciona la energía de una onda electromagnética. con su frecuencia, longitud de onda y la velocidad de la luz en el vacío.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
19.Conocer las aplicaciones de las ondas electromagnéticas del espectro no visible.	4.19.1..Reconoce aplicaciones tecnológicas de diferentes tipos de radiaciones, principalmente infrarroja, ultravioleta y microondas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL CMCT
	4.19.2..Analiza el efecto de los diferentes tipos de radiación sobre la biosfera en general, y sobre la vida humana en particular.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT CSC

			4.19.3..Diseña un circuito eléctrico sencillo capaz de generar ondas electromagnéticas formado por un generador, una bobina y un condensador, describiendo su funcionamiento.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
		20.Reconocer que la información se transmite mediante ondas, a través de diferentes soportes.	4.20.1..Explica esquemáticamente el funcionamiento de dispositivos de almacenamiento y transmisión de la información.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT SIEE
Óptica geométrica	<ul style="list-style-type: none"> Leyes de la óptica geométrica. Sistemas ópticos: lentes y espejos. El ojo humano. Defectos visuales. Aplicaciones tecnológicas: instrumentos ópticos y la fibra óptica. 	1.Formular e interpretar las leyes de la óptica geométrica.	5.1.1..Explica procesos cotidianos a través de las leyes de la óptica geométrica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT CSC
		2.Valorar los diagramas de rayos luminosos y las ecuaciones asociadas como medio que permite predecir las características de las imágenes formadas en sistemas ópticos.	5.2.1..Demuestra experimental y gráficamente la propagación rectilínea de la luz mediante un juego de prismas que conduzcan un haz de luz desde el emisor hasta una pantalla.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
			5.2.2..Obtiene el tamaño, posición y naturaleza de la imagen de un objeto producida por un espejo plano y una lente delgada realizando el trazado de rayos y aplicando las ecuaciones correspondientes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
		3.Conocer el funcionamiento óptico del ojo humano y sus defectos y comprender el efecto de las lentes en la corrección de dichos efectos.	5.3.1..Justifica los principales defectos ópticos del ojo humano: miopía, hipermetropía, presbicia y astigmatismo, empleando para ello un diagrama de rayos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT CSC

			4. Aplicar las leyes de las lentes delgadas y espejos planos al estudio de los instrumentos ópticos.	5.4.1..Establece el tipo y disposición de los elementos empleados en los principales instrumentos ópticos, tales como lupa, microscopio, telescopio y cámara fotográfica, realizando el correspondiente trazado de rayos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CSC SIEE
				5.4.2..Analiza las aplicaciones de la lupa, microscopio, telescopio y cámara fotográfica considerando las variaciones que experimenta la imagen respecto al objeto.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT SIEE

UNIDAD UF3: FÍSICA MODERNA		Fecha inicio prev.: 11/03/2023		Fecha fin prev.: 19/05/2023		Sesiones prev.: 31	
-----------------------------------	--	---------------------------------------	--	------------------------------------	--	---------------------------	--

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
---------	------------	-------------------------	---------------------------	--------------	---------------------	--------------

Física del siglo XX	<ul style="list-style-type: none"> Introducción a la Teoría Especial de la Relatividad. Energía relativista. Energía total y energía en reposo. Física Cuántica. Insuficiencia de la Física Clásica. Orígenes de la Física Cuántica. Problemas precursores. Interpretación probabilística de la Física Cuántica. Aplicaciones de la Física Cuántica. El Láser. Física Nuclear. La radiactividad. Tipos. El núcleo atómico. Leyes de la desintegración radiactiva. Fusión y Fisión nucleares. Interacciones fundamentales de la naturaleza y partículas fundamentales. Las cuatro interacciones fundamentales de la naturaleza: gravitatoria, electromagnética, 	<p>1. Valorar la motivación que llevó a Michelson y Morley a realizar su experimento y discutir las implicaciones que de él se derivaron.</p> <p>2. Aplicar las transformaciones de Lorentz al cálculo de la dilatación temporal y la contracción espacial que sufre un sistema cuando se desplaza a velocidades cercanas a las de la luz respecto a otro dado.</p>	6.1.1..Explica el papel del éter en el desarrollo de la Teoría Especial de la Relatividad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT SIEE
			6.1.2..Reproduce esquemáticamente el experimento de Michelson-Morley así como los cálculos asociados sobre la velocidad de la luz, analizando las consecuencias que se derivaron.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
			6.2.1..Calcula la dilatación del tiempo que experimenta un observador cuando se desplaza a velocidades cercanas a la de la luz con respecto a un sistema de referencia dado aplicando las transformaciones de Lorentz.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CMCT

<p>nuclear fuerte y nuclear débil.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partículas fundamentales constitutivas del átomo: electrones y quarks. • Historia y composición del Universo. • Fronteras de la Física. 	<p>6.2.2..Determina la contracción que experimenta un objeto cuando se encuentra en un sistema que se desplaza a velocidades cercanas a la de la luz con respecto a un sistema de referencia dado aplicando las transformaciones de Lorentz.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,080</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
<p>3.Conocer y explicar los postulados y las aparentes paradojas de la física relativista.</p>	<p>6.3.1..Discute los postulados y las aparentes paradojas asociadas a la Teoría Especial de la Relatividad y su evidencia experimental.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	<p>0,120</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT • SIEE
<p>4.Establecer la equivalencia entre masa y energía, y sus consecuencias en la energía nuclear.</p>	<p>6.4.1..Expresa la relación entre la masa en reposo de un cuerpo y su velocidad con la energía del mismo a partir de la masa relativista.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,080</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
<p>5.Analizar las fronteras de la física a finales del s. XIX y principios del s. XX y poner de manifiesto la incapacidad de la física clásica para explicar determinados procesos.</p>	<p>6.5.1..Explica las limitaciones de la física clásica al enfrentarse a determinados hechos físicos, como la radiación del cuerpo negro, el efecto fotoeléctrico o los espectros atómicos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,080</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT • SIEE
<p>6.Conocer la hipótesis de Planck y relacionar la energía de un fotón con su frecuencia o su longitud de onda.</p>	<p>6.6.1..Relaciona la longitud de onda o frecuencia de la radiación absorbida o emitida por un átomo con la energía de los niveles atómicos involucrados.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,080</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
<p>7.Valorar la hipótesis de Planck en el marco del efecto fotoeléctrico.</p>	<p>6.7.1..Compara la predicción clásica del efecto fotoeléctrico con la explicación cuántica postulada por Einstein y realiza cálculos relacionados con el trabajo de extracción y la energía cinética de los fotoelectrones.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,120</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT • SIEE

8.Aplicar la cuantización de la energía al estudio de los espectros atómicos e inferir la necesidad del modelo atómico de Bohr.	6.8.1..Interpreta espectros sencillos, relacionándolos con la composición de la materia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
9.Presentar la dualidad onda-corpúsculo como una de las grandes paradojas de la física cuántica.	6.9.1..Determina las longitudes de onda asociadas a partículas en movimiento a diferentes escalas, extrayendo conclusiones acerca de los efectos cuánticos a escalas macroscópicas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
10.Reconocer el carácter probabilístico de la mecánica cuántica en contraposición con el carácter determinista de la mecánica clásica.	6.10.1..Formula de manera sencilla el principio de incertidumbre Heisenberg y lo aplica a casos concretos como los orbitales atómicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
11.Describir las características fundamentales de la radiación láser, los principales tipos de láseres existentes, su funcionamiento básico y sus principales aplicaciones.	6.11.1..Describe las principales características de la radiación láser comparándola con la radiación térmica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CSC SIEE
	6.11.2..Asocia el láser con la naturaleza cuántica de la materia y de la luz, justificando su funcionamiento de manera sencilla y reconociendo su papel en la sociedad actual.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT CSC
12.Distinguir los distintos tipos de radiaciones y su efecto sobre los seres vivos.	6.12.1..Describe los principales tipos de radiactividad incidiendo en sus efectos sobre el ser humano, así como sus aplicaciones médicas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT CSC
13.Establecer la relación entre la composición nuclear y la masa nuclear con los procesos nucleares de desintegración.	6.13.1..Obtiene la actividad de una muestra radiactiva aplicando la ley de desintegración y valora la utilidad de los datos obtenidos para la datación de restos arqueológicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT SIEE

	6.13.2..Realiza cálculos sencillos relacionados con las magnitudes que intervienen en las desintegraciones radiactivas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
14. Valorar las aplicaciones de la energía nuclear en la producción de energía eléctrica, radioterapia, datación en arqueología y la fabricación de armas nucleares.	6.14.1..Explica la secuencia de procesos de una reacción en cadena, extrayendo conclusiones acerca de la energía liberada.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT CSC
	6.14.2..Conoce aplicaciones de la energía nuclear como la datación en arqueología y la utilización de isótopos en medicina.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CSC SIEE
15. Justificar las ventajas, desventajas y limitaciones de la fisión y la fusión nuclear.	6.15.1..Analiza las ventajas e inconvenientes de la fisión y la fusión nuclear justificando la conveniencia de su uso.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL CMCT
16. Distinguir las cuatro interacciones fundamentales de la naturaleza y los principales procesos en los que intervienen.	6.16.1..Compara las principales características de las cuatro interacciones fundamentales de la naturaleza a partir de los procesos en los que éstas se manifiestan.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT SIEE
17. Reconocer la necesidad de encontrar un formalismo único que permita describir todos los procesos de la naturaleza.	6.17.1..Establece una comparación cuantitativa entre las cuatro interacciones fundamentales de la naturaleza en función de las energías involucradas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
18. Conocer las teorías más relevantes sobre la unificación de las interacciones fundamentales de la naturaleza.	6.18.1..Compara las principales teorías de unificación estableciendo sus limitaciones y el estado en que se encuentran actualmente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL CMCT

		6.18.2..Justifica la necesidad de la existencia de nuevas partículas elementales en el marco de la unificación de las interacciones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT SIEE
19.Utilizar el vocabulario básico de la física de partículas y conocer las partículas elementales que constituyen la materia.	6.19.1..Describe la estructura atómica y nuclear a partir de su composición en quarks y electrones, empleando el vocabulario específico de la física de quarks.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT SIEE 	
	6.19.2..Caracteriza algunas partículas fundamentales de especial interés, como los neutrinos y el bosón de Higgs, a partir de los procesos en los que se presentan.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,120	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE 	
20.Describir la composición del universo a lo largo de su historia en términos de las partículas que lo constituyen y establecer una cronología del mismo a partir del Big Bang.	6.20.1..Relaciona las propiedades de la materia y antimateria con la teoría del Big Bang.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT SIEE 	
	6.20.2..Explica la teoría del Big Bang y discute las evidencias experimentales en las que se apoya, como son la radiación de fondo y el efecto Doppler relativista.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT CSC 	
	6.20.3..Presenta una cronología del universo en función de la temperatura y de las partículas que lo formaban en cada periodo, discutiendo la asimetría entre materia y antimateria.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT SIEE 	
21.Analizar los interrogantes a los que se enfrentan los físicos hoy en día.	6.21.1..Realiza y defiende un estudio sobre las fronteras de la física del siglo XX.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,080	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT CSC 	

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Durante las clases se realizarán explicaciones por parte del profesor, siempre manteniendo una interacción con el alumno para conseguir una participación activa. Se realizarán actividades y tareas prácticas a diario. En cada evaluación se realizará una práctica de laboratorio o una simulación virtual basada en el método científico				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para los alumnos con necesidades educativas especiales se realizará un plan de trabajo especializado (PTI) en coordinación con el departamento de orientación.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Mediante evaluación continua. En cada evaluación se realizarán tareas, controles y pruebas escritas para evaluar los estándares de aprendizaje de dicha evaluación. Además, en la segunda se evaluarán estándares de la primera y en la tercera se evaluarán estándares de todo el curso.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Todos los estándares se califican con una nota numérica, de 0 a 10. La nota de cada estándar tiene una ponderación respecto a la nota total, tal y como se indica al comienzo de la programación.				

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Al comienzo de cada evaluación se hará una prueba escrita a los alumnos que hayan suspendido la evaluación anterior. En esta prueba se hará una selección de estándares y se calificarán de 0 a 10.				

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
No existen alumnos con la asignatura pendiente del curso anterior.				

Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se realizará en función de la ley vigente.				

Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se seleccionarán una serie de estándares en función de los seleccionados para las pruebas EBAU. Dichos estándares se calificarán de 0 a 10 y la ponderación de cada uno será la misma que durante el curso.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			

Guía orientativa pruebas EBAU Murcia.	
Recursos webs didácticos.	Propuestas de ejercicios o actividades de refuerzo o ampliación.
Prácticas de laboratorio	Se realizarán actividades prácticas en el laboratorio.
Prácticas con simuladores virtuales	Se realizarán prácticas con simuladores en las salas de ordenadores.
Trabajos de investigación	Trabajos de investigación sobre temas científicos y análisis de textos de divulgación científica.
Plataforma virtual Classroom.	Esta plataforma será el medio de comunicación con el alumnado y a través del cual se proporcionará el material para trabajar cada una de las unidades didácticas
Apuntes realizados por la profesora	Zaira Robles Frutos

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Prácticas de laboratorio.	✓	✓	✓	Zaira Robles Frutos	Las actividades en el laboratorio se llevarán a cabo abarcando diferentes unidades didácticas.
Se realizarán diversas actividades con simuladores virtuales.	✓	✓	✓	Zaira Robles Frutos	Las actividades con simuladores virtuales se llevarán a cabo en el caso de que las sesiones lectivas se lleven a cabo de forma semipresencial u online.
Visita a la Feria de la Ciencia y la Tecnología.	✓			Zaira Robles Frutos	Se llevará a cabo en octubre de 2022.
Olimpiadas de Ingeniería Industrial de la Región de Murcia.			✓	Zaira Robles Frutos	Participación en la IV edición de las Olimpiadas de Ingeniería Industrial de la Región de Murcia organizadas por la Universidad Politécnica de Cartagena.
Olimpiadas Científicas UCAM Murcia		✓		Zaira Robles Frutos	Participación en la edición 2023 de las Olimpiadas Científicas organizadas por la Universidad Católica San Antonio de Murcia.

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Educación para la salud: tratamiento transversal de los efectos del alcohol y las drogas desde el ámbito de la química.				
Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica: mediante el trabajo cooperativo, promoviendo la solidaridad y el diálogo para resolver conflictos.				
Educación ambiental: tratamiento de la importancia de las energías renovables y el uso de materiales reciclables desde la materia.				
Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la Coeducación: dar a conocer la historia de la mujer en el ámbito científico, erradicar vocabulario sexista y fomentar la superación en los estereotipos sexistas.				
Espíritu emprendedor, sentido crítico e iniciativa personal: mediante trabajos y prácticas de laboratorio utilizando el método científico.				
Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación: diálogos sobre los peligros del uso de las redes sociales.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Análisis de textos científicos.	Se llevarán a cabo lecturas y comentarios de diversos textos sobre divulgación científica.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Análisis de textos científicos.	Comentario y análisis crítico de diversos temas sobre física.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Participación activa y debates con sentido crítico.	

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas:	Una a la semana con el 100 % de asistencia del profesorado.

Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas:	Tres sesiones de evaluación ordinarias y una extraordinaria en junio con el 100 % de asistencia.
--	--

AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre:	Primer trimestre:48 clases. Segundo trimestre: 50 clases. Tercer trimestre: 28 clases.

Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre:	Los indicados en la programación.
--	-----------------------------------

Estándares programados que no se han trabajado: se han trabajado todos.	Se han trabajado todos.
---	-------------------------

No hay estándares sin evaluar.	
--------------------------------	--

Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	Las clases se han impartido desde el aula.
--	--

Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	Los recursos y materiales didácticos que han sido utilizados incluyen metodología online.
--	---

Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	Se han realizado tareas grupales y la disposición de las mesas en el aula ha sido de forma individual a lo largo de todo el curso escolar.
---	--

Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	Tanto el aula como los materiales cumplen con las necesidades del temario. Las herramientas informáticas puestas a disposición de los alumnos fueron de utilidad y cumplieron plenamente su objetivo.
---	---

Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados Adecuados.	Tanto los trabajos como contenidos teóricos se adecuan a las necesidades de evaluación que el currículo requiere.
--	---

Otros aspectos a destacar	
---------------------------	--

Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	Adecuados
---	-----------

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
--	---------------

Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	Los resultados aparecen reflejados en la memoria de la materia.
---	---

Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	Los resultados aparecen reflejados en la memoria de la materia.
---	---

Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
--	--

Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
--	--

Otras diferencias significativas	
----------------------------------	--

Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
--	--

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la evaluación de la práctica docente se deben de evaluar diferentes aspectos según los cuales se debe determinar de un modo objetivo si se ha realizado un buen trabajo en el aula, así como si se ha conseguido alcanzar los niveles mínimos de satisfacción por parte de padres y alumnado	Los valores que se deben de evaluar son los siguientes: Criterios para la agrupación de alumnos. Organización del aula. Relaciones profesor-alumno. Grado de consecución de los objetivos. Selección adecuada de los objetivos y contenidos marcados. Adecuación de las actividades llevadas a cabo en caso de enseñanza parcial o totalmente telemática. Desarrollo de una metodología activa y participativa en caso de enseñanza parcial o totalmente telemática. Efectividad de las actividades de atención a la diversidad. Aplicación y validez de los criterios e instrumentos de evaluación.			

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: GEG2B - Geografía (LOMCE)
(20,50,60,90,01,30,00,02,40,07,21,51)

Curso: 2º **ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Geografía Física		Fecha inicio prev.: 13/09/2022		Fecha fin prev.: 02/12/2022		Sesiones prev.: 46
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
La geografía y el estudio del espacio geográfico	<ul style="list-style-type: none"> 1 - 1 - Concepto de Geografía. 2 - 2 - Características del espacio geográfico. 3 - 3 - El territorio como espacio de relaciones humanas y sociales especializadas: - El territorio centro de interacción de las sociedades: el desarrollo sostenible. -El concepto de paisaje como resultado cultural. 4 - 4 - Las técnicas cartográficas: - Planos y mapas, sus componentes y análisis. -La representación gráfica del espacio geográfico a distintas escalas. -Obtención e interpretación de la información cartográfica. 	1.Reconocer la peculiaridad del conocimiento geográfico utilizando sus herramientas de análisis y sus procedimientos.	1.1.1..Describe la finalidad del estudio de la geografía y las principales herramientas de análisis y sus procedimientos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC
		2.Identificar el espacio geográfico como tal en sus diversas ocupaciones, entendiéndolo como centro de relaciones humanas y sociales.	1.2.1..Identifica los distintos paisajes geográficos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC
			1.2.2..Enumera y describe las características de los paisajes geográficos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC
		3.Distinguir y analizar los distintos tipos de planos y mapas con diferentes escalas, identificándolos como herramientas de representación del espacio geográfico.	1.3.1..Utiliza adecuadamente las herramientas características de la ciencia geográfica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC

			<p>1.4.1..Extrae información del Mapa Topográfico mediante los procedimientos de trabajo del geógrafo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		4.Analizar y comentar el Mapa Topográfico Nacional E: 1/ 50.000.	<p>1.4.2..Sobre mapas y planos de diferentes escalas extrae la información.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		5.Diseñar y comparar mapas sobre espacios geográficos cercanos utilizando los procedimientos característicos.	<p>1.5.1..Identifica en un paisaje las diferencias entre paisaje natural y cultural.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CEC CSC
		6.Buscar, seleccionar y elaborar información de contenido geográfico obtenida de fuentes diversas presentándola de forma adecuada.	<p>1.6.1..Analiza y extrae conclusiones de la observación de un plano y mapa, comentando las características del espacio geográfico.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
El relieve español, su diversidad geomorfológica	<ul style="list-style-type: none"> España y su singularidad geográfica: unidad y diversidad. El relieve español, su diversidad geomorfológica: - Localización de los principales accidentes geográficos. -La evolución geológica del territorio español conforma las diferentes morfoestructuras. -Identificación de las unidades del relieve español peninsular e insular y rasgos de cada una. Litología peninsular e 	1.Distinguir las singularidades del espacio geográfico español estableciendo los aspectos que le confieren unidad y los elementos que ocasionan diversidad.	<p>2.1.1..Dibuja y señala sobre un mapa físico de España las unidades del relieve español, comentando sus características.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		2.Describir los rasgos del relieve español, situando y analizando sus unidades de relieve.	<p>2.2.1..Identifica y representa en un mapa los elementos del relieve que son similares y diferentes del territorio peninsular e insular.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT

- insular y formas de modelado.
- Corte topográfico: realización y análisis.
 - Los suelos en España: variedad edáfica y sus características.

<p>3. Definir el territorio español subrayando las diferencias de las unidades morfoestructurales.</p>	<p>2.3.1..Enumera y describe los principales rasgos del relieve de España.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,081</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
<p>4. Diferenciar la litología de España diferenciando sus características y modelado.</p>	<p>2.4.1..Clasifica las unidades del relieve español según sus características geomorfológicas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,081</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
<p>5. Utilizar correctamente el vocabulario específico de la geomorfología.</p>	<p>2.5.1..Describe someramente en un mapa la evolución geológica y conformación del territorio español.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,081</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CL
<p>6. Buscar y seleccionar información del relieve obtenido de fuentes diversas: bibliográficas, cartográficas, Internet o trabajos de campo, presentándola de forma adecuada y señalando los condicionamientos que el relieve puede imponer.</p>	<p>2.6.1..Realiza un corte topográfico y explica el relieve que refleja.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,081</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
<p>7. Identificar las características edáficas de los suelos.</p>	<p>2.7.1..Enumera y describe los elementos constitutivos de los diferentes tipos de suelo de España.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,081</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT

			2.7.2..Localiza en un mapa de España los distintos tipos de suelos peninsulares e insulares.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
La diversidad climática y la vegetación	<ul style="list-style-type: none"> Factores geográficos y elementos del clima. Dominios climáticos españoles: sus características y representación en climogramas. Dominios climáticos españoles: su problemática. Tipos de tiempo atmosférico en España. El mapa del tiempo: su análisis e interpretación. Factores geográficos y características de la vegetación. Formaciones vegetales españolas y su distribución. 	1.Señalar en un mapa de España los dominios climáticos.	3.1.1..Localiza en un mapa de España los diversos climas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		2.Distinguir los climas en España y comentar sus características (señalando los factores y elementos que los componen para diferenciarlos).	3.2.1..Describe y compara los climas en España enumerando los factores y elementos característicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CL
		3.Distinguir los climas en España y su representación en climogramas.	3.3.1..Representa y comenta climogramas específicos de cada clima.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
			3.3.2..Comenta las características de los diferentes climas españoles a partir de sus climogramas representativos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		4.Comentar la información climatológica que se deduce utilizando mapas de temperaturas o precipitaciones de España.	3.4.1..Enumera los rasgos de los tipos de tiempo atmosférico establecidos por las estaciones climatológicas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT

5. Analizar los tipos de tiempo atmosférico en España utilizando los mapas de superficie y de altura.	3.5.1..Identifica e interpreta en un mapa del tiempo los elementos que explican los diversos tipos de tiempo atmosférico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
6. Interpretar un mapa del tiempo aplicando las características de los tipos de tiempo peninsulares o insulares.	3.6.1..Comenta un mapa del tiempo de España distinguiendo los elementos que explican el tipo de tiempo característico de la estación del año correspondiente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
7. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a la diversidad climática de España utilizando las fuentes disponibles, tanto de Internet, como de medios de comunicación social, o bibliografía.	3.7.1..Analiza cómo afecta a España el cambio climático.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CMCT
	3.7.2..Utilizando gráficas y estadísticas que reflejan las lluvias torrenciales extrae conclusiones medioambientales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
8. Identificar las diferentes regiones vegetales.	3.8.1..Identifica en un mapa los diferentes dominios vegetales, y describe comenta sus características.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
9. Diferenciar razonadamente las formaciones vegetales españolas.	3.9.1..Ante un paisaje natural identifica las formaciones vegetales que aparezcan.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT

			3.9.2..Analiza razonadamente una cliserie.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
La hidrografía	<ul style="list-style-type: none"> La diversidad hídrica de la península y las islas. Las vertientes hidrográficas. Regímenes fluviales predominantes. Los humedales. Las aguas subterráneas. El aprovechamiento de los recursos hídricos: la incidencia de la sequía y las lluvias torrenciales. 	1.Explicar la diversidad hídrica de la península Ibérica y las islas, enumerando y localizando los diversos tipos de elementos hídricos que se pueden percibir observando el paisaje.	4.1.1..Identifica la diversidad hídrica en España.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		2.Describir las cuencas fluviales españolas situándolas en un mapa y enumerando sus características.	4.2.1..Localiza en un mapa de España las principales cuencas fluviales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		3.Identificar los regímenes fluviales más característicos.	4.3.1..Relaciona los regímenes hídricos de los cursos fluviales con las posibilidades de aprovechamiento hídrico en España.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		4.Enumerar las zonas húmedas de España localizándolas en un mapa. Comentar sus características.	4.4.1..Localiza en un mapa las zonas húmedas españolas. Debate un aspecto de actualidad sobre este tema.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		5.Analizar el aprovechamiento de los recursos hídricos en nuestro país incluyendo las características de sequía y lluvias torrenciales del clima.	4.5.1..Sitúa en un mapa de la red hidrográfica española los grandes embalses. Deduce consecuencias analizando también las características climáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CMCT

			4.5.2..Analiza y comenta gráficas y estadísticas que reflejan las épocas de sequía en relación con un mapa de tipos de regímenes fluviales de los ríos de la península. Saca conclusiones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		6.Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a la hidrología española utilizando distintas fuentes de información.	4.6.1..Selecciona imágenes y noticias periodísticas que reflejen la desigualdad hídrica en el país y su interacción con las actividades humanas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CMCT
Los paisajes naturales y las interrelaciones naturaleza-sociedad	<ul style="list-style-type: none"> Los paisajes naturales españoles, sus variedades. La influencia del medio en la actividad humana. Los medios humanizados y su interacción en el espacio geográfico. Los paisajes culturales. Aprovechamiento sostenible del medio físico. Políticas favorecedoras del patrimonio natural. 	1.Describir los paisajes naturales españoles identificando sus rasgos.	5.1.1..Distingue las características de los grandes conjuntos paisajísticos españoles.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		2.Reflejar en un mapa las grandes áreas de paisajes naturales españoles.	5.2.1..Localiza en el mapa los paisajes naturales españoles, identificando sus características.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		3.Describir los espacios humanizados enumerando sus elementos constitutivos.	5.3.1..Identifica y plantea los problemas suscitados por la interacción hombre-naturaleza sobre los paisajes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC
			5.3.2..Analiza algún elemento legislador correctivo de la acción humana sobre la naturaleza.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE

	<p>4.Relacionar el medio natural con la actividad humana describiendo casos de modificación del medio por el hombre.</p>	<p>5.4.1..Diferencia los paisajes humanizados de los naturales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,081</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC
<p>5.Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a los paisajes naturales y las interrelaciones naturaleza-sociedad utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, bibliografía o medios de comunicación social.</p>	<p>5.5.1..Selecciona y analiza noticias periodísticas o imágenes en los que se percibe la influencia del medio en la actividad humana.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,081</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CMCT 	
	<p>5.5.2..Selecciona y analiza a partir de distintas fuentes de información noticias periodísticas o imágenes en las que se percibe la influencia del hombre sobre el medio.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,081</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CMCT 	
	<p>5.5.3..Obtiene y analiza la información que aparece en los medios de comunicación social referida a la destrucción del medio natural por parte del hombre.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,081</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CL 	
<p>6.Comparar imágenes de las variedades de paisajes naturales.</p>	<p>5.6.1..Diferencia los distintos paisajes naturales españoles a partir de fuentes gráficas y comenta imágenes representativas de cada una de las variedades de paisajes naturales localizadas en medios de comunicación social, internet u otras fuentes bibliográficas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,081</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CMCT 	

Formas de organización territorial	<ul style="list-style-type: none"> La organización territorial de España. Influencia de la Historia y la Constitución de 1978. Los desequilibrios y contrastes territoriales. Las Comunidades Autónomas: políticas regionales y de cohesión territorial. 	1.Describir la organización territorial española analizando la estructura local, regional, autonómica y nacional.	11.1.1..Localiza y explica en un mapa la organización territorial española partiendo del municipio y Comunidad Autónoma.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		2.Explicar la organización territorial española estableciendo la influencia de la Historia y la Constitución de 1978.	11.2.1..Distingue y enumera las Comunidades Autónomas, las principales ciudades en cada una de ellas y los países fronterizos de España.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		3.Explicar la organización territorial española a partir de mapas históricos y actuales.	11.3.1..Explica la ordenación territorial española a partir de mapas históricos y actuales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
			11.3.2..Compara la ordenación territorial actual y la de la primera mitad del s. XX.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
		4.Analizar la organización territorial española describiendo los desequilibrios y contrastes territoriales y los mecanismos correctores.	11.4.1..Caracteriza la ordenación territorial establecida por la Constitución de 1978.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
UNIDAD UF2: Geografía Humana (Población y poblamiento) y Sector económico primario y secundario		Fecha inicio prev.: 03/12/2022		Fecha fin prev.: 10/03/2023		Sesiones prev.: 48
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias

La población española	<ul style="list-style-type: none"> • Fuentes para el estudio de la población. • Distribución territorial de la población. • Evolución histórica. • Movimientos naturales de población. • Las Migraciones. • Mapa de la distribución de la población española. • Mapa de densidad de la población española. • Conformación del espacio demográfico actual. Tasas demográficas. • Diversidades regionales. Estructura, problemática actual y posibilidades de futuro de la población española. 	1. Identificar las fuentes para el estudio de la población estableciendo los procedimientos que permiten estudiar casos concretos.	6.1.1..Utiliza las herramientas de estudio de la población.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
		2.Comentar gráficos y tasas que muestren la evolución de la población española.	6.2.1..Comenta la pirámide actual de población española y la compara con alguna de un periodo anterior o de previsiones futuras.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
			6.2.2..Distingue las distintas pirámides de población en su evolución histórica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
			6.2.3..Resuelve problemas de demografía referidos al cálculo de tasas de población.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
		3.Caracterizar la población española identificando los movimientos naturales.	6.3.1..Aplica la teoría de la Transición Demográfica al caso español.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
			6.3.2..Elige datos y tasas demográficas que muestren la configuración de la población de un territorio.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT

4.Explicar la distribución de la población española identificando las migraciones.	6.4.1..Explica los procesos migratorios antiguos que afectan a España.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
	6.4.2..Identifica y analiza las migraciones recientes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
5.Diferenciar la densidad de población en el espacio peninsular e insular explicando la distribución de población.	6.5.1..Comenta el mapa de la densidad de población actual en España.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
6.Comentar un mapa de la densidad de población de España analizando su estructura.	6.6.1..Analiza un gráfico de la estructura de la población española.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
7.Analizar la población de las diversas Comunidades Autónomas definiendo su evolución la problemática de cada una de ellas.	6.7.1..Compara y comenta la población de las regiones que crecen y las que disminuyen su población.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC
8.Analizar las pirámides de población de las diversas Comunidades Autónomas, comentando sus peculiaridades.	6.8.1..Explica las relaciones entre Comunidades Autónomas en relación con las migraciones interiores.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC

		9. Explicar las perspectivas de población española y la Ordenación del Territorio.	6.9.1..Selecciona y analiza información sobre las perspectivas de futuro de la población española.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		10. Obtener y seleccionar información de contenido demográfico utilizando fuentes en las que se encuentre disponible tanto en internet u otras fuentes de información.	6.10.1..Presenta y defiende información sobre la población española resaltando los aspectos más significativos, utilizando gráficos, mapas, pirámides, etc., en una presentación informática o exposiciones en directo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
El espacio rural y las actividades del sector primario	<ul style="list-style-type: none"> El peso de las actividades agropecuarias, forestales y pesqueras en el PIB. La población activa. Aspectos naturales e históricos que explican los factores agrarios. La estructura de la propiedad y tenencia de la tierra. Las explotaciones agrarias, sus características. Políticas de reforma agraria. Tipos de agricultura: coexistencia de formas avanzadas y tradicionales. Las transformaciones agroindustriales. Los paisajes agrarios de España, sus características. La situación española del sector en el contexto de la Unión Europea. La actividad pesquera: localización, características y problemas. Análisis de los aspectos físicos y humanos que 	1. Describir las actividades agropecuarias y forestales especificando las características de España.	7.1.1..Identifica las actividades agropecuarias y forestales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
			7.1.2..Diferencia las actividades del sector primario de otras actividades económicas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		2. Distinguir los paisajes agrarios estableciendo sus características.	7.2.1..Sitúa en un mapa la distribución de los principales aprovechamientos agrarios.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT

conforman el espacio pesquero.

- La silvicultura: características y desarrollo en el territorio.

	7.2.2..Aporta los aspectos del pasado histórico que han incidido en las estructuras agrarias españolas.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • CSC
3.Analizar adecuadamente un paisaje rural distinguiendo el terrazgo, bosques y hábitat.	7.3.1..Selecciona y comenta imágenes que ponen de manifiesto las características de los diversos paisajes agrarios españoles.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
4.Comprender la evolución de la estructura de la propiedad.	7.4.1..Define históricamente, de forma sumaria, la estructura de la propiedad.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • CSC
5.Identificar formas de tenencia de la tierra.	7.5.1..Identifica y analiza las características de los diversos paisajes agrarios españoles.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
6.Explicar el sector agrario español teniendo en cuenta sus estructuras de la propiedad y las características de sus explotaciones.	7.6.1..Aporta datos o gráficos de aspectos estructurales que expliquen el dinamismo de un sector agrario dado.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
7.Explicar la situación del sector agrario español teniendo en cuenta el contexto europeo y las políticas de la Unión Europea (PAC).	7.7.1..Comenta textos periodísticos que expliquen la situación española en la PAC.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de imagen:50% • Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CL

		8. Analizar la actividad pesquera definiendo sus características y problemas.	7.8.1..Establece las características y peculiaridades de la actividad pesquera española.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		9. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo al espacio rural, silvícola o pesquero utilizando fuentes disponibles tanto en Internet, medios de comunicación social o bibliografía.	7.9.1..Selecciona y analiza noticias periodísticas que tratan problemas pesqueros e identifica su origen.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CL
			7.9.2..Confecciona gráficos comparativos del peso específico en el PIB de las actividades agrarias, ganaderas, forestal y pesqueras españolas frente a otros sectores de actividad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
Las fuentes de energía y el espacio industrial	<ul style="list-style-type: none"> Localización de las fuentes de energía en España. El proceso de industrialización español: características y breve evolución histórica. Aportación al PIB de la industria. La población activa. Deficiencias y problemas del sector industrial español. Regiones industriales de España: importancia de las políticas territoriales en el sector. Influencia de la política de la Unión Europea en la configuración de la industria española. La planificación industrial. Los ejes de desarrollo industrial: perspectivas de futuro. 	1. Analizar el proceso de industrialización español estableciendo las características históricas que conducen a la situación actual.	8.1.1..Selecciona y analiza información sobre los problemas y configuración de la industria española.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CL
			8.1.2..Selección y analiza imágenes que muestren la evolución histórica de la industria española en una zona concreta o de un sector concreto.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CL
		2. Relacionar las fuentes de energía y la industrialización describiendo sus consecuencias en España.	8.2.1..Relaciona el nacimiento de la industria y la localización de fuentes de energía y materias primas en el país.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT

3. Conocer los factores de la industria en España.	8.3.2. Enumera las características de la industria española y sus diferencias regionales.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
	8.3.3. Confecciona y analiza gráficas y estadísticas que expliquen las producciones industriales.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
	8.3.1.. Establece un eje cronológico para explicar la evolución histórica de la industrialización española.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
4. Identificar y comentar los elementos de un paisaje industrial dado.	8.4.2. Señala en un mapa los asentamientos industriales más importantes, distinguiendo entre los distintos sectores industriales.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG
	8.4.1.. Analiza y comenta paisajes de espacios industriales.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
5. Describir los ejes de desarrollo industrial sobre un mapa, estableciendo sus características y las posibilidades de regeneración y cambio futuros.	8.5.2. Describe los ejes o focos de desarrollo industrial y sus perspectivas de futuro.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:50% Prueba oral:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> CL CSC

			8.5.1..Localiza y describe las regiones industriales y los ejes de desarrollo industrial.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		6.Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo al espacio industrial español utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, bibliográficas, o medios de comunicación.	8.6.1..Describe las políticas industriales de la Unión Europea y su influencia en las españolas.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:50% Prueba oral:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
Formas de organización territorial	<ul style="list-style-type: none"> La organización territorial de España. Influencia de la Historia y la Constitución de 1978. Los desequilibrios y contrastes territoriales. Las Comunidades Autónomas: políticas regionales y de cohesión territorial. 	4.Analizar la organización territorial española describiendo los desequilibrios y contrastes territoriales y los mecanismos correctores.	11.4.2..Explica las políticas territoriales que practican las Comunidades Autónomas en aspectos concretos.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
			11.4.3..Enumera los desequilibrios y contrastes territoriales existentes en la organización territorial española.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
		5.Describir la trascendencia de las Comunidades Autónomas definiendo las políticas territoriales que llevan a cabo estas.	11.5.1..Distingue los símbolos que diferencian las Comunidades Autónomas.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC

		6. Obtener y seleccionar y analizar información de contenido geográfico relativo a las formas de organización territorial en España utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, medios de comunicación social o bibliografía.	11.6.1..Explica razonadamente los rasgos esenciales de las políticas territoriales autonómicas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CSC SIEE
España en Europa y en el mundo	<ul style="list-style-type: none"> España: situación geográfica; posición y localización de los territorios que conforman la unidad y diversidad política. España en Europa. Estructura territorial. Contrastes físicos y socioeconómicos de Europa. La posición de España en la Unión Europea. Políticas regionales y de cohesión territorial. España en el mundo. Globalización y diversidad en el mundo: procesos de mundialización y desigualdades territoriales. Grandes ejes mundiales. Posición de España en las áreas socioeconómicas y geopolíticas mundiales. 	1. Definir la situación geográfica de España en el mundo estableciendo su posición y localizando sus territorios.	12.1.1..Localiza en un mapa las grandes áreas geoeconómicas y señala aquellas con las que España tiene más relación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
			12.1.2..Identifica aspectos relevantes de España en la situación mundial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC
			12.1.3..Localiza la situación española entre las grandes áreas geoeconómicas mundiales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
			12.2.1..Explica la posición de España en la Unión Europea.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC
		2.Describir el continente europeo distinguiendo su estructura territorial, los contrastes físicos y socioeconómicos.				

		3. Identificar la posición de España en la Unión Europea enumerando las políticas regionales y de cohesión territorial que se practican en Europa y que afectan a nuestro país.	12.3.1..Extrae conclusiones de las medidas que la Unión Europea toma en política regional y de cohesión territorial que afectan a España.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC 	
			12.3.2..Comenta noticias periodísticas o textos que explican la posición de España en la Unión Europea.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CL 	
			4. Definir la globalización explicando sus rasgos.	12.4.1..Identifica y describe los rasgos de la globalización con ejemplificaciones que afectan a nuestro país.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC
			5. Comparar los procesos de mundialización y diversidad territorial resumiendo las características de uno y otro.	12.5.1..Confecciona cuadros comparativos de la aplicación a casos concretos del concepto mundialización y el concepto diversidad territorial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
			6. Explicar las repercusiones de la inclusión de España en espacios socioeconómicos y geopolíticos continentales y mundiales, utilizando fuentes diversas basadas en material bibliográfico u online y en opiniones expuestas en los medios de comunicación social.	12.6.1..Explica las repercusiones de la inclusión de España en espacios geopolíticos y socioeconómicos continentales y mundiales a partir de distintas fuentes de información geográfica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CL

UNIDAD UF3: Geografía Económica (Sector económico terciario)		Fecha inicio prev.: 11/03/2023		Fecha fin prev.: 19/05/2023		Sesiones prev.: 31
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias

El sector servicios	<ul style="list-style-type: none"> La terciarización de la economía española: influencia en el PIB. La población activa del sector terciario. Análisis de los servicios y distribución en el territorio. El impacto de las infraestructuras sobre el espacio geográfico. El sistema de transporte como forma de articulación territorial. El desarrollo comercial. Características y evolución. Los espacios turísticos. Características y evolución. Otras actividades terciarias: sanidad, educación, finanzas, los servicios públicos. 	1. Analizar la terciarización de la economía española estableciendo sus características y la influencia en el Producto Interior Bruto.	9.1.1..Identifica las características del sector terciario español.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		2. Identificar la presencia de los servicios en el territorio analizando su distribución e impacto en el medio.	9.2.1..Explica la incidencia que para la economía española posee el sector servicios.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		3. Explicar el sistema de transporte en España distinguiendo la articulación territorial que configura.	9.3.1..Describe cómo se articulan los medios de comunicación más importantes de España (ferrocarriles, carreteras, puertos y aeropuertos).	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
			9.3.2..Comenta sobre un mapa de transportes la trascendencia que este sector tiene para articular el territorio.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
			9.3.3..Describe y analiza mapas que reflejen un sistema de transporte determinado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
			9.3.4..Distingue en un mapa los principales nodos de transporte español.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT

	9.3.5..Resuelve problemas planteados en un caso específico sobre vías de comunicación en nuestro país.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC
4.Describir el desarrollo comercial estableciendo sus características y describiendo la ocupación territorial que impone.	9.4.1..Comenta gráficas y estadísticas que explican el desarrollo comercial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
5.Localizar en un mapa los espacios turísticos enumerando sus características y desigualdades regionales.	9.5.1..Analiza y explica las desigualdades del espacio turístico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC
6.Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a la actividad o al espacio del sector "servicios" español, utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, bibliografía o medios de comunicación social.	9.6.1..Comenta gráficas y estadísticas que explican el desarrollo turístico español.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
	9.6.2..Explica cómo articulan el territorio otras actividades terciarias.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
7.Utilizar correctamente la terminología del sector servicios.	9.7.1..Analiza y comenta imágenes del espacio destinado a transportes, comercial, u otras actividades del sector servicios.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT

		8. Identificar y comentar un paisaje transformado por una importante zona turística.	9.8.1..Confecciona esquemas para analizar la influencia del sector servicios en la economía y el empleo en España a partir de imágenes que reflejen su impacto en un paisaje.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
El espacio urbano	<ul style="list-style-type: none"> Concepto de ciudad y su influencia en la ordenación del territorio. Morfología y estructura urbanas. Las planificaciones urbanas. Características del proceso de urbanización. Las áreas de influencia. Los usos del suelo urbano. La red urbana española. Características del proceso de crecimiento espacial de las ciudades. 	1. Definir la ciudad.	10.1.1..Define "ciudad" y aporta ejemplos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:50% Prueba oral:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CMCT
		2. Analizar y comentar planos de ciudades, distinguiendo sus diferentes trazados.	10.2.1..Comenta un paisaje urbano a partir de una fuente gráfica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
			10.2.2..Analiza y explica el plano de la ciudad más cercana, o significativa, al lugar de residencia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		3. Identificar el proceso de urbanización enumerando sus características y planificaciones internas.	10.3.1..Identifica las características del proceso de urbanización.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
			10.3.2..Explica y propone ejemplos de procesos de planificación urbana.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT

4. Analizar la morfología y estructura urbana extrayendo conclusiones de la huella de la Historia y su expansión espacial, reflejo de la evolución económica y política de la ciudad.	10.4.1.. Señala la influencia histórica en el plano de las ciudades españolas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC
	10.4.2.. Explica la morfología urbana y señala las partes de una ciudad sobre un plano de la misma.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
5. Analizar y comentar un paisaje urbano.	10.5.1.. Selecciona y analiza imágenes que expliquen la morfología y estructura urbana de una ciudad conocida.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
6. Identificar el papel de las ciudades en la ordenación del territorio.	10.6.1.. Explica la jerarquización urbana española.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC
7. Describir la red urbana española comentando las características de la misma.	10.7.1.. Describe y analiza las influencias mutuas existentes entre la ciudad y el espacio que la rodea.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC

	8. Obtener y seleccionar y analizar información de contenido geográfico relativo al espacio urbano español utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, medios de comunicación social o bibliografía.	10.8.1.. Selecciona y analiza noticias periodísticas que muestren la configuración y problemática del sistema urbano español.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de imagen: 50% Prueba escrita: 50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,081	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CL
--	--	---	--	-------	--

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se adoptará una metodología que asegure que los aprendizajes de los alumnos sean verdaderamente significativos, para lo cual es necesario: - Considerar el nivel de desarrollo del alumno y sus aprendizajes previos. - Posibilitar situaciones de aprendizaje que tengan sentido para el alumno. - Facilitar la interacción en el aula. - Favorecer la memorización comprensiva y la reflexión.	Para ello será necesario el uso de diferentes métodos en la práctica educativa como son: a) Método inductivo: partiendo de lo particular llegar a lo general. b) Método deductivo: a partir de lo general terminar en lo particular. c) Método indagatorio: aplicar el método científico. d) Método activo: realización de actividades por el propio alumno. e) Método explicativo: recepción de conocimientos, por parte del alumno, de forma pasiva. f) Método participativo: invitar al debate			

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se elaborará un Plan de Trabajo Individualizado junto al equipo orientador para la selección de estándares y metodologías a aplicar al alumnado con necesidades especiales.				
Evaluación				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se realizarán exámenes y trabajos que evalúen los estándares señalados y correspondientes en cada evaluación. Los exámenes contendrán elementos teóricos y ejercicios prácticos, así como definiciones de vocabulario específico.				
Criterios de calificación				
Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El alumno será evaluado en base a los estándares de aprendizaje, instrumento y criterios de calificación				
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El alumno será evaluado en base a los estándares de aprendizaje, instrumento y criterios de calificación. Los alumnos con todo aprobado por evaluaciones tendrán el curso superado. Los alumnos con alguna evaluación pendiente acudirán con ella a la convocatoria de mayo. Los alumnos que no superen la prueba de mayo, acudirán en junio a la convocatoria extraordinaria con toda la materia pendiente.				
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se informará al alumno de los contenidos de cada examen para superar la asignatura a lo largo del curso. Se realizará un examen por trimestre.				
Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se aplicará el sistema descrito en la legislación vigente.				
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La prueba versará sobre los estándares elegidos para la evaluación continua. La prueba ya no será realizada en septiembre, cambiándose la misma a junio, ya que la prueba extraordinaria de EBAU se realiza los primeros días de julio.				
Materiales y recursos didácticos				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
Mapas físico y político de España				
Libro de texto. Editorial Edelvives.				
Geografía General de España. Terán, Manuel				
Geomorfología. Viers				
Interpretación de mapas y planos topográficos				

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Cartagena modernista		✓		Mónica Moreno Delgado	
Excursión al Puerto de la Cadena para observar la vegetación y el roquedo.	✓			Mónica Moreno Delgado	
Olimpiada de Geografía		✓		Mónica Moreno Delgado	
Salida a las Salinas del Mar Menor para observar la vegetación típica de la zona.		✓		Mónica Moreno Delgado	

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La propia experiencia de nuestro Centro, a lo largo de cursos anteriores, nos lleva a considerar como de prioritaria actuación los siguientes temas transversales: a) Educación para la Salud. b) Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica. c) Educación Ambiental. d) Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la Coeducación. e) Espíritu emprendedor, sentido crítico e iniciativa personal. f) Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.				
Educación para la Salud: - Objetivo: Fomentar en el alumnado la adquisición de formas y hábitos de vida saludables relacionados con la alimentación, la prevención de la drogodependencia, la salud mental, la higiene y la convivencia con mascotas. - Estrategia: *Plan para la salud donde se incluyen los temas anteriores. *Plan ARGOS para la prevención del alcoholismo				
Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica. - Objetivo: *Educar al alumnado en los valores del respeto a los derechos humanos y del ejercicio de una cultura ciudadana democrática. *Promover la educación para la solidaridad y la cooperación con un enfoque transversal, fomentando y facilitando la participación de todo el centro. *Ayudar a los alumnos a conseguir estrategias para la resolución pacífica de sus conflictos, a través del diálogo. - Estrategias: *Plan de Convivencia. * Plan de Acción Tutorial *Actividades contra el acoso escolar (visualización de videos donde ...				
Educación Ambiental: - Objetivos: *Fomentar la educación en valores que propicie el respeto hacia los seres vivos y el medioambiente. *Tomar conciencia de la importancia y fragilidad del entorno próximo y su problemática ambiental. - Estrategias: *Reciclaje de papel, cartón, tapones, pilas. *Estudio de ecosistemas cercanos al Centro para averiguar, entre otras cosas, el impacto humano sobre estos.				
Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la Coeducación: - Objetivos: * Dar a conocer las desigualdades entre hombres y mujeres existentes en nuestra sociedad, reflexionando sobre los roles y estereotipos sexistas que construyen esas identidades de género. * Fomentar la superación de los estereotipos sexistas y potenciar unas relaciones igualitarias. * Prevenir la violencia de género, ayudando a eliminar la relación de dominio y subordinación entre hombres y mujeres establecida históricamente. * Promover en las chicas un crecimiento en autoestima y en autonomía.				
Espíritu emprendedor, sentido crítico e iniciativa personal. - Objetivos: *Desarrollar la creatividad, autonomía, confianza en uno mismo y tenacidad. *Fomentar el sentido de la responsabilidad, capacidad para asumir las labores otorgadas y espíritu de equipo. - Estrategias: *Trabajos mediante proyectos en distintas áreas.				
Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. - Objetivos: *Discriminar las TIC para uso educativo de las de uso recreativo. * Valorar el riesgo que entraña navegar por internet. * Conocer los peligros del uso de las redes sociales. - Estrategias: * Charlas sobre los peligros de internet llevadas a cabo por el policía tutor y por la unidad de delitos informáticos de la guardia civil de Torre Pacheco.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Lectura de la revista National Geographic	
Revista Geo	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Análisis de textos	
Análisis de imágenes	
Redacción de temas propuestos	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Presentaciones	

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas..	
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas.	

AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre.	
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre.	
Estándares programados que no se han trabajado.	
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS. Se ha trabajado fundamentalmente en el aula, aunque también se han realizado actividades en otros espacios como la sala de usos múltiples.	
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS. Unas actividades se han trabajado por semanas, otras por evaluación, etc, en función de lo requerido para cada una de ellas	
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS.	
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS.	
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados.	
Otros aspectos a destacar	

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	En función de las encuestas realizadas, el grado de satisfacción es bastante alto.
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	No se ha constatado ninguna petición concreta.
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	En función de las encuestas realizadas, el grado de satisfacción es bastante alto.
Propuestas de mejora formuladas por las familias	No se ha constatado ninguna petición concreta.

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: HES2B - Historia de España (LOMCE)
(20,50,60,90,01,30,00,02,40,07,21,51)

Curso: 2º **ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Desde los primeros pobladores hasta el reformismo borbónico		Fecha inicio prev.: 13/09/2022		Fecha fin prev.: 02/12/2022		Sesiones prev.: 46
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
LA PENINSULA IBÉRICA DESDE LOS PRIMEROS HUMANOS HASTA LA DESAPARICIÓN DE LA MONARQUÍA VISIGODA (711).	<ul style="list-style-type: none"> La prehistoria: la evolución del Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina. La importancia de la metalurgia. La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartesos, indoeuropeos y colonizadores orientales. Hispania romana: conquista y romanización de la península; el legado cultural romano. La monarquía visigoda: ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y la nobleza. 	1.Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias.	1.1.1.Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
			1.1.2.Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
			1.1.3.Resume las características principales del reino de Tartesos y cita las fuentes históricas para su conocimiento.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
			1.1.4.Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartesos y los colonizadores fenicios y griegos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
			1.1.5.Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC

			1.1.6.Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC
			1.1.7.Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CL • CSC
			1.1.8.Busca información de interés (en libros o Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC
			1.1.9.Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
			1.1.10.Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta 711 d.C, situando en ella los principales acontecimientos históricos.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
			1.1.11.Partiendo de fuentes historiográficas, responde a cuestiones o situaciones.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
			1.1.12.Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CEC
LA EDAD MEDIA: TRES CULTURAS Y UN MAPA POLÍTICO EN CONSTANTE CAMBIO (711-1474).	<ul style="list-style-type: none"> • Al Ándalus: la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana; estructura 	1.Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y	2.1.1.Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC

<p>social; religión, cultura y arte.</p> <ul style="list-style-type: none"> Los reinos cristianos hasta el siglo XIII: evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; el régimen señorial y la sociedad estamental; el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas. Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra. 	<p>culturales que introdujeron.</p>	<p>2.1.2.Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,065</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC
	<p>2.1.3.Describe la evolución política de Al Ándalus.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,065</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC 	
	<p>2.1.4.Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,065</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC 	
	<p>2.Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía.</p>	<p>2.2.1.Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,065</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL
		<p>2.2.2.Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,065</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
		<p>2.2.3.Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,065</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
		<p>2.2.4.Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,065</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC

		3.Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis), señalando sus factores y características.	2.3.1.Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CMCT
		4.Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la sociedad estamental.	2.4.1.Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
		5.Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas.	2.5.1.Describe la labor de los centros de traducción.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC
			2.5.2.Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago y elabora una breve exposición.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CEC • CL
LA FORMACIÓN DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA Y SU EXPANSIÓN (1474 - 1700)	<ul style="list-style-type: none"> • Los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa; la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la incorporación de Navarra; las relaciones con Portugal. • El auge del Imperio en el siglo XVI: los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias; los conflictos internos; los conflictos religiosos en el seno del 	1.Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad.	3.1.1.Define el concepto de "unión dinástica" aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
			3.1.2.Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
			3.1.3.Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC

<p>Imperio; los conflictos exteriores; la exploración y colonización de América y el Pacífico; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio.</p> <ul style="list-style-type: none"> Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII: los validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica. El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y el arte. 	<p>2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II.</p>	<p>3.2.1. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC 	
		<p>3.2.2. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC 	
		<p>3.2.3. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC 	
		<p>3.2.4. Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT 	
	<p>3. Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII, relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica.</p>	<p>3.3.1. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC 	
		<p>3.3.2. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC 	
		<p>3.3.3. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CSC 	
		<p>3.3.4. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC 	

			3.3.5.Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC 		
		4.Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.).	3.4.1.Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC 		
ESPAÑA EN LA ÓRBITA FRANCESA: EL REFORMISMO DE LOS PRIMEROS BORBONES (1700 - 1788).	<ul style="list-style-type: none"> • Cambio dinástico y Guerra de Sucesión: una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia. • Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado. • La economía y la política económica: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económico de Cataluña. • La Ilustración en España: proyectistas, novadores e ilustrados; el despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; la prensa periódica. 	1.Analizar la Guerra de Sucesión española como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional.	4.1.1.Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC 		
			4.1.2.Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT 		
			4.1.3.Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CL 		
			2.Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica.	4.2.1.Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC 	
				4.2.2.Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC 	

	4.2.3.Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
	4.2.4.Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
3.Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica.	4.3.1.Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC
	4.3.2.Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC
	4.3.3.Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC
4.Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España.	4.4.1.Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CMCT
5.Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado, identificando sus cauces de difusión.	4.5.1.Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CL • CSC
	4.5.2.Razona la importancia de las Sociedades Económicas de Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC

CÓMO SE ESCRIBE LA HISTORIA. CRITERIOS COMUNES.	<ul style="list-style-type: none"> El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas. 	1.Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad.	13.1.1.Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, hecho o proceso histórico y elabora una breve exposición.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CEC CL
		2.Elaborar mapas y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos.	13.2.1.Representa una línea del tiempo situando en una fila los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		3.Comentar e interpretar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas), relacionando su información con los conocimientos previos.	13.3.1.Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CL
		4.Reconocer la utilidad de las fuentes para el historiador, aparte de su fiabilidad.	13.4.1.Distingue el carácter de las fuentes históricas no sólo como información, sino como prueba para responder las preguntas que se plantean los historiadores.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CL

UNIDAD UF2: Desde las Cortes de Cádiz hasta la Guerra Civil Española		Fecha inicio prev.: 03/12/2022		Fecha fin prev.: 10/03/2023		Sesiones prev.: 48
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
LA CRISIS DEL ANTIGÜO RÉGIMEN (1788 - 1833) LIBERALISMO FRENTE A ABSOLUTISMO.	<ul style="list-style-type: none"> El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento de revolución liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812. El reinado de Fernando VII: la restauración del absolutismo; el 	1.Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia, especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España.	5.1.1.Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC

<p>Trienio liberal; la reacción absolutista.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La emancipación de la América española: el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España. 	<p>5.1.2.Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,065</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
<ul style="list-style-type: none"> • La obra de Goya como testimonio de la época. 	<p>2.Comentar la labor legisladora de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,065</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
	<p>5.2.2.Comenta las características esenciales de la Constitución de 1812.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,065</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
<p>3.Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas.</p>	<p>5.3.1.Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,065</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
	<p>5.3.2.Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,065</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
	<p>5.3.3.Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,065</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
	<p>5.3.4.Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,065</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT • CSC
<p>4.Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España.</p>	<p>5.4.1.Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,065</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC

			5.4.2.Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC 	
			5.Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos.	5.5.1.Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL CSC
LA CONFLICTIVA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL (1833 - 1874).	<ul style="list-style-type: none"> El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas. El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II: los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la nueva sociedad de clases. El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal. Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista. 	1.Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias.	6.1.1.Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC 	
			6.1.2.Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC 	
			6.1.3.Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT 	
			6.2.1.Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC 	
			6.2.2.Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC 	
			6.2.3.Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC 	

	6.2.4.Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC
	6.2.5.Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC
3.Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder.	6.3.1.Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CL
4.Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país.	6.4.1.Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
	6.4.2.Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
	6.4.3.Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
5.Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo de movimiento obrero internacional.	6.5.1.Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC

LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA: IMPLANTACIÓN Y AFIANZAMIENTO DE UN NUEVO SISTEMA POLÍTICO (1874 - 1902).	<ul style="list-style-type: none"> • Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral. • La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego y movimiento obrero. • Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba. • La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98: la guerra de Cuba y con Estados Unidos; el Tratado de París; el regeneracionismo. 	<p>1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real.</p>	<p>7.1.1. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CSC
			<p>7.1.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC
			<p>7.1.3. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CL
			<p>7.1.4. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
	<p>2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado.</p>	<p>7.2.1. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC 	
		<p>7.2.2. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CSC 	
	<p>3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político.</p>	<p>7.3.1. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CSC 	
		<p>7.3.2. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC 	

			7.4.1.Explica la política española respecto al problema de Cuba.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
		4.Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias.	7.4.2.Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
			7.4.3.Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC
PERVIVENCIAS Y TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS EN EL SIGLO XIX: UN DESARROLLO INSUFICIENTE.	<ul style="list-style-type: none"> Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña. Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos. Una deficiente industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería. Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles. El comercio: proteccionismo frente a librecambismo. Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras. 	1.Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa.	8.1.1.Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
			8.1.2.Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC
		2.Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas.	8.2.1.Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
			8.2.2.Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CSC SIEE
			8.2.3.Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CSC SIEE
			8.2.4.Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC

			8.2.5.Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
			8.2.6.Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
			8.2.7.Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
			8.2.8.Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
			8.2.9.Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC
			8.2.10.Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC
LA CRISIS DEL SISTEMA DE LA RESTAURACIÓN Y LA CAIDA D ELA MONARQUÍA (1902 - 1931).	<ul style="list-style-type: none"> Los intentos de modernización del sistema: el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces. El impacto de los acontecimientos exteriores: la intervención en Marruecos; la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa. 	1.Relacionar el regeneracionismo surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes.	9.1.1.Define en qué consistió el "revisionismo político" inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
			9.1.2.Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT

<ul style="list-style-type: none"> La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona; la crisis general de 1917; el "trienio bolchevique" en Andalucía. La dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; el final de la guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía. Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: los efectos de la Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de población de la agricultura a la industria. 	<p>2. Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y los externos.</p>	<p>9.1.3. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
		<p>9.2.1. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
		<p>9.2.2. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
		<p>9.2.3. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
		<p>9.2.4. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
<p>3. Explicar la dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones.</p>	<p>9.3.1. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC 	
	<p>9.3.2. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC 	
	<p>9.3.3. Explica las causas de la caída de la monarquía.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC 	
<p>4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación</p>	<p>9.4.1. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC 	

		heredada del siglo XIX.	9.4.2.Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC
			9.4.3.Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC
LA SEGUNDA REPÚBLICA. LA GUERRA CIVIL EN UN CONTEXTO DE CRISIS INTERNACIONAL (1931 - 1939).	<ul style="list-style-type: none"> El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República. El bienio radical-cedista: la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias. El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar. La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución de las dos zonas; las consecuencias de la guerra. La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36. 	1.Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social.	10.1.1.Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
			10.1.2.Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
		2.Diferenciar las diferentes etapas de la República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas.	10.2.1.Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC
			10.2.2.Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC
			10.2.3.Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC
			10.2.4.Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC

	10.2.5.Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC
	10.2.6.Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
	10.2.7.Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
3.Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas.	10.3.1.Especifica los antecedentes de la Guerra Civil.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
	10.3.2.Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC
	10.3.3.Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT • CSC
	10.3.4.Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT • CSC
	10.3.5.Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT • CSC

		4. Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas.	10.4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
--	--	--	---	--	-------	---

UNIDAD UF3: Franquismo y Transición		Fecha inicio prev.: 11/03/2023		Fecha fin prev.: 19/05/2023		Sesiones prev.: 31
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
LA DICTADURA FRANQUISTA (1939 - 1975).	<ul style="list-style-type: none"> La postguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica. Los años del "desarrollismo": los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición al franquismo. El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973. La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema. 	1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional.	11.1.1. Elabora un esquema con los grupos ideológicos y los apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
			11.1.2. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
			11.1.3. Explica la organización política del Estado franquista.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
			11.1.4. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC
			11.1.5. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC
			11.1.6. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC

			11.1.7.Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen el contexto internacional.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
			11.1.8.Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
			11.1.9.Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
			11.1.10.Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC
			11.1.11.Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		2.Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones.	11.2.1.Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CL
NORMALIZACIÓN DEMOCRÁTICA DE ESPAÑA E INTEGRACIÓN EN EUROPA (DESDE 1975).	<ul style="list-style-type: none"> La transición a la democracia: la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas. El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías 	1.Describir las dificultades de la transición a la democracia desde el franquismo en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas.	12.1.1.Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC
			12.1.2.Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC

<p>de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías.</p> <ul style="list-style-type: none"> Los gobiernos constitucionales: el problema del terrorismo; el fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en la OTAN; la plena integración en Europa. El papel de España en el mundo actual. 	<p>12.1.3.Describe las actuaciones impulsadas por el presidente del Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC
	<p>12.1.4.Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC
	<p>12.1.5.Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC
<p>2.Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político.</p>	<p>12.2.1.Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> CDIG
<p>3.Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa.</p>	<p>12.3.1.Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
	<p>12.3.2.Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta integración.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CSC

		12.3.3. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CMCT
		12.3.4. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CMCT
		12.3.5. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
	4. Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolíticos.	12.4.1. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,065	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Se adoptará una metodología que asegure que los aprendizajes de los alumnos sean verdaderamente significativos, para lo cual es necesario: - Considerar el nivel de desarrollo del alumno y sus aprendizajes previos. - Posibilitar situaciones de aprendizaje que tengan sentido para el alumno. - Facilitar la interacción en el aula. - Favorecer la memorización comprensiva y la reflexión.

Para ello será necesario el uso de diferentes métodos en la práctica educativa como son: a) Método inductivo: partiendo de lo particular llegar a lo general. b) Método deductivo: a partir de lo general terminar en lo particular. c) Método indagatorio: aplicar el método científico. d) Método activo: realización de actividades por el propio alumno. e) Método explicativo: recepción de conocimientos, por parte del alumno, de forma pasiva. f) Método participativo: invitar al debate

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se elaborará un Plan de Trabajo Individualizado junto al equipo orientador para la selección de estándares y metodologías a aplicar al alumnado con necesidades especiales.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se realizarán exámenes y trabajos que evalúen los estándares señalados y correspondientes en cada evaluación Los exámenes contendrán elementos teóricos y ejercicios prácticos, así como definiciones de vocabulario específico.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El alumno será evaluado en base a los estándares de aprendizaje, instrumento y criterios de calificación				

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El alumno será evaluado en base a los estándares de aprendizaje, instrumento y criterios de calificación. Los alumnos con todo aprobado por evaluaciones tendrán el curso superado. Los alumnos con alguna evaluación pendiente acudirán con ella a la convocatoria de junio. Los alumnos que no superen la prueba de junio acudirán a la convocatoria extraordinaria con toda la materia pendiente.				

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Se informará al alumno de los contenidos de cada examen para superar la asignatura a lo largo del curso. Se realizará al menos un examen por trimestre.				
---	--	--	--	--

Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Se aplicará el sistema descrito en la legislación vigente.				
--	--	--	--	--

Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La prueba versará sobre los estándares elegidos para la evaluación continua.				
--	--	--	--	--

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Mapa político de España	
Libro de texto. Editorial Edelvives.	
- Utilización de la aplicación web Classroom como espacio de comunicación con el alumnado.	

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Visita Refugio Guerra Civil de Cartagena.			✓	María Nicolás Orenes	

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La propia experiencia de nuestro Centro, a lo largo de cursos anteriores, nos lleva a considerar como de prioritaria actuación los siguientes temas transversales: a) Educación para la Salud. b) Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica. c) Educación Ambiental. d) Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la Coeducación. e) Espíritu emprendedor, sentido crítico e iniciativa personal. f) Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.				
Educación para la Salud: - Objetivo: Fomentar en el alumnado la adquisición de formas y hábitos de vida saludables relacionados con la alimentación, la prevención de la drogodependencia, la salud mental, la higiene y la convivencia con mascotas. - Estrategia: *Plan para la salud donde se incluyen los temas anteriores. *Plan ARGOS para la prevención del alcoholismo				

Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica. - Objetivo: *Educar al alumnado en los valores del respeto a los derechos humanos y del ejercicio de una cultura ciudadana democrática. *Promover la educación para la solidaridad y la cooperación con un enfoque transversal, fomentando y facilitando la participación de todo el centro. *Ayudar a los alumnos a conseguir estrategias para la resolución pacífica de sus conflictos, a través del diálogo. - Estrategias: *Plan de Convivencia. * Plan de Acción Tutorial *Actividades contra el acoso escolar (visualización de videos donde ...				
Educación Ambiental: - Objetivos: *Fomentar la educación en valores que propicie el respeto hacia los seres vivos y el medioambiente. *Tomar conciencia de la importancia y fragilidad del entorno próximo y su problemática ambiental. - Estrategias: *Reciclaje de papel, cartón, tapones, pilas. *Estudio de ecosistemas cercanos al Centro para averiguar, entre otras cosas, el impacto humano sobre estos.				
Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la Coeducación: - Objetivos: * Dar a conocer las desigualdades entre hombres y mujeres existentes en nuestra sociedad, reflexionando sobre los roles y estereotipos sexistas que construyen esas identidades de género. * Fomentar la superación de los estereotipos sexistas y potenciar unas relaciones igualitarias. * Prevenir la violencia de género, ayudando a eliminar la relación de dominio y subordinación entre hombres y mujeres establecida históricamente. * Promover en las chicas un crecimiento en autoestima y en autonomía.				
Espíritu emprendedor, sentido crítico e iniciativa personal. - Objetivos: *Desarrollar la creatividad, autonomía, confianza en uno mismo y tenacidad. *Fomentar el sentido de la responsabilidad, capacidad para asumir las labores otorgadas y espíritu de equipo. - Estrategias: *Trabajos mediante proyectos en distintas áreas.				
Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. - Objetivos: *Discriminar las TIC para uso educativo de las de uso recreativo. * Valorar el riesgo que entraña navegar por internet. * Conocer los peligros del uso de las redes sociales. - Estrategias: * Charlas sobre los peligros de internet llevadas a cabo por el policía tutor y por la unidad de delitos informáticos de la guardia civil de Torre Pacheco.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Lectura de la revista National Geographic	
Revista Geo	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Análisis de textos	
Análisis de imágenes	
Redacción de temas propuestos	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Presentaciones	

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas..	Reunión de Coordinación semanal con el 100% del profesorado (exceptuando los casos de baja médica).
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas.	Tres sesiones de evaluación ordinaria y una extraordinaria, con la asistencia del 100% del profesorado (exceptuando los casos de baja médica).
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES

Número de clases durante el trimestre.	4 horas semanales
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre.	Los detallados en la programación.
Estándares programados que no se han trabajado.	Se han trabajado todos los estándares.
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	Todos los estándares han sido trabajados.
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS.	Adecuados. Se ha utilizado las herramientas de google meet cuando ha habido algún alumno enfermo y Classroom como plataforma de contacto habitual.
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS.	Adecuados.
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS.	Adecuados.
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS.	Adecuados.
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	Adecuados.
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados.	Adecuados.
Otros aspectos a destacar	

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	Ver memoria final.
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	Ver memoria final.
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	Ver memoria final.
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	Ver memoria final.
Otras diferencias significativas	Ver memoria final.
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	Ver memoria final.

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: HMC1BA - Historia del Mundo Contemporáneo
(20,90,01,08,30,00,02,40,07,21)

Curso: 1º **ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Libertad e Igualdad: la transformación ideológica

Fecha inicio prev.:
13/09/2022

Fecha fin prev.:
02/12/2022

Sesiones prev.:
48

Saberes básicos

A - Sociedades en el tiempo.

0.1 - El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiográficas y narrativas del pasado. Métodos y técnicas de investigación histórica: análisis y comentario de textos, mapas, imágenes, gráficas. Estudio y análisis de la simbología. El cine y la prensa como fuentes históricas. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.

0.2 - La deconstrucción política del Antiguo Régimen: características políticas, económicas y sociales. La Ilustración.

0.3 - La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. Parlamentarismo Inglés, Revolución Americana, Revolución Francesa, Imperio Napoleónico, Restauración, Revoluciones Liberales y socialistas en Europa. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.

0.4 - La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios.

0.5 - Liberalismo Político y Nacionalismo: significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: de la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización.

0.6 - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era postindustrial. La deconstrucción económica del Antiguo Régimen: La Revolución Industrial y los Procesos de Industrialización.

0.7 - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas.

0.8 - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. Grupos vulnerables y marginados. El papel del sujeto colectivo en la historia contemporánea.

0.9 - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. El papel de los exiliados políticos.

0.10 - Origen y evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida: bases ideológicas del movimiento obrero, origen y desarrollo y su expansión en las Internacionales.

0.11 - Del Liberalismo Económico al Capitalismo. II Revolución Industrial e imperialismo europeo y no europeo.

0.25 - El arte, manifestación humana del momento histórico. Evolución del arte a lo largo de la etapa contemporánea y su contextualización histórica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-------------------------------------	--------------

<p>1.Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.</p>	<p>#.1.1.Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:25% • Cuaderno de clase:25% • Exposiciones:25% • Prueba escrita:25% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,556</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.1.2.Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:25% • Cuaderno de clase:25% • Exposiciones:25% • Prueba escrita:25% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,556</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.1.3.Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:25% • Cuaderno de clase:25% • Exposiciones:25% • Prueba escrita:25% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,556</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CE • CPSAA • STEM
<p>3.Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>#.3.1.Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:25% • Cuaderno de clase:25% • Exposiciones:25% • Prueba escrita:25% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,556</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	<p>#.3.2.Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:25% • Cuaderno de clase:25% • Exposiciones:25% • Prueba escrita:25% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,556</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	<p>#.3.3.Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:25% • Cuaderno de clase:25% • Exposiciones:25% • Prueba escrita:25% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,556</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CPSAA • STEM

UNIDAD UF2: El enfrentamiento mundial	Fecha inicio prev.: 03/12/2022	Fecha fin prev.: 10/03/2023	Sesiones prev.: 48
--	---	--	-------------------------------

Saberes básicos

A - Sociedades en el tiempo.

0.12 - El mundo en guerra: Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. La Primera y Segunda Guerra Mundial. Causas, desarrollo y consecuencias. Los grandes conflictos internacionales. La Guerra Civil española, su internacionalización y el exilio republicano español.

0.13 - El periodo de entreguerras: Crack del 29 y crisis de los años 30: ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales.

0.14 - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI. El Holocausto y otros genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea.

0.15 - El nacimiento de la URSS y el surgimiento del Mundo Comunista. Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. El papel de los exiliados políticos.

0.16 - Organismos e instituciones para la paz: de la Sociedad de Naciones a la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y la Justicia Universal.

0.17 - La Guerra Fría, el Mundo dividido en bloques: origen, características y periodos. El mundo capitalista y el mundo comunista. El final del mundo comunista.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	#.2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:25% Cuaderno de clase:25% Exposiciones:25% Prueba escrita:25% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CPSAA
	#.2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:25% Cuaderno de clase:25% Exposiciones:25% Prueba escrita:25% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CPSAA
4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de	#.4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:25% Cuaderno de clase:25% Exposiciones:25% Prueba escrita:25% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CPSAA

pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	#.4.2 .Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:25% Cuaderno de clase:25% Exposiciones:25% Prueba escrita:25% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CPSAA
6.Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	#.6.1.Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:25% Cuaderno de clase:25% Exposiciones:25% Prueba escrita:25% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CPSAA STEM
	#.6.2.Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:25% Cuaderno de clase:25% Exposiciones:25% Prueba escrita:25% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CPSAA STEM

UNIDAD UF3: Globalización: causas y consecuencias

Fecha inicio prev.:
11/03/2023

Fecha fin prev.:
02/06/2023

Sesiones prev.:
44

Saberes básicos

A - Sociedades en el tiempo.

0.18 - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.

0.19 - Los procesos de descolonización y el Tercer Mundo: causas, procesos descolonizadores en el mundo y herencia colonial. Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva.

0.20 - Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia.

0.21 - De la sociedad liberal a la sociedad actual: Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas.

0.22 - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia.

0.23 - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas.

0.24 - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.

0.25 - El arte, manifestación humana del momento histórico. Evolución del arte a lo largo de la etapa contemporánea y su contextualización histórica.

B - Retos del mundo actual.

0.1 - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. Aglomeraciones urbanas y desafíos en el mundo rural.

0.2 - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral.

0.3 - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y estados.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
<p>5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).</p>	<p>#.5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:25% Cuaderno de clase:25% Exposiciones:25% Prueba escrita:25% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD CE CPSAA STEM
	<p>#.5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:25% Cuaderno de clase:25% Exposiciones:25% Prueba escrita:25% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD CE CPSAA STEM
<p>7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>#.7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:25% Cuaderno de clase:25% Exposiciones:25% Prueba escrita:25% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD CPSAA
	<p>#.7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:25% Cuaderno de clase:25% Exposiciones:25% Prueba escrita:25% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD CPSAA
<p>8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando</p>	<p>#.8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos:25% Cuaderno de clase:25% Exposiciones:25% Prueba escrita:25% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD CPSAA STEM

<p>proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.</p>	<p>#.8.2.Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:25% • Cuaderno de clase:25% • Exposiciones:25% • Prueba escrita:25% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	<p>0,556</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
---	--	--	--------------	--

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<p>Se adoptará una metodología que asegure que los aprendizajes de los alumnos sean verdaderamente significativos, para lo cual es necesario: - Considerar el nivel de desarrollo del alumno y sus aprendizajes previos. - Posibilitar situaciones de aprendizaje que tengan sentido para el alumno. - Facilitar la interacción en el aula. - Favorecer la memorización comprensiva y la reflexión.</p>	<p>Para ello será necesario el uso de diferentes métodos en la práctica educativa como son: a) Método inductivo: partiendo de lo particular llegar a lo general. b) Método deductivo: a partir de lo general terminar en lo particular. c) Método indagatorio: aplicar el método científico. d) Método activo: realización de actividades por el propio alumno. e) Método explicativo: recepción de conocimientos, por parte del alumno, de forma pasiva. f) Método participativo: invitar al debate</p>			
<p>Dada las situación de semipresencialidad del presente curso por parte del alumnado, la metodología será llevada a cabo de forma presencial y telemática. Meet GSuite y Classroom serán las herramientas a través de las cuales se impartirán las clases telemáticas y comunicación respectivamente con los alumnos.v</p>				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
Se elaborará un Plan de Trabajo Individualizado junto al equipo orientador para la selección de estándares y metodologías a aplicar al alumnado con necesidades especiales.				
Evaluación				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
Se realizarán exámenes y trabajos (de investigación y tareas semanales) que evalúen los estándares señalados y correspondientes en cada evaluación. Los exámenes contendrán elementos teóricos y ejercicios prácticos, así como definiciones de vocabulario específico.				
Criterios de calificación				
Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
El alumno será evaluado a lo largo del curso en base a los criterios de evaluación e instrumentos detallados en la programación.	El resultado del examen de evaluación supondrá un 60% de la nota. El resto de las actividades (trabajos, exposiciones, controles) supondrán un 30% y las tareas un 10%. El tipo de examen, que será escrito, podrá incluir: - Definición elemental de una lista de conceptos. - Pequeños ejercicios prácticos adaptados a su nivel (gráficos, mapas, ejes temporales), - Breves explicaciones de cuestiones teóricas. - Desarrollo de cuestiones o temas.			
Todos los criterios tienen el mismo valor. En la evaluación de los estándares, se acuerda la siguiente proporción de los instrumentos de calificación: - 60% los exámenes de evaluación (PE). - 10% el trabajo en el aula (TA). -30% exposiciones y controles.				
Los criterios de evaluación serán calificados de 0 a 10. Se entenderá favorable el resultado que iguale o supere los 5 puntos, y desfavorable el que no lo supere. La calificación final será la nota media de todos los estándares trabajados durante el curso.				

<p>NOTA FINAL JUNIO</p>	<p>Se obtiene con la nota media de las tres evaluaciones. Se entiende que la nota es la que figura en el boletín en la 1ª y 2ª evaluación y la que se obtiene después de sumar las notas obtenidas como «Prueba Escrita» y «Trabajo de Aula» (PE+TA) en la proporción establecida en cada curso. Para el cálculo de la nota final de junio se tendrán en cuenta las cifras que el alumno ha obtenido en las distintas evaluaciones. Para aprobar, la nota tiene que ser igual o superior a 5 puntos.</p>			
<p>En la corrección de las diferentes pruebas, tareas y trabajos de investigación, se tendrá en cuenta la redacción, ortografía y uso del vocabulario específico de la materia. De no ser así, la calificación puede verse perjudicada hasta en 1 punto por prueba.</p>				
<p>Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria</p>	OBSERVACIONES			
<p>Finalizada cada evaluación, los alumnos que no hayan superado la materia con un 5, realizarán un examen de recuperación de los contenidos y estándares tratados durante ese periodo. Los alumnos que superen las tres evaluaciones no tendrán que presentarse a la convocatoria de Junio. Los alumnos que tengan alguna evaluación pendiente, tendrán que recuperarla en la convocatoria ordinaria de Junio. No superada la convocatoria de Junio, el alumno acudirá a la convocatoria extraordinaria con todos los contenidos del curso.</p>	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<p>Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)</p>	OBSERVACIONES			
<p>Se informará al alumno de los contenidos de cada examen para superar la asignatura a lo largo del curso. Se realizará un examen por trimestre.</p>	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

En la corrección de las diferentes pruebas, tareas y trabajos de investigación, se tendrá en cuenta la redacción, ortografía y uso del vocabulario específico de la materia. De no ser así, la calificación puede verse perjudicada hasta en 1 punto por prueba.

Recuperación de alumnos absentistas

OBSERVACIONES

Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
-------	--------------	--------------	--------------

Se aplicará el sistema descrito en la legislación vigente.

Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)

OBSERVACIONES

Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
-------	--------------	--------------	--------------

Se evaluará al alumno a través de una prueba escrita según los estándares marcados en la programación para la convocatoria extraordinaria.

Para evaluar al alumno se realizará una selección representativa de contenidos y estándares de aprendizaje. El resultado del examen será el único elemento de calificación, aunque se podrá tener en cuenta la actividad del alumno durante el curso. El tipo de examen, que será escrito, podrá incluir: - Definición elemental de una lista de conceptos. - Pequeños ejercicios prácticos (gráficos, mapas, ejes temporales, análisis de texto...) - Breves explicaciones de cuestiones teóricas. - Desarrollo de cuestiones o temas.

En la corrección de las diferentes pruebas, tareas y trabajos de investigación, se tendrá en cuenta la redacción, ortografía y uso del vocabulario específico de la materia. De no ser así, la calificación puede verse perjudicada hasta en 1 punto por prueba.

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Mapas físico y político de España

"En algún lugar todavía brilla el sol"

Autor: Michael Gruenbaum

LIBRO DE TEXTO ED. EDELVIVES. DOCUMENTALES. PÁGINAS WEB. PIZARRA DIGITAL. ATLAS, ENCICLOPEDIAS DIGITAL, MAPAS GEOGRÁFICOS E HISTÓRICOS. PELÍCULAS DE HECHOS HISTÓRICOS RELACIONADOS CON EL TEMARIO.

Interpretación de mapas y planos topográficos

REVISTA HISTORIA

COMENTARIO DE TEXTOS HISTÓRICOS. EDICIONES CATEDRA

AUTORES:LARA PEINADO, FEDERICO; RABANAL, MANUEL

- Utilización de la aplicación web Classroom como espacio (solo obligatorio por parte del profesorado en caso de semipresencialidad) de comunicación con el alumnado.

- Meet GSuite for Education para las sesiones telemáticas (en caso que fuera necesario)

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Cartagena modernista			✓	Mónica Moreno Delgado	
Visita Catedral y exposición en Murcia				Mónica Moreno Delgado	
Visita virtual Museo del Louvre	✓	✓	✓	Mónica Moreno Delgado	https://www.louvre.fr/es
Visita Museo del Prado	✓	✓	✓	Mónica Moreno Delgado	https://www.museodelprado.es/
Visita a Cartagena: Refugios Guerra Civil y Modernismo.		✓	✓	Mónica Moreno Delgado	

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La propia experiencia de nuestro Centro, a lo largo de cursos anteriores, nos lleva a considerar como de prioritaria actuación los siguientes temas transversales: a) Educación para la Salud. b) Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica. c) Educación Ambiental. d) Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la Coeducación. e) Espíritu emprendedor, sentido crítico e iniciativa personal. f) Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.				
Educación para la Salud: - Objetivo: Fomentar en el alumnado la adquisición de formas y hábitos de vida saludables relacionados con la alimentación, la prevención de la drogodependencia, la salud mental, la higiene y la convivencia con mascotas. - Estrategia: *Plan para la salud donde se incluyen los temas anteriores. *Plan ARGOS para la prevención del alcoholismo				
Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica. - Objetivo: *Educar al alumnado en los valores del respeto a los derechos humanos y del ejercicio de una cultura ciudadana democrática. *Promover la educación para la solidaridad y la cooperación con un enfoque transversal, fomentando y facilitando la participación de todo el centro. *Ayudar a los alumnos a conseguir estrategias para la resolución pacífica de sus conflictos, a través del diálogo. - Estrategias: *Plan de Convivencia. * Plan de Acción Tutorial *Actividades contra el acoso escolar (visualización de videos donde ...				
Educación Ambiental: - Objetivos: *Fomentar la educación en valores que propicie el respeto hacia los seres vivos y el medioambiente. *Tomar conciencia de la importancia y fragilidad del entorno próximo y su problemática ambiental. - Estrategias: *Reciclaje de papel, cartón, tapones, pilas. *Estudio de ecosistemas cercanos al Centro para averiguar, entre otras cosas, el impacto humano sobre estos.				

Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la Coeducación: - Objetivos: * Dar a conocer las desigualdades entre hombres y mujeres existentes en nuestra sociedad, reflexionando sobre los roles y estereotipos sexistas que construyen esas identidades de género. * Fomentar la superación de los estereotipos sexistas y potenciar unas relaciones igualitarias. * Prevenir la violencia de género, ayudando a eliminar la relación de dominio y subordinación entre hombres y mujeres establecida históricamente. * Promover en las chicas un crecimiento en autoestima y en autonomía.

Espíritu emprendedor, sentido crítico e iniciativa personal. - Objetivos: *Desarrollar la creatividad, autonomía, confianza en uno mismo y tenacidad. *Fomentar el sentido de la responsabilidad, capacidad para asumir las labores otorgadas y espíritu de equipo. - Estrategias: *Trabajos mediante proyectos en distintas áreas.

Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. - Objetivos: *Discriminar las TIC para uso educativo de las de uso recreativo. * Valorar el riesgo que entraña navegar por internet. * Conocer los peligros del uso de las redes sociales. - Estrategias: * Charlas sobre los peligros de internet llevadas a cabo por el policía tutor y por la unidad de delitos informáticos de la guardia civil de Torre Pacheco.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Lectura de la revista National Geographic	
Revista Historia y Vida	
Revista Historia National Geographic	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Análisis de textos	
Análisis de imágenes	
Redacción de temas propuestos	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Presentaciones	

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas..	
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas.	
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre.	
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre.	
Estándares programados que no se han trabajado.	
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS. Se ha trabajado fundamentalmente en el aula, aunque también se han realizado actividades en otros espacios como la sala de usos múltiples.	

Organización y metodología didáctica: TIEMPOS. Unas actividades se han trabajado por semanas, otras por evaluación, etc, en función de lo requerido para cada una de ellas	
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS.	
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS.	
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados.	
Otros aspectos a destacar	

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: PIN2B - Primera Lengua Extranjera: Inglés II (LOMCE) (60,90,01,08,00,02,07)

Curso: 2º ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales

Plan General Anual

UNIDAD UF1: TERM 1		Fecha inicio prev.: 13/09/2022		Fecha fin prev.: 02/12/2022		Sesiones prev.: 48
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
<p>Comprensión de textos orales. Los textos serán de cierta dificultad y longitud, bien estructurados, en lengua estándar, con poco uso ideomático de la misma. Serán articulados con claridad, a velocidad media o normal y en las condiciones acústicas adecuadas. Se podrán transmitir de viva voz o en cualquier soporte, con la posibilidad de repetir o reformular el mensaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> EC. 1. Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. EC. 2. Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. EC. 3. Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales, detalles relevantes). EC. 4. Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto. EC. 5. Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos. EC. 6. Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos. ASS.1. Convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal. FC. 1. Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal, público, académico y profesional.. FC. 2. Descripción y apreciación de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares, actividades, procedimientos y procesos. FC. 3. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes, y expresión de predicciones y de sucesos futuros a corto, medio y largo plazo. FC. 4. Intercambio de información, indicaciones, opiniones, creencias y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. FC. 5. Expresión de la curiosidad, el conocimiento, la certeza, la confirmación, la duda, la conjetura, el escepticismo y la incredulidad. FC. 6. Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición, la exención y la objeción. FC. 7. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. FC. 8. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. 	<p>1.a) Identificar las ideas principales, información detallada e implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y lingüísticamente complejos, en una variedad de lengua estándar y articulados a velocidad normal, que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico cuando estén dentro del propio campo de especialización o de interés en los ámbitos personal, público, académico y laboral/profesional, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y se puedan confirmar ciertos detalles. b) Conocer y saber aplicar las estrategias adecuadas para comprender el sentido general; la información esencial; los puntos principales; los detalles relevantes; información, ideas y opiniones tanto implícitas como explícitas del texto, formuladas de manera clara; y matices como la ironía o el humor, o el uso poético o estético de la lengua cuando la imagen facilita la</p>	<p>1.1.2.Comprende los puntos principales y detalles relevantes en situaciones que ocurren en su presencia o en las que participa, tales como conversaciones, charlas, conferencias, presentaciones y entrevistas; en situaciones formales e informales de ámbito personal, profesional, académico, ocupacional, privado o público; entiende instrucciones técnicas, exposición de problemas o solicitud de información, captando puntos de vista, opiniones y expresión de sentimientos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	0,667	• CL
			<p>1.1.1..Comprende las ideas principales e información específica procedente de material audiovisual en conversaciones, charlas, conferencias, presentaciones, documentales, entrevistas, series o películas; en situaciones formales e informales de ámbito personal, profesional, académico, ocupacional, privado o público; entiende instrucciones técnicas, exposición de problemas o solicitud de información, captando puntos de vista, opiniones y expresión de sentimientos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	0,667	• CL

- FC. 9. Establecimiento y gestión de la comunicación y organización del discurso.
- ESD. 1. Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neither¿nor); disyunción (either¿or); oposición/concesión (only (it didn¿t work); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa (because (of); due to; as; since); finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (such¿that); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings).
- ESD. 2. Relaciones temporales ((just) as; while; once (we have finished)).
- ESD. 3. Afirmación (emphatic affirmative sentences, e. g. I do love classic music; tags, e. g. I should have).
- ESD. 4. Exclamación (What + noun (+ sentence), e. g. What a nuisance (he is)!; How + Adv. + Adj., e. g. How very extraordinary!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Gosh, it is freezing!).
- ESD. 5. Negación (e. g. Nope; Never ever; You needn¿t have).
- ESD. 6. Interrogación (Wh-questions; Aux. Questions; Says who? Why on earth did she say that?; tags).
- ESD. 7. Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple and continuous); presente (simple and continuous present); futuro (present simple and continuous + Adv.; will be ¿ing; will + perfect tense (simple and continuous)).
- ESD. 8. Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present and past simple/perfect; and future continuous); habitual (simple tenses (+ Adv.); used to; would); incoativo (start/begin by ¿ing); terminativo (cease ¿ing).
- ESD. 9. Expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); capacidad (it takes/holds/serves¿); posibilidad/probabilidad (will; likely; should; ought to); necesidad (want; take); obligación (need/needn¿t); permiso (may; could; allow) intención (be thinking of ¿ing).
- ESD. 10. Expresión de la existencia (e. g. there must have been); la entidad (count/uncount/collective/compound nouns; pronouns (relative, reflexive/emphatic, one(s); determiners); la cualidad (e. g. bluish; nice to look at).
- ESD. 11. Expresión de la cantidad: Number (e. g. some twenty people; thirty something). Quantity: e. g. twice as many; piles of newspapers; mountains of things. Degree: e. g. extremely; so (suddenly)).
- ESD. 12. Expresión del espacio (prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement).
- ESD. 13. Expresión del tiempo (points (e. g. back then; within a

comprensión. c) Conocer con la profundidad debida y aplicar eficazmente a la comprensión del texto los conocimientos sociolingüísticos relativos a la estructuración social, a las relaciones interpersonales en diversos contextos (desde informal hasta institucional) y las convenciones sociales (incluyendo creencias y estereotipos) predominantes en las culturas en que se utiliza la lengua meta, así como los conocimientos culturales más relevantes (p. ej. históricos o artísticos) que permitan captar las alusiones más directas sobre estos aspectos que pueda contener el texto. d) Distinguir la función o funciones comunicativas tanto principales como secundarias del texto y apreciar las diferencias de significación de distintos exponentes de las mismas, así como distinguir los significados generales asociados al uso de distintos patrones discursivos típicos por lo que respecta a la presentación y organización de la información (entre otros, topicalización (p. ej. uso de estructuras pasivas o enfáticas), contraste, digresión, o recapitula

	<p>month; whenever), divisions (e. g. fortnight), and indications (e. g. earlier/later today/in the year) of time; duration (e. g. through(out) the winter; over Christmas); anteriority (already; (not) yet; long/shortly before); posteriority (e. g. later (on); long/shortly after); sequence (to begin with, besides, to conclude); simultaneousness (just then/as); frequency (e. g. rarely; on a weekly basis).</p> <ul style="list-style-type: none"> • ESD. 14. Expresión del modo (Adv. and phrases of manner, e. g. thoroughly; inside out; in a mess). • Léxico común y más especializado, dentro de las propias áreas de interés en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional, relativo a la descripción de personas y objetos, tiempo y espacio, estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación y estudio; trabajo y emprendimiento; bienes y servicios; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura. • Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación 					
<p>Producción de textos orales: expresión e interacción. Los textos serán de una cierta duración, razonable precisión, suficiente claridad y eficacia para la consecución del propósito comunicativo. Se podrán producir cara a cara por medios técnicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EP. P. 1. Concebir el mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica. • EP. P. 2. Adecuar el texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura de discurso adecuados a cada caso. • EP. E. 1. Expresar el mensaje con claridad, coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose, en su caso, a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto. • EP. E. 2. Reajustar la tarea (emprender una versión más modesta de la tarea) o el mensaje (hacer concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles. • EP. E. 3. Apoyarse en y sacar el máximo partido de los conocimientos previos (utilizar lenguaje "prefabricado", etc.). • EP. E. 4.. Compensar las carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales. • L. 1. Modificar palabras de significado parecido. • L. 2. Definir o parafrasear un término o expresión. • PL. 1. Pedir ayuda. • PL. 2. Señalar objetos, usar deícticos o realizar acciones que aclaran el significado. • PL. 3. Usar lenguaje corporal culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas, contacto visual o corporal, proxémica). • PL. 4. Usar sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas convencionales. • ASS. 1. Convenciones sociales, normas de cortesía y registros; 	<p>1.a) Construir textos claros y con el detalle suficiente, bien organizados y adecuados al interlocutor y propósito comunicativo, sobre temas diversos, generales y más específicos dentro del propio campo de especialidad o de interés, y defender un punto de vista sobre temas generales o relacionados con la propia especialidad, indicando los pros y los contras de las distintas opciones, así como tomar parte activa en conversaciones formales o informales de cierta longitud, desarrollándose con un grado de corrección y fluidez que permita mantener la comunicación. b) Conocer, seleccionar con cuidado, y saber aplicar eficazmente y con cierta naturalidad, las estrategias adecuadas para producir textos orales de diversos</p>	<p>2.1.2.Se desenvuelve con eficacia y siguiendo las convenciones que demanda el contexto en conversaciones formales, entrevistas y reuniones de carácter académico u ocupacional, así como en transacciones, gestiones, reclamaciones y debates , expresando razonamientos, puntos de vista, instrucciones, opiniones, planes, soluciones y sugerencias.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CSC • SIEE
			<p>2.1.3.Participa con eficacia en conversaciones informales, cara a cara o por medios técnicos, en las que responde adecuadamente y es capaz de dar soluciones a problemas, de expresar sentimientos, reacciones, opiniones, creencias, sueños, esperanzas y ambiciones, y de describir en detalle hechos, experiencias, historias o argumentos de libros o películas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CSC • SIEE

<p>costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal.</p> <ul style="list-style-type: none"> FC. 1. Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal, público, académico y profesional. FC. 2. Descripción y apreciación de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares, actividades, procedimientos y procesos. FC. 3. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes, y expresión de sucesos futuros a corto medio y largo plazo. FC. 4. Intercambio de información, indicaciones, opiniones y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. FC. 5. Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal, público, académico y profesional. FC. 6 . Expresión de la curiosidad, el conocimiento, la certeza, la confirmación, la duda, la conjetura, el escepticismo y la incredulidad. FC. 7. Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición, la exención y la objeción. FC. 8. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, el elogio, la admiración, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. FC. 9. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. FC. 10. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. ESD. 1. Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neither¿nor); disyunción (either¿or); oposición/concesión (only (it didn¿t work); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa (because (of); due to; as; since); finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (such¿that); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings). ESD. 2. Relaciones temporales ((just) as; while; once (we have finished)). ESD. 3. Afirmación (emphatic affirmative sentences, e. g. I do love classic music; tags, e. g. I should have). ESD. 4. Exclamación (What + noun (+ sentence), e. g. What a nuisance (he is)!; How + Adv. + Adj., e. g. How very extraordinary!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Gosh, it is freezing!). ESD. 5. Negación (e. g. Nope; Never ever; You needn¿t have). ESD. 6. Interrogación (Wh-questions; Aux. Questions; Says who? Why on earth did she say that?; tags). ESD. 7. Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple and continuous); presente (simple and continuous present); futuro 	<p>tipos y de cierta longitud, planificando el discurso según el propósito, la situación, los interlocutores y el canal de comunicación; recurriendo a la paráfrasis o a circunloquios cuando no se encuentra la expresión precisa, e identificando y corrigiendo los errores que puedan provocar una interrupción de la comunicación. c) Integrar en la propia competencia intercultural, para producir textos orales bien ajustados al contexto específico, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos más relevantes de la lengua y culturas meta relativos a costumbres, usos, actitudes, valores y creencias, y superar las diferencias con respecto a las lenguas y culturas propias y los estereotipos, demostrando confianza en el uso de diferentes registros u otros mecanismos de adaptación contextual, y evitando errores serios de formulación o comportamiento que puedan conducir a situaciones potencialmente conflictivas. d) Planificar y articular el texto oral según la función o funciones comunicativas principales y secundarias en cada caso, seleccionando los diferentes exponentes de dichas funciones según sus distintos matices de significación, y los distintos patrones discursivos de los que se dispone</p>	<p>2.1.4. Conoce y utiliza con corrección los elementos sintáctico-discursivos y léxicos propuestos en los contenidos para su nivel curricular.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> CL
		<p>2.1.1..Hace presentaciones bien estructuradas, claras y precisas, y responde a preguntas de la audiencia.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL SIEE

- (present simple and continuous + Adv.; will be ζ ing; will + perfect tense (simple and continuous)).
- ESD. 8. Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present and past simple/perfect; and future continuous); habitual (simple tenses (+ Adv.); used to; would); incoativo (start/begin by ζ ing); terminativo (cease ζ ing).
 - ESD. 9. Expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); capacidad (it takes/holds/serves ζ); posibilidad/probabilidad (will; likely; should; ought to); necesidad (want; take); obligación (need/needn ζ t); permiso (may; could; allow) intención (be thinking of ζ ing).
 - ESD. 10. Expresión de la existencia (e. g. there must have been); la entidad (count/uncount/collective/compound nouns; pronouns (relative, reflexive/emphatic, one(s); determiners); la cualidad (e. g. bluish; nice to look at).
 - ESD. 11. Expresión de la cantidad: Number (e. g. some twenty people; thirty something). Quantity: e. g. twice as many; piles of newspapers; mountains of things. Degree: e. g. extremely; so (suddenly)).
 - ESD. 12. Expresión del espacio (prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement).
 - ESD. 13. Expresión del tiempo (points (e. g. back then; within a month; whenever), divisions (e. g. fortnight), and indications (e. g. earlier/later today/in the year) of time; duration (e. g. through(out) the winter; over Christmas); anteriority (already; (not) yet; long/shortly before); posteriority (e. g. later (on); long/shortly after); sequence (to begin with, besides, to conclude); simultaneousness (just then/as); frequency (e. g. rarely; on a weekly basis).
 - ESD. 14. Expresión del modo (Adv. and phrases of manner, e. g. thoroughly; inside out; in a mess).
 - Léxico común y más especializado, dentro de las propias áreas de interés en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional, relativo a la descripción de personas y objetos, tiempo y espacio, estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación y estudio; trabajo y emprendimiento; bienes y servicios; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura.
 - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

para presentar y organizar la información, dejando c

<p>Comprensión de textos escritos. Los textos serán de cierta dificultad y longitud, bien estructurados, en lengua estandar sin un uso muy ideomático de la misma. Se podrán presentar en cualquier soporte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EC. 1. Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. • EC. 2. Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. • EC. 3. Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales, detalles relevantes). • EC. 4. Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto. • EC. 5. Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos. • EC. 6. Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos. • ASS.1. Convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal. • FC. 1. Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal, público, académico y profesional. • FC. 2. Descripción y apreciación de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares, actividades, procedimientos y procesos. • FC. 3. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes, y expresión de predicciones y de sucesos futuros a corto, medio y largo plazo. • FC. 4. Intercambio de información, indicaciones, opiniones, creencias y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. • FC. 5. Expresión de la curiosidad, el conocimiento, la certeza, la confirmación, la duda, la conjetura, el escepticismo y la incredulidad. • FC. 6. Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición, la exención y la objeción. • FC. 7. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, el elogio, la admiración, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. • FC. 8. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. • FC. 9. Establecimiento y gestión de la comunicación y organización del discurso. • ESD. 1. Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neither¿nor); disyunción (either¿or); oposición/concesión (only (it didn¿t work); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa (because (of); due to; as; since); finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (such¿that); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings). • ESD. 2. Relaciones temporales ((just) as; while; once (we have finished)). • ESD. 3. Afirmación (emphatic affirmative sentences, e. g. I do love 	<p>1.a) Identificar las ideas principales, información detallada e implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y lingüísticamente complejos, en una variedad de lengua estándar y que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico cuando estén dentro del propio campo de especialización o de interés, en los ámbitos personal, público, académico y laboral/profesional, siempre que se puedan releer las secciones difíciles.</p> <p>b) Conocer y saber aplicar las estrategias adecuadas para comprender el sentido general; la información esencial; los puntos principales; los detalles relevantes; información, ideas y opiniones tanto implícitas como explícitas del texto si están claramente señalizadas; y matices como la ironía o el humor, o el uso poético o estético de la lengua, formulados de manera clara. c) Conocer con la profundidad debida y aplicar eficazmente a la comprensión del texto los conocimientos sociolingüísticos relativos a la estructuración social, a las relaciones interpersonales en diversos contextos (desde informal hasta institucional) y las convenciones sociales (incluyendo creencias y estereotipos) predominantes en las culturas en que se utiliza la lengua meta, así como los conocimientos culturales más relevantes (p. ej.</p>	<p>3.1.2.Comprende correspondencia tanto personal como formal (oficial o institucional), en cualquier soporte, incluyendo foros online o blogs, donde se transmite información y se describen asuntos de interés (problemas, experiencias, sentimientos, reacciones, hechos, planes,...).Comprende correspondencia tanto personal como formal (oficial o institucional), en cualquier soporte, incluyendo foros online o blogs, donde se transmite información y se describen asuntos de interés (problemas, experiencias, sentimientos, reacciones, hechos, planes,...).</p> <p>3.1.3.Comprende el sentido general, los puntos principales e información concreta en noticias y artículos periodísticos, manuales, enciclopedias, libros de texto, páginas web y textos informativos oficiales o institucionales, recogiendo información para la resolución de tareas de clase o trabajos de investigación relacionados con temas de su interés académico u ocupacional.</p> <p>3.1.4.Sigue sin dificultad la línea argumental de historias de ficción y textos literarios adaptados, y comprende el carácter de sus distintos personajes y sus relaciones.</p> <p>3.1.1..Comprende instrucciones y entiende detalles relevantes en anuncios y material publicitario sobre asuntos de su interés personal y académico.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% 	<p>0,667</p> <p>0,667</p> <p>0,667</p> <p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CEC • CL <ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CL <ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CL
---	--	--	---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • classic music; tags, e. g. I should have). • ESD. 4. Exclamación (What + noun (+ sentence), e. g. What a nuisance (he is)!; How + Adv. + Adj., e. g. How very extraordinary!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Gosh, it is freezing!). • ESD. 5. Negación (e. g. Nope; Never ever; You needn't have). • ESD. 6. Interrogación (Wh-questions; Aux. Questions; Says who? Why on earth did she say that?; tags). • ESD. 7. Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple and continuous); presente (simple and continuous present); futuro (present simple and continuous + Adv.; will be ζing; will + perfect tense (simple and continuous)). • ESD. 8. Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present and past simple/perfect; and future continuous); habitual (simple tenses (+ Adv.); used to; would); incoativo (start/begin by ζing); terminativo (cease ζing). • ESD. 9. Expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); capacidad (it takes/holds/serves ζ); posibilidad/probabilidad (will; likely; should; ought to); necesidad (want; take); obligación (need/needn't); permiso (may; could; allow) intención (be thinking of ζing). • ESD. 10. Expresión de la existencia (e. g. there must have been); la entidad (count/uncount/collective/compound nouns; pronouns (relative, reflexive/emphatic, one(s); determiners); la cualidad (e. g. bluish; nice to look at). • ESD. 11. Expresión de la cantidad: Number (e. g. some twenty people; thirty something). Quantity: e. g. twice as many; piles of newspapers; mountains of things. Degree: e. g. extremely; so (suddenly)). • ESD. 12. Expresión del espacio (prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement). • ESD. 13. Expresión del tiempo (points (e. g. back then; within a month; whenever), divisions (e. g. fortnight), and indications (e. g. earlier/later today/in the year) of time; duration (e. g. through(out) the winter; over Christmas); anteriority (already; (not) yet; long/shortly before); posteriority (e. g. later (on); long/shortly after); sequence (to begin with, besides, to conclude); simultaneousness (just then/as); frequency (e. g. rarely; on a weekly basis). • ESD. 14. Expresión del modo (Adv. and phrases of manner, e. g. thoroughly; inside out; in a mess). • Léxico común y más especializado (recepción), dentro de las propias áreas de interés en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional, relativo a la descripción de personas y objetos, tiempo y espacio, estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos; 	<p>históricos o artísticos) que permitan captar las alusiones más directas sobre estos aspectos que pueda contener el texto.</p> <p>d) Distinguir la función o funciones comunicativas tanto principales como secundarias del texto y apreciar las diferencias de significación de distintos exponentes de las mismas, así como distinguir los significados generales asociados al uso de distintos patrones discursivos típicos por lo que respecta a la presentación y organización de la información y las ideas (p. ej. uso de estructuras pasivas o enfáticas, contraste, digresión o recapitulación). e) Distinguir y aplicar a la comprensión del texto escrito los significados y funciones</p>
---	---

	<p>relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación y estudio; trabajo y emprendimiento; bienes y servicios; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Patrones gráficos y convenciones ortográficas. 					
<p>Producción de textos escritos: expresión e interacción. Los textos serán de cierta dificultad y longitud, bien estructurados, en lengua estandar sin un uso muy ideomático de la misma. Se podrán presentar en cualquier soporte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EP. P. 1. Movilizar y coordinar las propias competencias generales y comunicativas con el fin de realizar eficazmente la tarea (reparar qué se sabe sobre el tema, qué se puede o se quiere decir, etc.). • EP. P. 2. Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos (uso de un diccionario o gramática, obtención de ayuda, etc.). • EP. E. 1. Expresar el mensaje con claridad ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto. • EP. E. 2. Reajustar la tarea (emprender una versión más modesta de la tarea) o el mensaje (hacer concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles. • EP. E. 3. Apoyarse en y sacar el máximo partido de los conocimientos previos (utilizar lenguaje prefabricado, etc.). • ASS. 1. Convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal. • FC. 1. Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal, público, académico y profesional. • FC. 2. Descripción y apreciación de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares, actividades, procedimientos y procesos. • FC. 3. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes, y expresión de predicciones y de sucesos futuros a corto, medio y largo plazo. • FC. 4. Intercambio de información, indicaciones, opiniones, creencias y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. • FC. 5. Expresión de la curiosidad, el conocimiento, la certeza, la confirmación, la duda, la conjetura, el escepticismo y la incredulidad. • FC. 6. Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición, la exención y la objeción. • FC. 7. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, el elogio, la admiración, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. • FC. 8. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. • FC. 9. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. • ESD. 1. Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neither nor); disyunción (either or); oposición/concesión (only (it didn't work)); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa (because 	<p>1.a) Escribir, en cualquier soporte, textos bien estructurados sobre una amplia serie de temas relacionados con los propios intereses o especialidad, haciendo descripciones claras y detalladas; sintetizando información y argumentos extraídos de diversas fuentes y organizándolos de manera lógica; y defendiendo un punto de vista sobre temas generales, o más específico, indicando los pros y los contras de las distintas opciones, utilizando para ello los elementos lingüísticos adecuados para dotar al texto de cohesión y coherencia y manejando un léxico adaptado al contexto y al propósito comunicativo que se persigue. b) Conocer, seleccionar y aplicar las estrategias más adecuadas para elaborar textos escritos bien estructurados y de cierta longitud, p. ej. integrando de manera apropiada información relevante procedente de fuentes diversas, o reajustando el registro o el estilo (incluyendo léxico, estructuras sintácticas y patrones discursivos) para adaptar el texto al destinatario y contexto específicos. c) Integrar en la propia competencia intercultural, para</p>	<p>4.1.2. Escribe notas, anuncios, mensajes y comentarios en cualquier soporte, en los que transmite y solicita información relevante y opiniones sobre aspectos personales, académicos u ocupacionales, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC
			<p>4.1.3. Escribe en un formato convencional textos, en los que da información pertinente sobre un tema académico, ocupacional o menos habitual, describiendo con detalle situaciones, personas, objetos y lugares; narrando acontecimientos en una secuencia coherente; explicando los motivos de ciertas acciones, y ofreciendo opiniones y sugerencias sobre el asunto y sobre futuras líneas de actuación; o resumiendo los puntos principales de una conferencia.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
			<p>4.1.4. Escribe correspondencia personal y participa en foros y blogs en los que transmite información e ideas sobre temas abstractos y concretos, comprueba información y pregunta sobre problemas y los explica con precisión, y describe detalladamente experiencias, sentimientos, reacciones, hechos, planes y temas concretos de su interés o su especialidad.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC

(of); due to; as; since; finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (such/that); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings).

- ESD. 2. Relaciones temporales ((just) as; while; once (we have finished)).
- ESD. 3. Afirmación (emphatic affirmative sentences, e. g. I do love classic music; tags, e. g. I should have).
- ESD. 4. Exclamación (What + noun (+ sentence), e. g. What a nuisance (he is)!; How + Adv. + Adj., e. g. How very extraordinary!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Gosh, it is freezing!).
- ESD. 5. Negación (e. g. Nope; Never ever; You needn't have).
- ESD. 6. Interrogación (Wh-questions; Aux. Questions; Says who? Why on earth did she say that?; tags).
- ESD. 7. Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous); presente (simple and continuous present); futuro (present simple and continuous + Adv.; will be /ing; will + perfect tense (simple and continuous)).
- ESD. 8. Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present and past simple/perfect; and future continuous); habitual (simple tenses (+ Adv.); used to; would); incoativo (start/begin by /ing); terminativo (cease /ing).
- ESD. 9. Expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); capacidad (it takes/holds/serves /); posibilidad/probabilidad (will; likely; should; ought to); necesidad (want; take); obligación (need/needn't); permiso (may; could; allow) intención (be thinking of /ing).
- ESD. 10. Expresión de la existencia (e. g. there must have been); la entidad (count/uncount/collective/compound nouns; pronouns (relative, reflexive/emphatic, one(s); determiners); la cualidad (e. g. bluish; nice to look at).
- ESD. 11. Expresión de la cantidad: Number (e. g. some twenty people; thirty something). Quantity: e. g. twice as many; piles of newspapers; mountains of things. Degree: e. g. extremely; so (suddenly)).
- ESD. 12. Expresión del espacio (prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement).
- ESD. 13. Expresión del tiempo (points (e. g. back then; within a month; whenever), divisions (e. g. fortnight), and indications (e. g. earlier/later today/in the year) of time; duration (e. g. through(out) the winter; over Christmas); anteriority (already; (not) yet; long/shortly before); posteriority (e. g. later (on); long/shortly after); sequence (to begin with, besides, to

producir textos escritos bien ajustados al contexto específico, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos más relevantes de la lengua y culturas meta relativos a costumbres, usos, actitudes, valores y creencias, y superar las diferencias con respecto a las lenguas y culturas propias y los estereotipos, demostrando confianza en el uso de diferentes registros u otros mecanismos de adaptación contextual, y evitando errores serios de formulación o presentación textual que puedan conducir a malentendidos o situaciones potencialmente conflictivas. d) Planificar y articular el texto escrito según la función o funciones comunicativas principales y secundarias en cada caso, seleccionando los diferentes exponentes de dichas funciones según sus distintos matices de significación, y los distintos patrones discursivos de los que se dispone para presentar y organizar la información, dejando clar

4.1.5. Conoce y utiliza con corrección los elementos sintáctico-discursivos y léxicos propuestos en los contenidos para su nivel curricular.

4.1.1.. Completa un cuestionario detallado con información personal, académica o laboral, y escribe, en un formato convencional y en cualquier soporte, un curriculum vitae, adaptando la información relevante para su propósito y destinatario.

Eval. Ordinaria:

- Comentario de texto:70%
- Control:30%

Eval. Extraordinaria:

- Comentario de texto:70%
- Control:30%

0,667

- CL
- CSC

Eval. Ordinaria:

- Comentario de texto:70%
- Control:30%

Eval. Extraordinaria:

- Comentario de texto:70%
- Control:30%

0,667

- CL

	<p>conclude); simultaneity (just then/as); frequency (e. g. rarely; on a weekly basis).</p> <ul style="list-style-type: none"> ESD. 14. Expresión del modo (Adv. and phrases of manner, e. g. thoroughly; inside out; in a mess). Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neither¿nor); disyunción (either¿or); oposición/concesión (only (it didn¿t work); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa (because (of); due to; as; since); finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (such¿that); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings). Léxico común y más especializado, dentro de las propias áreas de interés en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional, relativo a la descripción de personas y objetos, tiempo y espacio, estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación y estudio; trabajo y emprendimiento; bienes y servicios; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura. Patrones gráficos y convenciones ortográficas. 				
--	--	--	--	--	--

UNIDAD UF2: TERM 2		Fecha inicio prev.: 03/12/2022	Fecha fin prev.: 10/03/2023	Sesiones prev.: 52
---------------------------	--	---------------------------------------	------------------------------------	---------------------------

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
----------------	-------------------	--------------------------------	----------------------------------	---------------------	----------------------------	---------------------

Comprensión de textos orales. Los textos serán de cierta dificultad y longitud, bien estructurados, en lengua estándar, con poco uso ideomático de la misma. Serán articulados con claridad, a velocidad media o normal y en las condiciones acústicas adecuadas. Se podrán transmitir de viva voz o en cualquier soporte, con la posibilidad de repetir o reformular el mensaje.	<ul style="list-style-type: none"> EC. 1. Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. EC. 2. Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. EC. 3. Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales, detalles relevantes). EC. 4. Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto. EC. 5. Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos. EC. 6. Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos. ASS.1. Convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal. FC. 1. Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal, público, académico y profesional.. FC. 2. Descripción y apreciación de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares, actividades, procedimientos y procesos. FC. 3. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de 	1.a) Identificar las ideas principales, información detallada e implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y lingüísticamente complejos, en una variedad de lengua estándar y articulados a velocidad normal, que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico cuando estén dentro del propio campo de especialización o de interés en los ámbitos personal, público, académico y laboral/profesional, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y se puedan confirmar	1.1.2.Comprende los puntos principales y detalles relevantes en situaciones que ocurren en su presencia o en las que participa, tales como conversaciones, charlas, conferencias, presentaciones y entrevistas; en situaciones formales e informales de ámbito personal, profesional, académico, ocupacional, privado o público; entiende instrucciones técnicas, exposición de problemas o solicitud de información, captando puntos de vista, opiniones y expresión de sentimientos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> CL
			1.1.1..Comprende las ideas principales e información específica procedente de material audiovisual en	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> CL

- estados y situaciones presentes, y expresión de predicciones y de sucesos futuros a corto, medio y largo plazo.
- FC. 4. Intercambio de información, indicaciones, opiniones, creencias y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos.
 - FC. 5. Expresión de la curiosidad, el conocimiento, la certeza, la confirmación, la duda, la conjetura, el escepticismo y la incredulidad.
 - FC. 6. Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición, la exención y la objeción.
 - FC. 7. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios.
 - FC. 8. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis.
 - FC. 9. Establecimiento y gestión de la comunicación y organización del discurso.
 - ESD. 1. Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neither¿nor); disyunción (either¿or); oposición/concesión (only (it didn¿t work); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa (because (of); due to; as; since); finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (such¿that); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings).
 - ESD. 2. Relaciones temporales ((just) as; while; once (we have finished)).
 - ESD. 3. Afirmación (emphatic affirmative sentences, e. g. I do love classic music; tags, e. g. I should have).
 - ESD. 4. Exclamación (What + noun (+ sentence), e. g. What a nuisance (he is)!; How + Adv. + Adj., e. g. How very extraordinary!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Gosh, it is freezing!).
 - ESD. 5. Negación (e. g. Nope; Never ever; You needn¿t have).
 - ESD. 6. Interrogación (Wh-questions; Aux. Questions; Says who? Why on earth did she say that?; tags).
 - ESD. 7. Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple and continuous); presente (simple and continuous present); futuro (present simple and continuous + Adv.; will be ¿ing; will + perfect tense (simple and continuous)).
 - ESD. 8. Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present and past simple/perfect; and future continuous); habitual (simple tenses (+ Adv.); used to; would); incoativo (start/begin by ¿ing); terminativo (cease ¿ing).
 - ESD. 9. Expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); capacidad (it takes/holds/serves¿); posibilidad/probabilidad (will; likely; should; ought to); necesidad (want;

ciertos detalles. b) Conocer y saber aplicar las estrategias adecuadas para comprender el sentido general; la información esencial; los puntos principales; los detalles relevantes; información, ideas y opiniones tanto implícitas como explícitas del texto, formuladas de manera clara; y matices como la ironía o el humor, o el uso poético o estético de la lengua cuando la imagen facilita la comprensión. c) Conocer con la profundidad debida y aplicar eficazmente a la comprensión del texto los conocimientos sociolingüísticos relativos a la estructuración social, a las relaciones interpersonales en diversos contextos (desde informal hasta institucional) y las convenciones sociales (incluyendo creencias y estereotipos) predominantes en las culturas en que se utiliza la lengua meta, así como los conocimientos culturales más relevantes (p. ej. históricos o artísticos) que permitan captar las alusiones más directas sobre estos aspectos que pueda contener el texto. d) Distinguir la función o funciones comunicativas tanto principales como secundarias del texto y apreciar las diferencias de significación de distintos exponentes de las mismas, así como distinguir los significados generales asociados al uso de distintos patrones discursivos típicos por lo que respecta a la presentación y

conversaciones, charlas, conferencias, presentaciones, documentales, entrevistas, series o películas; en situaciones formales e informales de ámbito personal, profesional, académico, ocupacional, privado o público; entiende instrucciones técnicas, exposición de problemas o solicitud de información, captando puntos de vista, opiniones y expresión de sentimientos.

Eval.

Extraordinaria:

- Comentario de texto:70%
- Control:30%

	<p>take); obligación (need/needn;t); permiso (may; could; allow) intención (be thinking of ;ing).</p> <ul style="list-style-type: none"> • ESD. 10. Expresión de la existencia (e. g. there must have been); la entidad (count/uncount/collective/compound nouns; pronouns (relative, reflexive/emphatic, one(s); determiners); la cualidad (e. g. bluish; nice to look at). • ESD. 11. Expresión de la cantidad: Number (e. g. some twenty people; thirty something). Quantity: e. g. twice as many; piles of newspapers; mountains of things. Degree: e. g. extremely; so (suddenly)). • ESD. 12. Expresión del espacio (prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement). • ESD. 13. Expresión del tiempo (points (e. g. back then; within a month; whenever), divisions (e. g. fortnight), and indications (e. g. earlier/later today/in the year) of time; duration (e. g. through(out) the winter; over Christmas); anteriority (already; (not) yet; long/shortly before); posteriority (e. g. later (on); long/shortly after); sequence (to begin with, besides, to conclude); simultaneousness (just then/as); frequency (e. g. rarely; on a weekly basis). • ESD. 14. Expresión del modo (Adv. and phrases of manner, e. g. thoroughly; inside out; in a mess). • Léxico común y más especializado, dentro de las propias áreas de interés en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional, relativo a la descripción de personas y objetos, tiempo y espacio, estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación y estudio; trabajo y emprendimiento; bienes y servicios; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura. • Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación 	<p>organización de la información (entre otros, topicalización (p. ej. uso de estructuras pasivas o enfáticas), contraste, digresión, o recapitula</p>				
<p>Producción de textos orales: expresión e interacción. Los textos serán de una cierta duración, razonable precisión, suficiente claridad y eficacia para la consecución del propósito comunicativo. Se podrán producir cara a cara por medios técnicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EP. P. 1. Concebir el mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica. • EP. P. 2. Adecuar el texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura de discurso adecuados a cada caso. • EP. E. 1. Expresar el mensaje con claridad, coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose, en su caso, a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto. • EP. E. 2. Reajustar la tarea (emprender una versión más modesta de la tarea) o el mensaje (hacer concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles. • EP. E. 3. Apoyarse en y sacar el máximo partido de los 	<p>1.a) Construir textos claros y con el detalle suficiente, bien organizados y adecuados al interlocutor y propósito comunicativo, sobre temas diversos, generales y más específicos dentro del propio campo de especialidad o de interés, y defender un punto de vista sobre temas generales o relacionados con la propia especialidad, indicando los pros y los contras de</p>	<p>2.1.2.Se desenvuelve con eficacia y siguiendo las convenciones que demanda el contexto en conversaciones formales, entrevistas y reuniones de carácter académico u ocupacional, así como en transacciones, gestiones, reclamaciones y debates , expresando razonamientos, puntos de vista, instrucciones, opiniones, planes, soluciones y sugerencias.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CSC • SIEE

<p>conocimientos previos (utilizar lenguaje `prefabricado', etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> EP. E. 4.. Compensar las carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales. L. 1. Modificar palabras de significado parecido. L. 2. Definir o parafrasear un término o expresión. PL. 1. Pedir ayuda. PL. 2. Señalar objetos, usar deícticos o realizar acciones que aclaran el significado. PL. 3. Usar lenguaje corporal culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas, contacto visual o corporal, proxémica). PL. 4. Usar sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas convencionales. ASS. 1. Convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal. FC. 1. Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal, público, académico y profesional. FC. 2. Descripción y apreciación de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares, actividades, procedimientos y procesos. FC. 3. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes, y expresión de sucesos futuros a corto medio y largo plazo. FC. 4. Intercambio de información, indicaciones, opiniones y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. FC. 5. Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal, público, académico y profesional. FC. 6 . Expresión de la curiosidad, el conocimiento, la certeza, la confirmación, la duda, la conjetura, el escepticismo y la incredulidad. FC. 7. Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición, la exención y la objeción. FC. 8. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, el elogio, la admiración, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. FC. 9. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. FC. 10. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. ESD. 1. Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neither¿nor); disyunción (either¿or); oposición/concesión (only (it didn¿t work); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa (because (of); due to; as; since); finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (such¿that); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings). 	<p>las distintas opciones, así como tomar parte activa en conversaciones formales o informales de cierta longitud, desarrollándose con un grado de corrección y fluidez que permita mantener la comunicación. b) Conocer, seleccionar con cuidado, y saber aplicar eficazmente y con cierta naturalidad, las estrategias adecuadas para producir textos orales de diversos tipos y de cierta longitud, planificando el discurso según el propósito, la situación, los interlocutores y el canal de comunicación; recurriendo a la paráfrasis o a circunloquios cuando no se encuentra la expresión precisa, e identificando y corrigiendo los errores que puedan provocar una interrupción de la comunicación. c) Integrar en la propia competencia intercultural, para producir textos orales bien ajustados al contexto específico, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos más relevantes de la lengua y culturas meta relativos a costumbres, usos, actitudes, valores y creencias, y superar las diferencias con respecto a las lenguas y culturas propias y los estereotipos, demostrando confianza en el uso de diferentes registros u otros mecanismos de adaptación contextual, y evitando errores serios de formulación o comportamiento que puedan</p>	<p>2.1.3.Participa con eficacia en conversaciones informales, cara a cara o por medios técnicos, en las que responde adecuadamente y es capaz de dar soluciones a problemas, de expresar sentimientos, reacciones, opiniones, creencias, sueños, esperanzas y ambiciones, y de describir en detalle hechos, experiencias, historias o argumentos de libros o películas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> CL CSC SIEE
		<p>2.1.4. Conoce y utiliza con corrección los elementos sintáctico-discursivos y léxicos propuestos en los contenidos para su nivel curricular.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> CL
		<p>2.1.1..Hace presentaciones bien estructuradas, claras y precisas, y responde a preguntas de la audiencia.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL SIEE

- ESD. 2. Relaciones temporales ((just) as; while; once (we have finished)).
- ESD. 3. Afirmación (emphatic affirmative sentences, e. g. I do love classic music; tags, e. g. I should have).
- ESD. 4. Exclamación (What + noun (+ sentence), e. g. What a nuisance (he is)!; How + Adv. + Adj., e. g. How very extraordinary!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Gosh, it is freezing!).
- ESD. 5. Negación (e. g. Nope; Never ever; You needn't have).
- ESD. 6. Interrogación (Wh-questions; Aux. Questions; Says who? Why on earth did she say that?; tags).
- ESD. 7. Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple and continuous); presente (simple and continuous present); futuro (present simple and continuous + Adv.; will be ζ ing; will + perfect tense (simple and continuous)).
- ESD. 8. Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present and past simple/perfect; and future continuous); habitual (simple tenses (+ Adv.); used to; would); incoativo (start/begin by ζ ing); terminativo (cease ζ ing).
- ESD. 9. Expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); capacidad (it takes/holds/serves ζ); posibilidad/probabilidad (will; likely; should; ought to); necesidad (want; take); obligación (need/needn't); permiso (may; could; allow) intención (be thinking of ζ ing).
- ESD. 10. Expresión de la existencia (e. g. there must have been); la entidad (count/uncount/collective/compound nouns; pronouns (relative, reflexive/emphatic, one(s); determiners); la cualidad (e. g. bluish; nice to look at).
- ESD. 11. Expresión de la cantidad: Number (e. g. some twenty people; thirty something). Quantity: e. g. twice as many; piles of newspapers; mountains of things. Degree: e. g. extremely; so (suddenly)).
- ESD. 12. Expresión del espacio (prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement).
- ESD. 13. Expresión del tiempo (points (e. g. back then; within a month; whenever), divisions (e. g. fortnight), and indications (e. g. earlier/later today/in the year) of time; duration (e. g. through(out) the winter; over Christmas); anteriority (already; (not) yet; long/shortly before); posteriority (e. g. later (on); long/shortly after); sequence (to begin with, besides, to conclude); simultaneousness (just then/as); frequency (e. g. rarely; on a weekly basis).
- ESD. 14. Expresión del modo (Adv. and phrases of manner, e. g. thoroughly; inside out; in a mess).
- Léxico común y más especializado, dentro de las propias áreas de interés en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional,

conducir a situaciones potencialmente conflictivas. d) Planificar y articular el texto oral según la función o funciones comunicativas principales y secundarias en cada caso, seleccionando los diferentes exponentes de dichas funciones según sus distintos matices de significación, y los distintos patrones discursivos de los que se dispone para presentar y organizar la información, dejando c

	<p>relativo a la descripción de personas y objetos, tiempo y espacio, estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación y estudio; trabajo y emprendimiento; bienes y servicios; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura.</p> <ul style="list-style-type: none"> Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación. 					
<p>Comprensión de textos escritos. Los textos serán de cierta dificultad y longitud, bien estructurados, en lengua estandar sin un uso muy ideomático de la misma. Se podrán presentar en cualquier soporte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> EC. 1. Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. EC. 2. Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. EC. 3. Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales, detalles relevantes). EC. 4. Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto. EC. 5. Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos. EC. 6. Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos. ASS.1. Convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal. FC. 1. Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal, público, académico y profesional. FC. 2. Descripción y apreciación de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares, actividades, procedimientos y procesos. FC. 3. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes, y expresión de predicciones y de sucesos futuros a corto, medio y largo plazo. FC. 4. Intercambio de información, indicaciones, opiniones, creencias y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. FC. 5. Expresión de la curiosidad, el conocimiento, la certeza, la confirmación, la duda, la conjetura, el escepticismo y la incredulidad. FC. 6. Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición, la exención y la objeción. FC. 7. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, el elogio, la admiración, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. FC. 8. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. FC. 9. Establecimiento y gestión de la comunicación y organización del discurso. ESD. 1. Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neither¿nor); disyunción (either¿or); oposición/concesión (only (it didn¿t work); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa (because 	<p>1.a) Identificar las ideas principales, información detallada e implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y lingüísticamente complejos, en una variedad de lengua estándar y que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico cuando estén dentro del propio campo de especialización o de interés, en los ámbitos personal, público, académico y laboral/profesional, siempre que se puedan releer las secciones difíciles.</p> <p>b) Conocer y saber aplicar las estrategias adecuadas para comprender el sentido general; la información esencial; los puntos principales; los detalles relevantes; información, ideas y opiniones tanto implícitas como explícitas del texto si están claramente señalizadas; y matices como la ironía o el humor, o el uso poético o estético de la lengua, formulados de manera clara. c) Conocer con la profundidad debida y aplicar eficazmente a la comprensión del texto los conocimientos sociolingüísticos relativos a la estructuración social, a las relaciones</p>	<p>3.1.2.Comprende correspondencia tanto personal como formal (oficial o institucional), en cualquier soporte, incluyendo foros online o blogs, donde se transmite información y se describen asuntos de interés (problemas, experiencias, sentimientos, reacciones, hechos, planes,...).Comprende correspondencia tanto personal como formal (oficial o institucional), en cualquier soporte, incluyendo foros online o blogs, donde se transmite información y se describen asuntos de interés (problemas, experiencias, sentimientos, reacciones, hechos, planes,...).</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CEC CL
		<p>3.1.3.Comprende el sentido general, los puntos principales e información concreta en noticias y artículos periodísticos, manuales, enciclopedias, libros de texto, páginas web y textos informativos oficiales o institucionales, recogiendo información para la resolución de tareas de clase o trabajos de investigación relacionados con temas de su interés académico u ocupacional.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CL 	
		<p>3.1.4.Sigue sin dificultad la línea argumental de historias de ficción y textos literarios adaptados, y comprende el carácter de sus distintos personajes y sus relaciones.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CL 	
		<p>3.1.1..Comprende instrucciones y</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p>	0,667	<ul style="list-style-type: none"> AA CL 	

- (of); due to; as; since; finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (such/that); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings).
- ESD. 2. Relaciones temporales ((just) as; while; once (we have finished)).
- ESD. 3. Afirmación (emphatic affirmative sentences, e. g. I do love classic music; tags, e. g. I should have).
- ESD. 4. Exclamación (What + noun (+ sentence), e. g. What a nuisance (he is)!; How + Adv. + Adj., e. g. How very extraordinary!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Gosh, it is freezing!).
- ESD. 5. Negación (e. g. Nope; Never ever; You needn't have).
- ESD. 6. Interrogación (Wh-questions; Aux. Questions; Says who? Why on earth did she say that?; tags).
- ESD. 7. Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple and continuous); presente (simple and continuous present); futuro (present simple and continuous + Adv.; will be /ing; will + perfect tense (simple and continuous)).
- ESD. 8. Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present and past simple/perfect; and future continuous); habitual (simple tenses (+ Adv.); used to; would); incoativo (start/begin by /ing); terminativo (cease /ing).
- ESD. 9. Expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); capacidad (it takes/holds/serves /); posibilidad/probabilidad (will; likely; should; ought to); necesidad (want; take); obligación (need/needn't); permiso (may; could; allow) intención (be thinking of /ing).
- ESD. 10. Expresión de la existencia (e. g. there must have been); la entidad (count/uncount/collective/compound nouns; pronouns (relative, reflexive/emphatic, one(s); determiners); la cualidad (e. g. bluish; nice to look at).
- ESD. 11. Expresión de la cantidad: Number (e. g. some twenty people; thirty something). Quantity: e. g. twice as many; piles of newspapers; mountains of things. Degree: e. g. extremely; so (suddenly)).
- ESD. 12. Expresión del espacio (prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement).
- ESD. 13. Expresión del tiempo (points (e. g. back then; within a month; whenever), divisions (e. g. fortnight), and indications (e. g. earlier/later today/in the year) of time; duration (e. g. through(out) the winter; over Christmas); anteriority (already; (not) yet; long/shortly before); posteriority (e. g. later (on); long/shortly after); sequence (to begin with, besides, to

interpersonales en diversos contextos (desde informal hasta institucional) y las convenciones sociales (incluyendo creencias y estereotipos) predominantes en las culturas en que se utiliza la lengua meta, así como los conocimientos culturales más relevantes (p. ej. históricos o artísticos) que permitan captar las alusiones más directas sobre estos aspectos que pueda contener el texto. d) Distinguir la función o funciones comunicativas tanto principales como secundarias del texto y apreciar las diferencias de significación de distintos exponentes de las mismas, así como distinguir los significados generales asociados al uso de distintos patrones discursivos típicos por lo que respecta a la presentación y organización de la información y las ideas (p. ej. uso de estructuras pasivas o enfáticas, contraste, digresión o recapitulación). e) Distinguir y aplicar a la comprensión del texto escrito los significados y funciones

entiende detalles relevantes en anuncios y material publicitario sobre asuntos de su interés personal y académico.

- Comentario de texto:70%
- Control:30%

Eval.

Extraordinaria:

- Comentario de texto:70%
- Control:30%

	<p>conclude); simultaneoussness (just then/as); frequency (e. g. rarely; on a weekly basis).</p> <ul style="list-style-type: none"> • ESD. 14. Expresión del modo (Adv. and phrases of manner, e. g. thoroughly; inside out; in a mess). • Léxico común y más especializado (recepción), dentro de las propias áreas de interés en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional, relativo a la descripción de personas y objetos, tiempo y espacio, estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación y estudio; trabajo y emprendimiento; bienes y servicios; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura. • Patrones gráficos y convenciones ortográficas. 					
<p>Producción de textos escritos: expresión e interacción. Los textos serán de cierta dificultad y longitud, bien estructurados, en lengua estandar sin un uso muy ideomático de la misma. Se podrán presentar en cualquier soporte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EP. P. 1. Movilizar y coordinar las propias competencias generales y comunicativas con el fin de realizar eficazmente la tarea (reparar qué se sabe sobre el tema, qué se puede o se quiere decir, etc.). • EP. P. 2. Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos (uso de un diccionario o gramática, obtención de ayuda, etc.). • EP. E. 1. Expresar el mensaje con claridad ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto. • EP. E. 2. Reajustar la tarea (emprender una versión más modesta de la tarea) o el mensaje (hacer concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles. • EP. E. 3. Apoyarse en y sacar el máximo partido de los conocimientos previos (utilizar lenguaje `prefabricado', etc.). • ASS. 1. Convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal. • FC. 1. Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal, público, académico y profesional. • FC. 2. Descripción y apreciación de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares, actividades, procedimientos y procesos. • FC. 3. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes, y expresión de predicciones y de sucesos futuros a corto, medio y largo plazo. • FC. 4. Intercambio de información, indicaciones, opiniones, creencias y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. • FC. 5. Expresión de la curiosidad, el conocimiento, la certeza, la confirmación, la duda, la conjetura, el escepticismo y la incredulidad. • FC. 6. Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición, la exención y la objeción. 	<p>1.a) Escribir, en cualquier soporte, textos bien estructurados sobre una amplia serie de temas relacionados con los propios intereses o especialidad, haciendo descripciones claras y detalladas; sintetizando información y argumentos extraídos de diversas fuentes y organizándolos de manera lógica; y defendiendo un punto de vista sobre temas generales, o más específico, indicando los pros y los contras de las distintas opciones, utilizando para ello los elementos lingüísticos adecuados para dotar al texto de cohesión y coherencia y manejando un léxico adaptado al contexto y al propósito comunicativo que se persigue. b) Conocer, seleccionar y aplicar las estrategias más adecuadas para elaborar textos escritos bien estructurados y de cierta longitud, p. ej. integrando de manera apropiada información relevante procedente de fuentes diversas, o</p>	<p>4.1.2. Escribe notas, anuncios, mensajes y comentarios en cualquier soporte, en los que transmite y solicita información relevante y opiniones sobre aspectos personales, académicos u ocupacionales, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC
			<p>4.1.3. Escribe en un formato convencional textos, en los que da información pertinente sobre un tema académico, ocupacional o menos habitual, describiendo con detalle situaciones, personas, objetos y lugares; narrando acontecimientos en una secuencia coherente; explicando los motivos de ciertas acciones, y ofreciendo opiniones y sugerencias sobre el asunto y sobre futuras líneas de actuación; o resumiendo los puntos principales de una conferencia.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC

<ul style="list-style-type: none"> FC. 7. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, el elogio, la admiración, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. FC. 8. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. FC. 9. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. ESD. 1. Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neither¿nor); disyunción (either¿or); oposición/concesión (only (it didn¿t work); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa (because (of); due to; as; since); finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (such¿that); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings). ESD. 2. Relaciones temporales ((just) as; while; once (we have finished)). ESD. 3. Afirmación (emphatic affirmative sentences, e. g. I do love classic music; tags, e. g. I should have). ESD. 4. Exclamación (What + noun (+ sentence), e. g. What a nuisance (he is)!; How + Adv. + Adj., e. g. How very extraordinary!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Gosh, it is freezing!). ESD. 5. Negación (e. g. Nope; Never ever; You needn¿t have). ESD. 6. Interrogación (Wh-questions; Aux. Questions; Says who? Why on earth did she say that?; tags). ESD. 7. Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple and continuous); presente (simple and continuous present); futuro (present simple and continuous + Adv.; will be ¿ing; will + perfect tense (simple and continuous)). ESD. 8. Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present and past simple/perfect; and future continuous); habitual (simple tenses (+ Adv.); used to; would); incoativo (start/begin by ¿ing); terminativo (cease ¿ing). ESD. 9. Expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); capacidad (it takes/holds/serves¿); posibilidad/probabilidad (will; likely; should; ought to); necesidad (want; take); obligación (need/needn¿t); permiso (may; could; allow) intención (be thinking of ¿ing). ESD. 10. Expresión de la existencia (e. g. there must have been); la entidad (count/uncount/collective/compound nouns; pronouns (relative, reflexive/emphatic, one(s); determiners); la cualidad (e. g. bluish; nice to look at). ESD. 11. Expresión de la cantidad: Number (e. g. some twenty people; thirty something). Quantity: e. g. twice as many; piles of newspapers; mountains of things. 	<p>reajustando el registro o el estilo (incluyendo léxico, estructuras sintácticas y patrones discursivos) para adaptar el texto al destinatario y contexto específicos. c) Integrar en la propia competencia intercultural, para producir textos escritos bien ajustados al contexto específico, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos más relevantes de la lengua y culturas meta relativos a costumbres, usos, actitudes, valores y creencias, y superar las diferencias con respecto a las lenguas y culturas propias y los estereotipos, demostrando confianza en el uso de diferentes registros u otros mecanismos de adaptación contextual, y evitando errores serios de formulación o presentación textual que puedan conducir a malentendidos o situaciones potencialmente conflictivas. d) Planificar y articular el texto escrito según la función o funciones comunicativas principales y secundarias en cada caso, seleccionando los diferentes exponentes de dichas funciones según sus distintos matices de significación, y los distintos patrones discursivos de los que se dispone para presentar y organizar la información, dejando clar</p>	<p>4.1.4. Escribe correspondencia personal y participa en foros y blogs en los que transmite información e ideas sobre temas abstractos y concretos, comprueba información y pregunta sobre problemas y los explica con precisión, y describe detalladamente experiencias, sentimientos, reacciones, hechos, planes y temas concretos de su interés o su especialidad.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC
		<p>4.1.5. Conoce y utiliza con corrección los elementos sintáctico-discursivos y léxicos propuestos en los contenidos para su nivel curricular.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> CL CSC
		<p>4.1.1.. Completa un cuestionario detallado con información personal, académica o laboral, y escribe, en un formato convencional y en cualquier soporte, un curriculum vitae, adaptando la información relevante para su propósito y destinatario.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> CL

	<p>Degree: e. g. extremely; so (suddenly)).</p> <ul style="list-style-type: none"> • ESD. 12. Expresión del espacio (prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement). • ESD. 13. Expresión del tiempo (points (e. g. back then; within a month; whenever), divisions (e. g. fortnight), and indications (e. g. earlier/later today/in the year) of time; duration (e. g. through(out) the winter; over Christmas); anteriority (already; (not) yet; long/shortly before); posteriority (e. g. later (on); long/shortly after); sequence (to begin with, besides, to conclude); simultaneousness (just then/as); frequency (e. g. rarely; on a weekly basis). • ESD. 14. Expresión del modo (Adv. and phrases of manner, e. g. thoroughly; inside out; in a mess). Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neither¿nor); disyunción (either¿or); oposición/concesión (only (it didn¿t work); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa (because (of); due to; as; since); finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (such¿that); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings). • Léxico común y más especializado, dentro de las propias áreas de interés en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional, relativo a la descripción de personas y objetos, tiempo y espacio, estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación y estudio; trabajo y emprendimiento; bienes y servicios; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura. • Patrones gráficos y convenciones ortográficas. 					
UNIDAD UF3: TERM 3		Fecha inicio prev.: 11/03/2023		Fecha fin prev.: 19/05/2023		Sesiones prev.: 35
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias

<p>Comprensión de textos orales. Los textos serán de cierta dificultad y longitud, bien estructurados, en lengua estándar, con poco uso ideomático de la misma. Serán articulados con claridad, a velocidad media o normal y en las condiciones acústicas adecuadas. Se podrán transmitir de viva voz o en cualquier soporte, con la posibilidad de repetir o reformular el mensaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EC. 1. Modelización de información previa sobre tipo de tarea y tema. • EC. 2. Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. • EC. 3. Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales, detalles relevantes). • EC. 4. Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto. • EC. 5. Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos. • EC. 6. Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos. • ASS. 1. Convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal. • FC. 1. Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal, público, académico y profesional.. • FC. 2. Descripción y apreciación de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares, actividades, procedimientos y procesos. • FC. 3. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes, y expresión de predicciones y de sucesos futuros a corto, medio y largo plazo. • FC. 4. Intercambio de información, indicaciones, opiniones, creencias y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. • FC. 5. Expresión de la curiosidad, el conocimiento, la certeza, la confirmación, la duda, la conjetura, el escepticismo y la incredulidad. • FC. 6. Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición, la exención y la objeción. • FC. 7. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. • FC. 8. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. • FC. 9. Establecimiento y gestión de la comunicación y organización del discurso. • ESD. 1. Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neither¿nor); disyunción (either¿or); oposición/concesión (only (it didn¿t work); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa (because (of); due to; as; since); finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (such¿that); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings). • ESD. 2. Relaciones temporales ((just) as; while; once (we have finished)). • ESD. 3. Afirmación (emphatic affirmative sentences, e. g. I do love 	<p>1.a) Identificar las ideas principales, información detallada e implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y lingüísticamente complejos, en una variedad de lengua estándar y articulados a velocidad normal, que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico cuando estén dentro del propio campo de especialización o de interés en los ámbitos personal, público, académico y laboral/profesional, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y se puedan confirmar ciertos detalles. b) Conocer y saber aplicar las estrategias adecuadas para comprender el sentido general; la información esencial; los puntos principales; los detalles relevantes; información, ideas y opiniones tanto implícitas como explícitas del texto, formuladas de manera clara; y matices como la ironía o el humor, o el uso poético o estético de la lengua cuando la imagen facilita la comprensión. c) Conocer con la profundidad debida y aplicar eficazmente a la comprensión del texto los conocimientos sociolingüísticos relativos a la estructuración social, a las relaciones interpersonales en diversos contextos (desde informal hasta institucional) y las convenciones sociales (incluyendo creencias y estereotipos) predominantes en las culturas en que se utiliza la lengua</p>	<p>1.1.2. Comprende los puntos principales y detalles relevantes en situaciones que ocurren en su presencia o en las que participa, tales como conversaciones, charlas, conferencias, presentaciones y entrevistas; en situaciones formales e informales de ámbito personal, profesional, académico, ocupacional, privado o público; entiende instrucciones técnicas, exposición de problemas o solicitud de información, captando puntos de vista, opiniones y expresión de sentimientos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL
			<p>1.1.1..Comprende las ideas principales e información específica procedente de material audiovisual en conversaciones, charlas, conferencias, presentaciones, documentales, entrevistas, series o películas; en situaciones formales e informales de ámbito personal, profesional, académico, ocupacional, privado o público; entiende instrucciones técnicas, exposición de problemas o solicitud de información, captando puntos de vista, opiniones y expresión de sentimientos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL

- classic music; tags, e. g. I should have).
- ESD. 4. Exclamación (What + noun (+ sentence), e. g. What a nuisance (he is)!; How + Adv. + Adj., e. g. How very extraordinary!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Gosh, it is freezing!).
- ESD. 5. Negación (e. g. Nope; Never ever; You needn't have).
- ESD. 6. Interrogación (Wh-questions; Aux. Questions; Says who? Why on earth did she say that?; tags).
- ESD. 7. Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple and continuous); presente (simple and continuous present); futuro (present simple and continuous + Adv.; will be ζ ing; will + perfect tense (simple and continuous)).
- ESD. 8. Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present and past simple/perfect; and future continuous); habitual (simple tenses (+ Adv.); used to; would); incoativo (start/begin by ζ ing); terminativo (cease ζ ing).
- ESD. 9. Expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); capacidad (it takes/holds/serves ζ); posibilidad/probabilidad (will; likely; should; ought to); necesidad (want; take); obligación (need/needn't); permiso (may; could; allow) intención (be thinking of ζ ing).
- ESD. 10. Expresión de la existencia (e. g. there must have been); la entidad (count/uncount/collective/compound nouns; pronouns (relative, reflexive/emphatic, one(s); determiners); la cualidad (e. g. bluish; nice to look at).
- ESD. 11. Expresión de la cantidad: Number (e. g. some twenty people; thirty something). Quantity: e. g. twice as many; piles of newspapers; mountains of things. Degree: e. g. extremely; so (suddenly)).
- ESD. 12. Expresión del espacio (prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement).
- ESD. 13. Expresión del tiempo (points (e. g. back then; within a month; whenever), divisions (e. g. fortnight), and indications (e. g. earlier/later today/in the year) of time; duration (e. g. through(out) the winter; over Christmas); anteriority (already; (not) yet; long/shortly before); posteriority (e. g. later (on); long/shortly after); sequence (to begin with, besides, to conclude); simultaneousness (just then/as); frequency (e. g. rarely; on a weekly basis).
- ESD. 14. Expresión del modo (Adv. and phrases of manner, e. g. thoroughly; inside out; in a mess).
- Léxico común y más especializado, dentro de las propias áreas de interés en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional, relativo a la descripción de personas y objetos, tiempo y espacio, estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos;

meta, así como los conocimientos culturales más relevantes (p. ej. históricos o artísticos) que permitan captar las alusiones más directas sobre estos aspectos que pueda contener el texto. d) Distinguir la función o funciones comunicativas tanto principales como secundarias del texto y apreciar las diferencias de significación de distintos exponentes de las mismas, así como distinguir los significados generales asociados al uso de distintos patrones discursivos típicos por lo que respecta a la presentación y organización de la información (entre otros, topicalización (p. ej. uso de estructuras pasivas o enfáticas), contraste, digresión, o recapitula

	<p>relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación y estudio; trabajo y emprendimiento; bienes y servicios; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura.</p> <ul style="list-style-type: none"> Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación 					
<p>Producción de textos orales: expresión e interacción. Los textos serán de una cierta duración, razonable precisión, suficiente claridad y eficacia para la consecución del propósito comunicativo. Se podrán producir cara a cara por medios técnicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> EP. P. 1. Concebir el mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica. EP. P. 2. Adecuar el texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura de discurso adecuados a cada caso. EP. E. 1. Expresar el mensaje con claridad, coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose, en su caso, a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto. EP. E. 2. Reajustar la tarea (emprender una versión más modesta de la tarea) o el mensaje (hacer concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles. EP. E. 3. Apoyarse en y sacar el máximo partido de los conocimientos previos (utilizar lenguaje "prefabricado", etc.). EP. E. 4.. Compensar las carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales. L. 1. Modificar palabras de significado parecido. L. 2. Definir o parafrasear un término o expresión. PL. 1. Pedir ayuda. PL. 2. Señalar objetos, usar deícticos o realizar acciones que aclaran el significado. PL. 3. Usar lenguaje corporal culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas, contacto visual o corporal, proxémica). PL. 4. Usar sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas convencionales. ASS. 1. Convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal. FC. 1. Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal, público, académico y profesional. FC. 2. Descripción y apreciación de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares, actividades, procedimientos y procesos. FC. 3. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes, y expresión de sucesos futuros a corto medio y largo plazo. FC. 4. Intercambio de información, indicaciones, opiniones y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. FC. 5. Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal, público, académico y profesional. FC. 6 . Expresión de la curiosidad, el conocimiento, la certeza, la 	<p>1.a) Construir textos claros y con el detalle suficiente, bien organizados y adecuados al interlocutor y propósito comunicativo, sobre temas diversos, generales y más específicos dentro del propio campo de especialidad o de interés, y defender un punto de vista sobre temas generales o relacionados con la propia especialidad, indicando los pros y los contras de las distintas opciones, así como tomar parte activa en conversaciones formales o informales de cierta longitud, desarrollándose con un grado de corrección y fluidez que permita mantener la comunicación. b) Conocer, seleccionar con cuidado, y saber aplicar eficazmente y con cierta naturalidad, las estrategias adecuadas para producir textos orales de diversos tipos y de cierta longitud, planificando el discurso según el propósito, la situación, los interlocutores y el canal de comunicación; recurriendo a la paráfrasis o a circunloquios cuando no se encuentra la expresión precisa, e identificando y corrigiendo los errores que puedan provocar una interrupción de la comunicación. c) Integrar en la propia competencia</p>	<p>2.1.2. Se desenvuelve con eficacia y siguiendo las convenciones que demanda el contexto en conversaciones formales, entrevistas y reuniones de carácter académico u ocupacional, así como en transacciones, gestiones, reclamaciones y debates, expresando razonamientos, puntos de vista, instrucciones, opiniones, planes, soluciones y sugerencias.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> CL CSC SIEE
			<p>2.1.3. Participa con eficacia en conversaciones informales, cara a cara o por medios técnicos, en las que responde adecuadamente y es capaz de dar soluciones a problemas, de expresar sentimientos, reacciones, opiniones, creencias, sueños, esperanzas y ambiciones, y de describir en detalle hechos, experiencias, historias o argumentos de libros o películas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> CL CSC SIEE
			<p>2.1.4. Conoce y utiliza con corrección los elementos sintáctico-discursivos y léxicos propuestos en los contenidos para su nivel curricular.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> CL
			<p>2.1.1. Hace presentaciones bien estructuradas, claras y precisas, y responde a preguntas de la audiencia.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL SIEE

<p>confirmación, la duda, la conjetura, el escepticismo y la incredulidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> FC. 7. Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición, la exención y la objeción. FC. 8. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, el elogio, la admiración, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. FC. 9. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. FC. 10. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. ESD. 1. Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neitherζnor); disyunción (eitherζor); oposición/concesión (only (it didn't work); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa (because (of); due to; as; since); finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (suchζthat); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings). ESD. 2. Relaciones temporales ((just) as; while; once (we have finished)). ESD. 3. Afirmación (emphatic affirmative sentences, e. g. I do love classic music; tags, e. g. I should have). ESD. 4. Exclamación (What + noun (+ sentence), e. g. What a nuisance (he is)!; How + Adv. + Adj., e. g. How very extraordinary!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Gosh, it is freezing!). ESD. 5. Negación (e. g. Nope; Never ever; You needn't have). ESD. 6. Interrogación (Wh-questions; Aux. Questions; Says who? Why on earth did she say that?; tags). ESD. 7. Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple and continuous); presente (simple and continuous present); futuro (present simple and continuous + Adv.; will be ζing; will + perfect tense (simple and continuous)). ESD. 8. Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present and past simple/perfect; and future continuous); habitual (simple tenses (+ Adv.); used to; would); incoativo (start/begin by ζing); terminativo (cease ζing). ESD. 9. Expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); capacidad (it takes/holds/servesζ); posibilidad/probabilidad (will; likely; should; ought to); necesidad (want; take); obligación (need/needn't); permiso (may; could; allow) intención (be thinking of ζing). ESD. 10. Expresión de la existencia (e. g. there must have been); la entidad (count/uncount/collective/compound nouns; pronouns (relative, reflexive/emphatic, one(s); 	<p>intercultural, para producir textos orales bien ajustados al contexto específico, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos más relevantes de la lengua y culturas meta relativos a costumbres, usos, actitudes, valores y creencias, y superar las diferencias con respecto a las lenguas y culturas propias y los estereotipos, demostrando confianza en el uso de diferentes registros u otros mecanismos de adaptación contextual, y evitando errores serios de formulación o comportamiento que puedan conducir a situaciones potencialmente conflictivas. d) Planificar y articular el texto oral según la función o funciones comunicativas principales y secundarias en cada caso, seleccionando los diferentes exponentes de dichas funciones según sus distintos matices de significación, y los distintos patrones discursivos de los que se dispone para presentar y organizar la información, dejando c</p>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> determiners); la cualidad (e. g. bluish; nice to look at). ESD. 11. Expresión de la cantidad: Number (e. g. some twenty people; thirty something). Quantity: e. g. twice as many; piles of newspapers; mountains of things. Degree: e. g. extremely; so (suddenly)). ESD. 12. Expresión del espacio (prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement). ESD. 13. Expresión del tiempo (points (e. g. back then; within a month; whenever), divisions (e. g. fortnight), and indications (e. g. earlier/later today/in the year) of time; duration (e. g. through(out) the winter; over Christmas); anteriority (already; (not) yet; long/shortly before); posteriority (e. g. later (on); long/shortly after); sequence (to begin with, besides, to conclude); simultaneousness (just then/as); frequency (e. g. rarely; on a weekly basis). ESD. 14. Expresión del modo (Adv. and phrases of manner, e. g. thoroughly; inside out; in a mess). Léxico común y más especializado, dentro de las propias áreas de interés en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional, relativo a la descripción de personas y objetos, tiempo y espacio, estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación y estudio; trabajo y emprendimiento; bienes y servicios; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura. Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación. 					
<p>Comprensión de textos escritos. Los textos serán de cierta dificultad y longitud, bien estructurados, en lengua estandar sin un uso muy ideomático de la misma. Se podrán presentar en cualquier soporte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> EC. 1. Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. EC. 2. Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. EC. 3. Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales, detalles relevantes). EC. 4. Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto. EC. 5. Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos. EC. 6. Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos. ASS.1. Convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal. FC. 1. Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal, público, académico y profesional. FC. 2. Descripción y apreciación de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares, actividades, procedimientos y procesos. FC. 3. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de 	<p>1.a) Identificar las ideas principales, información detallada e implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y lingüísticamente complejos, en una variedad de lengua estándar y que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico cuando estén dentro del propio campo de especialización o de interés, en los ámbitos personal, público, académico y laboral/profesional, siempre que se puedan releer las secciones difíciles.</p> <p>b) Conocer y saber aplicar las estrategias adecuadas para</p>	<p>3.1.2. Comprende correspondencia tanto personal como formal (oficial o institucional), en cualquier soporte, incluyendo foros online o blogs, donde se transmite información y se describen asuntos de interés (problemas, experiencias, sentimientos, reacciones, hechos, planes,...). Comprende correspondencia tanto personal como formal (oficial o institucional), en cualquier soporte, incluyendo foros online o blogs, donde se transmite información y se describen asuntos de interés (problemas, experiencias, sentimientos, reacciones, hechos, planes,...).</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentario de texto:70% Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CEC CL

- estados y situaciones presentes, y expresión de predicciones y de sucesos futuros a corto, medio y largo plazo.
- FC. 4. Intercambio de información, indicaciones, opiniones, creencias y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos.
- FC. 5. Expresión de la curiosidad, el conocimiento, la certeza, la confirmación, la duda, la conjetura, el escepticismo y la incredulidad.
- FC. 6. Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición, la exención y la objeción.
- FC. 7. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, el elogio, la admiración, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios.
- FC. 8. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis.
- FC. 9. Establecimiento y gestión de la comunicación y organización del discurso.
- ESD. 1. Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neither¿nor); disyunción (either¿or); oposición/concesión (only (it didn¿t work); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa (because (of); due to; as; since); finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (such¿that); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings).
- ESD. 2. Relaciones temporales ((just) as; while; once (we have finished)).
- ESD. 3. Afirmación (emphatic affirmative sentences, e. g. I do love classic music; tags, e. g. I should have).
- ESD. 4. Exclamación (What + noun (+ sentence), e. g. What a nuisance (he is)!; How + Adv. + Adj., e. g. How very extraordinary!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Gosh, it is freezing!).
- ESD. 5. Negación (e. g. Nope; Never ever; You needn¿t have).
- ESD. 6. Interrogación (Wh-questions; Aux. Questions; Says who? Why on earth did she say that?; tags).
- ESD. 7. Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple and continuous); presente (simple and continuous present); futuro (present simple and continuous + Adv.; will be ¿ing; will + perfect tense (simple and continuous)).
- ESD. 8. Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present and past simple/perfect; and future continuous); habitual (simple tenses (+ Adv.); used to; would); incoativo (start/begin by ¿ing); terminativo (cease ¿ing).
- ESD. 9. Expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); capacidad (it takes/holds/serves¿); posibilidad/probabilidad (will; likely; should; ought to); necesidad (want;

comprender el sentido general; la información esencial; los puntos principales; los detalles relevantes; información, ideas y opiniones tanto implícitas como explícitas del texto si están claramente señalizadas; y matices como la ironía o el humor, o el uso poético o estético de la lengua, formulados de manera clara. c) Conocer con la profundidad debida y aplicar eficazmente a la comprensión del texto los conocimientos sociolingüísticos relativos a la estructuración social, a las relaciones interpersonales en diversos contextos (desde informal hasta institucional) y las convenciones sociales (incluyendo creencias y estereotipos) predominantes en las culturas en que se utiliza la lengua meta, así como los conocimientos culturales más relevantes (p. ej. históricos o artísticos) que permitan captar las alusiones más directas sobre estos aspectos que pueda contener el texto. d) Distinguir la función o funciones comunicativas tanto principales como secundarias del texto y apreciar las diferencias de significación de distintos exponentes de las mismas, así como distinguir los significados generales asociados al uso de distintos patrones discursivos típicos por lo que respecta a la presentación y organización de la información y las ideas (p. ej. uso de estructuras

3.1.3. Comprende el sentido general, los puntos principales e información concreta en noticias y artículos periodísticos, manuales, enciclopedias, libros de texto, páginas web y textos informativos oficiales o institucionales, recogiendo información para la resolución de tareas de clase o trabajos de investigación relacionados con temas de su interés académico u ocupacional.

3.1.4. Sigue sin dificultad la línea argumental de historias de ficción y textos literarios adaptados, y comprende el carácter de sus distintos personajes y sus relaciones.

3.1.1. Comprende instrucciones y entiende detalles relevantes en anuncios y material publicitario sobre asuntos de su interés personal y académico.

Eval. Ordinaria:
 • Comentario de texto:70%
 • Control:30%

Eval. Extraordinaria:
 • Comentario de texto:70%
 • Control:30%

Eval. Ordinaria:
 • Comentario de texto:70%
 • Control:30%

Eval. Extraordinaria:
 • Comentario de texto:70%
 • Control:30%

Eval. Ordinaria:
 • Comentario de texto:70%
 • Control:30%

Eval. Extraordinaria:
 • Comentario de texto:70%
 • Control:30%

0,667

0,667

0,667

- AA
- CDIG
- CL

- AA
- CDIG
- CL

- AA
- CL

	<p>take); obligación (need/needn;t); permiso (may; could; allow) intención (be thinking of ;ing).</p> <ul style="list-style-type: none"> • ESD. 10. Expresión de la existencia (e. g. there must have been); la entidad (count/uncount/collective/compound nouns; pronouns (relative, reflexive/emphatic, one(s); determiners); la cualidad (e. g. bluish; nice to look at). • ESD. 11. Expresión de la cantidad: Number (e. g. some twenty people; thirty something). Quantity: e. g. twice as many; piles of newspapers; mountains of things. Degree: e. g. extremely; so (suddenly)). • ESD. 12. Expresión del espacio (prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement). • ESD. 13. Expresión del tiempo (points (e. g. back then; within a month; whenever), divisions (e. g. fortnight), and indications (e. g. earlier/later today/in the year) of time; duration (e. g. through(out) the winter; over Christmas); anteriority (already; (not) yet; long/shortly before); posteriority (e. g. later (on); long/shortly after); sequence (to begin with, besides, to conclude); simultaneousness (just then/as); frequency (e. g. rarely; on a weekly basis). • ESD. 14. Expresión del modo (Adv. and phrases of manner, e. g. thoroughly; inside out; in a mess). • Léxico común y más especializado (recepción), dentro de las propias áreas de interés en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional, relativo a la descripción de personas y objetos, tiempo y espacio, estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación y estudio; trabajo y emprendimiento; bienes y servicios; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura. • Patrones gráficos y convenciones ortográficas. 	<p>pasivas o enfáticas, contraste, digresión o recapitulación). e) Distinguir y aplicar a la comprensión del texto escrito los significados y funciones</p>				
<p>Producción de textos escritos: expresión e interacción. Los textos serán de cierta dificultad y longitud, bien estructurados, en lengua estandar sin un uso muy ideomático de la misma. Se podrán presentar en cualquier soporte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EP. P. 1. Movilizar y coordinar las propias competencias generales y comunicativas con el fin de realizar eficazmente la tarea (reparar qué se sabe sobre el tema, qué se puede o se quiere decir, etc.). • EP. P. 2. Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos (uso de un diccionario o gramática, obtención de ayuda, etc.). • EP. E. 1. Expresar el mensaje con claridad ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto. • EP. E. 2. Reajustar la tarea (emprender una versión más modesta de la tarea) o el mensaje (hacer concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles. • EP. E. 3. Apoyarse en y sacar el máximo partido de los 	<p>1.a) Escribir, en cualquier soporte, textos bien estructurados sobre una amplia serie de temas relacionados con los propios intereses o especialidad, haciendo descripciones claras y detalladas; sintetizando información y argumentos extraídos de diversas fuentes y organizándolos de manera lógica; y defendiendo un punto de vista sobre temas</p>	<p>4.1.2. Escribe notas, anuncios, mensajes y comentarios en cualquier soporte, en los que transmite y solicita información relevante y opiniones sobre aspectos personales, académicos u ocupacionales, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% 	<p>0,667</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC

<p>lenguaje "prefabricado", etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • ASS. 1. Convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal. • FC. 1. Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal, público, académico y profesional. • FC. 2. Descripción y apreciación de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares, actividades, procedimientos y procesos. • FC. 3. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes, y expresión de predicciones y de sucesos futuros a corto, medio y largo plazo. • FC. 4. Intercambio de información, indicaciones, opiniones, creencias y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. • FC. 5. Expresión de la curiosidad, el conocimiento, la certeza, la confirmación, la duda, la conjetura, el escepticismo y la incredulidad. • FC. 6. Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición, la exención y la objeción. • FC. 7. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, el elogio, la admiración, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. • FC. 8. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. • FC. 9. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. • ESD. 1. Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neither¿nor); disyunción (either¿or); oposición/concesión (only (it didn¿t work); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa (because (of); due to; as; since); finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (such¿that); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings). • ESD. 2. Relaciones temporales ((just) as; while; once (we have finished)). • ESD. 3. Afirmación (emphatic affirmative sentences, e. g. I do love classic music; tags, e. g. I should have). • ESD. 4. Exclamación (What + noun (+ sentence), e. g. What a nuisance (he is)!; How + Adv. + Adj., e. g. How very extraordinary!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Gosh, it is freezing!). • ESD. 5. Negación (e. g. Nope; Never ever; You needn¿t have). • ESD. 6. Interrogación (Wh-questions; Aux. Questions; Says who? Why on earth did she say that?; tags). • ESD. 7. Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple 	<p>generales, o más específico, indicando los pros y los contras de las distintas opciones, utilizando para ello los elementos lingüísticos adecuados para dotar al texto de cohesión y coherencia y manejando un léxico adaptado al contexto y al propósito comunicativo que se persigue. b) Conocer, seleccionar y aplicar las estrategias más adecuadas para elaborar textos escritos bien estructurados y de cierta longitud, p. ej. integrando de manera apropiada información relevante procedente de fuentes diversas, o reajustando el registro o el estilo (incluyendo léxico, estructuras sintácticas y patrones discursivos) para adaptar el texto al destinatario y contexto específicos. c) Integrar en la propia competencia intercultural, para producir textos escritos bien ajustados al contexto específico, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos más relevantes de la lengua y culturas meta relativos a costumbres, usos, actitudes, valores y creencias, y superar las diferencias con respecto a las lenguas y culturas propias y los estereotipos, demostrando confianza en el uso de diferentes registros u otros mecanismos de adaptación contextual, y evitando errores serios de formulación o presentación textual que puedan conducir a</p>	<p>4.1.3. Escribe en un formato convencional textos, en los que da información pertinente sobre un tema académico, ocupacional o menos habitual, describiendo con detalle situaciones, personas, objetos y lugares; narrando acontecimientos en una secuencia coherente; explicando los motivos de ciertas acciones, y ofreciendo opiniones y sugerencias sobre el asunto y sobre futuras líneas de actuación; o resumiendo los puntos principales de una conferencia.</p>	<p>Eval. Ordinaria: 0,667</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% 	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC
<p>• FC. 6. Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición, la exención y la objeción.</p> <p>• FC. 7. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, el elogio, la admiración, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios.</p> <p>• FC. 8. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis.</p> <p>• FC. 9. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso.</p> <p>• ESD. 1. Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neither¿nor); disyunción (either¿or); oposición/concesión (only (it didn¿t work); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa (because (of); due to; as; since); finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (such¿that); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings).</p> <p>• ESD. 2. Relaciones temporales ((just) as; while; once (we have finished)).</p> <p>• ESD. 3. Afirmación (emphatic affirmative sentences, e. g. I do love classic music; tags, e. g. I should have).</p> <p>• ESD. 4. Exclamación (What + noun (+ sentence), e. g. What a nuisance (he is)!; How + Adv. + Adj., e. g. How very extraordinary!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Gosh, it is freezing!).</p> <p>• ESD. 5. Negación (e. g. Nope; Never ever; You needn¿t have).</p> <p>• ESD. 6. Interrogación (Wh-questions; Aux. Questions; Says who? Why on earth did she say that?; tags).</p> <p>• ESD. 7. Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple</p>	<p>ej. integrando de manera apropiada información relevante procedente de fuentes diversas, o reajustando el registro o el estilo (incluyendo léxico, estructuras sintácticas y patrones discursivos) para adaptar el texto al destinatario y contexto específicos. c) Integrar en la propia competencia intercultural, para producir textos escritos bien ajustados al contexto específico, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos más relevantes de la lengua y culturas meta relativos a costumbres, usos, actitudes, valores y creencias, y superar las diferencias con respecto a las lenguas y culturas propias y los estereotipos, demostrando confianza en el uso de diferentes registros u otros mecanismos de adaptación contextual, y evitando errores serios de formulación o presentación textual que puedan conducir a</p>	<p>4.1.4. Escribe correspondencia personal y participa en foros y blogs en los que transmite información e ideas sobre temas abstractos y concretos, comprueba información y pregunta sobre problemas y los explica con precisión, y describe detalladamente experiencias, sentimientos, reacciones, hechos, planes y temas concretos de su interés o su especialidad.</p>	<p>Eval. Ordinaria: 0,667</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% 	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL • CSC
<p>• ESD. 3. Afirmación (emphatic affirmative sentences, e. g. I do love classic music; tags, e. g. I should have).</p> <p>• ESD. 4. Exclamación (What + noun (+ sentence), e. g. What a nuisance (he is)!; How + Adv. + Adj., e. g. How very extraordinary!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Gosh, it is freezing!).</p> <p>• ESD. 5. Negación (e. g. Nope; Never ever; You needn¿t have).</p> <p>• ESD. 6. Interrogación (Wh-questions; Aux. Questions; Says who? Why on earth did she say that?; tags).</p> <p>• ESD. 7. Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple</p>	<p>y creencias, y superar las diferencias con respecto a las lenguas y culturas propias y los estereotipos, demostrando confianza en el uso de diferentes registros u otros mecanismos de adaptación contextual, y evitando errores serios de formulación o presentación textual que puedan conducir a</p>	<p>4.1.5. Conoce y utiliza con corrección los elementos sintáctico-discursivos y léxicos propuestos en los contenidos para su nivel curricular.</p>	<p>Eval. Ordinaria: 0,667</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% 	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CSC
<p>• ESD. 7. Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple</p>	<p>presentación textual que puedan conducir a</p>	<p>4.1.1.. Completa un cuestionario detallado con información personal, académica o laboral, y escribe, en un formato convencional y en cualquier soporte, un curriculum vitae, adaptando la información relevante para su propósito y destinatario.</p>	<p>Eval. Ordinaria: 0,667</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario de texto:70% • Control:30% 	<ul style="list-style-type: none"> • CL

- and continuous); presente (simple and continuous present); futuro (present simple and continuous + Adv.; will be ζ ing; will + perfect tense (simple and continuous)).
- ESD. 8. Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present and past simple/perfect; and future continuous); habitual (simple tenses (+ Adv.); used to; would); incoativo (start/begin by ζ ing); terminativo (cease ζ ing).
- ESD. 9. Expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); capacidad (it takes/holds/serves ζ); posibilidad/probabilidad (will; likely; should; ought to); necesidad (want; take); obligación (need/needn ζ t); permiso (may; could; allow) intención (be thinking of ζ ing).
- ESD. 10. Expresión de la existencia (e. g. there must have been); la entidad (count/uncount/collective/compound nouns; pronouns (relative, reflexive/emphatic, one(s); determiners); la cualidad (e. g. bluish; nice to look at).
- ESD. 11. Expresión de la cantidad: Number (e. g. some twenty people; thirty something). Quantity: e. g. twice as many; piles of newspapers; mountains of things. Degree: e. g. extremely; so (suddenly)).
- ESD. 12. Expresión del espacio (prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement).
- ESD. 13. Expresión del tiempo (points (e. g. back then; within a month; whenever), divisions (e. g. fortnight), and indications (e. g. earlier/later today/in the year) of time; duration (e. g. through(out) the winter; over Christmas); anteriority (already; (not) yet; long/shortly before); posteriority (e. g. later (on); long/shortly after); sequence (to begin with, besides, to conclude); simultaneousness (just then/as); frequency (e. g. rarely; on a weekly basis).
- ESD. 14. Expresión del modo (Adv. and phrases of manner, e. g. thoroughly; inside out; in a mess). Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neither ζ nor); disyunción (either ζ or); oposición/concesión (only (it didn ζ t work); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa (because (of); due to; as; since); finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (such ζ that); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings).
- Léxico común y más especializado, dentro de las propias áreas de interés en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional, relativo a la descripción de personas y objetos, tiempo y espacio, estados, eventos y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales;

malentendidos o situaciones potencialmente conflictivas. d) Planificar y articular el texto escrito según la función o funciones comunicativas principales y secundarias en cada caso, seleccionando los diferentes exponentes de dichas funciones según sus distintos matices de significación, y los distintos patrones discursivos de los que se dispone para presentar y organizar la información, dejando clar

- educación y estudio; trabajo y emprendimiento; bienes y servicios; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura.
- Patrones gráficos y convenciones ortográficas.

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La gramática, el vocabulario y la pronunciación, no son enseñados y practicados de forma aislada, sino a través de cuatro habilidades (Comprensión oral, escrita y expresión oral y escrita). Esta metodología se conoce normalmente como el enfoque integrado. Utilizando los tres instrumentos nombrados en esta programación se podrán evaluar estas habilidades ya sea de forma presencial o telemática en caso de ser necesario, utilizando la plataforma Classroom y estando en contacto con los alumnos que les correspondiera seguir las clases desde casa usando la herramienta Meet de Gsuite para impartir las clases por videoconferencia. En cada una de las unidades didácticas en que se han distribuido los contenidos de este curso, se presentan unos mismos apartados para mostrar cómo se va a desarrollar el proceso educativo: - Objetivos de la unidad. - Contenidos de la unidad - Competencias clave. - Tratamiento de la diversidad - Evaluación - Temporalización de las sesiones				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
A los alumnos con necesidades educativas especiales dispondrán de más tiempo para realizar los exámenes o bien se les fragmentarán las diferentes pruebas.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
A lo largo de cada evaluación se realizarán pruebas escritas correspondientes a las unidades programadas para cada período (normalmente cada una o dos unidades). También se podrán realizar pruebas de vocabulario, comentario de texto y de writing. Será una evaluación continua en la que el profesor tratará de reunir la mayor cantidad de datos posibles sobre los alumnos.				
En caso de pérdida de derecho a evaluación continua por faltas reiteradas a clase y según la legislación vigente, el alumno deberá presentarse a una o varias pruebas que contengan tareas evaluables con los instrumentos mencionados.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
A lo largo de cada trimestre es habitual realizar varias pruebas: -Pruebas escritas (GRAMMAR AND VOCABULARY 30%). -Pruebas de comentario de texto tipo EBAU 70%). En este punto, el departamento quiere matizar los siguientes aspectos: - Al final de cada trimestre se hará una prueba de evaluación de gramática de todo lo impartido hasta el momento así como un examen tipo EBAU. Si un alumno no llega a un 4 en la nota del examen de evaluación de GRAMÁTICA no se calculará la media con el resto de pruebas sino que directamente suspenderá el trimestre correspondiente. - El profesor valorará positivamente a aquellos alumnos que realizan sus tareas diarias y comentarios de texto que se trabajarán semanalmente y tomará nota de ello, de la misma forma que tomará nota de aquellos alumnos que no lo hagan, pudiendo esto restar puntos a la nota final.				
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

No habrá examen de recuperación después de cada trimestre ya que, al ser evaluación continua y volver a examinarse durante el trimestre de todos los estándares, el alumno recuperará automáticamente el trimestre anterior si aprueba el siguiente.

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)

OBSERVACIONES

Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
-------	-----------------	-----------------	-----------------

-Los alumnos con la asignatura pendiente de 1° de Bachillerato, realizará un examen cada trimestre. En este caso no será evaluación continua, con lo cual, en caso de aprobar dicho trimestre eliminará la materia correspondiente al mismo.

Recuperación de alumnos absentistas

OBSERVACIONES

Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
-------	-----------------	-----------------	-----------------

Se actuará según legislación vigente.

Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)

OBSERVACIONES

Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
-------	-----------------	-----------------	-----------------

La recuperación en la evaluación extraordinaria será una prueba que abarque toda la materia impartida durante el curso usando los diferentes instrumentos de evaluación mencionados y será un 100% de la nota final.

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Pizarra digital

Libro de texto Reach Up 1 (Oxford University Press) y Activity book

Páginas web, prensa y otros medios de difusión

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre		
Visitas virtuales a museos (Museo británico, Museo de la ciencia de Nueva York, etc.).	✓	✓	✓		
Visitas virtuales a lugares emblemáticos relacionados con la historia y cultura anglosajona utilizando herramientas como Google Earth.	✓	✓	✓		
Representación de una obra teatral en inglés por parte de la compañía Face2face.		✓			

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
-------	-----------------	-----------------	-----------------

En cuanto a la Educación para la salud, fomentamos los hábitos de vida saludable mediante textos y juegos en inglés. En educación para la paz los alumnos participan cada año en las actividades para el Día de la Paz. En Educación Medioambiental, les enseñamos a ser respetuosos con el medio ambiente, la flora y la fauna ; les animamos a reciclar, a traer tapones de plástico para ayudas a buenas causas, a no malgastar el agua y la electricidad. ...

... Para fomentar el espíritu emprendedor también realizamos debates y tertulias, así como juegos de rol en los que, a la vez, el alumno aprende vocabulario en inglés relacionado con el tema. Para situaciones de riesgo derivadas del uso de las nuevas tecnologías reciben charlas de prevención.

Otros

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
-------	--------------	--------------	--------------

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Lecturas adaptadas de obras literarias, prensa y artículos sobre temas de su interés.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Redacción de documentos útiles y sobre temas de su interés.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se realizarán debates, role play, interacciones y presentaciones a lo largo del curso.	

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas	una por semana.
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas	tres, una por trimestre.

AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	4 horas semanales.
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	Todos se evalúan cada trimestre.
Estándares programados que no se han trabajado	Ninguno
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	Aprovechados teniendo en cuenta las instalaciones de las que disponemos en el centro (aula, patio, sala de informática)
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	Se han cumplido los tiempos estipulados para cada unidad didáctica.
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	Se ha aprovechado los recursos disponibles en el centro, sobre todo en las clases en las que preparamos algún proyecto.
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	En Bachillerato no hubo desdoble de conversación, así que el grupo permaneció siempre junto. Pese a ser un grupo con un elevado número de alumnos, el espacio fue el adecuado.
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	Los instrumentos empleados han sido correctos.
Otros aspectos a destacar	

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

**Materia: LEI1BA - Lengua Extranjera:
Inglés I (20,90,01,30,00,02,40,07,21)**

**Curso: 1º ETAPA: Bachillerato de
Ciencias y Tecnología**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: TERM 1	Fecha inicio prev.: 13/09/2022	Fecha fin prev.: 03/12/2022	Sesiones prev.: 48
--------------------	-----------------------------------	--------------------------------	-----------------------

Saberes básicos

No se han añadido saberes a la unidad

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	#.1.1.Extraer las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos orales y multimodales de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Listening:20% Speaking:60% Writing:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Listening:20% Speaking:60% Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CP CPSAA STEM
	#.1.2.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Listening:20% Speaking:60% Writing:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Listening:20% Speaking:60% Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CP CPSAA STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Listening:20% Speaking:60% Writing:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Listening:20% Speaking:60% Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CP CPSAA STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; en su caso inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Listening:20% Speaking:60% Writing:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Listening:20% Speaking:60% Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CP CPSAA STEM

	<p>#.2.1.Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>2.Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</p>	<p>#.2.2.Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión, reformulando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.2.3.Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara, y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>3.Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>#.3.1.Planificar, participar y colaborar, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir y resolver problemas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
<p>4.Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y</p>	<p>#.4.1.Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CP • CPSAA • STEM

<p>responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</p>	<p>#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CP • CPSAA • STEM
<p>5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.</p>	<p>#.5.1.Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.5.2.Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.5.3.Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>6.Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.</p>	<p>#.6.1.Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CPSAA
	<p>#.6.2.Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CPSAA

#.6.3.Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CPSAA
UNIDAD UF2: TERM 2	Fecha inicio prev.: 03/12/2022	Fecha fin prev.: 10/03/2023	Sesiones prev.: 52

Saberes básicos

No se han añadido saberes a la unidad

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	#.1.1.Extraer las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos orales y multimodales de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; en su caso inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

	<p>#.2.1.Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>2.Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</p>	<p>#.2.2.Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión, reformulando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.2.3.Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara, y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>3.Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>#.3.1.Planificar, participar y colaborar, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir y resolver problemas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
<p>4.Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y</p>	<p>#.4.1.Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CP • CPSAA • STEM

<p>responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</p>	<p>#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CP • CPSAA • STEM
<p>5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.</p>	<p>#.5.1.Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.5.2.Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.5.3.Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>6.Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.</p>	<p>#.6.1.Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CPSAA
	<p>#.6.2.Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CPSAA

#.6.3.Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CPSAA
UNIDAD UF3: TERM 3	Fecha inicio prev.: 11/03/2022	Fecha fin prev.: 02/06/2023	Sesiones prev.: 40

Saberes básicos

No se han añadido saberes a la unidad

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	#. 1.1.Extraer las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos orales y multimodales de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#. 1.2.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#. 1.3.Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#. 1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; en su caso inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

	<p>#.2.1.Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>2.Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</p>	<p>#.2.2.Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión, reformulando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.2.3.Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara, y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>3.Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>#.3.1.Planificar, participar y colaborar, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir y resolver problemas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
<p>4.Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y</p>	<p>#.4.1.Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	0,588	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CP • CPSAA • STEM

<p>responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</p>	<p>#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CP • CPSAA • STEM
<p>5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.</p>	<p>#.5.1.Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.5.2.Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.5.3.Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>6.Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.</p>	<p>#.6.1.Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CPSAA
	<p>#.6.2.Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening:20% • Speaking:60% • Writing:20% 	<p>0,588</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CPSAA

#.6.3.Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.

- Eval. Ordinaria:**
- Listening:20%
 - Speaking:60%
 - Writing:20%
- Eval. Extraordinaria:**
- Listening:20%
 - Speaking:60%
 - Writing:20%

0,588

- CC
- CCEC
- CCL
- CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La gramática, el vocabulario y la pronunciación, no son enseñados y practicados de forma aislada, sino a través de cuatro habilidades (Comprensión oral, escrita y expresión oral y escrita). Esta metodología se conoce normalmente como el enfoque integrado. Utilizando los tres instrumentos nombrados en esta programación se podrán evaluar estas habilidades. En cada una de las unidades didácticas en que se han distribuido los contenidos de este curso, se presentan unos mismos apartados para mostrar cómo se va a desarrollar el proceso educativo: - Objetivos de la unidad. - Contenidos de la unidad - Competencias clave. - Tratamiento de la diversidad - Evaluación - Temporalización de las sesiones				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
A los alumnos con necesidades educativas especiales se les aplicará un plan de trabajo individualizado con la selección de estándares y metodología a llevar a cabo junto con el orientador del Centro.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La evaluación será continua. En cada una de ellas, el alumno será evaluado de todos los estándares utilizando los distintos instrumentos descritos. Al ser evaluación continua, la calificación de la última evaluación realizada prevalecerá ante las demás.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
A lo largo de cada trimestre es habitual realizar varias pruebas: -Una prueba escrita (GRAMMAR, READING AND WRITING: 60%). -Pruebas de comprensión y expresión oral (LISTENING y SPEAKING: 40%). Se podrán impartir algunas pruebas más concretas (sobre un punto gramatical, pruebas de vocabulario, etc.) que, junto con las notas que el profesor ha tomado sobre la actitud del alumno, su grado de participación y sus tareas, complementan la calificación final. El departamento quiere matizar: - Si un alumno no llega a un 4/10 en la nota del examen de evaluación de cada trimestre no se calculará la media con el resto de pruebas, etc., sino que directamente suspenderá el trimestre. - El profesor valorará positivamente a aquellos alumnos que realizan sus tareas diarias, de la misma forma que tomará nota de aquellos alumnos que no lo hagan, pudiendo restar puntos a la nota final. -En el caso de alumnos con necesidades educativas, éstas se tendrán en cuenta a la hora de realizar las pruebas.				

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria

OBSERVACIONES

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
No habrá examen de recuperación después de cada trimestre ya que, al ser evaluación continua y volver a examinarse durante el trimestre de todos los estándares, el alumno recuperará automáticamente el trimestre anterior si aprueba el siguiente.				
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se actuará según legislación vigente.				
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La recuperación en la evaluación extraordinaria será una prueba que abarque toda la materia impartida durante el curso usando los diferentes instrumentos de evaluación mencionados y será un 100% de la nota final.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Pizarra digital	
Libro de texto Reach Up 1 (Oxford University Press) y Activity book	
Páginas web, prensa y otros medios de difusión	

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Visitas virtuales a museos (Museo británico, Museo de la ciencia de Nueva York, etc.).	✓	✓	✓		
Visitas virtuales a lugares emblemáticos relacionados con la historia y cultura anglosajona utilizando herramientas como Google Earth.	✓	✓	✓		
Obra de teatro (compañía de teatro Face2Face).		✓			

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En cuanto a la Educación para la salud, fomentamos los hábitos de vida saludable mediante textos, juegos en inglés. En educación para la paz los alumnos participan cada año en las actividades para el Día de la Paz. En Educación Medioambiental, les enseñamos a ser respetuosos con el medio ambiente, la flora y la fauna ; les animamos a reciclar, a traer tapones de plástico para ayudas a buenas causas, a no malgastar el agua y la electricidad. ...				
... Para fomentar el espíritu emprendedor también realizamos debates y tertulias, así como juegos de rol en los que, a la vez, el alumno aprende vocabulario en inglés relacionado con el tema. Para situaciones de riesgo derivadas del uso de las nuevas tecnologías reciben charlas de prevención.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
--	-------	--------------	--------------	--------------

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Lecturas adaptadas de obras literarias que les suelen interesar porque además las adaptan e interpretan en clase en las horas de conversación. También leeremos prensa y artículos sobre temas de su interés.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Redacción de documentos útiles y sobre temas de su interés.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Seguiremos con debates, role play, improvisaciones y obras de teatro adaptadas de los libros de lectura utilizados en clase e interacciones.	
Dos horas a la semana se hará desdoble para llevar a cabo clases de conversación con un número de alumnos reducido.	

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas	una por semana.
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas	tres, una por trimestre.
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	4 horas semanales.
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	Todos se evalúan cada trimestre.
Estándares programados que no se han trabajado	Ninguno
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	Aprovechados teniendo en cuenta las instalaciones de las que disponemos en el centro (aula, patio, sala de informática)
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	Se han cumplido los tiempos estipulados para cada unidad didáctica.
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	Se ha aprovechado los recursos disponibles en el centro, sobre todo en las clases de conversación.
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	Dos horas a la semana se dividía el grupo en dos para un mayor rendimiento en las clases de conversación.
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	Los instrumentos empleados han sido correctos.
Otros aspectos a destacar	
CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	

Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: LCL2B - Lengua Castellana y Literatura II (LOMCE)
(20,50,60,90,01,08,30,00,02,40,07,21,51)

Curso: 2º **ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Primera evaluación		Fecha inicio prev.: 15/09/2022		Fecha fin prev.: 03/12/2022		Sesiones prev.: 36
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR Y HABLAR.	<ul style="list-style-type: none"> La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial. Su caracterización. Comprensión y producción de textos orales procedentes de los medios de comunicación social: géneros informativos y de opinión. La publicidad. Presentación oral: planificación, documentación, evaluación y mejora. 	<p>1.Escuchar de forma activa y analizar textos orales argumentativos y expositivos procedentes del ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial, identificando los rasgos propios de su género, relacionando los aspectos formales del texto con la intención comunicativa del emisor y con el resto de los factores de la situación comunicativa.</p>	<p>1.1.1.Reconoce las distintas formas de organización del contenido en una argumentación oral, analizando los recursos verbales y no verbales empleados por el emisor y valorándolos en función de los elementos de la situación comunicativa.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> CL
			<p>1.1.2.Analiza los recursos verbales y no verbales presentes en textos orales argumentativos y expositivos procedentes del ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial relacionando los aspectos formales y expresivos con la intención del emisor, el género textual y el resto de los elementos de la situación comunicativa.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> CL

<p>2.Sintetizar el contenido de textos expositivos y argumentativos orales del ámbito académico: conferencias y mesas redondas; diferenciado la información relevante y accesoria y utilizando la escucha activa como un medio de adquisición de conocimientos.</p>	<p>1.2.1.Sintetiza por escrito el contenido de textos orales argumentativos y expositivos procedentes del ámbito académico, periodístico, profesional o empresarial discriminando la información relevante.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	<p>0,213</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL
<p>3.Extraer información de textos orales periodísticos y publicitarios procedentes de los medios de comunicación social, reconociendo la intención comunicativa, el tema, la estructura del contenido, identificando los rasgos propios del género periodístico, los recursos verbales y no verbales utilizados y valorando de forma crítica su forma y su contenido.</p>	<p>1.3.1.Interpreta diversos anuncios sonoros y audiovisuales identificando la información y la persuasión, reconociendo los elementos que utiliza el emisor para seducir al receptor, valorando críticamente su forma y su contenido y rechazando las ideas discriminatorias.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	<p>0,213</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL
<p>4.Realizar una presentación académica oral sobre un tema controvertido, contraponiendo puntos de vista enfrentados, defendiendo una opinión personal con argumentos convincentes y utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación para su realización, evaluación y mejora.</p>	<p>1.4.1.Planifica, realiza y evalúa presentaciones académicas orales de forma individual o en grupo sobre un tema polémico de carácter académico o de la actualidad social, científica o cultural, analizando posturas enfrentadas y defendiendo una opinión propia mediante argumentos convincentes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	<p>0,213</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CSC

			<p>1.4.2. Recopila información así como apoyos audiovisuales o gráficos consultando fuentes de información diversa y utilizando correctamente los procedimientos de cita.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL
			<p>1.4.4. Se expresa oralmente con claridad, precisión y corrección, ajustando su actuación verbal y no verbal a las condiciones de la situación comunicativa y utilizando los recursos expresivos propios del registro formal.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CL
			<p>1.4.5. Evalúa sus presentaciones orales y las de sus compañeros, detectando las dificultades estructurales y expresivas y diseñando estrategias para mejorar sus prácticas orales y progresar en el aprendizaje autónomo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR.	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicación escrita en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial. Sus elementos. Géneros textuales. • Análisis y comentario de textos escritos del ámbito académico. • Planificación, realización, revisión y mejora de textos escritos de diferentes ámbitos sociales y académicos. 	<p>1. Comprender y producir textos expositivos y argumentativos propios del ámbito académico, periodístico, profesional o empresarial, identificando la intención del emisor, resumiendo su contenido, diferenciando la idea principal y explicando el modo de organización.</p>	<p>2.1.1. Comprende el sentido global de textos escritos de carácter expositivo y argumentativo propios del ámbito académico, periodístico, profesional o empresarial identificando la intención comunicativa del emisor y su idea principal.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CL

	<p>2.1.2.Sintetiza textos de carácter expositivo y argumentativo propios del ámbito académico, periodístico, profesional o empresarial, diferenciando las ideas principales y las secundarias.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CL
	<p>2.1.3.Analiza la estructura de textos expositivos y argumentativos procedentes del ámbito académico, periodístico, profesional o empresarial identificando los distintos tipos de conectores y organizadores de la información textual.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CL
	<p>2.1.4.Produce textos expositivos y argumentativos propios usando el registro adecuado a la intención comunicativa, organizando los enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas ortográficas y gramaticales. Revisa su producción escrita para mejorarla.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
<p>2.Escribir textos expositivos y argumentativos propios del ámbito académico con rigor, claridad y corrección, empleando argumentos adecuados y convincentes y ajustando su expresión a la intención comunicativa y al resto de las condiciones de la situación comunicativa.</p>	<p>2.2.1.Desarrolla por escrito un tema del currículo con rigor, claridad y corrección ortográfica y gramatical, aplicando los conocimientos gramaticales y pragmáticos para mejorar la expresión escrita.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CL

	<p>2.2.2.En sus producciones escritas ajusta su expresión a las condiciones de la situación comunicativa (tema, ámbito discursivo, tipo de destinatario, género textual...) empleando los recursos expresivos propios del registro formal y evitando el uso de coloquialismos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CL
	<p>2.2.3.Evalúa sus propias producciones escritas y las de sus compañeros, reconociendo las dificultades estructurales y expresivas, recurriendo a obras de consulta tanto impresas como digitales para su corrección y diseñando estrategias para mejorar su redacción y avanzar en el aprendizaje autónomo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CL
3.Realizar trabajos académicos individuales o en grupo sobre temas polémicos del currículo o de la actualidad social, científica o cultural planificando su realización, contrastando opiniones enfrentadas, defendiendo una opinión personal y utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación para su realización, evaluación y mejora.	<p>2.3.1.Realiza trabajos académicos individuales y en grupo sobre un tema controvertido del currículo o de la actualidad social, cultural o científica planificando su realización, fijando sus propios objetivos, contrastando posturas enfrentadas organizando y defendiendo una opinión propia mediante distintos tipos de argumentos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CL

	<p>2.3.2.Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para documentarse, consultando fuentes diversas, evaluando, contrastando, seleccionando y organizando la información relevante mediante fichas-resumen.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CL
	<p>2.3.3.Respeta las normas de presentación de trabajos escritos: organización en epígrafes, procedimientos de cita, notas a pie de páginas, bibliografía...</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CL
<p>4.Analizar textos escritos argumentativos y expositivos propios del ámbito académico, periodístico, profesional o empresarial, identificando sus rasgos formales característicos y relacionando sus características expresivas con la intención comunicativa y con el resto de los elementos de la situación comunicativa.</p>	<p>2.4.1.Describe los rasgos morfosintácticos, léxico-semánticos y pragmático-textuales presentes en un texto expositivo o argumentativo procedente del ámbito académico, periodístico, profesional o empresarial, utilizando la terminología gramatical adecuada y poniendo de manifiesto su relación con la intención comunicativa del emisor y con los rasgos propios del género textual.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CL

			<p>2.4.2.Reconoce, describe y utiliza los recursos gramaticales (sustitución pronominal, uso reiterado de determinadas estructuras sintácticas, correlación temporal...) y léxico-semánticos (sustitución por sinónimos, hipónimos e hiperónimos, reiteraciones léxicas...) que proporcionan cohesión a los textos escritos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
			<p>2.4.3.Reconoce y explica los distintos procedimientos de cita (estilo directo, estilo indirecto u estilo indirecto libre y cita encubierta) presentes en textos expositivos y argumentativos, reconociendo su función en el texto.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
CONOCIMIENTO DE LA LENGUA.	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis y explicación del léxico castellano y de los procedimientos de formación. • El adverbio. Tipología y valores gramaticales. • Las preposiciones, conjunciones e interjecciones. Tipología y valores gramaticales. • Observación, reflexión y explicación del significado de las palabras. Denotación y connotación. • Observación, reflexión y explicación de las estructuras sintácticas simples y complejas. Conexiones lógicas y semánticas en los textos. 	<p>1.Reconocer y explicar el proceso de formación de las palabras en español, aplicando los conocimientos adquiridos para la mejora, comprensión y enriquecimiento del vocabulario activo.</p>	<p>3.1.1.Explica los procedimientos de formación de las palabras diferenciando entre raíz y afijos y explicando su significado.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
			<p>3.1.2.Reconoce y explica la procedencia grecolatina de gran parte del léxico español y valora su conocimiento para la deducción del significado de palabras desconocidas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL

- Observación, reflexión y explicación de las diferentes formas de organización textual de textos procedentes de diferentes ámbitos. La intertextualidad.
- Identificación y uso de los recursos expresivos que marcan la objetividad y la subjetividad.
- Observación, reflexión y explicación de la deixis temporal, espacial y personal.
- Conocimiento y explicación del español actual. El español en la red. La situación del español en el mundo. El español de América.

2.Reconocer e identificar los rasgos característicos de las categorías gramaticales, explicando sus usos y valores en los textos.	3.2.1.Identifica y explica los usos y valores de las distintas categorías gramaticales, relacionándolos con la intención comunicativa del emisor, con la tipología textual seleccionada, así como con otros componentes de la situación comunicativa: audiencia y contexto.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
	3.2.2.Selecciona el léxico y la terminología adecuados en contextos comunicativos que exigen un uso formal y especializado de la lengua, evitando el uso de coloquialismos, imprecisiones o expresiones clichés.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
3.Identificar y explicar los distintos niveles de significado de las palabras o expresiones en función de la intención comunicativa del discurso oral o escrito en el que aparecen.	3.3.1.Explica con propiedad el significado de palabras o expresiones, diferenciando su uso denotativo y connotativo y relacionándolo con la intención comunicativa del emisor.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
	3.3.2.Reconoce, analiza e interpreta las relaciones semánticas entre las palabras (sinonimia, antonimia, hiperonimia, polisemia y homonimia) como procedimiento de cohesión textual.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL

<p>4.Observar, reflexionar y explicar las distintas estructuras sintácticas de un texto señalando las conexiones lógicas y semánticas que se establecen entre ellas.</p>	<p>3.4.1.Reconoce las diferentes estructuras sintácticas explicando la relación funcional y de significado que establecen con el verbo de la oración principal, empleando la terminología gramatical adecuada.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	<p>0,213</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL
<p>5.Aplicar los conocimientos sobre estructuras sintácticas de los enunciados para la realización, autoevaluación y mejora de textos orales y escritos, tomando conciencia de la importancia del conocimiento gramatical para el uso correcto de la lengua gramatical para el uso correcto de la lengua.</p>	<p>3.5.1.Enriquece sus textos orales y escritos incorporando estructuras sintácticas variadas y aplicando los conocimientos adquiridos para la revisión y mejora de los mismos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	<p>0,213</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL
	<p>3.5.2.Aplica los conocimientos adquiridos sobre las estructuras sintácticas de los enunciados para la realización, autoevaluación y mejora de los propios textos orales y escritos, tomando conciencia de la importancia del conocimiento gramatical para el uso correcto de la lengua.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	<p>0,213</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL
<p>6.Aplicar los conocimientos sobre el funcionamiento de la lengua a la comprensión, análisis y comentario de textos de distinto tipo procedentes del ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial, relacionando los usos lingüísticos (marcas de objetividad y subjetividad; referencias deícticas temporales, espaciales y personales y procedimientos</p>	<p>3.6.1.Reconoce, analiza y explica las características lingüísticas y los recursos expresivos de textos procedentes del ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial, relacionando los usos lingüísticos con la intención comunicativa del emisor y el resto de los elementos de la situación comunicativa y utilizando el análisis para profundizar en la comprensión del texto.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	<p>0,213</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL

<p>de cita) con la intención comunicativa del emisor y el resto de los elementos de la situación comunicativa.</p>	<p>3.6.2.Aplica los conocimientos sobre el funcionamiento de la lengua a la comprensión, análisis y comentario de textos de distinto tipo procedentes del ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial, relacionando los usos lingüísticos (marcas de objetividad y subjetividad; preferencias deicticas temporales, espaciales y personales y procedimientos de cita) con la intención comunicativa del emisor y el resto de los elementos de la situación comunicativa.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	<p>0,213</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL
	<p>3.6.3.Reconoce y explica los distintos procedimientos de inclusión del emisor y receptor en el texto.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	<p>0,213</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL
	<p>3.6.4.Reconoce y explica en los textos las referencias deicticas, temporales, espaciales y personales en los textos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	<p>0,213</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL
	<p>3.6.5.Reconoce, explica y utiliza los distintos procedimientos de cita.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	<p>0,213</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL

	3.6.6.Revisa textos escritos propios y ajenos, reconociendo y explicando sus incorrecciones (concordancias, régimen verbal, ambigüedades sintácticas, coloquialismos, etc.) con criterios gramaticales y terminología apropiada con objeto de mejorar la expresión escrita y avanzar en el aprendizaje autónomo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
7.Explicar la forma de organización interna de los textos expositivos y argumentativos.	3.7.1.Reconoce, explica y utiliza en textos propios y ajenos las diferentes formas de estructurar los textos expositivos y argumentativos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CL
8.Reflexionar sobre la relación entre los procesos de producción y recepción de un texto, reconociendo la importancia que para su comprensión tienen los conocimientos previos que se poseen a partir de lecturas anteriores que se relacionan con él.	3.8.1.Expresa sus experiencias lectoras de obras de diferente tipo, género, etc. y sus experiencias personales, relacionándolas con el nuevo texto para llegar a una mejor comprensión e interpretación del mismo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CL
9.Conocer la situación del español en el mundo, sus orígenes históricos y sus rasgos característicos, valorando positivamente sus variantes.	3.9.1.Conoce la situación actual de la lengua española en el mundo diferenciando los usos específicos de la lengua en el ámbito digital.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CL

			3.9.2. Conoce los orígenes históricos del español en América y sus principales áreas geográficas reconociendo en un texto oral o escrito algunos de los rasgos característicos y valorando positivamente sus valorando positivamente sus variantes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> CL
EDUCACIÓN LITERARIA.	<ul style="list-style-type: none"> Estudio cronológico de las obras más representativas de la literatura española del siglo XX hasta nuestros días Análisis de fragmentos u obras significativas del siglo XX hasta nuestros días. Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas del siglo XX hasta nuestros días. Planificación y elaboración de trabajos académicos escritos o presentaciones sobre temas, obras o autores de la literatura del siglo XX hasta nuestros días. 	3. Interpretar de manera crítica fragmentos u obras de la literatura del siglo XX hasta nuestros días, reconociendo las ideas que manifiestan la relación de la obra con su contexto histórico, artístico y cultural.	4.3.1. Interpreta de manera crítica fragmentos u obras completas significativos de la literatura del siglo XX hasta nuestros días, reconociendo las ideas que manifiestan la relación de la obra con su contexto histórico, artístico y cultural.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
UNIDAD UF2: Segunda evaluación		Fecha inicio prev.: 04/12/2022		Fecha fin prev.: 11/03/2023		Sesiones prev.: 30
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias

COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR Y HABLAR.	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial. Su caracterización. • Comprensión y producción de textos orales procedentes de los medios de comunicación social: géneros informativos y de opinión. La publicidad. • Presentación oral: planificación, documentación, evaluación y mejora. 	<p>2.Sintetizar el contenido de textos expositivos y argumentativos orales del ámbito académico: conferencias y mesas redondas; diferenciado la información relevante y accesoria y utilizando la escucha activa como un medio de adquisición de conocimientos.</p>	<p>1.2.1.Sintetiza por escrito el contenido de textos orales argumentativos y expositivos procedentes del ámbito académico, periodístico, profesional o empresarial discriminando la información relevante.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CL
		<p>4.Realizar una presentación académica oral sobre un tema controvertido, contraponiendo puntos de vista enfrentados, defendiendo una opinión personal con argumentos convincentes y utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación para su realización, evaluación y mejora.</p>	<p>1.4.3.Clasifica y estructura la información obtenida elaborando un guion de la presentación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
			<p>1.4.4.Se expresa oralmente con claridad, precisión y corrección, ajustando su actuación verbal y no verbal a las condiciones de la situación comunicativa y utilizando los recursos expresivos propios del registro formal.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CL
COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR.	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicación escrita en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial. Sus elementos. Géneros textuales. • Análisis y comentario de textos escritos del ámbito académico. • Planificación, realización, revisión y mejora de textos escritos de diferentes ámbitos sociales y académicos. 	<p>1.Comprender y producir textos expositivos y argumentativos propios del ámbito académico, periodístico, profesional o empresarial, identificando la intención del emisor, resumiendo su contenido, diferenciando la idea principal y explicando el modo de organización.</p>	<p>2.1.1.Comprende el sentido global de textos escritos de carácter expositivo y argumentativo propios del ámbito académico, periodístico, profesional o empresarial identificando la intención comunicativa del emisor y su idea principal.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CL

	2.1.2.Sintetiza textos de carácter expositivo y argumentativo propios del ámbito académico, periodístico, profesional o empresarial, diferenciando las ideas principales y las secundarias.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
2.Escribir textos expositivos y argumentativos propios del ámbito académico con rigor, claridad y corrección, empleando argumentos adecuados y convincentes y ajustando su expresión a la intención comunicativa y al resto de las condiciones de la situación comunicativa.	2.2.1.Desarrolla por escrito un tema del currículo con rigor, claridad y corrección ortográfica y gramatical, aplicando los conocimientos gramaticales y pragmáticos para mejorar la expresión escrita.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
	2.2.2.En sus producciones escritas ajusta su expresión a las condiciones de la situación comunicativa (tema, ámbito discursivo, tipo de destinatario, género textual...) empleando los recursos expresivos propios del registro formal y evitando el uso de coloquialismos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
3.Realizar trabajos académicos individuales o en grupo sobre temas polémicos del currículo o de la actualidad social, científica o cultural planificando su realización, contrastando opiniones enfrentadas, defendiendo una opinión personal y utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación para su	2.3.1.Realiza trabajos académicos individuales y en grupo sobre un tema controvertido del currículo o de la actualidad social, cultural o científica planificando su realización, fijando sus propios objetivos, contrastando posturas enfrentadas organizando y defendiendo una opinión propia mediante distintos tipos de argumentos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL

		realización, evaluación y mejora.	2.3.3.Respetar las normas de presentación de trabajos escritos: organización en epígrafes, procedimientos de cita, notas a pie de páginas, bibliografía...	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
CONOCIMIENTO DE LA LENGUA.	<ul style="list-style-type: none"> Análisis y explicación del léxico castellano y de los procedimientos de formación. El adverbio. Tipología y valores gramaticales. Las preposiciones, conjunciones e interjecciones. Tipología y valores gramaticales. Observación, reflexión y explicación del significado de las palabras. Denotación y connotación. Observación, reflexión y explicación de las estructuras sintácticas simples y complejas. Conexiones lógicas y semánticas en los textos. Observación, reflexión y explicación de las diferentes formas de organización textual de textos procedentes de diferentes ámbitos. La intertextualidad. Identificación y uso de los recursos expresivos que marcan la objetividad y la subjetividad. Observación, reflexión y explicación de la deixis temporal, espacial y personal. Conocimiento y explicación del español actual. El español en 	2.Reconocer e identificar los rasgos característicos de las categorías gramaticales, explicando sus usos y valores en los textos.	3.2.1.Identifica y explica los usos y valores de las distintas categorías gramaticales, relacionándolos con la intención comunicativa del emisor, con la tipología textual seleccionada, así como con otros componentes de la situación comunicativa: audiencia y contexto.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
			3.2.2.Selecciona el léxico y la terminología adecuados en contextos comunicativos que exigen un uso formal y especializado de la lengua, evitando el uso de coloquialismos, imprecisiones o expresiones clichés.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
		4.Observar, reflexionar y explicar las distintas estructuras sintácticas de un texto señalando las conexiones lógicas y semánticas que se establecen entre ellas.	3.4.1.Reconoce las diferentes estructuras sintácticas explicando la relación funcional y de significado que establecen con el verbo de la oración principal, empleando la terminología gramatical adecuada.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	• CL

<p>la red. La situación del español en el mundo. El español de América.</p>	<p>5.Aplicar los conocimientos sobre estructuras sintácticas de los enunciados para la realización, autoevaluación y mejora de textos orales y escritos, tomando conciencia de la importancia del conocimiento gramatical para el uso correcto de la lengua gramatical para el uso correcto de la lengua.</p>	<p>3.5.1.Enriquece sus textos orales y escritos incorporando estructuras sintácticas variadas y aplicando los conocimientos adquiridos para la revisión y mejora de los mismos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	<p>0,213</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL
	<p>6.Aplicar los conocimientos sobre el funcionamiento de la lengua a la comprensión, análisis y comentario de textos de distinto tipo procedentes del ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial, relacionando los usos lingüísticos (marcas de objetividad y subjetividad; referencias deícticas temporales, espaciales y personales y procedimientos de cita) con la intención comunicativa del emisor y el resto de los elementos de la situación comunicativa.</p>	<p>3.6.5.Reconoce, explica y utiliza los distintos procedimientos de cita.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	<p>0,213</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL
		<p>3.6.6.Revisa textos escritos propios y ajenos, reconociendo y explicando sus incorrecciones (concordancias, régimen verbal, ambigüedades sintácticas, coloquialismos, etc.) con criterios gramaticales y terminología apropiada con objeto de mejorar la expresión escrita y avanzar en el aprendizaje autónomo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	<p>0,213</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL

		8. Reflexionar sobre la relación entre los procesos de producción y recepción de un texto, reconociendo la importancia que para su comprensión tienen los conocimientos previos que se poseen a partir de lecturas anteriores que se relacionan con él.	3.8.1. Expresa sus experiencias lectoras de obras de diferente tipo, género, etc. y sus experiencias personales, relacionándolas con el nuevo texto para llegar a una mejor comprensión e interpretación del mismo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CL
EDUCACIÓN LITERARIA.	<ul style="list-style-type: none"> • Estudio cronológico de las obras más representativas de la literatura española del siglo XX hasta nuestros días • Análisis de fragmentos u obras significativas del siglo XX hasta nuestros días. • Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas del siglo XX hasta nuestros días. • Planificación y elaboración de trabajos académicos escritos o presentaciones sobre temas, obras o autores de la literatura del siglo XX hasta nuestros días. 	1. Conocer los aspectos temáticos y formales de los principales movimientos literarios del siglo XX hasta nuestros días, así como los autores y obras más significativos.	4.1.1. Desarrolla por escrito con coherencia y corrección las características temáticas y formales de los principales movimientos del siglo XX hasta nuestros días, mencionando los autores y obras más representativas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CL
		2. Leer y analizar textos literarios representativos de la historia de la literatura del siglo XX hasta nuestros días, identificando las características temáticas y formales y relacionándolas con el contexto, el movimiento, el género al que pertenece y la obra del autor y constatando la evolución histórica de temas y formas.	4.2.1. Analiza fragmentos literarios del siglo XX, o en su caso obras completas, hasta nuestros días, relacionando el contenido y las formas de expresión con la trayectoria y estilo de su autor, su género y el movimiento literario al que pertenece.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CL
			4.2.2. Compara distintos textos de diferentes épocas describiendo la evolución de temas y formas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CL

		3. Interpretar de manera crítica fragmentos u obras de la literatura del siglo XX hasta nuestros días, reconociendo las ideas que manifiestan la relación de la obra con su contexto histórico, artístico y cultural.	4.3.1. Interpreta de manera crítica fragmentos u obras completas significativos de la literatura del siglo XX hasta nuestros días, reconociendo las ideas que manifiestan la relación de la obra con su contexto histórico, artístico y cultural.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
		4. Desarrollar por escrito un tema de la historia de la literatura del siglo XX hasta nuestros días, exponiendo las ideas con rigor, claridad y coherencia y aportando una visión personal.	4.4.1. Desarrolla por escrito un tema de la historia de la literatura del siglo XX hasta nuestros días, exponiendo las ideas con rigor, claridad, coherencia y corrección y aportando una visión personal.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
		5. Elaborar un trabajo de carácter académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de Literatura consultando fuentes diversas, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.	4.5.1. Lee textos informativos en papel o en formato digital sobre un tema del currículo de Literatura del siglo XX hasta nuestros días, extrayendo la información relevante para ampliar conocimientos sobre el tema.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CL
UNIDAD UF3: Tercera evaluación		Fecha inicio prev.: 14/03/2023		Fecha fin prev.: 20/05/2023		Sesiones prev.: 15
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias

COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR Y HABLAR.	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial. Su caracterización. • Comprensión y producción de textos orales procedentes de los medios de comunicación social: géneros informativos y de opinión. La publicidad. • Presentación oral: planificación, documentación, evaluación y mejora. 	<p>2.Sintetizar el contenido de textos expositivos y argumentativos orales del ámbito académico: conferencias y mesas redondas; diferenciado la información relevante y accesoria y utilizando la escucha activa como un medio de adquisición de conocimientos.</p>	<p>1.2.1.Sintetiza por escrito el contenido de textos orales argumentativos y expositivos procedentes del ámbito académico, periodístico, profesional o empresarial discriminando la información relevante.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CL
		<p>4.Realizar una presentación académica oral sobre un tema controvertido, contraponiendo puntos de vista enfrentados, defendiendo una opinión personal con argumentos convincentes y utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación para su realización, evaluación y mejora.</p>	<p>1.4.4.Se expresa oralmente con claridad, precisión y corrección, ajustando su actuación verbal y no verbal a las condiciones de la situación comunicativa y utilizando los recursos expresivos propios del registro formal.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CL
			<p>1.4.5.Evalúa sus presentaciones orales y las de sus compañeros, detectando las dificultades estructurales y expresivas y diseñando estrategias para mejorar sus prácticas orales y progresar en el aprendizaje autónomo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR.	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicación escrita en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial. Sus elementos. Géneros textuales. • Análisis y comentario de textos escritos del ámbito académico. • Planificación, realización, revisión y mejora de textos escritos de diferentes 	<p>1.Comprender y producir textos expositivos y argumentativos propios del ámbito académico, periodístico, profesional o empresarial, identificando la intención del emisor, resumiendo su contenido, diferenciando la idea principal y explicando el modo de organización.</p>	<p>2.1.1.Comprende el sentido global de textos escritos de carácter expositivo y argumentativo propios del ámbito académico, periodístico, profesional o empresarial identificando la intención comunicativa del emisor y su idea principal.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> • CL

ámbitos
sociales y
académicos.

2.1.2.Sintetiza
textos de
carácter
expositivo y
argumentativo
propios del
ámbito
académico,
periodístico,
profesional o
empresarial,
diferenciando las
ideas principales
y las
secundarias.

Eval. Ordinaria:
• PRUEBAS:100%

Eval. Extraordinaria:
• PRUEBAS:100%

0,213

• CL

2.Escribir
textos
expositivos y
argumentativos
propios del
ámbito
académico con
rigor, claridad y
corrección,
empleando
argumentos
adecuados y
convincentes y
ajustando su
expresión a la
intención
comunicativa y
al resto de las
condiciones de
la situación
comunicativa.

2.2.1.Desarrolla
por escrito un
tema del
currículo con
rigor, claridad y
corrección
ortográfica y
gramatical,
aplicando los
conocimientos
gramaticales y
pragmáticos para
mejorar la
expresión
escrita.

Eval. Ordinaria:
• PRUEBAS:100%

Eval. Extraordinaria:
• PRUEBAS:100%

0,213

• CL

2.2.2.En sus
producciones
escritas ajusta su
expresión a las
condiciones de la
situación
comunicativa
(tema, ámbito
discursivo, tipo
de destinatario,
género textual...) empleando los
recursos
expresivos
propios del
registro formal y
evitando el uso
de
coloquialismos.

Eval. Ordinaria:
• PRUEBAS:100%

Eval. Extraordinaria:
• PRUEBAS:100%

0,213

• CL

		3.Realizar trabajos académicos individuales o en grupo sobre temas polémicos del currículo o de la actualidad social, científica o cultural planificando su realización, contrastando opiniones enfrentadas, defendiendo una opinión personal y utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación para su realización, evaluación y mejora.	2.3.3.Respetar las normas de presentación de trabajos escritos: organización en epígrafes, procedimientos de cita, notas a pie de páginas, bibliografía...	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
CONOCIMIENTO DE LA LENGUA.	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis y explicación del léxico castellano y de los procedimientos de formación. • El adverbio. Tipología y valores gramaticales. • Las preposiciones, conjunciones e interjecciones. Tipología y valores gramaticales. • Observación, reflexión y explicación del significado de las palabras. Denotación y connotación. • Observación, reflexión y explicación de las estructuras sintácticas simples y complejas. Conexiones lógicas y semánticas en los textos. • Observación, reflexión y explicación de las diferentes formas de organización textual de textos procedentes de diferentes ámbitos. La intertextualidad. 	2.Reconocer e identificar los rasgos característicos de las categorías gramaticales, explicando sus usos y valores en los textos.	3.2.1.Identifica y explica los usos y valores de las distintas categorías gramaticales, relacionándolos con la intención comunicativa del emisor, con la tipología textual seleccionada, así como con otros componentes de la situación comunicativa: audiencia y contexto.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
			3.2.2.Selecciona el léxico y la terminología adecuados en contextos comunicativos que exigen un uso formal y especializado de la lengua, evitando el uso de coloquialismos, imprecisiones o expresiones clichés.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL

<ul style="list-style-type: none"> • Identificación y uso de los recursos expresivos que marcan la objetividad y la subjetividad. • Observación, reflexión y explicación de la deixis temporal, espacial y personal. • Conocimiento y explicación del español actual. 	<p>4.Observar, reflexionar y explicar las distintas estructuras sintácticas de un texto señalando las conexiones lógicas y semánticas que se establecen entre ellas.</p>	<p>3.4.1.Reconoce las diferentes estructuras sintácticas explicando la relación funcional y de significado que establecen con el verbo de la oración principal, empleando la terminología gramatical adecuada.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
<p>El español en la red. La situación del español en el mundo. El español de América.</p>	<p>5.Aplicar los conocimientos sobre estructuras sintácticas de los enunciados para la realización, autoevaluación y mejora de textos orales y escritos, tomando conciencia de la importancia del conocimiento gramatical para el uso correcto de la lengua gramatical para el uso correcto de la lengua.</p>	<p>3.5.1.Enriquece sus textos orales y escritos incorporando estructuras sintácticas variadas y aplicando los conocimientos adquiridos para la revisión y mejora de los mismos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
		<p>3.5.2.Aplica los conocimientos adquiridos sobre las estructuras sintácticas de los enunciados para la realización, autoevaluación y mejora de los propios textos orales y escritos, tomando conciencia de la importancia del conocimiento gramatical para el uso correcto de la lengua.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL
	<p>6.Aplicar los conocimientos sobre el funcionamiento de la lengua a la comprensión, análisis y comentario de textos de distinto tipo procedentes del ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial, relacionando los usos lingüísticos (marcas de objetividad y subjetividad; referencias deícticas temporales, espaciales y personales y procedimientos</p>	<p>3.6.5.Reconoce, explica y utiliza los distintos procedimientos de cita.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBAS:100% 	0,213	• CL

		de cita) con la intención comunicativa del emisor y el resto de los elementos de la situación comunicativa.	3.6.6.Revisa textos escritos propios y ajenos, reconociendo y explicando sus incorrecciones (concordancias, régimen verbal, ambigüedades sintácticas, coloquialismos, etc.) con criterios gramaticales y terminología apropiada con objeto de mejorar la expresión escrita y avanzar en el aprendizaje autónomo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
		8.Reflexionar sobre la relación entre los procesos de producción y recepción de un texto, reconociendo la importancia que para su comprensión tienen los conocimientos previos que se poseen a partir de lecturas anteriores que se relacionan con él.	3.8.1.Expresa sus experiencias lectoras de obras de diferente tipo, género, etc. y sus experiencias personales, relacionándolas con el nuevo texto para llegar a una mejor comprensión e interpretación del mismo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
EDUCACIÓN LITERARIA.	<ul style="list-style-type: none"> Estudio cronológico de las obras más representativas de la literatura española del siglo XX hasta nuestros días Análisis de fragmentos u obras significativas del siglo XX hasta nuestros días. Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas del siglo XX hasta nuestros días. Planificación y elaboración de trabajos académicos escritos o presentaciones sobre temas, obras o autores de la literatura del siglo XX hasta nuestros días. 	1.Conocer los aspectos temáticos y formales de los principales movimientos literarios del siglo XX hasta nuestros días, así como los autores y obras más significativos.	4.1.1.Desarrolla por escrito con coherencia y corrección las características temáticas y formales de los principales movimientos del siglo XX hasta nuestros días, mencionando los autores y obras más representativas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
		2.Leer y analizar textos literarios representativos de la historia de la literatura del siglo XX hasta nuestros días, identificando las características temáticas y formales y relacionándolas con el contexto, el movimiento, el género al que pertenece y la obra del autor y	4.2.1.Analiza fragmentos literarios del siglo XX, o en su caso obras completas, hasta nuestros días, relacionando el contenido y las formas de expresión con la trayectoria y estilo de su autor, su género y el movimiento literario al que pertenece.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL

	constatando la evolución histórica de temas y formas.	4.2.2.Compara distintos textos de diferentes épocas describiendo la evolución de temas y formas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
	3.Interpretar de manera crítica fragmentos u obras de la literatura del siglo XX hasta nuestros días, reconociendo las ideas que manifiestan la relación de la obra con su contexto histórico, artístico y cultural.	4.3.1.Interpreta de manera crítica fragmentos u obras completas significativos de la literatura del siglo XX hasta nuestros días, reconociendo las ideas que manifiestan la relación de la obra con su contexto histórico, artístico y cultural.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
	4.Desarrollar por escrito un tema de la historia de la literatura del siglo XX hasta nuestros días, exponiendo las ideas con rigor, claridad y coherencia y aportando una visión personal.	4.4.1.Desarrolla por escrito un tema de la historia de la literatura del siglo XX hasta nuestros días, exponiendo las ideas con rigor, claridad, coherencia y corrección y aportando una visión personal.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL
	5.Elaborar un trabajo de carácter académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de Literatura consultando fuentes diversas, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.	4.5.1.Lee textos informativos en papel o en formato digital sobre un tema del currículo de Literatura del siglo XX hasta nuestros días, extrayendo la información relevante para ampliar conocimientos sobre el tema.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBAS:100% 	0,213	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CL

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Partimos de una evaluación inicial como punto de partida de los conocimientos del alumnado. Proponemos una metodología participativa del alumnado. Trabajamos los 4 bloques de contenido en todos los trimestres, alternando actividades prácticas y teóricas. Partiendo del texto abarcamos los diferentes bloques de contenido. El comentario de texto es el eje vertebrador de nuestra materia. Las pruebas escritas comprenden ejercicios prácticos y teóricos, contenidos de lengua y de literatura. Alternamos temas de lengua con temas de literatura.

Si la situación sanitaria lo requiere, se impartirá clase de manera semipresencial, utilizando para ello la plataforma virtual meet. También disponemos de la plataforma Classroom.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Aquellos alumnos que tengan necesidades especiales, llevarán un Plan de trabajo individualizado en coordinación con el Departamento de Orientación.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Hemos previsto un mínimo de dos pruebas escritas por trimestre. También está prevista una prueba oral que podrá consistir en una exposición, un debate o preguntas en clase. En cada trimestre evaluaremos los estándares seleccionados. Todos tendrán la misma puntuación.				
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: PRUEBAS. Este instrumento comprende pruebas escritas y pruebas orales. Dentro de las pruebas escritas: pruebas de lectura, trabajos de investigación, ejercicios de morfología y sintaxis, comentarios de texto, trabajos de redacción, trabajo diario (observación directa), cuestionarios tipo test, cuestionarios de preguntas cortas. Dentro de las pruebas orales: exámenes, debates, exposiciones, recitado de poemas.				
Las faltas de ortografía podrán detraer hasta 3 puntos en cada prueba escrita o trabajo presentado. Cada falta descontará 0,5 y cada tilde 0,25.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En cada trimestre evaluaremos los estándares seleccionados en nuestra programación. Todos ellos tienen el mismo valor.				
Las faltas de ortografía podrán descontar hasta tres puntos en cada prueba escrita. Cada falta descontará 0,5 puntos y cada tilde 0,25 puntos.				

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Tras cada trimestre, la profesora valorará la pertinencia o no de realizar una prueba escrita de recuperación.				

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En cada trimestre haremos una prueba escrita que contendrá los contenidos evaluados en el curso anterior. También se contempla la posibilidad de hacer una única prueba en el primer trimestre; de esta forma el alumno tiene la posibilidad de recuperar la asignatura lo antes posible y de poder centrarse en la asignatura de 2º de bachillerato.				

Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se procederá según lo estipulado en la ley.				
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Prueba escrita:90%. Actividades: 10%				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Empleo del ordenador del aula.	
Uso de la plataforma virtual Meet en situaciones de enseñanza semipresencial , si procede, o totalmente telemática en el caso de emergencia sanitaria, procurando la unificación del grupo.	
Empleo de la pizarra digital para proyectar imágenes, textos y películas.	
Empleo del libro de texto y sus recursos.	
Conexión a Internet, la cual nos permite acceder a distintas webs de interés para la materia, sobre todo para el bloque de Literatura.	
Uso de Youtube para mostrar documentales, canciones, presentaciones... acerca de los contenidos de la materia.	
Uso del aula de informática del Centro.	
Utilización del aula de Usos múltiples para exámenes, conferencias, encuentros con autor...	
Uso de la Biblioteca del Centro para búsqueda de información, exposición de trabajos con motivo de la Semana cultural, realización de debates, encuentros con autor...	
MEDIDAS COVID: uso de plataformas digitales como Classroom. Uso de correo electrónico y de llamadas telefónicas si fuera necesario.	

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Encuentros con autor.		✓		Profesor de la materia	Encuentro con Rosa Huertas. Existe la posibilidad de hacer encuentros literarios telemáticos en caso de pandemia.
Asistencia a obras de teatro realizadas por actores profesionales dentro o fuera del centro.		✓	✓	Profesor de la materia	Está prevista la asistencia al teatro para ver "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, a cargo de la editorial Micomicona.
Participación de los alumnos en el concurso Mi periódico digital		✓	✓	Profesor de la materia	La obtención de algún premio supone la salida del centro por parte de los alumnos.
Participación en el Concurso Once	✓			Profesor de la materia	Suele tratar sobre el tema de la Escuela inclusiva. Los alumnos deben elaborar un vídeo de un minuto.La obtención de algún premio supone la salida del centro por parte de los alumnos.
Todas las actividades anteriores se llevarán a cabo siempre que la situación sanitaria lo permita.					

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<p>En cuanto a la Educación para la salud, fomentamos los hábitos de vida saludable. En Educación para la paz, los alumnos participan cada año en las actividades para la celebración del Día de la paz. A través de lecturas como Mala luna o El faro de la mujer ausente tratamos el tema de la Guerra Civil Española y de la Segunda Guerra Mundial, respectivamente, con la finalidad de que conozcan las dramáticas consecuencias.</p>	<p>En Educación medioambiental, les enseñamos a ser respetuosos con el medioambiente, la flora y la fauna; les animamos a reciclar la basura, a traer tapones de plástico para ayudar a una buena causa, a no malgastar el agua ni la electricidad... En Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres intentamos erradicar el vocabulario sexista. Para fomentar el Espíritu emprendedor realizamos debates y tertulias. Para las Situaciones de riesgo derivadas del uso de las nuevas tecnologías reciben charlas de prevención.</p>			
<p>CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO A partir de textos argumentativos, abordamos el tema de la violencia de género, violencia machista, etc., con el fin de promover valores de igualdad. Participación en concursos de relato cuya temática es la lucha contra la violencia de género. El ayuntamiento de San Pedro organiza cada año un concurso de relato de estas características con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer (8 de marzo).</p>				
<p>INVESTIGA Y REFLEXIONA. Los alumnos llevan a cabo esta actividad que consiste en preparar una exposición oral acerca de temas de actualidad, temas que fomentan la educación en valores. Entre los temas propuestos a los alumnos están los siguientes: maltrato infantil, anorexia y bulimia, alcoholismo, drogadicción, taruomaquia, etc.</p>				
Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<p>La realización de pruebas EBAU voluntarias podrá suponer un aumento de la calificación en la materia siempre y cuando el alumno haya alcanzado el 5 en la evaluación. Este curso se propondrán 5 pruebas EBAU para cada trimestre. Estas deberán haber sido entregadas una semana antes del comienzo de los exámenes de evaluación.</p>				
Medidas de mejora				
Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura				

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Tenemos una lectura prevista para el primer trimestre: "Historia de una escalera". Y fragmentos de la Antología propuesta por el Departamento de Lengua Castellana y Literatura.	Se ha previsto la lectura de una obra en el primer trimestre: "Historia de una escalera" y fragmentos de la Antología. En el segundo trimestre y tercer trimestre, fragmentos de la Antología.
Propuesta de lectura de artículos de opinión de actualidad.	La lecturas de estos artículos mantiene informados a los alumnos sobre temas de actualidad, muy necesarios para la realización de los comentarios críticos personales.
Lectura de fragmentos de distintas obras y autores pertenecientes al periodo comprendido entre el siglo XX hasta la actualidad.	Cada unidad didáctica contiene una serie de textos que sirven de modelo del movimiento literario estudiado y de los autores más representativos de cada época.
Representaciones teatrales de fragmentos de lecturas variadas. Al alumno se le dará la opción de llevar a cabo una representación teatral en el aula por grupos, recreando algún capítulo o escena de la lectura prevista para ese trimestre. Esta representación podrá sustituir al examen de lectura del trimestre.	Las representaciones teatrales se llevarán a cabo siempre que la situación sanitaria lo permita.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se propondrá la creación de diversos tipos de textos a partir de un modelo dado.	Este tipo de composiciones servirá tanto para estimular el hábito de la escritura como para trabajar las competencias de Aprender a aprender y Sentido de la Iniciativa y Espíritu Emprendedor.
Participación de los alumnos en concursos literarios llevados a cabo por el centro.	Con motivo de la Celebración de Navidad, llevamos a cabo un concurso de redacción. Las opciones propuestas hasta ahora han sido tres: Poesía, Relato corto o Carta a los Reyes Magos.
Participación de los alumnos en concursos literarios llevados a cabo por Organismos externos al Centro, como Carta a un militar, Certamen María Agustina, Fundación Trinitario Casanova...	
Participación de los alumnos en la Revista del Centro, con la posibilidad de escribir acerca de Viajes, excursiones, experiencias personales, elaboración de acertijos...	La Revista se publica una vez al año.
Participación de los alumnos en Mi periódico digital.	Los alumnos podrán decidir si participan en este concurso organizado por el Periódico La Verdad y la Consejería de Educación. Esta actividad se suele convocar durante el segundo o tercer trimestre.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Realización de exposiciones orales sobre aspectos de literatura o sobre temas de actualidad (drogas, alcohol, anorexia, violencia machista, etc.).	Se llevarán a cabo de forma individualizada o en pequeño grupo.
Realización de debates o tertulias sobre temas de actualidad, normalmente propuestos por los propios alumnos, temas que les preocupan o interesan.	Estos debates o tertulias nos permiten trabajar aspectos como la expresión oral, el turno de palabra, el grado de implicación en el tema, la preparación del mismo, la búsqueda de información...
Batería de preguntas dirigidas a los alumnos al comienzo de cada tema, durante las explicaciones y al término de éstas para comprobar el grado de conocimiento de los alumnos en cada momento del aprendizaje. El profesor interactúa con sus alumnos constantemente, utilizando una metodología dinámica y participativa.	Las respuestas de los alumnos nos permiten conocer la elocuencia y fluidez de estos, así como el grado de conocimiento de los contenidos impartidos.
Representaciones teatrales de escenas o capítulos de obras de la literatura.	

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas	Se ha realizado una reunión de coordinación cada semana. He asistido a todas las reuniones.
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas	Se ha realizado una sesión de evaluación por trimestre. He asistido a todas las sesiones de evaluación.
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre. Están especificadas por trimestres.	Cuatro sesiones por semana.
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre. Están especificados por trimestre.	Están marcados en la programación.

Estándares programados que no se han trabajado. Ninguno.	Se han trabajado todos los estándares del curso.			
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)				
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	Hemos utilizado los siguientes espacios: el aula del grupo, la biblioteca, el aula de informática, el pabellón deportivo donde disponemos de un escenario en el que se hacen representaciones teatrales... La plataforma Classroom ha sido una herramienta útil para enviar tareas y material de apoyo a los alumnos.			
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	Hemos tratado de distribuir de forma equitativa los estándares de aprendizaje entre los tres trimestres, teniendo en cuenta la duración de cada uno. También hemos tenido en cuenta que la asignatura tiene evaluación continua en algunos bloques como ortografía, morfología y sintaxis, de forma que se evalúan en todos los trimestres.			
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	Los recursos y materiales didácticos empleados han sido: libros de texto, diccionarios, ordenadores con conexión a Internet, libros de lectura, periódicos en papel y digital... Este curso hemos trabajado con plataformas como Classroom durante el confinamiento.			
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	Hemos utilizado distintos agrupamientos según las necesidades de los alumnos y de la actividad a realizar. Hemos trabajado con pequeño y gran grupo.			
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	Para las representaciones teatrales de algunas lecturas, los alumnos han tenido libertad para agruparse, formando grupos de entre 4 y 9 personas, siempre teniendo en cuenta las medidas COVID.			
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	Los instrumentos de evaluación empleados han sido idóneos.			
Otros aspectos a destacar				
CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES			
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	Resultados positivos.			
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	Resultados positivos.			
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	No las hay.			
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	No las hay.			
Otras diferencias significativas				
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación				
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES			
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	El grado de satisfacción de los alumnos ha sido positivo, pues en la encuesta realizada durante el curso, estos han calificado mi práctica docente por encima del 4 sobre 5.			
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	Hacer más debates.			
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	El grado de satisfacción es positivo.			
Propuestas de mejora formuladas por las familias	No me consta.			
Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

El resultado ha sido satisfactorio. Con motivo de la pandemia, nos hemos adaptado a las circunstancias, proporcionando a los alumnos alternativas como el envío y la corrección de tareas a través de classroom, clases telemáticas y el material necesario.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: LCL1BA - Lengua Castellana y Literatura I (20,90,01,30,00,02,40,07,21)**Curso: 1º****ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: PRIMERA UNIDAD	Fecha inicio prev.: 13/09/2022	Fecha fin prev.: 02/12/2022	Sesiones prev.: 48
-----------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------	---------------------------

Saberes básicos

A - Las lenguas y sus hablantes.

0.1 - Desarrollo sociohistórico y situación actual de las lenguas de España.

0.2 - Estudio comparativo de las principales variedades dialectales del español en España y en América.

0.3 - Estrategias de reflexión interlingüística.

0.4 - Detección de prejuicios y estereotipos lingüísticos con la finalidad de combatirlos.

0.5 - Los fenómenos del contacto entre lenguas: bilingüismo, préstamos, interferencias. Diglosia lingüística y diglosia dialectal.

0.6 - Derechos lingüísticos, su expresión en leyes y declaraciones institucionales. Modelos de convivencia entre lenguas, sus causas y consecuencias. Lenguas minoritarias y lenguas minorizadas. La sostenibilidad lingüística.

C - Educación literaria.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.1 - Selección de las obras con la ayuda de recomendaciones especializadas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.2 - Participación activa en el circuito literario y lector en contexto presencial y digital. Utilización autónoma de todo tipo de bibliotecas. Acceso a otras experiencias culturales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.3 - Expresión argumentada de los gustos lectores personales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.4 - Diversificación del corpus leído, atendiendo a los circuitos comerciales del libro y distinguiendo entre literatura canónica y de consumo, clásicos y bestsellers.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.5 - Comunicación de la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y atendiendo a aspectos temáticos, género y subgénero, elementos de la estructura y el estilo y valores éticos y estéticos de las obras.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.6 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad y otras manifestaciones literarias o artísticas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.7 - Recomendación de las lecturas en soportes variados, atendiendo a aspectos temáticos, formales e intertextuales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-------------------------------------	--------------

<p>1.Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, para favorecer la reflexión interlingüística, para refutar los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.</p>	<p>#.1.2.Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas, con especial atención al papel de las redes sociales y los medios de comunicación, y de la investigación sobre los derechos lingüísticos y diversos modelos de convivencia entre lenguas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CP
<p>2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.</p>	<p>#.2.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales complejos propios de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>5.Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.</p>	<p>#.2.2.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales complejos, evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>6.Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, con un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.</p>	<p>#.5.1.Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado sobre temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal y de redacción y revisión de borradores de manera individual o entre iguales, o mediante otros instrumentos de consulta.</p> <p>#.5.2.Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA

<p>7. Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.</p>	<p>#.7.1. Elegir y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea y dejar constancia del progreso del itinerario lector y cultural personal mediante la explicación argumentada de los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y de la experiencia de lectura.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CPSAA
<p>8. Leer, interpretar y valorar obras relevantes de la literatura española e hispanoamericana, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.</p>	<p>#.8.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas mediante el análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL
	<p>#.8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre los clásicos de la literatura española objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas clásicas o contemporáneas, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL
	<p>#.8.3. Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL
<p>9. Consolidar y profundizar en el conocimiento explícito y sistemático sobre la estructura de la lengua y sus usos, y reflexionar de manera autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.</p>	<p>#.9.1. Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y utilizando un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CP • CPSAA • STEM
	<p>#.9.3. Elaborar y presentar los resultados de pequeños proyectos de investigación sobre aspectos relevantes del funcionamiento de la lengua, formulando hipótesis y estableciendo generalizaciones, utilizando los conceptos y la terminología lingüística adecuada y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CP • CPSAA • STEM

10. Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	#.10.1. Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:80% • Registros:20% Eval. Extraordinaria:	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA
	#.10.2. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:80% • Registros:20% Eval. Extraordinaria:	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA
UNIDAD UF2: SEGUNDA UNIDAD		Fecha inicio prev.: 03/12/2022	Fecha fin prev.: 10/03/2023	Sesiones prev.: 48

Saberes básicos

B - Comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos:

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto. 0.1.1.1 - Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.1 - Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.2 - Géneros discursivos propios del ámbito educativo. Los textos académicos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.3 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Las redes sociales y medios de comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.1 - Interacción oral y escrita de carácter formal. Tomar y dejar la palabra. Cooperación conversacional y cortesía lingüística.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.2 - Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Valoración de la forma y contenido del texto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.3 - Producción oral formal: planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Corrección ortográfica.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.4 - Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.5 - La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico según la situación comunicativa. Los géneros textuales orales propios del ámbito académico.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.6 - Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico. Valoración de la forma y contenido del texto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.7 - Producción escrita. Proceso de elaboración: planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.8 - La comunicación escrita en el ámbito académico. Producción de textos expositivos escritos del ámbito académico.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.9 - Alfabetización informacional: Búsqueda autónoma y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de la información reelaborada de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. Noticias falsas y verificación de hechos. El ciberzuelo.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.1 - Formas lingüísticas de expresión de la subjetividad y de la objetividad y de sus formas de expresión en los textos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.2 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.3 - Conectores, marcadores discursivos y otros procedimientos léxico-semánticos y gramaticales que contribuyen a la cohesión del texto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.4 - Relaciones entre las formas verbales como procedimientos de cohesión del texto, con especial atención a la valoración y al uso de los tiempos verbales.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.5 - Corrección lingüística y revisión ortográfica, gramatical y tipográfica de los textos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.6 - Uso eficaz de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito y su relación con el significado.

C - Educación literaria.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.1 - Selección de las obras con la ayuda de recomendaciones especializadas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.2 - Participación activa en el circuito literario y lector en contexto presencial y digital. Utilización autónoma de todo tipo de bibliotecas. Acceso a otras experiencias culturales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.3 - Expresión argumentada de los gustos lectores personales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.4 - Diversificación del corpus leído, atendiendo a los circuitos comerciales del libro y distinguiendo entre literatura canónica y de consumo, clásicos y bestsellers.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.5 - Comunicación de la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y atendiendo a aspectos temáticos, género y subgénero, elementos de la estructura y el estilo y valores éticos y estéticos de las obras.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.6 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad y otras manifestaciones literarias o artísticas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.7 - Recomendación de las lecturas en soportes variados, atendiendo a aspectos temáticos, formales e intertextuales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, para favorecer la reflexión interlingüística, para refutar los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.	#.1.1.Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio, a partir de la explicación de su desarrollo histórico y sociolingüístico y de la situación actual, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado aspectos lingüísticos y discursivos de las distintas lenguas, así como rasgos de los dialectos del español, en manifestaciones orales, escritas y multimodales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CP
	#.1.2.Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas, con especial atención al papel de las redes sociales y los medios de comunicación, y de la investigación sobre los derechos lingüísticos y diversos modelos de convivencia entre lenguas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CP
2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales complejos propios de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales complejos, evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
3.Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico, con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales, como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	#.3.1.Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social, ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y con fluidez, rigor, coherencia, cohesión y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • STEM
	#.3.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • STEM

<p>5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.</p>	<p>#.5.2. Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
<p>6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, con un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.</p>	<p>#.6.1. Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre temas curriculares de interés cultural que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes; calibrar su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CE • CPSAA
<p>7. Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.</p>	<p>#.7.1. Elegir y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea y dejar constancia del progreso del itinerario lector y cultural personal mediante la explicación argumentada de los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y de la experiencia de lectura.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CPSAA
<p>8. Leer, interpretar y valorar obras relevantes de la literatura española e hispanoamericana, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.</p>	<p>#.8.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas mediante el análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL
	<p>#.8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre los clásicos de la literatura española objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas clásicas o contemporáneas, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL

	#.8.3.Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL
9.Consolidar y profundizar en el conocimiento explícito y sistemático sobre la estructura de la lengua y sus usos, y reflexionar de manera autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.1.Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y utilizando un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Elaborar y presentar los resultados de pequeños proyectos de investigación sobre aspectos relevantes del funcionamiento de la lengua, formulando hipótesis y estableciendo generalizaciones, utilizando los conceptos y la terminología lingüística adecuada y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% Eval. Extraordinaria:	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: TERCERA UNIDAD		Fecha inicio prev.: 11/03/2023	Fecha fin prev.: 22/06/2023	Sesiones prev.: 38

Saberes básicos

C - Educación literaria.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.1 - Selección de las obras con la ayuda de recomendaciones especializadas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.2 - Participación activa en el circuito literario y lector en contexto presencial y digital. Utilización autónoma de todo tipo de bibliotecas. Acceso a otras experiencias culturales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.3 - Expresión argumentada de los gustos lectores personales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.4 - Diversificación del corpus leído, atendiendo a los circuitos comerciales del libro y distinguiendo entre literatura canónica y de consumo, clásicos y bestsellers.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.5 - Comunicación de la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y atendiendo a aspectos temáticos, género y subgénero, elementos de la estructura y el estilo y valores éticos y estéticos de las obras.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.6 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad y otras manifestaciones literarias o artísticas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.7 - Recomendación de las lecturas en soportes variados, atendiendo a aspectos temáticos, formales e intertextuales.

D - Reflexión sobre la lengua.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.1 - Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita, atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.2 - La lengua como sistema interconectado con diferentes niveles: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.3 - Caracterización morfológica, sintáctica y semántica del sustantivo, el adjetivo, el pronombre, el determinante, la preposición, la conjunción, la interjección, el verbo y el adverbio.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.4 - Distinción entre la forma (categorías gramaticales) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple y compuesta).

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.5 - Relación entre la estructura semántica (significados verbales y argumentos) y sintáctica (sujeto, predicado y complementos) de la oración simple y compuesta en función del propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.6 - Procedimientos de adquisición y formación de palabras y reflexión sobre los cambios en su significado.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.7 - Las relaciones semánticas entre palabras. Valores denotativos y connotativos en función de su adecuación al contexto y el propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.8 - Principales fuentes de referencia normativa del español.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.9 - Uso autónomo de diccionarios, manuales de gramática y otras fuentes de consulta para obtener información gramatical de carácter general.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, para favorecer la reflexión interlingüística, para refutar los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.	#.1.2. Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas, con especial atención al papel de las redes sociales y los medios de comunicación, y de la investigación sobre los derechos lingüísticos y diversos modelos de convivencia entre lenguas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas: 80% • Registros: 20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas: 100% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CP
2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1. Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales complejos propios de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas: 80% • Registros: 20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas: 100% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2. Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales complejos, evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas: 80% • Registros: 20% Eval. Extraordinaria:	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

<p>4. Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, integrando la información explícita y realizando las inferencias necesarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.</p>	<p>#.4.1. Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.</p>	<p>#.4.2. Valorar la forma y el contenido de textos complejos evaluando su calidad, la fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
<p>6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, con un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.</p>	<p>#.5.2. Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
<p>6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, con un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.</p>	<p>#.6.1. Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre temas curriculares de interés cultural que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes; calibrar su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CE • CPSAA
<p>7. Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.</p>	<p>#.6.2. Evaluar la veracidad de noticias e informaciones, con especial atención a las redes sociales y otros entornos digitales, siguiendo pautas de análisis, contraste y verificación, haciendo uso de las herramientas adecuadas y manteniendo una actitud crítica frente a los posibles sesgos de la información.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CPSAA
<p>7. Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.</p>	<p>#.7.1. Elegir y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea y dejar constancia del progreso del itinerario lector y cultural personal mediante la explicación argumentada de los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y de la experiencia de lectura.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CPSAA
	<p>#.7.2. Compartir la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y elaborar una interpretación personal estableciendo vínculos argumentados con otras obras y otras experiencias artísticas y culturales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,455</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CPSAA

8. Leer, interpretar y valorar obras relevantes de la literatura española e hispanoamericana, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	#.8.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas mediante el análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL
	#.8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre los clásicos de la literatura española objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas clásicas o contemporáneas, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% Eval. Extraordinaria:	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL
	#.8.3. Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:100% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL
9. Consolidar y profundizar en el conocimiento explícito y sistemático sobre la estructura de la lengua y sus usos, y reflexionar de manera autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas:80% • Registros:20% Eval. Extraordinaria:	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CP • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Partimos de una evaluación inicial como punto de partida de los conocimientos del alumnado. Proponemos una metodología participativa del alumnado. Trabajamos los 4 bloques de contenido en todos los trimestres, alternando actividades prácticas y teóricas. Partiendo del texto abarcamos los diferentes bloques de contenido. El comentario de texto es el eje vertebrador de nuestra materia. Las pruebas escritas comprenden ejercicios prácticos y teóricos, contenidos de lengua y literatura. Alternamos temas de lengua con temas de literatura.				
Si la situación sanitaria lo requiere, se impartirá clase de manera semipresencial, utilizando para ello la plataforma virtual meet. También hemos habilitado la plataforma Classroom.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para aquellos alumnos que tengan necesidades educativas especiales se adoptarán una serie de medidas en coordinación con el Departamento de Orientación.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Hemos previsto un mínimo de dos pruebas escritas por evaluación. También haremos una prueba oral (batería de preguntas en clase, exposiciones o debates). Evaluaremos los criterios seleccionados para cada trimestre. Todos tendrán la misma puntuación.				
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: PRUEBAS. Este instrumento comprende pruebas escritas y pruebas orales. Dentro de las pruebas escritas: cuestionarios tipo test, cuestionarios de preguntas cortas, exámenes de desarrollo... REGISTROS. Este instrumento comprende: pruebas de lectura, trabajos de investigación, ejercicios de morfología y sintaxis, comentarios de texto, trabajos de redacción, trabajo diario (observación directa), debates, exposiciones, recitado de poemas.				
Las faltas de ortografía tendrán penalización: cada tres tildes 0,5 y cada falta 0,4. Se podrá detraer la nota hasta 2 puntos por prueba escrita o trabajo.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En cada trimestre evaluaremos los criterios seleccionados en nuestra programación. Todos ellos tienen el mismo valor. Hemos previsto un mínimo de dos pruebas escritas por evaluación. También haremos una prueba oral (preguntas en clase, exposiciones o debates).	PRIMER TRIMESTRE: PROYECTO EN GRUPO. SEGUNDO TRIMESTRE: EXPOSICIÓN ORAL. TERCER TRIMESTRE: TRABAJO MONOGRÁFICO.			
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: PRUEBAS Y REGISTROS. Dentro de las pruebas escritas: pruebas de lectura, trabajos de investigación, ejercicios de morfología y sintaxis, comentarios de texto, trabajos de redacción, trabajo diario (observación directa), cuestionarios tipo test, cuestionarios de preguntas cortas. Dentro de las pruebas orales: exámenes, debates, exposiciones, recitado de poemas.				
Las faltas de ortografía tendrán penalización: cada tres tildes 0,5 y cada falta 0,4, hasta un máximo de 2 puntos.				

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Una prueba escrita por trimestre sobre los criterios evaluados en el mismo. Esta prueba se llevará a cabo solo en el caso de que se estime pertinente.				

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
No hay alumnos con la materia pendiente.				

Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En estos casos, se procederá según lo estipulado en la Ley.				
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Prueba escrita: 100%				
Las faltas de ortografía podrán descontar hasta 2 puntos en cada prueba escrita. Por cada falta se podrá detraer 0,4 puntos y, tres tildes, equivaldrán a una falta.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Empleo del ordenador del aula.	
Uso de la plataforma virtual Meet en situaciones de enseñanza semipresencial, si procede, o totalmente telemática en el caso de emergencia sanitaria, procurando la unificación del grupo.	
Uso de la Biblioteca de Aula, creada a partir de libros de texto de la profesora y del centro. Los alumnos podrán aportar libros a esta biblioteca que se irá modificando cada curso.	
Empleo de la pizarra digital para proyectar imágenes, textos y películas.	
Empleo del libro de texto y sus recursos.	
Conexión a Internet, la cual nos permite acceder a distintas Webs de interés para la materia, sobre todo para el bloque de Literatura.	
Uso de Youtube para mostrar documentales, canciones, presentaciones... acerca de contenidos de la materia.	
Uso de las aulas de Informática del Centro.	
Utilización del aula de Usos múltiples del Centro para exámenes, conferencias, encuentros con autor...	
Uso de la Biblioteca del centro para búsqueda de información, exposición de trabajos con motivo de la Semana cultural, realización de debates, encuentros con autor...	
MEDIDAS COVID. Uso de plataformas digitales como Classroom. Uso del correo electrónico y llamadas telefónicas si fuera necesario.	

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Encuentros con autor		✓	✓	Profesor de la materia	Encuentro con Rosa Huertas para la lectura "La hija del escritor". No sabemos la fecha exacta del encuentro.
Asistencia a obras de teatro realizadas por actores profesionales dentro o fuera del centro.		✓	✓	Profesor de la materia	Representaciones como "Don Quijote" en el Teatro de Orihuela a cargo de la Editorial Micomicona. También está previsto asistir a la representación de "Historia de una escalera".
Participación de los alumnos en Mi periódico digital		✓	✓	Profesor de la materia	Si se convoca, participaremos en el Concurso Mi periódico digital. La obtención de premios o reconocimientos supone la asistencia a actos realizados en Murcia.
Participación en Concurso ONCE	✓			Profesor de la materia	La finalidad es conseguir la verdadera inclusión de los alumnos con discapacidades. La participación supone la posibilidad de obtener premios, lo cual conlleva una salida para la recogida de los mismos.

Viaje a Almagro para asistir a la representación de obras de teatro clásicas, si procede.			✓	Profesor de la materia	En caso de realizarse se visitarán también las Lagunas del Ruidera donde se podrán hacer actividades acuáticas bajo la supervisión de monitores especializados.
TODAS LAS ACTIVIDADES SE LLEVARÁN A CABO SI LA SITUACIÓN SANITARIA LO PERMITE.					

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En cuanto a la Educación para la salud, fomentamos los hábitos de vida saludable. En Educación para la paz, los alumnos participan cada año en las actividades para la celebración del Día de la paz. A través de lecturas como Mala luna o El faro de la mujer ausente tratamos el tema de la Guerra Civil Española y de la Segunda Guerra Mundial, respectivamente, con la finalidad de que conozcan las dramáticas consecuencias.	En Educación medioambiental, les enseñamos a ser respetuosos con el medioambiente, la flora y la fauna; les animamos a reciclar la basura, a traer tapones de plástico para ayudar a una buena causa, a no malgastar el agua ni la electricidad... En Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres intentamos erradicar el vocabulario sexista. Para fomentar el Espíritu emprendedor realizamos debates y tertulias. Para las Situaciones de riesgo derivadas del uso de las nuevas tecnologías reciben charlas de prevención.			
CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO A partir de textos argumentativos, abordamos el tema de la violencia de género, violencia machista, etc., con el fin de promover valores de igualdad. Participación en concursos de relato cuya temática es la lucha contra la violencia de género. El ayuntamiento de San Pedro organiza cada año un concurso de relato de estas características con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer (8 de marzo).				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La realización de lecturas voluntarias por los alumnos podrá suponer un aumento de la calificación en la materia siempre y cuando el alumno haya alcanzado el 5 en la evaluación.

Se proponen una serie de lecturas voluntarias para que las realicen a lo largo de los tres trimestres. Se evaluarán con una prueba oral y podrá subirse la nota hasta un punto a partir del aprobado en la materia.

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Cuatro lecturas previstas para el curso: La hija del escritor, Don Quijote de la Mancha, Historia de una escalera, Luces de bohemia.	Se ha previsto una lectura para cada trimestre: Primer trimestre: La hija del escritor y Don Quijote de la Mancha. Segundo trimestre: Historia de una escalera. Tercer trimestre: Luces de bohemia.
Propuesta de lecturas voluntarias: El jardín olvidado de Kate Morton; Hija de la Fortuna de Isabel Allende; La casa de los espíritus de Isabel Allende; Los héroes son mentira de Rosa Huertas; Hoy no voy a matar a nadie de Randa Ghazi, etc.	Las lecturas voluntarias que los alumnos lleven a cabo a lo largo de los tres trimestres se tendrán en cuenta de forma positiva para la calificación final de la materia.
Tenemos previsto un encuentro con autor con Rosa Huertas para hablarnos de su lectura La hija del escritor.	Rosa Huertas asistirá al centro para hablarles de su novela. La visita está prevista para marzo o abril.
Lectura de fragmentos de distintas obras y autores pertenecientes al periodo comprendido entre la Edad Media y el siglo XIX, incluido este último.	Cada unidad didáctica contiene una serie de textos que sirven de modelo del movimiento literario estudiado y de los autores más representativos de cada época.
Representaciones teatrales de fragmentos de lecturas variadas. A los alumnos se les dará la opción de llevar a cabo una representación teatral en el aula por grupos, recreando algún capítulo o escena de la lectura prevista para ese trimestre. Esta representación podrá sustituir al examen de lectura del trimestre.	En el segundo trimestre, con motivo de nuestra Semana cultural, los alumnos podrán participar en una actividad que hemos denominado Invasiones culturales. En el tercer trimestre, con motivo de la lectura "Historia de una escalera", los alumnos podrán llevar a cabo la representación de distintas escenas de la obra.
Las actividades mencionadas anteriormente se llevarán a cabo siempre que la situación sanitaria lo permita.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se propondrá la creación de diversos tipos de textos a partir de un modelo dado.	Este tipo de redacciones servirá tanto para estimular el hábito de la escritura como para trabajar las competencias de Aprender a aprender y Sentido de la Iniciativa y Espíritu Emprendedor.
Participación de los alumnos en concursos literarios llevados a cabo por el centro.	Con motivo de la Celebración de la Navidad, llevamos a cabo un concurso de redacción, que podrá ser en forma de Carta a los Reyes Magos, poesía o relato corto.
Participación de los alumnos en concursos literarios llevados a cabo por Organismos externos al Centro, como Carta a un militar, Certamen María Agustina, Fundación Trinitario Casanova...	
Participación de los alumnos en la Revista del Centro, con la posibilidad de escribir acerca de Viajes, excursiones, acertijos, experiencias personales...	La Revista del Centro se publica una vez al año.

Participación de los alumnos en Concurso Mi periódico digital.	Cada año participamos en el Concurso Mi periódico digital, organizado por el Periódico La Verdad y la Consejería de EDUCACIÓN. Esta actividad suele convocarse durante el segundo o tercer trimestre. Este curso no ha sido posible participar con los alumnos, puesto que se suspendió el concurso por el confinamiento.
--	---

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Realización de exposiciones orales acerca de temas diversos.	Éstas se llevarán a cabo de forma individual o en pequeño grupo.
Realización de debates o tertulias sobre temas de actualidad.	Este ejercicio, además de fomentar valores, nos permitirá trabajar aspectos como la expresión oral, el turno de palabra, el grado de implicación en el tema, la preparación del mismo, la búsqueda de información...
Batería de preguntas dirigidas a los alumnos al comienzo de cada tema, durante las explicaciones y al término de estas para comprobar el grado de conocimiento de los alumnos en cada momento. El profesor interactúa con sus alumnos constantemente, utilizando una metodología dinámica y participativa.	Las respuestas de los alumnos nos permitirán conocer la elocuencia y fluidez de éstos, así como el grado de conocimiento de los contenidos impartidos.
Representaciones teatrales de escenas o capítulos de obras de la literatura. COVID: siempre que la situación socio-sanitaria lo permita.	Hemos previsto la puesta en escena de capítulos de Historia de una escalera, Luces de bohemia y el recitado de poemas.

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Primer trimestre: 12 Segundo trimestre: 12 Tercer trimestre: 12	Una sesión por semana a lo largo de los tres trimestres. He asistido a todas las sesiones.
Se han realizado 4 sesiones de evaluación: una en cada trimestre, y la extraordinaria. He asistido a todas ellas.	Una sesión de evaluación por trimestre. He asistido a todas las sesiones.
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
He impartido 4 sesiones por semana.	Cuatro sesiones por semana.
Se han evaluado todos los estándares de cada trimestre.	
No han quedado estándares por evaluar.	Se han trabajado todos los estándares a lo largo de todo el curso.
Se han trabajado todos los estándares y no han quedado estándares por evaluar.	No hay estándares de aprendizaje sin evaluar.
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS Aula Biblioteca Aula Plumier Pabellón deportivo Patio	Hemos utilizado los siguientes espacios: el aula del grupo, la biblioteca, el aula de informática, el pabellón deportivo donde disponemos de un escenario en el que hacemos representaciones teatrales. Con motivo de la pandemia, hemos impartido algunas clases telemáticas, a través de vídeo-conferencias.
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS Reparto equitativo por trimestres.	Hemos tratado de distribuir de forma equitativa los estándares de aprendizaje entre los tres trimestres, teniendo en cuenta la duración de cada uno. También hemos tenido en cuenta que la asignatura tiene evaluación continua en algunos bloques como ortografía, morfología y sintaxis, de forma que se evalúan en todos los trimestres.
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	Los recursos y materiales didácticos han sido los siguientes: libros de texto, diccionarios, ordenadores con conexión a Internet, libros de lectura...
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	Hemos utilizado diferentes agrupamientos dependiendo de las necesidades y del tipo de actividad planteada: pequeño grupo (parejas) y gran grupo (a partir de cuatro alumnos). Con motivo de la pandemia, los alumnos han trabajado desde sus casas de forma individual; no obstante, también se han puesto de acuerdo para hacer alguna tarea en pequeño grupo (cada uno desde su casa).

Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	Para las representaciones teatrales de algunas lecturas los alumnos han tenido libertad para agruparse, formando grupos de entre 4 y 9 personas. El resultado ha sido muy satisfactorio. Esto se ha llevado a cabo teniendo en cuenta las medidas COVID.
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	Los instrumentos de evaluación empleados han sido adecuados.
Otros aspectos a destacar	
CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	Los resultados han sido satisfactorios.
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	Los resultados han sido muy homogéneos y satisfactorios.
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	No las hay.
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	No las hay.
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	El grado de satisfacción es positivo, pues en las encuestas realizadas a los alumnos durante el curso, estos han calificado mi práctica docente por encima del 4,5 sobre 5.
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	Dedicar más tiempo a la lectura en clase.
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	El grado de satisfacción de las familias ha sido positivo.
Propuestas de mejora formuladas por las familias	No me constan.

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La evaluación es positiva. En este curso nos hemos adaptado a las circunstancias de la pandemia, proporcionando clases telemáticas a los alumnos y todo tipo de material.	La plataforma Classroom ha sido una herramienta muy útil para enviar tareas y material de apoyo.			

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: MCS1BA - Matemáticas Aplicadas a las CCSS I
(20,90,01,08,30,00,02,40,07,21)

Curso: 1º **ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: 1ª EVALUACIÓN. NÚMEROS Y ÁLGEBRA

Fecha inicio prev.:
13/09/2022

Fecha fin prev.:
02/12/2022

Sesiones prev.:
45

Saberes básicos

A - Sentido numérico.

2 - Cantidad. 2.1 - Números reales (rationales e irracionales): comparación, ordenación, clasificación y contraste de sus propiedades. Representación de conjuntos numéricos como intervalos y semirrectas.

2 - Cantidad. 2.2 - Reconocimiento y utilización de la notación exponencial, científica y de la calculadora.

3 - Sentido de las operaciones. 3.1 - Potencias, raíces y logaritmos: comprensión y utilización de sus relaciones para simplificar y resolver problemas.

4 - Educación financiera. 4.1 - Resolución de problemas relacionados con la educación financiera (cuotas, tasas, intereses, préstamos) con herramientas tecnológicas.

C - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Generalización de patrones en situaciones sencillas.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Ecuaciones, inecuaciones y sistemas: modelización de situaciones en diversos contextos.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.1 - Resolución de ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones e inecuaciones en diferentes contextos.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.2 - Discusión y resolución de sistemas de ecuaciones lineales mediante el método de Gauss.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en equipos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos y matemáticas a lo largo de la historia en el avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1. Emplear algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la resolución de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, valorando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CD CE CPSAA STEM
	#.1.2. Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, describiendo el procedimiento realizado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CD CE CPSAA STEM
2. Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1. Comprobar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CE CPSAA STEM
	#.2.2. Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad.), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CE CPSAA STEM
3. Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1. Adquirir nuevo conocimiento matemático a partir de la formulación de conjeturas y problemas de forma guiada.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE STEM
	#.3.2. Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la formulación o investigación de conjeturas o problemas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE STEM
4. Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de las ciencias sociales.	#.4.1. Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, utilizando el pensamiento computacional, modificando y creando algoritmos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CD CE STEM

5. Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1. Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD STEM
	#.5.2. Resolver problemas en contextos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD STEM
6. Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1. Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CE CPSAA STEM
	#.6.2. Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, reflexionando sobre su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los en las ciencias sociales que se plantean en la sociedad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CE CPSAA STEM
7. Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1. Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD CE STEM
	#.7.2. Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD CE STEM
8. Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1. Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CD CP STEM

	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CD CP STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM

UNIDAD UF2: 2ª EVALUACIÓN. ANÁLISIS I

Fecha inicio prev.:
03/12/2022

Fecha fin prev.:
10/03/2023

Sesiones prev.:
50

Saberes básicos

B - Sentido de la medida.

2 - Cambio. 2.1 - Límites: estimación y cálculo a partir de una tabla, un gráfico o una expresión algebraica.

2 - Cambio. 2.2 - Continuidad de funciones: aplicación de límites en el estudio de la continuidad.

2 - Cambio. 2.3 - Derivada de una función: definición a partir del estudio del cambio en contextos de las ciencias sociales. Técnicas de derivación y su uso para estudiar situaciones reales y resolver problemas.

C - Sentido algebraico.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones sencillas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.

4 - Relaciones y funciones. 4.1 - Representación gráfica de funciones utilizando la expresión más adecuada.

4 - Relaciones y funciones. 4.2 - Propiedades de las distintas clases de funciones, incluyendo polinómica, exponencial, racional sencilla, irracional, logarítmica, periódica y a trozos: comprensión y comparación.

4 - Relaciones y funciones. 4.3 - Álgebra simbólica en la representación y explicación de relaciones matemáticas de las ciencias sociales.

5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales utilizando herramientas o programas adecuados.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Comparación de algoritmos alternativos para el mismo problema mediante el razonamiento lógico.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en equipos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos y matemáticas a lo largo de la historia en el avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1. Emplear algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la resolución de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, valorando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CD CE CPSAA STEM
	#.1.2. Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, describiendo el procedimiento realizado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CD CE CPSAA STEM
2. Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1. Comprobar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CE CPSAA STEM
	#.2.2. Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad.), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CE CPSAA STEM
3. Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1. Adquirir nuevo conocimiento matemático a partir de la formulación de conjeturas y problemas de forma guiada.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE STEM

	#.3.2. Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la formulación o investigación de conjeturas o problemas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de las ciencias sociales.	#.4.1. Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, utilizando el pensamiento computacional, modificando y creando algoritmos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CD CE STEM
5. Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1. Manifiestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD STEM
	#.5.2. Resolver problemas en contextos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD STEM
6. Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1. Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CE CPSAA STEM
	#.6.2. Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, reflexionando sobre su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los en las ciencias sociales que se plantean en la sociedad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CE CPSAA STEM
7. Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1. Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD CE STEM

	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD CE STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CD CP STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CD CP STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM
UNIDAD UF3: 3ª EVALUACIÓN. ANÁLISIS II Y ESTADÍSTICA		Fecha inicio prev.: 11/03/2023	Fecha fin prev.: 02/06/2023	Sesiones prev.: 45

Saberes básicos

B - Sentido de la medida.

1 - Medición. 1.1 - La probabilidad como medida de la incertidumbre asociada a fenómenos aleatorios.

C - Sentido algebraico.

5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales utilizando herramientas o programas adecuados.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Comparación de algoritmos alternativos para el mismo problema mediante el razonamiento lógico.

D - Sentido estocástico.

1 - Organización y análisis de datos. 1.1 - Organización de los datos procedentes de variables bidimensionales: distribución conjunta y distribuciones marginales y condicionadas. Análisis de la dependencia estadística.

1 - Organización y análisis de datos. 1.2 - Estudio de la relación entre dos variables mediante la regresión lineal y cuadrática: valoración gráfica de la pertinencia del ajuste. Diferencia entre correlación y causalidad.

1 - Organización y análisis de datos. 1.3 - Coeficientes de correlación lineal y de determinación: cuantificación de la relación lineal, predicción y valoración de su fiabilidad en contextos de las ciencias sociales.

1 - Organización y análisis de datos. 1.4 - Calculadora, hoja de cálculo o software específico en el análisis de datos estadísticos.

2 - Incertidumbre. 2.1 - Estimación de la probabilidad a partir del concepto de frecuencia relativa.

2 - Incertidumbre. 2.2 - Cálculo de probabilidades en experimentos simples y compuestos: la regla de Laplace en situaciones de equiprobabilidad y probabilidad compuesta en combinación con diferentes técnicas de recuento.

3 - Distribuciones de probabilidad. 3.1 - Variables aleatorias discretas y continuas. Parámetros de la distribución.

3 - Distribuciones de probabilidad. 3.2 - Modelización de fenómenos estocásticos mediante las distribuciones de probabilidad binomial y normal. Cálculo de probabilidades asociadas mediante herramientas tecnológicas.

3 - Distribuciones de probabilidad. 3.3 - Estimación de probabilidades mediante la aproximación de la binomial por la normal.

4 - Inferencia. 4.1 - Diseño de estudios estadísticos relacionados con las ciencias sociales utilizando herramientas digitales. Técnicas de muestreo sencillas.

4 - Inferencia. 4.2 - Análisis de muestras unidimensionales y bidimensionales con herramientas tecnológicas con el fin de emitir juicios y tomar decisiones: estimación puntual.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en equipos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos y matemáticas a lo largo de la historia en el avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1. Emplear algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la resolución de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, valorando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:80% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> • CD • CE • CPSAA • STEM

	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, describiendo el procedimiento realizado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CD CE CPSAA STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Comprobar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CE CPSAA STEM
	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad.), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CE CPSAA STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1.Adquirir nuevo conocimiento matemático a partir de la formulación de conjeturas y problemas de forma guiada.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE STEM
	#.3.2.Employar herramientas tecnológicas adecuadas en la formulación o investigación de conjeturas o problemas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de las ciencias sociales.	#.4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, utilizando el pensamiento computacional, modificando y creando algoritmos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CD CE STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD STEM

	#.5.2.Resolver problemas en contextos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CE CPSAA STEM
	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, reflexionando sobre su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los en las ciencias sociales que se plantean en la sociedad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CE CPSAA STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD CE STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD CE STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CD CP STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CD CP STEM

9. Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1. Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa: 50% Trabajos: 50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM
	#.9.2. Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa: 50% Trabajos: 50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM
	#.9.3. Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa: 50% Trabajos: 50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Metodología activa y participativa. Se alternarán clases teóricas, prácticas y trabajos de investigación. Se trabajará de forma individual. Se reservarán sesiones en cada evaluación para trabajar los contenidos con medios tecnológicos.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En el caso que haya alumnos con necesidades educativas especiales, se elaborará un plan de trabajo individualizado para cada uno de ellos en colaboración con el departamento de orientación.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Evaluación por bloques de contenido. Cada trimestre se evalúa de forma independiente. Calificación final del curso: media aritmética de las 3 evaluaciones.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los estándares se calificarán de 0 a 10. Se evaluará a través de diferentes instrumentos (prueba escrita, trabajos...).				

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Los alumnos con la evaluación suspensa deberán realizar una prueba de recuperación de las evaluaciones suspensas. Si no superan alguna de las evaluaciones, se presentarán a recuperar las evaluaciones pendientes en una prueba final en el mes de junio.

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)

OBSERVACIONES

Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
-------	--------------	--------------	--------------

Se facilitarán tareas que sirva como orientación a la prueba que realizarán los alumnos que tienen la materia suspensa en cursos anteriores. Estas tareas servirán como orientación para la prueba que realizarán al final de cada evaluación. Si alguna de las evaluaciones quedara suspensa, se presentarían a una prueba final en el mes de junio para lograr superar la parte pendiente. Los estándares se calificarán de 0 a 10.

Recuperación de alumnos absentistas

OBSERVACIONES

Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
-------	--------------	--------------	--------------

La evaluación de alumnos absentistas, se realizará siguiendo los criterios que recoge la legislación vigente para tal caso.

Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)

OBSERVACIONES

Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
-------	--------------	--------------	--------------

Se facilitarán tareas para orientar a los alumnos para realizar una prueba final en el mes de septiembre, que versará sobre una selección de estándares. Los estándares se calificarán de 0 a 10.

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Pizarra, libro del alumno, ordenadores, pizarra digital. Plataforma virtual meet y classroom.

Las plataformas virtuales serán utilizada tanto en situaciones de enseñanza mixta, como en la enseñanza parcial o totalmente telemática en caso de emergencia sanitaria, procurando la unificación por niveles y/o grupos.

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Gymkana científica organizada por el departamento de ciencias. Se podrá llevar a cabo de forma telemática a través de kahoot.		✓		Profesorado del departamento de ciencias	

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
-------	--------------	--------------	--------------

Erradicar enunciados de problemas que resulten sexistas. Plantear problemas relacionados con el medio ambiente. Trabajos multidisciplinarios, en equipo; fomentando así el sentido de la responsabilidad y el espíritu de equipo.

Otros

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
-------	--------------	--------------	--------------

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Mediante los trabajos de investigación se propondrá bibliografía adecuada al tema sobre el que verse el proyecto.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Se valorará la claridad en la exposición y la variedad en la argumentación a la hora de realizar los trabajos de investigación.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Se valorará la seguridad y claridad a la hora de exponer los trabajos de investigación en clase.

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE

OBSERVACIONES

Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas.

Una reunión semanal. Asistencia del 100% del profesorado.

Número de sesiones de evaluación e índice de asistencia a las mismas.

Una por trimestre en evaluación ordinaria. Una sesión en evaluación extraordinaria. Asistencia 100%.

AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE

OBSERVACIONES

Número de sesiones durante el trimestre.

Cuatro sesiones semanales durante el curso.

Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre.

Estándares del bloque 1: evaluados en todos los trimestres. Primer trimestre: bloque de álgebra y bloque de probabilidad y estadística. Segundo trimestre: Bloque de análisis. Tercer trimestre: Bloque de geometría. Los contenidos son acumulativos.

Estándares de aprendizaje programados que no se han trabajado.

Se han trabajado todos los estándares.

Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre. b) Se trabajarán para casa durante el periodo estival. c) Se trabajarán durante el curso siguiente. d) No se trabajarán. e) Otros (especificar)

Se han trabajado todos los estándares.

Organización y metodología didáctica: ESPACIOS.

La mayor parte de las sesiones se ha desarrollado en el aula. Algunas sesiones para trabajos en grupo en el aula de informática.

Organización y metodología didáctica: TIEMPOS.

En cada sesión, se establece un tiempo inicial de corrección, repaso y dudas de lo trabajado en la sesión anterior. Si no se detectan problemas, se seguirá avanzando en los contenidos. Las sesiones que coinciden con la última hora del horario lectivo se dedican a trabajo autónomo por parte del alumnado.

Organización y metodología didáctica: MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

Se ha utilizado el libro de texto y apuntes que facilita el docente. Además de utilizar la pizarra digital para visualización de vídeos relacionados con el tema. Classroom ha resultado una gran herramienta para compartir materiales y recursos y para proponer tareas de forma más personalizada.

Organización y metodología didáctica: MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

En la introducción del tema, se trabaja con actividades de gran grupo; en la que todo el grupo clase participa de forma organizada; dirigidos por el docente. Para profundizar en la adquisición de estándares, los alumnos trabajan de forma individual o por parejas. Para los trabajos de investigación, se forman grupos de 4 o 5 miembros.

Idoneidad de los instrumentos de evaluación.

La evaluación se basa fundamentalmente en pruebas escritas; aunque también se lleva un control del trabajo del alumno, mediante la observación de su cuaderno de trabajo. Esto sirve para calificar los estándares del bloque I. También se propone trabajos de investigación; para evaluar el bloque de estadística. Todos los instrumentos han resultado idóneos.

Otros aspectos a destacar.

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso.	Ver memoria final
Resultados de los alumnos por áreas/materias/asignatura.	Ver memoria final
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente superiores al resto	Ver memoria final
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo.	Ver memoria final
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: MCS2B - Matemáticas aplicadas a las CCSS II (LOMCE)
(20,50,60,90,01,30,00,02,40,07,21,51)

Curso: 2º **ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: 1ª EVALUACIÓN		Fecha inicio prev.: 03/12/2022		Fecha fin prev.: 10/03/2023		Sesiones prev.: 45
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
Procesos, métodos y actitudes en matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: relación con otros problemas conocidos, modificación de variables, suponer el problema resuelto, etc. Análisis de los resultados obtenidos: coherencia de las soluciones con la situación, revisión sistemática del proceso, otras formas de resolución, problemas parecidos. Elaboración y presentación oral y/o escrita de informes científicos escritos sobre el proceso seguido en la resolución de un problema. Realización de investigaciones matemáticas a partir de contextos de la realidad. Elaboración y presentación de un informe científico sobre el proceso, resultados y 	1. Expresar verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema.	1.1.1..Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
		2.Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	1.2.1..Analiza y comprende el enunciado a resolver (datos, relaciones entre los datos, condiciones, conocimientos matemáticos necesarios, etc.).	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CMCT
			1.2.2..Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT
			1.2.3..Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso seguido.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT
		3.Elaborar un informe científico escrito que sirva para comunicar las ideas matemáticas surgidas en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuados.	1.3.1..Usa el lenguaje, la notación y los símbolos matemáticos adecuados al contexto y a la situación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT

<p>conclusiones del proceso de investigación desarrollado.</p> <ul style="list-style-type: none"> Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje. 	<p>1.3.2..Utiliza argumentos, justificaciones, explicaciones y razonamientos explícitos y coherentes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
	<p>1.3.3..Emplea las herramientas tecnológicas adecuadas al tipo de problema, situación a resolver o propiedad o teorema a demostrar.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
<p>4.Planificar adecuadamente el proceso de investigación, teniendo en cuenta el contexto en que se desarrolla y el problema de investigación planteado.</p>	<p>1.4.1..Conoce y describe la estructura del proceso de elaboración de una investigación matemática: problema de investigación, estado de la cuestión, objetivos, hipótesis, metodología, resultados, conclusiones, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
	<p>1.4.2..Planifica adecuadamente el proceso de investigación, teniendo en cuenta el contexto en que se desarrolla y el problema de investigación planteado.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
<p>5.Practicar estrategias para la generación de investigaciones matemáticas, a partir de: a) la resolución de un problema y la profundización posterior; b) la generalización de propiedades y leyes matemáticas; c) Profundización en algún momento de la historia de las matemáticas; concretando todo ello en contextos numéricos, algebraicos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos.</p>	<p>1.5.1..Profundiza en la resolución de algunos problemas planteando nuevas preguntas, generalizando la situación o los resultados, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
	<p>1.5.2..Busca conexiones entre contextos de la realidad y del mundo de las matemáticas (la historia de la humanidad y la historia de las matemáticas; arte y matemáticas; ciencias sociales y matemáticas, etc.).</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT

6.Elaborar un informe científico escrito que recoja el proceso de investigación realizado, con el rigor y la precisión adecuados.	1.6.1..Consulta las fuentes de información adecuadas al problema de investigación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT SIEE
	1.6.2..Usa el lenguaje, la notación y los símbolos matemáticos adecuados al contexto del problema de investigación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
	1.6.3..Utiliza argumentos, justificaciones, explicaciones y razonamientos explícitos y coherentes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
	1.6.4..Emplea las herramientas tecnológicas adecuadas al tipo de problema de investigación, tanto en la búsqueda de soluciones como para mejorar la eficacia en la comunicación de las ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
	1.6.5..Transmite certeza y seguridad en la comunicación de las ideas, así como dominio del tema de investigación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
	1.6.6..Reflexiona sobre el proceso de investigación y elabora conclusiones sobre el nivel de: a) resolución del problema de investigación; b) consecución de objetivos. Así mismo, plantea posibles continuaciones de la investigación; analiza los puntos fuertes y débiles del proceso y hace explícitas sus impresiones personales sobre la experiencia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT

7.Desarrollar procesos de matematización en contextos de la realidad cotidiana (numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos) a partir de la identificación de problemas en situaciones problemáticas de la realidad.	1.7.1..Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT
	1.7.2..Establece conexiones entre el problema del mundo real y el mundo matemático: identificando del problema o problemas matemáticos que subyacen en él, así como los conocimientos matemáticos necesarios.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT
	1.7.3..Usa, elabora o construye modelos matemáticos adecuados que permitan la resolución del problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
	1.7.4..Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT
	1.7.5..Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
8.Valorar la modelización matemática como un recurso para resolver problemas de la realidad cotidiana, evaluando la eficacia y limitaciones de los modelos utilizados o contruidos.	1.8.1..Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre los logros conseguidos, resultados mejorables, impresiones personales del proceso, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT

9.Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	1.9.1..Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada, convivencia con la incertidumbre, tolerancia de la frustración, autoanálisis continuo, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CSC
	1.9.2..Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
	1.9.3..Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntar y buscar respuestas adecuadas; revisar de forma crítica los resultados encontrados; etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	1.10.1..Toma decisiones en los procesos (de resolución de problemas, de investigación, de matematización o de modelización) valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia por su sencillez y utilidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
11.Reflexionar sobre las decisiones tomadas, valorando su eficacia y aprendiendo de ello para situaciones similares futuras.	1.11.1..Reflexiona sobre los procesos desarrollados, tomando conciencia de sus estructuras; valorando la potencia, sencillez y belleza de los métodos e ideas utilizados; aprendiendo de ello para situaciones futuras; etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT

12. Emplear las herramientas tecnológicas adecuadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, haciendo representaciones gráficas, recreando situaciones matemáticas mediante simulaciones o analizando con sentido crítico situaciones diversas que ayuden a la comprensión de conceptos matemáticos o a la resolución de problemas.	1.12.1..Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
	1.12.2..Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
	1.12.3..Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
	1.12.4..Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
13.Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos y compartiendo éstos en entornos apropiados para facilitar la interacción.	1.13.1..Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT

			1.13.2..Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CMCT
			1.13.3..Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
Números y álgebra	<ul style="list-style-type: none"> Estudio de las matrices como herramienta para manejar y operar con datos estructurados en tablas. Clasificación de matrices. Operaciones con matrices. Rango de una matriz. Matriz inversa. Método de Gauss. Determinantes hasta orden 3. Aplicación de las operaciones de las matrices y de sus propiedades en la resolución de problemas en contextos reales. Representación matricial de un sistema de ecuaciones lineales: discusión y resolución de sistemas de ecuaciones lineales (hasta tres ecuaciones con tres incógnitas). Método de Gauss. Resolución de problemas de las ciencias sociales y de la economía. Inecuaciones lineales con una o dos incógnitas. 	1.Organizar información procedente de situaciones del ámbito social utilizando el lenguaje matricial y aplicar las operaciones con matrices como instrumento para el tratamiento de dicha información.	2.1.1..Dispone en forma de matriz información procedente del ámbito social para poder resolver problemas con mayor eficacia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
			2.1.2..Utiliza el lenguaje matricial para representar datos facilitados mediante tablas y para representar sistemas de ecuaciones lineales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
			2.1.3..Realiza operaciones con matrices y aplica las propiedades de estas operaciones adecuadamente, de forma manual y con el apoyo de medios tecnológicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
			2.2.1..Formula algebraicamente las restricciones indicadas en una situación de la vida real, el sistema de ecuaciones lineales planteado (como máximo de tres ecuaciones y tres incógnitas), lo resuelve en los casos que sea posible, y lo aplica para resolver problemas en contextos reales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT

	<p>Sistemas de inequaciones. Resolución gráfica y algebraica.</p> <ul style="list-style-type: none"> Programación lineal bidimensional. Región factible. Determinación e interpretación de las soluciones óptimas. Aplicación de la programación lineal a la resolución de problemas sociales, económicos y demográficos. 	soluciones obtenidas.	2.2.2..Aplica las técnicas gráficas de programación lineal bidimensional para resolver problemas de optimización de funciones lineales que están sujetas a restricciones e interpreta los resultados obtenidos en el contexto del problema.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
--	---	-----------------------	---	--	-------	--

UNIDAD UF2: 2ª EVALUACIÓN		Fecha inicio prev.: 03/12/2022		Fecha fin prev.: 10/03/2023		Sesiones prev.: 50
----------------------------------	--	---------------------------------------	--	------------------------------------	--	---------------------------

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
---------	------------	-------------------------	---------------------------	--------------	---------------------	--------------

Procesos, métodos y actitudes en matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: relación con otros problemas conocidos, modificación de variables, suponer el problema resuelto, etc. Análisis de los resultados obtenidos: coherencia de las soluciones con la situación, revisión sistemática del proceso, otras formas de resolución, problemas parecidos. Elaboración y presentación oral y/o escrita de informes científicos escritos sobre el proceso seguido en la resolución de un problema. Realización de investigaciones matemáticas a partir de contextos de la realidad. 	1. Expresar verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema.	1.1.1..Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuados.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
		2.Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	1.2.1..Analiza y comprende el enunciado a resolver (datos, relaciones entre los datos, condiciones, conocimientos matemáticos necesarios, etc.).	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CMCT
			1.2.2..Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,167	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT
			1.2.3..Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso seguido.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,167	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT

<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración y presentación de un informe científico sobre el proceso, resultados y conclusiones del proceso de investigación desarrollado. • Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad. • Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. • Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje. 	<p>3.Elaborar un informe científico escrito que sirva para comunicar las ideas matemáticas surgidas en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuados.</p>	<p>1.3.1..Usa el lenguaje, la notación y los símbolos matemáticos adecuados al contexto y a la situación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT 	
		<p>1.3.2..Utiliza argumentos, justificaciones, explicaciones y razonamientos explícitos y coherentes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT 	
		<p>1.3.3..Emplea las herramientas tecnológicas adecuadas al tipo de problema, situación a resolver o propiedad o teorema a demostrar.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT 	
	<p>4.Planificar adecuadamente el proceso de investigación, teniendo en cuenta el contexto en que se desarrolla y el problema de investigación planteado.</p>	<p>1.4.1..Conoce y describe la estructura del proceso de elaboración de una investigación matemática: problema de investigación, estado de la cuestión, objetivos, hipótesis, metodología, resultados, conclusiones, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE 	
		<p>1.4.2..Planifica adecuadamente el proceso de investigación, teniendo en cuenta el contexto en que se desarrolla y el problema de investigación planteado.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE 	
		<p>1.5.1..Profundiza en la resolución de algunos problemas planteando nuevas preguntas, generalizando la situación o los resultados, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE 	
	<p>5.Practicar estrategias para la generación de investigaciones matemáticas, a partir de: a) la resolución de un problema y la profundización posterior; b) la generalización de propiedades y leyes matemáticas; c) Profundización en algún momento de la historia de las matemáticas; concretando todo ello en contextos numéricos, algebraicos,</p>					

geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos.	1.5.2..Busca conexiones entre contextos de la realidad y del mundo de las matemáticas (la historia de la humanidad y la historia de las matemáticas; arte y matemáticas; ciencias sociales y matemáticas, etc.).	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT
6.Elaborar un informe científico escrito que recoja el proceso de investigación realizado, con el rigor y la precisión adecuados.	1.6.1..Consulta las fuentes de información adecuadas al problema de investigación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT SIEE
	1.6.2..Usa el lenguaje, la notación y los símbolos matemáticos adecuados al contexto del problema de investigación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
	1.6.3..Utiliza argumentos, justificaciones, explicaciones y razonamientos explícitos y coherentes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
	1.6.4..Emplea las herramientas tecnológicas adecuadas al tipo de problema de investigación, tanto en la búsqueda de soluciones como para mejorar la eficacia en la comunicación de las ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
	1.6.5..Transmite certeza y seguridad en la comunicación de las ideas, así como dominio del tema de investigación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT

	1.6.6..Reflexiona sobre el proceso de investigación y elabora conclusiones sobre el nivel de: a) resolución del problema de investigación; b) consecución de objetivos. Así mismo, plantea posibles continuaciones de la investigación; analiza los puntos fuertes y débiles del proceso y hace explícitas sus impresiones personales sobre la experiencia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
7.Desarrollar procesos de matematización en contextos de la realidad cotidiana (numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos) a partir de la identificación de problemas en situaciones problemáticas de la realidad.	1.7.1..Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT
	1.7.2..Establece conexiones entre el problema del mundo real y el mundo matemático: identificando del problema o problemas matemáticos que subyacen en él, así como los conocimientos matemáticos necesarios.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT
	1.7.3..Usa, elabora o construye modelos matemáticos adecuados que permitan la resolución del problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
	1.7.4..Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT

	1.7.5..Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
8.Valorar la modelización matemática como un recurso para resolver problemas de la realidad cotidiana, evaluando la eficacia y limitaciones de los modelos utilizados o construidos.	1.8.1..Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre los logros conseguidos, resultados mejorables, impresiones personales del proceso, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
9.Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	1.9.1..Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada, convivencia con la incertidumbre, tolerancia de la frustración, autoanálisis continuo, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CSC
	1.9.2..Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
	1.9.3..Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntar y buscar respuestas adecuadas; revisar de forma crítica los resultados encontrados; etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE

<p>10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p>1.10.1..Toma decisiones en los procesos (de resolución de problemas, de investigación, de matematización o de modelización) valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,167</p>	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
<p>11.Reflexionar sobre las decisiones tomadas, valorando su eficacia y aprendiendo de ello para situaciones similares futuras.</p>	<p>1.11.1..Reflexiona sobre los procesos desarrollados, tomando conciencia de sus estructuras; valorando la potencia, sencillez y belleza de los métodos e ideas utilizados; aprendiendo de ello para situaciones futuras; etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,167</p>	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT
<p>12.Emplear las herramientas tecnológicas adecuadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, haciendo representaciones gráficas, recreando situaciones matemáticas mediante simulaciones o analizando con sentido crítico situaciones diversas que ayuden a la comprensión de conceptos matemáticos o a la resolución de problemas.</p>	<p>1.12.1..Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,167</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
<p>12.Emplear las herramientas tecnológicas adecuadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, haciendo representaciones gráficas, recreando situaciones matemáticas mediante simulaciones o analizando con sentido crítico situaciones diversas que ayuden a la comprensión de conceptos matemáticos o a la resolución de problemas.</p>	<p>1.12.2..Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,167</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
<p>12.Emplear las herramientas tecnológicas adecuadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, haciendo representaciones gráficas, recreando situaciones matemáticas mediante simulaciones o analizando con sentido crítico situaciones diversas que ayuden a la comprensión de conceptos matemáticos o a la resolución de problemas.</p>	<p>1.12.3..Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,167</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT

			1.12.4..Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
		13.Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos y compartiendo éstos en entornos apropiados para facilitar la interacción.	1.13.1..Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
			1.13.2..Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CMCT
			1.13.3..Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
Números y álgebra	<ul style="list-style-type: none"> Estudio de las matrices como herramienta para manejar y operar con datos estructurados en tablas. Clasificación de matrices. Operaciones con matrices. Rango de una matriz. Matriz inversa. Método de Gauss. Determinantes hasta orden 3. Aplicación de las operaciones 	1.Organizar información procedente de situaciones del ámbito social utilizando el lenguaje matricial y aplicar las operaciones con matrices como instrumento para el tratamiento de dicha información.	2.1.1..Dispone en forma de matriz información procedente del ámbito social para poder resolver problemas con mayor eficacia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
			2.1.2..Utiliza el lenguaje matricial para representar datos facilitados mediante tablas y para representar sistemas de ecuaciones lineales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT

	<p>de las matrices y de sus propiedades en la resolución de problemas en contextos reales.</p> <ul style="list-style-type: none"> Representación matricial de un sistema de ecuaciones lineales: discusión y resolución de sistemas de ecuaciones lineales (hasta tres ecuaciones con tres incógnitas). Método de Gauss. Resolución de problemas de las ciencias sociales y de la economía. Inecuaciones lineales con una o dos incógnitas. Sistemas de inecuaciones. Resolución gráfica y algebraica. Programación lineal bidimensional. Región factible. Determinación e interpretación de las soluciones óptimas. Aplicación de la programación lineal a la resolución de problemas sociales, económicos y demográficos. 		<p>2.1.3..Realiza operaciones con matrices y aplica las propiedades de estas operaciones adecuadamente, de forma manual y con el apoyo de medios tecnológicos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
		<p>2.Transcribir problemas expresados en lenguaje usual al lenguaje algebraico y resolverlos utilizando técnicas algebraicas determinadas: matrices, sistemas de ecuaciones, inecuaciones y programación lineal bidimensional, interpretando críticamente el significado de las soluciones obtenidas.</p>	<p>2.2.1..Formula algebraicamente las restricciones indicadas en una situación de la vida real, el sistema de ecuaciones lineales planteado (como máximo de tres ecuaciones y tres incógnitas), lo resuelve en los casos que sea posible, y lo aplica para resolver problemas en contextos reales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
			<p>2.2.2..Aplica las técnicas gráficas de programación lineal bidimensional para resolver problemas de optimización de funciones lineales que están sujetas a restricciones e interpreta los resultados obtenidos en el contexto del problema.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
Análisis	<ul style="list-style-type: none"> Continuidad. Tipos de discontinuidad. Estudio de la continuidad en funciones elementales y definidas a trozos. Aplicaciones de las derivadas al estudio de funciones polinómicas, racionales e irracionales sencillas, exponenciales y logarítmicas. Problemas de optimización relacionados con las ciencias 	<p>1.Analizar e interpretar fenómenos habituales de las ciencias sociales de manera objetiva traduciendo la información al lenguaje de las funciones y describiéndolo mediante el estudio cualitativo y cuantitativo de sus propiedades más características.</p>	<p>3.1.1..Modeliza con ayuda de funciones problemas planteados en las ciencias sociales y los describe mediante el estudio de la continuidad, tendencias, ramas infinitas, corte con los ejes, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
			<p>3.1.2..Calcula las asíntotas de funciones racionales, exponenciales y logarítmicas sencillas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT

sociales y la economía. <ul style="list-style-type: none"> Estudio y representación gráfica de funciones polinómicas, racionales, irracionales, exponenciales y logarítmicas sencillas a partir de sus propiedades locales y globales. Concepto de primitiva. Cálculo de primitivas: Propiedades básicas. Integrales inmediatas. Cálculo de áreas: La integral definida. Regla de Barrow. 	3.1.3..Estudia la continuidad en un punto de una función elemental o definida a trozos utilizando el concepto de límite.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT	
	2.Utilizar el cálculo de derivadas para obtener conclusiones acerca del comportamiento de una función, para resolver problemas de optimización extraídos de situaciones reales de carácter económico o social y extraer conclusiones del fenómeno analizado.	3.2.1..Representa funciones y obtiene la expresión algebraica a partir de datos relativos a sus propiedades locales o globales y extrae conclusiones en problemas derivados de situaciones reales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT
	3.Aplicar el cálculo de integrales en la medida de áreas de regiones planas limitadas por rectas y curvas sencillas que sean fácilmente representables utilizando técnicas de integración inmediata.	3.2.2..Plantea problemas de optimización sobre fenómenos relacionados con las ciencias sociales, los resuelve e interpreta el resultado obtenido dentro del contexto.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT
		3.3.1..Aplica la regla de Barrow al cálculo de integrales definidas de funciones elementales inmediatas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT
	3.3.2..Aplica el concepto de integral definida para calcular el área de recintos planos delimitados por una o dos curvas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT	

UNIDAD UF3: 3ª EVALUACIÓN		Fecha inicio prev.: 11/03/2023		Fecha fin prev.: 19/05/2023		Sesiones prev.: 25
----------------------------------	--	---------------------------------------	--	------------------------------------	--	---------------------------

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
Procesos, métodos y actitudes en matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: relación con otros problemas conocidos, modificación de variables, suponer el problema resuelto, etc. Análisis de los resultados obtenidos: 	1. Expresar verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema.	1.1.1..Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT

<p>coherencia de las soluciones con la situación, revisión sistemática del proceso, otras formas de resolución, problemas parecidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración y presentación oral y/o escrita de informes científicos escritos sobre el proceso seguido en la resolución de un problema. • Realización de investigaciones matemáticas a partir de contextos de la realidad. • Elaboración y presentación de un informe científico sobre el proceso, resultados y conclusiones del proceso de investigación desarrollado. • Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad. • Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. • Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje. 	<p>2.Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p>	<p>1.2.1..Analiza y comprende el enunciado a resolver (datos, relaciones entre los datos, condiciones, conocimientos matemáticos necesarios, etc.).</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CMCT
		<p>1.2.2..Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT
		<p>1.2.3..Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso seguido.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT
	<p>3.Elaborar un informe científico escrito que sirva para comunicar las ideas matemáticas surgidas en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuados.</p>	<p>1.3.1..Usa el lenguaje, la notación y los símbolos matemáticos adecuados al contexto y a la situación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT
		<p>1.3.2..Utiliza argumentos, justificaciones, explicaciones y razonamientos explícitos y coherentes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT
		<p>1.3.3..Emplea las herramientas tecnológicas adecuadas al tipo de problema, situación a resolver o propiedad o teorema a demostrar.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
	<p>4.Planificar adecuadamente el proceso de investigación, teniendo en cuenta el contexto en que se desarrolla y el problema de investigación planteado.</p>	<p>1.4.1..Conoce y describe la estructura del proceso de elaboración de una investigación matemática: problema de investigación, estado de la cuestión, objetivos, hipótesis, metodología, resultados, conclusiones, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE

	1.4.2..Planifica adecuadamente el proceso de investigación, teniendo en cuenta el contexto en que se desarrolla y el problema de investigación planteado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
5.Practicar estrategias para la generación de investigaciones matemáticas, a partir de: a) la resolución de un problema y la profundización posterior; b) la generalización de propiedades y leyes matemáticas; c) Profundización en algún momento de la historia de las matemáticas; concretando todo ello en contextos numéricos, algebraicos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos.	1.5.1..Profundiza en la resolución de algunos problemas planteando nuevas preguntas, generalizando la situación o los resultados, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
	1.5.2..Busca conexiones entre contextos de la realidad y del mundo de las matemáticas (la historia de la humanidad y la historia de las matemáticas; arte y matemáticas; ciencias sociales y matemáticas, etc.).	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT
6.Elaborar un informe científico escrito que recoja el proceso de investigación realizado, con el rigor y la precisión adecuados.	1.6.1..Consulta las fuentes de información adecuadas al problema de investigación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT SIEE
	1.6.2..Usa el lenguaje, la notación y los símbolos matemáticos adecuados al contexto del problema de investigación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
	1.6.3..Utiliza argumentos, justificaciones, explicaciones y razonamientos explícitos y coherentes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT

	1.6.4..Emplea las herramientas tecnológicas adecuadas al tipo de problema de investigación, tanto en la búsqueda de soluciones como para mejorar la eficacia en la comunicación de las ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	• CDIG • CMCT
	1.6.5..Transmite certeza y seguridad en la comunicación de las ideas, así como dominio del tema de investigación.	Eval. Ordinaria: • Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	• CL • CMCT
	1.6.6..Reflexiona sobre el proceso de investigación y elabora conclusiones sobre el nivel de: a) resolución del problema de investigación; b) consecución de objetivos. Así mismo, plantea posibles continuaciones de la investigación; analiza los puntos fuertes y débiles del proceso y hace explícitas sus impresiones personales sobre la experiencia.	Eval. Ordinaria: • Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	• CL • CMCT
7.Desarrollar procesos de matematización en contextos de la realidad cotidiana (numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos) a partir de la identificación de problemas en situaciones problemáticas de la realidad.	1.7.1..Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.	Eval. Ordinaria: • Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	• CEC • CMCT
	1.7.2..Establece conexiones entre el problema del mundo real y el mundo matemático: identificando del problema o problemas matemáticos que subyacen en él, así como los conocimientos matemáticos necesarios.	Eval. Ordinaria: • Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	• CEC • CMCT

	1.7.3..Usa, elabora o construye modelos matemáticos adecuados que permitan la resolución del problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	• CMCT • SIEE
	1.7.4..Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,167	• CEC • CMCT
	1.7.5..Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia.	Eval. Ordinaria: • Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	• CMCT • SIEE
8.Valorar la modelización matemática como un recurso para resolver problemas de la realidad cotidiana, evaluando la eficacia y limitaciones de los modelos utilizados o construidos.	1.8.1..Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre los logros conseguidos, resultados mejorables, impresiones personales del proceso, etc.	Eval. Ordinaria: • Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	• CL • CMCT
9.Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	1.9.1..Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada, convivencia con la incertidumbre, tolerancia de la frustración, autoanálisis continuo, etc.	Eval. Ordinaria: • Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	• CMCT • CSC
	1.9.2..Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	Eval. Ordinaria: • Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	• CMCT • SIEE

	1.9.3..Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas; revisar de forma crítica los resultados encontrados; etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	1.10.1..Toma decisiones en los procesos (de resolución de problemas, de investigación, de matematización o de modelización) valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia por su sencillez y utilidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
11.Reflexionar sobre las decisiones tomadas, valorando su eficacia y aprendiendo de ello para situaciones similares futuras.	1.11.1..Reflexiona sobre los procesos desarrollados, tomando conciencia de sus estructuras; valorando la potencia, sencillez y belleza de los métodos e ideas utilizados; aprendiendo de ello para situaciones futuras; etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT
12.Emplear las herramientas tecnológicas adecuadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, haciendo representaciones gráficas, recreando situaciones matemáticas mediante simulaciones o analizando con sentido crítico situaciones diversas que ayuden a la comprensión de conceptos matemáticos o a la resolución de problemas.	1.12.1..Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
	1.12.2..Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT

			1.12.3..Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
			1.12.4..Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
		13.Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos y compartiendo éstos en entornos apropiados para facilitar la interacción.	1.13.1..Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
			1.13.2..Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CMCT
			1.13.3..Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria:	0,167	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
Números y álgebra	<ul style="list-style-type: none"> Estudio de las matrices como herramienta para manejar y operar con datos estructurados en tablas. Clasificación de 	1.Organizar información procedente de situaciones del ámbito social utilizando el lenguaje matricial y aplicar las	2.1.1..Dispone en forma de matriz información procedente del ámbito social para poder resolver problemas con mayor eficacia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> CMCT

	<p>matrices. Operaciones con matrices. Rango de una matriz. Matriz inversa. Método de Gauss. Determinantes hasta orden 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de las operaciones de las matrices y de sus propiedades en la resolución de problemas en contextos reales. • Representación matricial de un sistema de ecuaciones lineales: discusión y resolución de sistemas de ecuaciones lineales (hasta tres ecuaciones con tres incógnitas). Método de Gauss. • Resolución de problemas de las ciencias sociales y de la economía. • Inecuaciones lineales con una o dos incógnitas. Sistemas de inecuaciones. Resolución gráfica y algebraica. • Programación lineal bidimensional. Región factible. Determinación e interpretación de las soluciones óptimas. • Aplicación de la programación lineal a la resolución de problemas sociales, económicos y demográficos. 	<p>operaciones con matrices como instrumento para el tratamiento de dicha información.</p>	<p>2.1.2..Utiliza el lenguaje matricial para representar datos facilitados mediante tablas y para representar sistemas de ecuaciones lineales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT
			<p>2.1.3..Realiza operaciones con matrices y aplica las propiedades de estas operaciones adecuadamente, de forma manual y con el apoyo de medios tecnológicos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT
		<p>2. Transcribir problemas expresados en lenguaje usual al lenguaje algebraico y resolverlos utilizando técnicas algebraicas determinadas: matrices, sistemas de ecuaciones, inecuaciones y programación lineal bidimensional, interpretando críticamente el significado de las soluciones obtenidas.</p>	<p>2.2.1..Formula algebraicamente las restricciones indicadas en una situación de la vida real, el sistema de ecuaciones lineales planteado (como máximo de tres ecuaciones y tres incógnitas), lo resuelve en los casos que sea posible, y lo aplica para resolver problemas en contextos reales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT
			<p>2.2.2..Aplica las técnicas gráficas de programación lineal bidimensional para resolver problemas de optimización de funciones lineales que están sujetas a restricciones e interpreta los resultados obtenidos en el contexto del problema.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT
Análisis	<ul style="list-style-type: none"> • Continuidad. Tipos de discontinuidad. Estudio de la continuidad en funciones elementales y definidas a trozos. • Aplicaciones de las derivadas al estudio de funciones polinómicas, racionales e irracionales 	<p>1. Analizar e interpretar fenómenos habituales de las ciencias sociales de manera objetiva traduciendo la información al lenguaje de las funciones y describiéndolo mediante el estudio cualitativo y cuantitativo de</p>	<p>3.1.1..Modeliza con ayuda de funciones problemas planteados en las ciencias sociales y los describe mediante el estudio de la continuidad, tendencias, ramas infinitas, corte con los ejes, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT

	<p>sencillas, exponenciales y logarítmicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problemas de optimización relacionados con las ciencias sociales y la economía. • Estudio y representación gráfica de funciones polinómicas, racionales, irracionales, exponenciales y logarítmicas sencillas a partir de sus propiedades locales y globales. • Concepto de primitiva. Cálculo de primitivas: Propiedades básicas. Integrales inmediatas. • Cálculo de áreas: La integral definida. Regla de Barrow. 	<p>sus propiedades más características.</p>	<p>3.1.2..Calcula las asíntotas de funciones racionales, exponenciales y logarítmicas sencillas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT
			<p>3.1.3..Estudia la continuidad en un punto de una función elemental o definida a trozos utilizando el concepto de límite.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT
		<p>2.Utilizar el cálculo de derivadas para obtener conclusiones acerca del comportamiento de una función, para resolver problemas de optimización extraídos de situaciones reales de carácter económico o social y extraer conclusiones del fenómeno analizado.</p>	<p>3.2.1..Representa funciones y obtiene la expresión algebraica a partir de datos relativos a sus propiedades locales o globales y extrae conclusiones en problemas derivados de situaciones reales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT
			<p>3.2.2..Plantea problemas de optimización sobre fenómenos relacionados con las ciencias sociales, los resuelve e interpreta el resultado obtenido dentro del contexto.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT
		<p>3.Aplicar el cálculo de integrales en la medida de áreas de regiones planas limitadas por rectas y curvas sencillas que sean fácilmente representables utilizando técnicas de integración inmediata.</p>	<p>3.3.1..Aplica la regla de Barrow al cálculo de integrales definidas de funciones elementales inmediatas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT
			<p>3.3.2..Aplica el concepto de integral definida para calcular el área de recintos planos delimitados por una o dos curvas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT
Estadística y probabilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Profundización en la Teoría de la Probabilidad. Axiomática de Kolmogorov. Asignación de probabilidades a sucesos mediante la regla de Laplace y a partir de su frecuencia relativa. • Experimentos simples y compuestos. 	<p>1.Asignar probabilidades a sucesos aleatorios en experimentos simples y compuestos, utilizando la regla de Laplace en combinación con diferentes técnicas de recuento personales, diagramas de árbol o tablas de</p>	<p>4.1.1..Calcula la probabilidad de sucesos en experimentos simples y compuestos mediante la regla de Laplace, las fórmulas derivadas de la axiomática de Kolmogorov y diferentes técnicas de recuento.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT

<p>Probabilidad condicionada. Dependencia e independencia de sucesos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoremas de la probabilidad total y de Bayes. Probabilidades iniciales y finales y verosimilitud de un suceso. • Población y muestra. Métodos de selección de una muestra. Tamaño y representatividad de una muestra. • Estadística paramétrica. Parámetros de una población y estadísticos obtenidos a partir de una muestra. Estimación puntual. • Media y desviación típica de la media muestral y de la proporción muestral. • Distribución de la media muestral en una población normal. Distribución de la media muestral y de la proporción muestral en el caso de muestras grandes. • Estimación por intervalos de confianza. Relación entre confianza, error y tamaño muestral. • Intervalo de confianza para la media poblacional de una distribución normal con desviación típica conocida. • Intervalo de confianza para la media poblacional de una distribución de modelo desconocido y para la proporción en el caso de muestras grandes. 	<p>contingencia, la axiomática de la probabilidad, el teorema de la probabilidad total y aplica el teorema de Bayes para modificar la probabilidad asignada a un suceso (probabilidad inicial) a partir de la información obtenida mediante la experimentación (probabilidad final), empleando los resultados numéricos obtenidos en la toma de decisiones en contextos relacionados con las ciencias sociales.</p>	<p>4.1.2..Calcula probabilidades de sucesos a partir de los sucesos que constituyen una partición del espacio muestral.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT
	<p>4.1.3..Calcula la probabilidad final de un suceso aplicando la fórmula de Bayes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT	
	<p>4.1.4..Resuelve una situación relacionada con la toma de decisiones en condiciones de incertidumbre en función de la probabilidad de las distintas opciones.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT	
	<p>2.Describir procedimientos estadísticos que permiten estimar parámetros desconocidos de una población con una fiabilidad o un error prefijados, calculando el tamaño muestral necesario y construyendo el intervalo de confianza para la media de una población normal con desviación típica conocida y para la media y proporción poblacional cuando el tamaño muestral es suficientemente grande.</p>	<p>4.2.1..Valora la representatividad de una muestra a partir de su proceso de selección.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT
	<p>4.2.2..Calcula estimadores puntuales para la media, varianza, desviación típica y proporción poblacionales, y lo aplica a problemas reales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT	
	<p>4.2.3..Calcula probabilidades asociadas a la distribución de la media muestral y de la proporción muestral, aproximándolas por la distribución normal de parámetros adecuados a cada situación, y lo aplica a problemas de situaciones reales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT	
	<p>4.2.4..Construye, en contextos reales, un intervalo de confianza para la media poblacional de una distribución normal con desviación típica conocida.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT	

		4.2.5..Construye, en contextos reales, un intervalo de confianza para la media poblacional y para la proporción en el caso de muestras grandes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT
		4.2.6..Relaciona el error y la confianza de un intervalo de confianza con el tamaño muestral y calcula cada uno de estos tres elementos conocidos los otros dos y lo aplica en situaciones reales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT
	3.Presentar de forma ordenada información estadística utilizando vocabulario y representaciones adecuadas y analizar de forma crítica y argumentada informes estadísticos presentes en los medios de comunicación, publicidad y otros ámbitos, prestando especial atención a su ficha técnica, detectando posibles errores y manipulaciones en su presentación y conclusiones.	4.3.1..Utiliza las herramientas necesarias para estimar parámetros desconocidos de una población y presentar las inferencias obtenidas mediante un vocabulario y representaciones adecuadas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT
		4.3.2..Identifica y analiza los elementos de una ficha técnica en un estudio estadístico sencillo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT
		4.3.3..Analiza de forma crítica y argumentada información estadística presente en los medios de comunicación y otros ámbitos de la vida cotidiana.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,167	• CMCT

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Metodología activa y participativa. Se alternarán clases teóricas, prácticas y trabajos de investigación. Se trabajará de forma individual. Se reservarán sesiones en cada evaluación para trabajar los contenidos con medios tecnológicos.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En el caso que haya alumnos con necesidades educativas especiales, se elaborará un plan de trabajo individualizado para cada uno de ellos en colaboración con el departamento de orientación.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Evaluación continua.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los estándares se calificarán de 0 a 10. Se evaluará a través de diferentes instrumentos (prueba escrita, trabajos...).				

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Al ser evaluación continua, cada trimestre se recuperará si se supera el siguiente.				

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se facilitarán tareas que sirva como orientación a la prueba que realizarán los alumnos que tienen la materia suspensa en cursos anteriores. Estas tareas servirán como orientación para la prueba que realizarán al final de cada evaluación. Si alguna de las evaluaciones quedara suspensa, se presentarían a una prueba final en el mes de junio para lograr superar la parte pendiente. Los estándares se calificarán de 0 a 10.				

Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La evaluación de alumnos absentistas, se realizará siguiendo los criterios que recoge la legislación vigente para tal caso.				

Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se facilitarán tareas para orientar a los alumnos para realizar una prueba final en el mes de septiembre, que versará sobre una selección de estándares. Los estándares se calificarán de 0 a 10.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Pizarra, libro del alumno, ordenadores, pizarra digital. Plataforma virtual meet y classroom.	Las plataformas virtuales serán utilizada tanto en situaciones de enseñanza mixta, como en la enseñanza parcial o totalmente telemática en caso de emergencia sanitaria, procurando la unificación por niveles y/o grupos.

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO	RESPONSABLES	OBSERVACIONES

	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
Gymkana científica organizada por el departamento de ciencias. Se podrá llevar a cabo de forma telemática a través de kahoot.			

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
Erradicar enunciados de problemas que resulten sexistas. Plantear problemas relacionados con el medio ambiente. Trabajos multidisciplinares, en equipo; fomentando así el sentido de la responsabilidad y el espíritu de equipo.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Mediante los trabajos de investigación se propondrá bibliografía adecuada al tema sobre el que verse el proyecto.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se valorará la claridad en la exposición y la variedad en la argumentación a la hora de realizar los trabajos de investigación.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se valorará la seguridad y claridad a la hora de exponer los trabajos de investigación en clase.	

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas.	Una sesión semanal con el 100% de asistencia.
Número de sesiones de evaluación e índice de asistencia a las mismas.	Una sesión por trimestre en evaluación ordinaria. Una sesión en evaluación extraordinaria. 100% de asistencia.
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de sesiones durante el trimestre.	Cuatro sesiones semanales durante el curso.
Estándares de aprendizaje evaluables.	Estándares del bloque 1: evaluados en todos los trimestres. Primer trimestre: bloque de álgebra. Segundo trimestre: 1ª parte bloque de análisis. Tercer trimestre: 2ª parte bloque de análisis. Bloque probabilidad y estadística. Contenidos acumulativos.
Estándares de aprendizaje programados que no se han trabajado.	Se han trabajado todos los estándares.
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre. b) Se trabajarán para casa durante el periodo estival. c) Se trabajarán durante el curso siguiente. d) No se trabajarán. e) Otros (especificar)	Se han trabajado todos los estándares.
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS.	La mayor parte de las sesiones se han llevado a cabo en el aula. Algunas sesiones en el aula de trabajo en informática.

Organización y metodología didáctica:TIEMPOS.	En cada sesión, se establece un tiempo inicial de corrección, repaso y dudas de lo trabajado en la sesión anterior. Si no se detectan problemas, se seguirá avanzando en los contenidos. Las sesiones que coinciden con la última hora del horario lectivo se dedican a trabajo autónomo por parte del alumnado.
Organización y metodología didáctica: MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.	Se ha utilizado el libro de texto y apuntes que facilita el docente. Además de utilizar la pizarra digital para visualización de vídeos relacionados con el tema. Classroom ha resultado una gran herramienta para compartir materiales y recursos y para proponer tareas de forma más personalizada.
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS.	En la introducción del tema, se trabaja con actividades de gran grupo; en la que todo el grupo clase participa de forma organizada; dirigidos por el docente. Para profundizar en la adquisición de estándares, los alumnos trabajan de forma individual o por parejas. Para los trabajos de investigación, se forman grupos de 4 o 5 miembros.
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS.	Cabe destacar que en las clases se fomenta la participación y la comunicación, tanto como del docente con los alumnos, como de los alumnos entre ellos. En cursos anteriores se empezó a utilizar classroom y se ha continuado durante este curso.
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	La evaluación se basa fundamentalmente en pruebas escritas; aunque también se lleva un control del trabajo del alumno, mediante la observación de su cuaderno de trabajo. Esto sirve para calificar los estándares del bloque I. También se propone trabajos de investigación; para evaluar el bloque de estadística. Los instrumentos han resultado idóneos.

Otros aspectos a destacar

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del grupo.	Ver memoria final
Resultados de los alumnos por areas/materias/asignatura.	Ver memoria final
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	Ver memoria final
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo.	Ver memoria final
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

**Materia: MAT1BA - Matemáticas I
(20,90,01,30,00,02,40,07,21)****Curso: 1º ETAPA: Bachillerato de
Ciencias y Tecnología****Plan General Anual**

UNIDAD UF1: 1ª EVALUACIÓN

Fecha inicio prev.:
13/09/2022Fecha fin
prev.:
02/12/2022Sesiones prev.:
45**Saberes básicos****A - Sentido numérico.**

1 - Sentido de las operaciones. 1.2 - 1 - Sentido de las operaciones. 1.2 - Estrategias para operar con números reales. Cálculo mental o escrito en los casos sencillos y con herramientas tecnológicas en los casos más complicados.

D - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Generalización de patrones en situaciones sencillas.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Ecuaciones, inecuaciones y sistemas: modelización de situaciones en diversos contextos.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.1 - Resolución de ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones e inecuaciones en diferentes contextos.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.2 - Discusión y resolución de sistemas de ecuaciones lineales mediante el método de Gauss.

5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología utilizando herramientas o programas adecuados.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Comparación de algoritmos alternativos para el mismo problema mediante el razonamiento lógico.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.4 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en equipos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos y matemáticas a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.

Competencias específicas**Criterios de evaluación****Instrumentos****Valor máx.
criterio de
calificación****Competencias**

<p>1. Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.</p>	<p>#. 1.1. Manejar algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la modelización y resolución de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, evaluando su eficiencia en cada caso.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,556</p>	<ul style="list-style-type: none"> CD CE CPSAA STEM
<p>2. Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.</p>	<p>#. 1.2. Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, describiendo el procedimiento utilizado.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,556</p>	<ul style="list-style-type: none"> CD CE CPSAA STEM
<p>3. Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.</p>	<p>#. 2.1. Comprobar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,556</p>	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CE CPSAA STEM
<p>4. Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de la ciencia y la tecnología.</p>	<p>#. 2.2. Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad.), usando el razonamiento y la argumentación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,556</p>	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CE CPSAA STEM
<p>5. Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.</p>	<p>#. 3.1. Adquirir nuevo conocimiento matemático a partir de la formulación de conjeturas y problemas de forma guiada.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,556</p>	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE STEM
	<p>#. 3.2. Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la formulación o investigación de conjeturas o problemas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,556</p>	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE STEM
	<p>#. 4.1. Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, utilizando el pensamiento computacional, modificando y creando algoritmos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,556</p>	<ul style="list-style-type: none"> CD CE STEM
	<p>#. 5.1. Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,556</p>	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD STEM

	#.5.2.Resolver problemas en contextos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:50% • Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CD • STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, reflexionando sobre su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos científicos y tecnológicos que se plantean en la sociedad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:50% • Trabajos:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:33% • Prueba escrita:33% • Trabajos:34% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:80% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:80% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CP • STEM

9. Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1. Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa: 50% Trabajos: 50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM
	#.9.2. Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa: 50% Trabajos: 50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM
	#.9.3. Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa: 50% Trabajos: 50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM
UNIDAD UF2: 2ª EVALUACIÓN		Fecha inicio prev.: 03/12/2022	Fecha fin prev.: 10/03/2023	Sesiones prev.: 50

Saberes básicos

A - Sentido numérico.

1 - Sentido de las operaciones. 1.1 - Operaciones con vectores: propiedades y representaciones. Producto escalar de vectores.

1 - Sentido de las operaciones. 1.2 - Estrategias para operar con números reales y vectores: cálculo mental o escrito en los casos sencillos y con herramientas tecnológicas en los casos más complicados.

2 - Relaciones. 2.1 - Los números complejos como soluciones de ecuaciones polinómicas que carecen de raíces reales. Uso de los números complejos utilizando la notación adecuada.

2 - Relaciones. 2.2 - Conjunto de vectores: estructura, comprensión y propiedades.

B - Sentido de la medida.

1 - Medición. 1.1 - Cálculo de longitudes y medidas angulares: uso de la trigonometría.

1 - Medición. 1.2 - Utilización de las razones trigonométricas de un ángulo cualquiera, fórmulas trigonométricas y teoremas en la resolución de problemas.

2 - Cambio. 2.1 - Límites: estimación y cálculo a partir de una tabla, un gráfico o una expresión algebraica.

C - Sentido espacial.

1 - Figuras geométricas de dos dimensiones. 1.1 - Objetos geométricos de dos dimensiones: análisis de las propiedades y determinación de sus atributos.

1 - Figuras geométricas de dos dimensiones. 1.2 - Resolución de problemas relativos a objetos geométricos en el plano representados con coordenadas cartesianas.

2 - Localización y sistemas de representación. 2.1 - Relaciones de objetos geométricos en el plano: representación y exploración con ayuda de herramientas digitales y su uso en la resolución de problemas de incidencia y cálculo de distancias.

2 - Localización y sistemas de representación. 2.2 - Expresiones algebraicas de objetos geométricos en el plano: obtención y selección de la más adecuada en función de la situación a resolver.

3 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. 3.1 - Representación de objetos geométricos en el plano mediante herramientas digitales u otras herramientas.

3 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. 3.2 - Modelos matemáticos (geométricos, algebraicos, grafos) en la resolución de problemas en el plano. Conexiones con otras disciplinas y áreas de interés.

3 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. 3.3 - Conjeturas geométricas en el plano: validación por medio de la deducción y la demostración de teoremas.

3 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. 3.4 - Modelización de la posición y el movimiento de un objeto en el plano mediante vectores.

D - Sentido algebraico.

4 - Relaciones y funciones. 4.3 - Álgebra simbólica en la representación y explicación de relaciones matemáticas de la ciencia y la tecnología.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Comparación de algoritmos alternativos para el mismo problema mediante el razonamiento lógico.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.4 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en equipos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos y matemáticas a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1. Manejar algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la modelización y resolución de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, evaluando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CD CE CPSAA STEM
	#.1.2. Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, describiendo el procedimiento utilizado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CD CE CPSAA STEM
2. Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1. Comprobar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CE CPSAA STEM

	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad.), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CE CPSAA STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1.Adquirir nuevo conocimiento matemático a partir de la formulación de conjeturas y problemas de forma guiada.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE STEM
	#.3.2.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la formulación o investigación de conjeturas o problemas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de la ciencia y la tecnología.	#.4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, utilizando el pensamiento computacional, modificando y creando algoritmos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CD CE STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD STEM
	#.5.2.Resolver problemas en contextos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CE CPSAA STEM
	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, reflexionando sobre su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos científicos y tecnológicos que se plantean en la sociedad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CE CPSAA STEM

7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD CE STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:33% Prueba escrita:33% Trabajos:34% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD CE STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CD CP STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CD CP STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM
UNIDAD UF3: 3ª EVALUACIÓN		Fecha inicio prev.: 11/03/2023	Fecha fin prev.: 02/06/2023	Sesiones prev.: 45
Saberes básicos				

B - Sentido de la medida.

1 - Medición. 1.3 - La probabilidad como medida de la incertidumbre asociada a fenómenos aleatorios.

2 - Cambio. 2.1 - Límites: estimación y cálculo a partir de una tabla, un gráfico o una expresión algebraica.

2 - Cambio. 2.2 - Continuidad de funciones: aplicación de límites en el estudio de la continuidad.

2 - Cambio. 2.3 - Derivada de una función: definición a partir del estudio del cambio en diferentes contextos, técnicas de derivación y su uso para estudiar situaciones reales y resolver problemas.

D - Sentido algebraico.

4 - Relaciones y funciones. 4.1 - Análisis, representación gráfica e interpretación de relaciones mediante herramientas tecnológicas u otras herramientas.

4 - Relaciones y funciones. 4.2 - Propiedades de las distintas clases de funciones, incluyendo, polinómicas, exponenciales, irracionales, racionales sencillas, logarítmicas, trigonométricas y a trozos: comprensión y comparación.

4 - Relaciones y funciones. 4.3 - Álgebra simbólica en la representación y explicación de relaciones matemáticas de la ciencia y la tecnología.

5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología utilizando herramientas o programas adecuados.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Comparación de algoritmos alternativos para el mismo problema mediante el razonamiento lógico.

E - Sentido estadístico.

1 - Organización y análisis de datos. 1.1 - Organización de los datos procedentes de variables bidimensionales: distribución conjunta y distribuciones marginales y condicionadas. Análisis de la dependencia estadística.

1 - Organización y análisis de datos. 1.2 - Estudio de la relación entre dos variables mediante la regresión lineal y cuadrática: valoración gráfica de la pertinencia del ajuste. Diferencia entre correlación y causalidad.

1 - Organización y análisis de datos. 1.3 - Coeficientes de correlación lineal y de determinación: cuantificación de la relación lineal, predicción y valoración de su fiabilidad en contextos científicos y tecnológicos.

1 - Organización y análisis de datos. 1.4 - Calculadora, hoja de cálculo o software específico en el análisis de datos estadísticos.

2 - Incertidumbre. 2.1 - Estimación de la probabilidad a partir del concepto de frecuencia relativa.

2 - Incertidumbre. 2.2 - Cálculo de probabilidades en experimentos simples y compuestos: la regla de Laplace en situaciones de equiprobabilidad y probabilidad compuesta en combinación con diferentes técnicas de recuento.

3 - Inferencia. 3.1 - Análisis de muestras unidimensionales y bidimensionales con herramientas tecnológicas con el fin de emitir juicios y tomar decisiones.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.4 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en equipos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos y matemáticas a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1. Manejar algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la modelización y resolución de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, evaluando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CD CE CPSAA STEM
	#.1.2. Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, describiendo el procedimiento utilizado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CD CE CPSAA STEM
2. Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1. Comprobar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CE CPSAA STEM
	#.2.2. Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad.), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CE CPSAA STEM
3. Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1. Adquirir nuevo conocimiento matemático a partir de la formulación de conjeturas y problemas de forma guiada.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE STEM
	#.3.2. Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la formulación o investigación de conjeturas o problemas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CE STEM
4. Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de la ciencia y la tecnología.	#.4.1. Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, utilizando el pensamiento computacional, modificando y creando algoritmos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CD CE STEM

5. Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1. Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD STEM
	#.5.2. Resolver problemas en contextos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD STEM
6. Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1. Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CE CPSAA STEM
	#.6.2. Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, reflexionando sobre su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos científicos y tecnológicos que se plantean en la sociedad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CE CPSAA STEM
7. Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1. Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD CE STEM
	#.7.2. Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:33% Prueba escrita:33% Trabajos:34% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD CE STEM
8. Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1. Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CD CP STEM

	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:80% Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CD CP STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:50% Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,556	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CP CPSAA STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Metodología activa y participativa. Se alternarán clases teóricas, prácticas y trabajos de investigación. Se trabajará de forma individual. Se reservarán sesiones en cada evaluación para trabajar los contenidos con medios tecnológicos.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En el caso que haya alumnos con necesidades educativas especiales, se elaborará un plan de trabajo individualizado para cada uno de ellos en colaboración con el departamento de orientación.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Evaluación por bloques de contenido en cada trimestre. Nota final del curso: Media aritmética de las 3 evaluaciones.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	
Los estándares se calificarán de 0 a 10. Se evaluará a través de diferentes instrumentos (prueba escrita, trabajos...).					
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES				
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	
Los alumnos con la evaluación suspensa deberán realizar una prueba de recuperación de las evaluaciones suspensas. Si no superan alguna de las evaluaciones, se presentarán a recuperar las evaluaciones pendientes en una prueba final en el mes de junio.					
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES				
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	
Se facilitarán tareas que sirva como orientación a la prueba que realizarán los alumnos que tienen la materia suspensa en cursos anteriores. Estas tareas servirán como orientación para la prueba que realizarán al final de cada evaluación. Si alguna de las evaluaciones quedara suspensa, se presentarían a una prueba final en el mes de junio para lograr superar la parte pendiente. Los estándares se calificarán de 0 a 10.					
Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES				
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	
La evaluación de alumnos absentistas, se realizará siguiendo los criterios que recoge la legislación vigente para tal caso.					
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES				
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	
Se facilitarán tareas para orientar a los alumnos para realizar una prueba final en el mes de septiembre, que versará sobre una selección de estándares. Los estándares se calificarán de 0 a 10.					
Materiales y recursos didácticos					
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES				
Pizarra, libro del alumno, ordenadores, pizarra digital. Plataforma virtual meet y classroom.	Las plataformas virtuales serán utilizada tanto en situaciones de enseñanza mixta, como en la enseñanza parcial o totalmente telemática en caso de emergencia sanitaria, procurando la unificación por niveles y/o grupos.				
Actividades complementarias y extraescolares					
DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Gymkana científica organizada por el departamento de ciencias. Se podrá llevar a cabo de forma telemática a través de kahoot. También la participación en las Olimpiadas de Matemáticas para los alumnos que deseen prepararse. Asistencia a las Jornadas de Ciencia y Tecnología.		✓		Profesorado del departamento de ciencias	
Tratamiento de temas transversales					
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES				
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	

Erradicar enunciados de problemas que resulten sexistas. Plantear problemas relacionados con el medio ambiente. Trabajos multidisciplinares, en equipo; fomentando así el sentido de la responsabilidad y el espíritu de equipo.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Mediante los trabajos de investigación se propondrá bibliografía adecuada al tema sobre el que verse el proyecto.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se valorará la claridad en la exposición y la variedad en la argumentación a la hora de realizar los trabajos de investigación.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se valorará la seguridad y claridad a la hora de exponer los trabajos de investigación en clase.	

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas.	Una reunión semanal. Asistencia del 100% del profesorado.
Número de sesiones de evaluación e índice de asistencia a las mismas.	Una por trimestre en evaluación ordinaria. Una sesión en evaluación extraordinaria. Asistencia 100%.
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de sesiones durante el trimestre.	Cuatro sesiones semanales durante el curso.
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre.	Estándares del bloque 1: evaluados en todos los trimestres. Primer trimestre: bloque de álgebra y bloque de probabilidad y estadística. Segundo trimestre: Bloque de análisis. Tercer trimestre: Bloque de geometría. Los contenidos son acumulativos.
Estándares de aprendizaje programados que no se han trabajado.	Se han trabajado todos los estándares.
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre. b) Se trabajarán para casa durante el periodo estival. c) Se trabajarán durante el curso siguiente. d) No se trabajarán. e) Otros (especificar)	Se han trabajado todos los estándares.
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS.	La mayor parte de las sesiones se ha desarrollado en el aula. Algunas sesiones para trabajos en grupo en el aula de informática.
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS.	En cada sesión, se establece un tiempo inicial de corrección, repaso y dudas de lo trabajado en la sesión anterior. Si no se detectan problemas, se seguirá avanzando en los contenidos. Las sesiones que coinciden con la última hora del horario lectivo se dedican a trabajo autónomo por parte del alumnado.
Organización y metodología didáctica: MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.	Se ha utilizado el libro de texto y apuntes que facilita el docente. Además de utilizar la pizarra digital para visualización de vídeos relacionados con el tema. Classroom ha resultado una gran herramienta para compartir materiales y recursos y para proponer tareas de forma más personalizada.

Organización y metodología didáctica: MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.	En la introducción del tema, se trabaja con actividades de gran grupo; en la que todo el grupo clase participa de forma organizada; dirigidos por el docente. Para profundizar en la adquisición de estándares, los alumnos trabajan de forma individual o por parejas. Para los trabajos de investigación, se forman grupos de 4 o 5 miembros.
Idoneidad de los instrumentos de evaluación.	La evaluación se basa fundamentalmente en pruebas escritas; aunque también se lleva un control del trabajo del alumno, mediante la observación de su cuaderno de trabajo. Esto sirve para calificar los estándares del bloque I. También se propone trabajos de investigación; para evaluar el bloque de estadística. Todos los instrumentos han resultado idóneos.
Otros aspectos a destacar.	

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso.	Ver memoria final
Resultados de los alumnos por áreas/materias/asignatura.	Ver memoria final
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente superiores al resto	Ver memoria final
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo.	Ver memoria final
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: MAT2B - Matemáticas II (LOMCE)
(20,50,55,60,90,01,30,05,00,02,40,07,21,51)**Curso: 2º** **ETAPA: Bachillerato de Ciencias**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: 1ª EVALUACIÓN		Fecha inicio prev.: 13/09/2022	Fecha fin prev.: 02/12/2022		Sesiones prev.: 45	
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
Procesos, métodos y actitudes en matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> 2 - 2 - Estrategias y procedimientos puestos en práctica: relación con otros problemas conocidos, modificación de variables, suponer el problema resuelto. 3 - 3 - Soluciones y/o resultados obtenidos: coherencia de las soluciones con la situación, revisión sistemática del proceso, otras formas de resolución, problemas parecidos, generalizaciones y particularizaciones interesantes. 4 - 4 - Iniciación a la demostración en matemáticas: métodos, razonamientos, lenguajes, etc. 5 - 5 - Métodos de demostración: reducción al absurdo, método de inducción, contraejemplos, razonamientos encadenados, etc. 6 - 6 - Razonamiento deductivo e inductivo. 7 - 7 - Lenguaje gráfico, algebraico, otras formas de representación de argumentos. 8 - 8 - Elaboración y presentación oral y/o escrita de 	1.Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	1.1.1..Expresa verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
		2.Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	1.2.1..Analiza y comprende el enunciado a resolver o demostrar (datos, relaciones entre los datos, condiciones, hipótesis, conocimientos matemáticos necesarios, etc.).	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CMCT
			1.2.2..Valora la información de un enunciado y la relaciona con el número de soluciones del problema.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT
			1.2.3..Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT
			1.2.4..Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT

<p>informes científicos sobre el proceso seguido en la resolución de un problema o en la demostración de un resultado matemático.</p> <ul style="list-style-type: none"> 9 - 9 - Realización de investigaciones matemáticas a partir de contextos de la realidad o contextos del mundo de las matemáticas. 10 - 10 - Elaboración y presentación de un informe científico sobre el proceso, resultados y conclusiones del proceso de investigación desarrollado. 11 - 11 - Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad y en contextos matemáticos. 12 - 12 - Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. 13 - 13 - Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje. 		1.2.5..Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT
	3.Realizar demostraciones sencillas de propiedades o teoremas relativos a contenidos algebraicos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.	1.3.1..Utiliza diferentes métodos de demostración en función del contexto matemático.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,141	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT
		1.3.2..Reflexiona sobre el proceso de demostración (estructura, método, lenguaje y símbolos, pasos clave, etc.).	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT
	4.Elaborar un informe científico escrito que sirva para comunicar las ideas matemáticas surgidas en la resolución de un problema o en una demostración, con el rigor y la precisión adecuados.	1.4.1..Usa el lenguaje, la notación y los símbolos matemáticos adecuados al contexto y a la situación.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
		1.4.2..Utiliza argumentos, justificaciones, explicaciones y razonamientos explícitos y coherentes.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
		1.4.3..Emplea las herramientas tecnológicas adecuadas al tipo de problema, situación a resolver o propiedad o teorema a demostrar, tanto en la búsqueda de resultados como para la mejora de la eficacia en la comunicación de las ideas matemáticas.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
	5.Planificar adecuadamente el proceso de investigación, teniendo en cuenta el contexto en que se desarrolla y el problema de investigación planteado.	1.5.1..Conoce la estructura del proceso de elaboración de una investigación matemática: problema de investigación, estado de la cuestión, objetivos, hipótesis, metodología, resultados, conclusiones, etc.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE

	1.5.2..Planifica adecuadamente el proceso de investigación, teniendo en cuenta el contexto en que se desarrolla y el problema de investigación planteado.	Eval. Ordinaria: • PRUEBA ESCRITA:100%	0,141	• CMCT • SIEE
	1.5.3..Profundiza en la resolución de algunos problemas, planteando nuevas preguntas, generalizando la situación o los resultados, etc.	Eval. Ordinaria: • PRUEBA ESCRITA:100%	0,141	• CMCT • SIEE
6.Practicar estrategias para la generación de investigaciones matemáticas, a partir de: a) la resolución de un problema y la profundización posterior; b) la generalización de propiedades y leyes matemáticas; c) Profundización en algún momento de la historia de las matemáticas; concretando todo ello en contextos numéricos, algebraicos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos.	1.6.1..Generaliza y demuestra propiedades de contextos matemáticos numéricos, algebraicos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos.	Eval. Ordinaria: • PRUEBA ESCRITA:100%	0,141	• AA • CMCT
	1.6.2..Busca conexiones entre contextos de la realidad y del mundo de las matemáticas (la historia de la humanidad y la historia de las matemáticas; arte y matemáticas; tecnologías y matemáticas, ciencias experimentales y matemáticas, economía y matemáticas, etc.) y entre contextos matemáticos (numéricos y geométricos, geométricos y funcionales, geométricos y probabilísticos, discretos y continuos, finitos e infinitos, etc.).	Eval. Ordinaria: • PRUEBA ESCRITA:100%	0,141	• CEC • CMCT
7.Elaborar un informe científico escrito que recoja el proceso de investigación realizado, con el rigor y la precisión adecuados.	1.7.1..Consulta las fuentes de información adecuadas al problema de investigación.	Eval. Ordinaria: • PRUEBA ESCRITA:100%	0,141	• CDIG • CMCT • SIEE

	1.7.2..Usa el lenguaje, la notación y los símbolos matemáticos adecuados al contexto del problema de investigación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT
	1.7.3..Utiliza argumentos, justificaciones, explicaciones y razonamientos explícitos y coherentes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT
	1.7.4..Emplea las herramientas tecnológicas adecuadas al tipo de problema de investigación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
	1.7.5..Transmite certeza y seguridad en la comunicación de las ideas, así como dominio del tema de investigación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT
	1.7.6..Reflexiona sobre el proceso de investigación y elabora conclusiones sobre el nivel de: a) resolución del problema de investigación; b) consecución de objetivos. Así mismo, plantea posibles continuaciones de la investigación; analiza los puntos fuertes y débiles del proceso y hace explícitas sus impresiones personales sobre la experiencia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT
8.Desarrollar procesos de matematización en contextos de la realidad cotidiana (numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos) a partir de la identificación de problemas en situaciones de la realidad.	1.8.1..Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CMCT

	1.8.2..Establece conexiones entre el problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él, así como los conocimientos matemáticos necesarios.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CMCT
	1.8.3..Usa, elabora o construye modelos matemáticos adecuados que permitan la resolución del problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE
	1.8.4..Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CMCT
	1.8.5..Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE
9. Valorar la modelización matemática como un recurso para resolver problemas de la realidad cotidiana, evaluando la eficacia y limitaciones de los modelos utilizados o contruidos.	1.9.1..Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre los logros conseguidos, resultados mejorables, impresiones personales del proceso, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT

10.Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	1.10.1..Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad para la aceptación de la crítica razonada, convivencia con la incertidumbre, tolerancia de la frustración, autoanálisis continuo, autocrítica constante, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CSC
	1.10.2..Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE
	1.10.3..Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntar y buscar respuestas adecuadas; revisar de forma crítica los resultados encontrados; etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE
11.Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	1.11.1..Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia por su sencillez y utilidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE
12.Reflexionar sobre las decisiones tomadas, valorando su eficacia y aprendiendo de ellas para situaciones similares futuras.	1.12.1..Reflexiona sobre los procesos desarrollados, tomando conciencia de sus estructuras; valorando la potencia, sencillez y belleza de los métodos e ideas utilizados; aprendiendo de ello para situaciones futuras; etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE

13. Emplear las herramientas tecnológicas adecuadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, haciendo representaciones gráficas, recreando situaciones matemáticas mediante simulaciones o analizando con sentido crítico situaciones diversas que ayuden a la comprensión de conceptos matemáticos o a la resolución de problemas.	1.13.1..Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
	1.13.2..Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
	1.13.3..Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
	1.13.4..Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
14.Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos y compartiendo	1.14.1..Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT

		éstos en entornos apropiados para facilitar la interacción.	1.14.2..Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
			1.14.3..Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
Números y álgebra	<ul style="list-style-type: none"> Estudio de las matrices como herramienta para manejar y operar con datos estructurados en tablas y grafos. Clasificación de matrices. Operaciones. Aplicación de las operaciones de las matrices y de sus propiedades en la resolución de problemas extraídos de contextos reales. Determinantes. Propiedades elementales. Rango de una matriz. Matriz inversa. Representación matricial de un sistema: discusión y resolución de sistemas de ecuaciones lineales. Método de Gauss. Regla de Cramer. Aplicación a la resolución de problemas. 	1.Utilizar el lenguaje matricial y las operaciones con matrices para describir e interpretar datos y relaciones en la resolución de problemas diversos.	2.1.1..Utiliza el lenguaje matricial para representar datos facilitados mediante tablas o grafos y para representar sistemas de ecuaciones lineales, tanto de forma manual como con el apoyo de medios tecnológicos adecuados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
			2.1.2..Realiza operaciones con matrices y aplica las propiedades de estas operaciones adecuadamente, de forma manual o con el apoyo de medios tecnológicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
		2.2.1..Determina el rango de una matriz, hasta orden 4, aplicando el método de Gauss o determinantes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	
		2.2.2..Determina las condiciones para que una matriz tenga inversa y la calcula empleando el método más adecuado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	

			2.2.3..Resuelve problemas susceptibles de ser representados matricialmente e interpreta los resultados obtenidos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
			2.2.4..Formula algebraicamente las restricciones indicadas en una situación de la vida real, estudia y clasifica el sistema de ecuaciones lineales planteado, lo resuelve en los casos que sea posible, y lo aplica para resolver problemas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
Geometría	<ul style="list-style-type: none"> Vectores en el espacio tridimensional. Producto escalar, vectorial y mixto. Significado geométrico. Ecuaciones de la recta y el plano en el espacio. Posiciones relativas (incidencia, paralelismo y perpendicularidad entre rectas y planos). Propiedades métricas (cálculo de ángulos, distancias, áreas y volúmenes). 	1.Resolver problemas geométricos espaciales, utilizando vectores.	4.1.1..Realiza operaciones elementales con vectores, manejando correctamente los conceptos de base y de dependencia e independencia lineal.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
			4.2.1..Expresa la ecuación de la recta de sus distintas formas, pasando de una a otra correctamente, identificando en cada caso sus elementos característicos, y resolviendo los problemas afines entre rectas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
		4.2.2..Obtiene la ecuación del plano en sus distintas formas, pasando de una a otra correctamente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT	
		4.2.3..Analiza la posición relativa de planos y rectas en el espacio, aplicando métodos matriciales y algebraicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT	

			4.2.4..Obtiene las ecuaciones de rectas y planos en diferentes situaciones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
			4.3.1..Maneja el producto escalar y vectorial de dos vectores, significado geométrico, expresión analítica y propiedades.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
		3.Utilizar los distintos productos entre vectores para calcular ángulos, distancias, áreas y volúmenes, calculando su valor y teniendo en cuenta su significado geométrico.	4.3.2..Conoce el producto mixto de tres vectores, su significado geométrico, su expresión analítica y propiedades.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
			4.3.3..Determina ángulos, distancias, áreas y volúmenes utilizando los productos escalar, vectorial y mixto, aplicándolos en cada caso a la resolución de problemas geométricos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
			4.3.4..Realiza investigaciones utilizando programas informáticos específicos para seleccionar y estudiar situaciones nuevas de la geometría relativas a objetos como la esfera.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT

UNIDAD UF2: 2ª EVALUACIÓN		Fecha inicio prev.: 03/12/2022		Fecha fin prev.: 10/03/2023		Sesiones prev.: 50
----------------------------------	--	---------------------------------------	--	------------------------------------	--	---------------------------

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
Procesos, métodos y actitudes en matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: relación con otros problemas conocidos, modificación de variables, suponer el problema resuelto. 	1.Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	1.1.1..Expresa verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT

<ul style="list-style-type: none"> • Soluciones y/o resultados obtenidos: coherencia de las soluciones con la situación, revisión sistemática del proceso, otras formas de resolución, problemas parecidos, generalizaciones y particularizaciones interesantes. • Iniciación a la demostración en matemáticas: métodos, razonamientos, lenguajes, etc. • Métodos de demostración: reducción al absurdo, método de inducción, contraejemplos, razonamientos encadenados, etc. • Razonamiento deductivo e inductivo. • Lenguaje gráfico, algebraico, otras formas de representación de argumentos. • Elaboración y presentación oral y/o escrita de informes científicos sobre el proceso seguido en la resolución de un problema o en la demostración de un resultado matemático. • Realización de investigaciones matemáticas a partir de contextos de la realidad o contextos del mundo de las matemáticas. • Elaboración y presentación de un informe científico sobre el proceso, resultados y conclusiones del proceso de investigación desarrollado. • Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad y en contextos matemáticos. • Confianza en las propias capacidades para 	<p>2.Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p>	1.2.1..Analiza y comprende el enunciado a resolver o demostrar (datos, relaciones entre los datos, condiciones, hipótesis, conocimientos matemáticos necesarios, etc.).	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CMCT 	
		1.2.2..Valora la información de un enunciado y la relaciona con el número de soluciones del problema.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT 	
		1.2.3..Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT 	
		1.2.4..Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT 	
		1.2.5..Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CMCT 	
		<p>3.Realizar demostraciones sencillas de propiedades o teoremas relativos a contenidos algebraicos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.</p>	1.3.1..Utiliza diferentes métodos de demostración en función del contexto matemático.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT
			1.3.2..Reflexiona sobre el proceso de demostración (estructura, método, lenguaje y símbolos, pasos clave, etc.).	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CMCT
		<p>4.Elaborar un informe científico escrito que sirva para comunicar las ideas matemáticas surgidas en la resolución de un problema o en una demostración, con el rigor y la precisión adecuados.</p>	1.4.1..Usa el lenguaje, la notación y los símbolos matemáticos adecuados al contexto y a la situación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT

desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.	<ul style="list-style-type: none"> Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje. 	1.4.2..Utiliza argumentos, justificaciones, explicaciones y razonamientos explícitos y coherentes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
		1.4.3..Emplea las herramientas tecnológicas adecuadas al tipo de problema, situación a resolver o propiedad o teorema a demostrar, tanto en la búsqueda de resultados como para la mejora de la eficacia en la comunicación de las ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
5.Planificar adecuadamente el proceso de investigación, teniendo en cuenta el contexto en que se desarrolla y el problema de investigación planteado.		1.5.1..Conoce la estructura del proceso de elaboración de una investigación matemática: problema de investigación, estado de la cuestión, objetivos, hipótesis, metodología, resultados, conclusiones, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
		1.5.2..Planifica adecuadamente el proceso de investigación, teniendo en cuenta el contexto en que se desarrolla y el problema de investigación planteado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
		1.5.3..Profundiza en la resolución de algunos problemas, planteando nuevas preguntas, generalizando la situación o los resultados, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
6.Practicar estrategias para la generación de investigaciones matemáticas, a partir de: a) la resolución de un problema y la profundización posterior; b) la generalización de propiedades y		1.6.1..Generaliza y demuestra propiedades de contextos matemáticos numéricos, algebraicos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT

<p>leyes matemáticas; c) Profundización en algún momento de la historia de las matemáticas; concretando todo ello en contextos numéricos, algebraicos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos.</p>	<p>1.6.2..Busca conexiones entre contextos de la realidad y del mundo de las matemáticas (la historia de la humanidad y la historia de las matemáticas; arte y matemáticas; tecnologías y matemáticas, ciencias experimentales y matemáticas, economía y matemáticas, etc.) y entre contextos matemáticos (numéricos y geométricos, geométricos y funcionales, geométricos y probabilísticos, discretos y continuos, finitos e infinitos, etc.).</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,141</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CMCT
<p>7.Elaborar un informe científico escrito que recoja el proceso de investigación realizado, con el rigor y la precisión adecuados.</p>	<p>1.7.1..Consulta las fuentes de información adecuadas al problema de investigación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,141</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT • SIEE
	<p>1.7.2..Usa el lenguaje, la notación y los símbolos matemáticos adecuados al contexto del problema de investigación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,141</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT
	<p>1.7.3..Utiliza argumentos, justificaciones, explicaciones y razonamientos explícitos y coherentes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,141</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT
	<p>1.7.4..Emplea las herramientas tecnológicas adecuadas al tipo de problema de investigación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,141</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
	<p>1.7.5..Transmite certeza y seguridad en la comunicación de las ideas, así como dominio del tema de investigación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,141</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT

	1.7.6..Reflexiona sobre el proceso de investigación y elabora conclusiones sobre el nivel de: a) resolución del problema de investigación; b) consecución de objetivos. Así mismo, plantea posibles continuaciones de la investigación; analiza los puntos fuertes y débiles del proceso y hace explícitas sus impresiones personales sobre la experiencia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
8.Desarrollar procesos de matematización en contextos de la realidad cotidiana (numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos) a partir de la identificación de problemas en situaciones de la realidad.	1.8.1..Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT
	1.8.2..Establece conexiones entre el problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él, así como los conocimientos matemáticos necesarios.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT
	1.8.3..Usa, elabora o construye modelos matemáticos adecuados que permitan la resolución del problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
	1.8.4..Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT

	1.8.5..Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
9.Valorar la modelización matemática como un recurso para resolver problemas de la realidad cotidiana, evaluando la eficacia y limitaciones de los modelos utilizados o construidos.	1.9.1..Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre los logros conseguidos, resultados mejorables, impresiones personales del proceso, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
10.Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	1.10.1..Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad para la aceptación de la crítica razonada, convivencia con la incertidumbre, tolerancia de la frustración, autoanálisis continuo, autocrítica constante, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CSC
	1.10.2..Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE
	1.10.3..Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas; revisar de forma crítica los resultados encontrados; etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE

<p>11.Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p>1.11.1..Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,141</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE
<p>12.Reflexionar sobre las decisiones tomadas, valorando su eficacia y aprendiendo de ellas para situaciones similares futuras.</p>	<p>1.12.1..Reflexiona sobre los procesos desarrollados, tomando conciencia de sus estructuras; valorando la potencia, sencillez y belleza de los métodos e ideas utilizados; aprendiendo de ello para situaciones futuras; etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,141</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE
<p>13.Employar las herramientas tecnológicas adecuadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, haciendo representaciones gráficas, recreando situaciones matemáticas mediante simulaciones o analizando con sentido crítico situaciones diversas que ayuden a la comprensión de conceptos matemáticos o a la resolución de problemas.</p>	<p>1.13.1..Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,141</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
<p>13.Employar las herramientas tecnológicas adecuadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, haciendo representaciones gráficas, recreando situaciones matemáticas mediante simulaciones o analizando con sentido crítico situaciones diversas que ayuden a la comprensión de conceptos matemáticos o a la resolución de problemas.</p>	<p>1.13.2..Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,141</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
<p>13.Employar las herramientas tecnológicas adecuadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, haciendo representaciones gráficas, recreando situaciones matemáticas mediante simulaciones o analizando con sentido crítico situaciones diversas que ayuden a la comprensión de conceptos matemáticos o a la resolución de problemas.</p>	<p>1.13.3..Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,141</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT

			1.13.4..Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
		14.Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos y compartiendo éstos en entornos apropiados para facilitar la interacción.	1.14.1..Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
			1.14.2..Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
			1.14.3..Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
Números y álgebra	<ul style="list-style-type: none"> Estudio de las matrices como herramienta para manejar y operar con datos estructurados en tablas y grafos. Clasificación de matrices. Operaciones. Aplicación de las operaciones de las matrices y de sus propiedades en la resolución de problemas extraídos de contextos reales. Determinantes. Propiedades 	1.Utilizar el lenguaje matricial y las operaciones con matrices para describir e interpretar datos y relaciones en la resolución de problemas diversos.	2.1.1..Utiliza el lenguaje matricial para representar datos facilitados mediante tablas o grafos y para representar sistemas de ecuaciones lineales, tanto de forma manual como con el apoyo de medios tecnológicos adecuados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT

	<ul style="list-style-type: none"> elementales. Rango de una matriz. Matriz inversa. Representación matricial de un sistema: discusión y resolución de sistemas de ecuaciones lineales. Método de Gauss. Regla de Cramer. Aplicación a la resolución de problemas. 		<p>2.1.2..Realiza operaciones con matrices y aplica las propiedades de estas operaciones adecuadamente, de forma manual o con el apoyo de medios tecnológicos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
			<p>2.2.1..Determina el rango de una matriz, hasta orden 4, aplicando el método de Gauss o determinantes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
		<p>2. Transcribir problemas expresados en lenguaje usual al lenguaje algebraico y resolverlos utilizando técnicas algebraicas determinadas (matrices, determinantes y sistemas de ecuaciones), interpretando críticamente el significado de las soluciones.</p>	<p>2.2.2..Determina las condiciones para que una matriz tenga inversa y la calcula empleando el método más adecuado.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
			<p>2.2.3..Resuelve problemas susceptibles de ser representados matricialmente e interpreta los resultados obtenidos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
			<p>2.2.4..Formula algebraicamente las restricciones indicadas en una situación de la vida real, estudia y clasifica el sistema de ecuaciones lineales planteado, lo resuelve en los casos que sea posible, y lo aplica para resolver problemas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
Análisis	<ul style="list-style-type: none"> Límite de una función en un punto y en el infinito. Continuidad de una función. Tipos de discontinuidad. Teorema de Bolzano. Función derivada. Teoremas de Rolle y del valor medio. La regla de L' Hôpital. Aplicación al cálculo de límites. Aplicaciones de la derivada: problemas de optimización. 	<p>1. Estudiar la continuidad de una función en un punto o en un intervalo, aplicando los resultados que se derivan de ello.</p>	<p>3.1.1..Conoce las propiedades de las funciones continuas, y representa la función en un entorno de los puntos de discontinuidad.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
			<p>3.1.2..Aplica los conceptos de límite y de derivada, así como los teoremas relacionados, a la resolución de problemas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT

	<ul style="list-style-type: none"> Primitiva de una función. La integral indefinida. Técnicas elementales para el cálculo de primitivas. La integral definida. Teoremas del valor medio y fundamental del cálculo integral. Aplicación al cálculo de áreas de regiones planas. 	<p>2. Aplicar el concepto de derivada de una función en un punto, su interpretación geométrica y el cálculo de derivadas al estudio de fenómenos naturales, sociales o tecnológicos y a la resolución de problemas geométricos, de cálculo de límites y de optimización.</p>	<p>3.2.1..Aplica la regla de L'Hôpital para resolver indeterminaciones en el cálculo de límites.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
			<p>3.2.2..Plantea problemas de optimización relacionados con la geometría o con las ciencias experimentales y sociales, los resuelve e interpreta el resultado obtenido dentro del contexto.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
		<p>3. Calcular integrales de funciones sencillas aplicando las técnicas básicas para el cálculo de primitivas.</p>	<p>3.3.1..Aplica los métodos básicos para el cálculo de primitivas de funciones.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
		<p>4. Aplicar el cálculo de integrales definidas en la medida de áreas de regiones planas limitadas por rectas y curvas sencillas que sean fácilmente representables y, en general, a la resolución de problemas.</p>	<p>3.4.1..Calcula el área de recintos limitados por rectas y curvas sencillas o por dos curvas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
			<p>3.4.2..Utiliza los medios tecnológicos para representar y resolver problemas de áreas de recintos limitados por funciones conocidas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
Geometría	<ul style="list-style-type: none"> Vectores en el espacio tridimensional. Producto escalar, vectorial y mixto. Significado geométrico. Ecuaciones de la recta y el plano en el espacio. Posiciones relativas (incidencia, paralelismo y perpendicularidad entre rectas y planos). Propiedades métricas (cálculo de ángulos, distancias, áreas y volúmenes). 	<p>1. Resolver problemas geométricos espaciales, utilizando vectores.</p>	<p>4.1.1..Realiza operaciones elementales con vectores, manejando correctamente los conceptos de base y de dependencia e independencia lineal.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT

2. Resolver problemas de incidencia, paralelismo y perpendicularidad entre rectas y planos utilizando las distintas ecuaciones de la recta y del plano en el espacio.	4.2.1..Expresa la ecuación de la recta de sus distintas formas, pasando de una a otra correctamente, identificando en cada caso sus elementos característicos, y resolviendo los problemas afines entre rectas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
	4.2.2..Obtiene la ecuación del plano en sus distintas formas, pasando de una a otra correctamente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
	4.2.3..Analiza la posición relativa de planos y rectas en el espacio, aplicando métodos matriciales y algebraicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
	4.2.4..Obtiene las ecuaciones de rectas y planos en diferentes situaciones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
3.Utilizar los distintos productos entre vectores para calcular ángulos, distancias, áreas y volúmenes, calculando su valor y teniendo en cuenta su significado geométrico.	4.3.1..Maneja el producto escalar y vectorial de dos vectores, significado geométrico, expresión analítica y propiedades.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
	4.3.2..Conoce el producto mixto de tres vectores, su significado geométrico, su expresión analítica y propiedades.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
	4.3.3..Determina ángulos, distancias, áreas y volúmenes utilizando los productos escalar, vectorial y mixto, aplicándolos en cada caso a la resolución de problemas geométricos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT

			4.3.4..Realiza investigaciones utilizando programas informáticos específicos para seleccionar y estudiar situaciones nuevas de la geometría relativas a objetos como la esfera.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
UNIDAD UF3: 3ª EVALUACIÓN			Fecha inicio prev.: 11/03/2023	Fecha fin prev.: 19/05/2023		Sesiones prev.: 25
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
Procesos, métodos y actitudes en matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: relación con otros problemas conocidos, modificación de variables, suponer el problema resuelto. Soluciones y/o resultados obtenidos: coherencia de las soluciones con la situación, revisión sistemática del proceso, otras formas de resolución, problemas parecidos, generalizaciones y particularizaciones interesantes. Iniciación a la demostración en matemáticas: métodos, razonamientos, lenguajes, etc. Métodos de demostración: reducción al absurdo, método de inducción, contraejemplos, razonamientos encadenados, etc. Razonamiento deductivo e inductivo. Lenguaje gráfico, algebraico, otras formas de representación de argumentos. Elaboración y presentación oral y/o escrita de informes 	1.Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	1.1.1..Expresa verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
		2.Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	1.2.1..Analiza y comprende el enunciado a resolver o demostrar (datos, relaciones entre los datos, condiciones, hipótesis, conocimientos matemáticos necesarios, etc.).	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CMCT
			1.2.2..Valora la información de un enunciado y la relaciona con el número de soluciones del problema.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT
			1.2.3..Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT
			1.2.4..Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT
			1.2.5..Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT

<p>científicos sobre el proceso seguido en la resolución de un problema o en la demostración de un resultado matemático.</p> <ul style="list-style-type: none"> Realización de investigaciones matemáticas a partir de contextos de la realidad o contextos del mundo de las matemáticas. Elaboración y presentación de un informe científico sobre el proceso, resultados y conclusiones del proceso de investigación desarrollado. Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad y en contextos matemáticos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje. 	<p>3. Realizar demostraciones sencillas de propiedades o teoremas relativos a contenidos algebraicos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.</p>	<p>1.3.1..Utiliza diferentes métodos de demostración en función del contexto matemático.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,141	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT 	
		<p>1.3.2..Reflexiona sobre el proceso de demostración (estructura, método, lenguaje y símbolos, pasos clave, etc.).</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> OBSERVACIÓN:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT 	
		<p>4. Elaborar un informe científico escrito que sirva para comunicar las ideas matemáticas surgidas en la resolución de un problema o en una demostración, con el rigor y la precisión adecuados.</p>	<p>1.4.1..Usa el lenguaje, la notación y los símbolos matemáticos adecuados al contexto y a la situación.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
			<p>1.4.2..Utiliza argumentos, justificaciones, explicaciones y razonamientos explícitos y coherentes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
			<p>1.4.3..Emplea las herramientas tecnológicas adecuadas al tipo de problema, situación a resolver o propiedad o teorema a demostrar, tanto en la búsqueda de resultados como para la mejora de la eficacia en la comunicación de las ideas matemáticas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
		<p>5. Planificar adecuadamente el proceso de investigación, teniendo en cuenta el contexto en que se desarrolla y el problema de investigación planteado.</p>	<p>1.5.1..Conoce la estructura del proceso de elaboración de una investigación matemática: problema de investigación, estado de la cuestión, objetivos, hipótesis, metodología, resultados, conclusiones, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT SIEE

	1.5.2..Planifica adecuadamente el proceso de investigación, teniendo en cuenta el contexto en que se desarrolla y el problema de investigación planteado.	Eval. Ordinaria: • PRUEBA ESCRITA:100%	0,141	• CMCT • SIEE
	1.5.3..Profundiza en la resolución de algunos problemas, planteando nuevas preguntas, generalizando la situación o los resultados, etc.	Eval. Ordinaria: • PRUEBA ESCRITA:100%	0,141	• CMCT • SIEE
6.Practicar estrategias para la generación de investigaciones matemáticas, a partir de: a) la resolución de un problema y la profundización posterior; b) la generalización de propiedades y leyes matemáticas; c) Profundización en algún momento de la historia de las matemáticas; concretando todo ello en contextos numéricos, algebraicos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos.	1.6.1..Generaliza y demuestra propiedades de contextos matemáticos numéricos, algebraicos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos.	Eval. Ordinaria: • PRUEBA ESCRITA:100%	0,141	• AA • CMCT
	1.6.2..Busca conexiones entre contextos de la realidad y del mundo de las matemáticas (la historia de la humanidad y la historia de las matemáticas; arte y matemáticas; tecnologías y matemáticas, ciencias experimentales y matemáticas, economía y matemáticas, etc.) y entre contextos matemáticos (numéricos y geométricos, geométricos y funcionales, geométricos y probabilísticos, discretos y continuos, finitos e infinitos, etc.).	Eval. Ordinaria: • PRUEBA ESCRITA:100%	0,141	• CEC • CMCT
7.Elaborar un informe científico escrito que recoja el proceso de investigación realizado, con el rigor y la precisión adecuados.	1.7.1..Consulta las fuentes de información adecuadas al problema de investigación.	Eval. Ordinaria: • PRUEBA ESCRITA:100%	0,141	• CDIG • CMCT • SIEE

	1.7.2..Usa el lenguaje, la notación y los símbolos matemáticos adecuados al contexto del problema de investigación.	Eval. Ordinaria: • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	• CL • CMCT
	1.7.3..Utiliza argumentos, justificaciones, explicaciones y razonamientos explícitos y coherentes.	Eval. Ordinaria: • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	• CL • CMCT
	1.7.4..Emplea las herramientas tecnológicas adecuadas al tipo de problema de investigación.	Eval. Ordinaria: • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	• CDIG • CMCT
	1.7.5..Transmite certeza y seguridad en la comunicación de las ideas, así como dominio del tema de investigación.	Eval. Ordinaria: • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	• CL • CMCT
	1.7.6..Reflexiona sobre el proceso de investigación y elabora conclusiones sobre el nivel de: a) resolución del problema de investigación; b) consecución de objetivos. Así mismo, plantea posibles continuaciones de la investigación; analiza los puntos fuertes y débiles del proceso y hace explícitas sus impresiones personales sobre la experiencia.	Eval. Ordinaria: • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	• CL • CMCT
8.Desarrollar procesos de matematización en contextos de la realidad cotidiana (numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos) a partir de la identificación de problemas en situaciones de la realidad.	1.8.1..Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.	Eval. Ordinaria: • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	• CEC • CMCT

	1.8.2..Establece conexiones entre el problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él, así como los conocimientos matemáticos necesarios.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CMCT
	1.8.3..Usa, elabora o construye modelos matemáticos adecuados que permitan la resolución del problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE
	1.8.4..Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CMCT
	1.8.5..Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE
9. Valorar la modelización matemática como un recurso para resolver problemas de la realidad cotidiana, evaluando la eficacia y limitaciones de los modelos utilizados o contruidos.	1.9.1..Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre los logros conseguidos, resultados mejorables, impresiones personales del proceso, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT

10.Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	1.10.1..Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad para la aceptación de la crítica razonada, convivencia con la incertidumbre, tolerancia de la frustración, autoanálisis continuo, autocrítica constante, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CSC
	1.10.2..Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE
	1.10.3..Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntar y buscar respuestas adecuadas; revisar de forma crítica los resultados encontrados; etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE
11.Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	1.11.1..Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia por su sencillez y utilidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE
12.Reflexionar sobre las decisiones tomadas, valorando su eficacia y aprendiendo de ellas para situaciones similares futuras.	1.12.1..Reflexiona sobre los procesos desarrollados, tomando conciencia de sus estructuras; valorando la potencia, sencillez y belleza de los métodos e ideas utilizados; aprendiendo de ello para situaciones futuras; etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • SIEE

13. Emplear las herramientas tecnológicas adecuadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, haciendo representaciones gráficas, recreando situaciones matemáticas mediante simulaciones o analizando con sentido crítico situaciones diversas que ayuden a la comprensión de conceptos matemáticos o a la resolución de problemas.	1.13.1..Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
	1.13.2..Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
	1.13.3..Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
	1.13.4..Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
14.Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos y compartiendo	1.14.1..Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT

		éstos en entornos apropiados para facilitar la interacción.	1.14.2..Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
			1.14.3..Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria:	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
Números y álgebra	<ul style="list-style-type: none"> Estudio de las matrices como herramienta para manejar y operar con datos estructurados en tablas y grafos. Clasificación de matrices. Operaciones. Aplicación de las operaciones de las matrices y de sus propiedades en la resolución de problemas extraídos de contextos reales. Determinantes. Propiedades elementales. Rango de una matriz. Matriz inversa. Representación matricial de un sistema: discusión y resolución de sistemas de ecuaciones lineales. Método de Gauss. Regla de Cramer. Aplicación a la resolución de problemas. 	1.Utilizar el lenguaje matricial y las operaciones con matrices para describir e interpretar datos y relaciones en la resolución de problemas diversos.	2.1.1..Utiliza el lenguaje matricial para representar datos facilitados mediante tablas o grafos y para representar sistemas de ecuaciones lineales, tanto de forma manual como con el apoyo de medios tecnológicos adecuados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT
			2.1.2..Realiza operaciones con matrices y aplica las propiedades de estas operaciones adecuadamente, de forma manual o con el apoyo de medios tecnológicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
			2.2.1..Determina el rango de una matriz, hasta orden 4, aplicando el método de Gauss o determinantes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
			2.2.2..Determina las condiciones para que una matriz tenga inversa y la calcula empleando el método más adecuado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT

			2.2.3..Resuelve problemas susceptibles de ser representados matricialmente e interpreta los resultados obtenidos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
			2.2.4..Formula algebraicamente las restricciones indicadas en una situación de la vida real, estudia y clasifica el sistema de ecuaciones lineales planteado, lo resuelve en los casos que sea posible, y lo aplica para resolver problemas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
Análisis	<ul style="list-style-type: none"> Límite de una función en un punto y en el infinito. Continuidad de una función. Tipos de discontinuidad. Teorema de Bolzano. Función derivada. Teoremas de Rolle y del valor medio. La regla de L'çHôpital. Aplicación al cálculo de límites. Aplicaciones de la derivada: problemas de optimización. Primitiva de una función. La integral indefinida. Técnicas elementales para el cálculo de primitivas. La integral definida. Teoremas del valor medio y fundamental del cálculo integral. Aplicación al cálculo de áreas de regiones planas. 	1.Estudiar la continuidad de una función en un punto o en un intervalo, aplicando los resultados que se derivan de ello.	3.1.1..Conoce las propiedades de las funciones continuas, y representa la función en un entorno de los puntos de discontinuidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
			3.1.2..Aplica los conceptos de límite y de derivada, así como los teoremas relacionados, a la resolución de problemas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
		2.Aplicar el concepto de derivada de una función en un punto, su interpretación geométrica y el cálculo de derivadas al estudio de fenómenos naturales, sociales o tecnológicos y a la resolución de problemas geométricos, de cálculo de límites y de optimización.	3.2.1..Aplica la regla de L'Hôpital para resolver indeterminaciones en el cálculo de límites.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
			3.2.2..Plantea problemas de optimización relacionados con la geometría o con las ciencias experimentales y sociales, los resuelve e interpreta el resultado obtenido dentro del contexto.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT

		3. Calcular integrales de funciones sencillas aplicando las técnicas básicas para el cálculo de primitivas.	3.3.1..Aplica los métodos básicos para el cálculo de primitivas de funciones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
		4. Aplicar el cálculo de integrales definidas en la medida de áreas de regiones planas limitadas por rectas y curvas sencillas que sean fácilmente representables y, en general, a la resolución de problemas.	3.4.1..Calcula el área de recintos limitados por rectas y curvas sencillas o por dos curvas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
			3.4.2..Utiliza los medios tecnológicos para representar y resolver problemas de áreas de recintos limitados por funciones conocidas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
Geometría	<ul style="list-style-type: none"> Vectores en el espacio tridimensional. Producto escalar, vectorial y mixto. Significado geométrico. Ecuaciones de la recta y el plano en el espacio. Posiciones relativas (incidencia, paralelismo y perpendicularidad entre rectas y planos). Propiedades métricas (cálculo de ángulos, distancias, áreas y volúmenes). 	1. Resolver problemas geométricos espaciales, utilizando vectores.	4.1.1..Realiza operaciones elementales con vectores, manejando correctamente los conceptos de base y de dependencia e independencia lineal.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
			4.2.1..Expresa la ecuación de la recta de sus distintas formas, pasando de una a otra correctamente, identificando en cada caso sus elementos característicos, y resolviendo los problemas afines entre rectas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
		4.2.2..Obtiene la ecuación del plano en sus distintas formas, pasando de una a otra correctamente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT	
		4.2.3..Analiza la posición relativa de planos y rectas en el espacio, aplicando métodos matriciales y algebraicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT	

			4.2.4..Obtiene las ecuaciones de rectas y planos en diferentes situaciones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
		3.Utilizar los distintos productos entre vectores para calcular ángulos, distancias, áreas y volúmenes, calculando su valor y teniendo en cuenta su significado geométrico.	4.3.1..Maneja el producto escalar y vectorial de dos vectores, significado geométrico, expresión analítica y propiedades.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
			4.3.2..Conoce el producto mixto de tres vectores, su significado geométrico, su expresión analítica y propiedades.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
			4.3.3..Determina ángulos, distancias, áreas y volúmenes utilizando los productos escalar, vectorial y mixto, aplicándolos en cada caso a la resolución de problemas geométricos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
			4.3.4..Realiza investigaciones utilizando programas informáticos específicos para seleccionar y estudiar situaciones nuevas de la geometría relativas a objetos como la esfera.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
				4.2.4..Obtiene las ecuaciones de rectas y planos en diferentes situaciones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141
Estadística y probabilidad	<ul style="list-style-type: none"> Sucesos. Asignación de probabilidades a sucesos mediante la regla de Laplace y a partir de su frecuencia relativa. Axiomática de Kolmogorov. Aplicación de la combinatoria al cálculo de probabilidades. Experimentos simples y compuestos. Probabilidad condicionada. Dependencia e independencia de sucesos. 	1.Asignar probabilidades a sucesos aleatorios en experimentos simples y compuestos (utilizando la regla de Laplace en combinación con diferentes técnicas de recuento y la axiomática de la probabilidad), así como a sucesos aleatorios condicionados (Teorema de Bayes), en contextos	5.1.1..Calcula la probabilidad de sucesos en experimentos simples y compuestos mediante la regla de Laplace, las fórmulas derivadas de la axiomática de Kolmogorov y diferentes técnicas de recuento.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT

<ul style="list-style-type: none"> • Teoremas de la probabilidad total y de Bayes. Probabilidades iniciales y finales y verosimilitud de un suceso. • Variables aleatorias discretas. Distribución de probabilidad. Media, varianza y desviación típica. • Distribución binomial. Caracterización e identificación del modelo. Cálculo de probabilidades. • Distribución normal. Tipificación de la distribución normal. Asignación de probabilidades en una distribución normal. • Cálculo de probabilidades mediante la aproximación de la distribución binomial por la normal. 	relacionados con el mundo real.	5.1.2..Calcula probabilidades a partir de los sucesos que constituyen una partición del espacio muestral.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
	5.1.3..Calcula la probabilidad final de un suceso aplicando la fórmula de Bayes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT	
	2.Identificar los fenómenos que pueden modelizarse mediante las distribuciones de probabilidad binomial y normal calculando sus parámetros y determinando la probabilidad de diferentes sucesos asociados.	5.2.1..Identifica fenómenos que pueden modelizarse mediante la distribución binomial, obtiene sus parámetros y calcula su media y desviación típica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT
	5.2.2..Calcula probabilidades asociadas a una distribución binomial a partir de su función de probabilidad, de la tabla de la distribución o mediante calculadora, hoja de cálculo u otra herramienta tecnológica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT	
	5.2.3..Conoce las características y los parámetros de la distribución normal y valora su importancia en el mundo científico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT	
	5.2.4..Calcula probabilidades de sucesos asociados a fenómenos que pueden modelizarse mediante la distribución normal a partir de la tabla de la distribución o mediante calculadora, hoja de cálculo u otra herramienta tecnológica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	• CMCT	

		5.2.5..Calcula probabilidades de sucesos asociados a fenómenos que pueden modelizarse mediante la distribución binomial a partir de su aproximación por la normal valorando si se dan las condiciones necesarias para que sea válida.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CMCT
	3.Utilizar el vocabulario adecuado para la descripción de situaciones relacionadas con el azar y la estadística, analizando un conjunto de datos o interpretando de forma crítica informaciones estadísticas presentes en los medios de comunicación, en especial los relacionados con las ciencias y otros ámbitos, detectando posibles errores y manipulaciones tanto en la presentación de los datos como de las conclusiones.	5.3.1.Utiliza un vocabulario adecuado para describir situaciones relacionadas con el azar.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> PRUEBA ESCRITA:100% 	0,141	<ul style="list-style-type: none"> CL CMCT

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Metodología activa y participativa. Se alternarán clases teóricas, prácticas y trabajos de investigación. Se trabajará de forma individual. Se reservarán sesiones en cada evaluación para trabajar los contenidos con medios tecnológicos.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En el caso que haya alumnos con necesidades educativas especiales, se elaborará un plan de trabajo individualizado para cada uno de ellos en colaboración con el departamento de orientación.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Evaluación continua.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los estándares se calificarán de 0 a 10. Se evaluará a través de diferentes instrumentos (prueba escrita, trabajos...).				

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Al ser evaluación continua, cada trimestre se recuperará si se supera el siguiente.				

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se facilitarán tareas que sirva como orientación a la prueba que realizarán los alumnos que tienen la materia suspensa en cursos anteriores. Estas tareas servirán como orientación para la prueba que realizarán al final de cada evaluación. Si alguna de las evaluaciones quedara suspensa, se presentarían a una prueba final en el mes de junio para lograr superar la parte pendiente. Los estándares se calificarán de 0 a 10.				

Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La evaluación de alumnos absentistas, se realizará siguiendo los criterios que recoge la legislación vigente para tal caso.				

Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se facilitarán tareas para orientar a los alumnos para realizar una prueba final en el mes de septiembre, que versará sobre una selección de estándares. Los estándares se calificarán de 0 a 10.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Pizarra, libro del alumno, ordenadores, pizarra digital. Plataforma virtual meet y classroom.	Las plataformas virtuales serán utilizada tanto en situaciones de enseñanza mixta, como en la enseñanza parcial o totalmente telemática en caso de emergencia sanitaria, procurando la unificación por niveles y/o grupos.

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		

Gymkana científica organizada por el departamento de ciencias. Se podrá llevar a cabo de forma telemática a través de kahoot. También la participación en las Olimpiadas de Matemáticas para los alumnos que deseen prepararse. Asistencia a las Jornadas de Ciencia y Tecnología.



Profesorado del departamento de ciencias

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Erradicar enunciados de problemas que resulten sexistas. Plantear problemas relacionados con el medio ambiente. Trabajos multidisciplinares, en equipo; fomentando así el sentido de la responsabilidad y el espíritu de equipo.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Mediante los trabajos de investigación se propondrá bibliografía adecuada al tema sobre el que verse el proyecto.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se valorará la claridad en la exposición y la variedad en la argumentación a la hora de realizar los trabajos de investigación.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se valorará la seguridad y claridad a la hora de exponer los trabajos de investigación en clase.	

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas.	Una reunión semanal. Asistencia del 100% del profesorado.
Número de sesiones de evaluación e índice de asistencia a las mismas.	Una por trimestre en evaluación ordinaria. Una sesión en evaluación extraordinaria. Asistencia 100%.
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de sesiones durante el trimestre.	Cuatro sesiones semanales durante el curso.
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre.	Estándares del bloque 1: evaluados en todos los trimestres. Primer trimestre: bloque de álgebra y bloque de probabilidad y estadística. Segundo trimestre: Bloque de análisis. Tercer trimestre: Bloque de geometría. Los contenidos son acumulativos.
Estándares de aprendizaje programados que no se han trabajado.	Se han trabajado todos los estándares.
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre. b) Se trabajarán para casa durante el periodo estival. c) Se trabajarán durante el curso siguiente. d) No se trabajarán. e) Otros (especificar)	Se han trabajado todos los estándares.
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS.	La mayor parte de las sesiones se ha desarrollado en el aula. Algunas sesiones para trabajos en grupo en el aula de informática.

Organización y metodología didáctica: TIEMPOS.	En cada sesión, se establece un tiempo inicial de corrección, repaso y dudas de lo trabajado en la sesión anterior. Si no se detectan problemas, se seguirá avanzando en los contenidos. Las sesiones que coinciden con la última hora del horario lectivo se dedican a trabajo autónomo por parte del alumnado.
Organización y metodología didáctica: MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.	Se ha utilizado el libro de texto y apuntes que facilita el docente. Además de utilizar la pizarra digital para visualización de vídeos relacionados con el tema. Classroom ha resultado una gran herramienta para compartir materiales y recursos y para proponer tareas de forma más personalizada.
Organización y metodología didáctica: MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.	En la introducción del tema, se trabaja con actividades de gran grupo; en la que todo el grupo clase participa de forma organizada; dirigidos por el docente. Para profundizar en la adquisición de estándares, los alumnos trabajan de forma individual o por parejas. Para los trabajos de investigación, se forman grupos de 4 o 5 miembros.
Idoneidad de los instrumentos de evaluación.	La evaluación se basa fundamentalmente en pruebas escritas; aunque también se lleva un control del trabajo del alumno, mediante la observación de su cuaderno de trabajo. Esto sirve para calificar los estándares del bloque I. También se propone trabajos de investigación; para evaluar el bloque de estadística. Todos los instrumentos han resultado idóneos.
Otros aspectos a destacar.	

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso.	Ver memoria final
Resultados de los alumnos por áreas/materias/asignatura.	Ver memoria final
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente superiores al resto	Ver memoria final
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo.	Ver memoria final
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: QUI2B - Química (LOMCE)
(20,50,55,60,90,01,30,05,00,02,40,07,21,51)

Curso: 2º **ETAPA:**
Bachillerato de Ciencias

Plan General Anual

UNIDAD UF1: ESTRUCTURA ATÓMICA Y MOLECULAR Y CINÉTICA		Fecha inicio prev.: 13/09/2022		Fecha fin prev.: 02/12/2022		Sesiones prev.: 47
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
La actividad científica	<ul style="list-style-type: none"> Utilización de estrategias básicas de la actividad científica. Investigación científica: documentación, elaboración de informes, comunicación y difusión de resultados. Importancia de la investigación científica en la industria y en la empresa. 	1.Realizar interpretaciones, predicciones y representaciones de fenómenos químicos a partir de los datos de una investigación científica y obtener conclusiones.	1.1.1..Aplica habilidades necesarias para la investigación científica: trabajando tanto individualmente como en grupo, planteando preguntas, identificando problemas, recogiendo datos mediante la observación o experimentación, analizando y comunicando los resultados y desarrollando explicaciones mediante la realización de un informe final.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
		3.Emplear adecuadamente las TIC para la búsqueda de información, manejo de aplicaciones de simulación de pruebas de laboratorio, obtención de datos y elaboración de informes.	1.3.1..Elabora información y relaciona los conocimientos químicos aprendidos con fenómenos de la naturaleza y las posibles aplicaciones y consecuencias en la sociedad actual.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,100	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CSC SIEE

			<p>1.4.1..Analiza la información obtenida principalmente a través de Internet identificando las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información científica.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,100	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT SIEE
		<p>4.Diseñar, elaborar, comunicar y defender informes de carácter científico realizando una investigación basada en la práctica experimental.</p>	<p>1.4.2..Selecciona, comprende e interpreta información relevante en una fuente información de divulgación científica y transmite las conclusiones obtenidas utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CMCT
			<p>1.4.3..Localiza y utiliza aplicaciones y programas de simulación de prácticas de laboratorio.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT SIEE
			<p>1.4.4..Realiza y defiende un trabajo de investigación utilizando las TIC.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT SIEE
				<p>2.1.1..Explica las limitaciones de los distintos modelos atómicos relacionándolo con los distintos hechos experimentales que llevan asociados.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,150
		<p>1.Analizar cronológicamente los modelos atómicos hasta llegar al modelo actual discutiendo sus limitaciones y la necesidad de uno nuevo.</p>	<p>2.1.2..Calcula el valor energético correspondiente a una transición electrónica entre dos niveles dados relacionándolo con la interpretación de los espectros atómicos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
<p>Origen y evolución de los componentes del Universo</p>	<ul style="list-style-type: none"> 2 - 2 - Mecánica cuántica: Hipótesis de De Broglie, Principio de Incertidumbre de Heisenberg. 3 - 3 - Orbitales atómicos. Números cuánticos y su interpretación. 4 - 4 - Partículas subatómicas: origen del Universo. 5 - 5 - Clasificación de los elementos según su estructura electrónica: Sistema Periódico. 6 - 6 - Propiedades de los elementos según su posición en el Sistema Periódico: energía de ionización, afinidad 					

<p>electrónica, electronegatividad, radio atómico.</p> <ul style="list-style-type: none"> 7 - 7 - Enlace químico. 8 - 8 - Enlace iónico. 9 - 9 - Propiedades de las sustancias con enlace iónico. 10 - 10 - Enlace covalente. Geometría y polaridad de las moléculas. 11 - 11 - Teoría del enlace de valencia (TEV) e hibridación. 12 - 12 - Teoría de repulsión de pares electrónicos de la capa de valencia (TRPECV). 13 - 13 - Propiedades de las sustancias con enlace covalente. 14 - 14 - Enlace metálico. 15 - 15 - Modelo del gas electrónico y teoría de bandas. 16 - 16 - Propiedades de los metales. Aplicaciones de superconductores y semiconductores. 17 - 17 - Enlaces presentes en sustancias de interés biológico. 18 - 18 - Naturaleza de las fuerzas intermoleculares. 	<p>2.Reconocer la importancia de la teoría mecanocuántica para el conocimiento del átomo.</p>	<p>2.2.1..Diferencia el significado de los números cuánticos según Bohr y la teoría mecanocuántica que define el modelo atómico actual, relacionándolo con el concepto de órbita y orbital.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE 	
	<p>3.Explicar los conceptos básicos de la mecánica cuántica: dualidad onda-corpúsculo e incertidumbre.</p>	<p>2.3.1..Determina longitudes de onda asociadas a partículas en movimiento para justificar el comportamiento ondulatorio de los electrones.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE 	
		<p>2.3.2..Justifica el carácter probabilístico del estudio de partículas atómicas a partir del principio de incertidumbre de Heisenberg.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE 	
		<p>4.Describir las características fundamentales de las partículas subatómicas diferenciando los distintos tipos.</p>	<p>2.4.1..Conoce las partículas subatómicas y los tipos de quarks presentes en la naturaleza íntima de la materia y en el origen primigenio del Universo, explicando las características y clasificación de los mismos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC
		<p>5.Establecer la configuración electrónica de un átomo relacionándola con su posición en la Tabla Periódica.</p>	<p>2.5.1..Determina la configuración electrónica de un átomo, conocida su posición en la Tabla Periódica y los números cuánticos posibles del electrón diferenciador.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
		<p>6.Identificar los números cuánticos para un electrón según en el orbital en el que se encuentre.</p>	<p>2.6.1..Justifica la reactividad de un elemento a partir de la estructura electrónica o su posición en la Tabla Periódica.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,100	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE

<p>7. Conocer la estructura básica del Sistema Periódico actual, definir las propiedades periódicas estudiadas y describir su variación a lo largo de un grupo o periodo.</p>	<p>2.7.1..Argumenta la variación del radio atómico, potencial de ionización, afinidad electrónica y electronegatividad en grupos y periodos, comparando dichas propiedades para elementos diferentes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,150</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CMCT
<p>8. Utilizar el modelo de enlace correspondiente para explicar la formación de moléculas, de cristales y estructuras macroscópicas y deducir sus propiedades.</p>	<p>2.8.1.. Justifica la estabilidad de las moléculas o cristales formados empleando la regla del octeto o basándose en las interacciones de los electrones de la capa de valencia para la formación de los enlaces.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,150</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
<p>9. Construir ciclos energéticos del tipo Born-Haber para calcular la energía de red, analizando de forma cualitativa la variación de energía de red en diferentes compuestos.</p>	<p>2.9.1..Aplica el ciclo de Born-Haber para el cálculo de la energía reticular de cristales iónicos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,150</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
	<p>2.9.2..Compara la fortaleza del enlace en distintos compuestos iónicos aplicando la fórmula de Born-Landé para considerar los factores de los que depende la energía reticular.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,150</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
<p>10. Describir las características básicas del enlace covalente empleando diagramas de Lewis y utilizar la TEV para su descripción más compleja.</p>	<p>2.10.1..Determina la polaridad de una molécula utilizando el modelo o teoría más adecuados para explicar su geometría.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,150</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
	<p>2.10.2..Representa la geometría molecular de distintas sustancias covalentes aplicando la TEV y la TRPECV.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,200</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE

	11. Emplear la teoría de la hibridación para explicar el enlace covalente y la geometría de distintas moléculas.	2.11.1..Da sentido a los parámetros moleculares en compuestos covalentes utilizando la teoría de hibridación para compuestos inorgánicos y orgánicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
	12. Conocer las propiedades de los metales empleando las diferentes teorías estudiadas para la formación del enlace metálico.	2.12.1..Explica la conductividad eléctrica y térmica mediante el modelo del gas electrónico aplicándolo también a sustancias semiconductoras y superconductoras.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC
	13. Explicar la posible conductividad eléctrica de un metal empleando la teoría de bandas.	2.13.1..Describe el comportamiento de un elemento como aislante, conductor o semiconductor eléctrico utilizando la teoría de bandas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
		2.13.2..Conoce y explica algunas aplicaciones de los semiconductores y superconductores analizando su repercusión en el avance tecnológico de la sociedad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,100	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC
	14. Reconocer los diferentes tipos de fuerzas intermoleculares y explicar cómo afectan a las propiedades de determinados compuestos en casos concretos.	2.14.1..Justifica la influencia de las fuerzas intermoleculares para explicar cómo varían las propiedades específicas de diversas sustancias en función de dichas interacciones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
	15. Diferenciar las fuerzas intramoleculares de las intermoleculares en compuestos iónicos o covalentes.	2.15.1..Compara la energía de los enlaces intramoleculares en relación con la energía correspondiente a las fuerzas intermoleculares justificando el comportamiento fisicoquímico de las moléculas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE

Reacciones químicas	<ul style="list-style-type: none"> • 3 - 3 - Factores que influyen en la velocidad de las reacciones químicas. • 4 - 4 - Utilización de catalizadores en procesos industriales. • 5 - 5 - Equilibrio químico. Ley de acción de masas. La constante de equilibrio: formas de expresarla. • 6 - 6 - Factores que afectan al estado de equilibrio: Principio de Le Chatelier. • 7 - 7 - Equilibrios con gases. • 8 - 8 - Equilibrios heterogéneos: reacciones de precipitación. • 9 - 9 - Aplicaciones e importancia del equilibrio químico en procesos industriales y en situaciones de la vida cotidiana. • 10 - 10 - Equilibrio ácido-base. • 11 - 11 - Concepto de ácido-base. • 12 - 12 - Teoría de Brønsted-Lowry. • 13 - 13 - Fuerza relativa de los ácidos y bases, grado de ionización. • 14 - 14 - Equilibrio iónico del agua. • 15 - 15 - Concepto de pH. Importancia del pH a nivel biológico. • 16 - 16 - Volumetrías de neutralización ácido-base. • 17 - 17 - Estudio cualitativo de la hidrólisis de sales. • 18 - 18 - Estudio cualitativo de las disoluciones reguladoras de pH. • 19 - 19 - Ácidos y bases relevantes a nivel industrial y de consumo. Problemas medioambientales. • 20 - 20 - Equilibrio redox. • 21 - 21 - Concepto de oxidación-reducción. Oxidantes y reductores. 	<p>1. Definir velocidad de una reacción y aplicar la teoría de las colisiones y del estado de transición utilizando el concepto de energía de activación.</p>	<p>3.1.1..Obtiene ecuaciones cinéticas reflejando las unidades de las magnitudes que intervienen.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,100	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
		<p>2. Justificar cómo la naturaleza y concentración de los reactivos, la temperatura y la presencia de catalizadores modifican la velocidad de reacción.</p>	<p>3.2.1..Predice la influencia de los factores que modifican la velocidad de una reacción.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
			<p>3.2.2..Explica el funcionamiento de los catalizadores relacionándolo con procesos industriales y la catálisis enzimática analizando su repercusión en el medio ambiente y en la salud.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT • CSC

	<p>Número de oxidación.</p> <ul style="list-style-type: none"> 22 - 22 - Ajuste redox por el método del ion-electrón. Estequiometría de las reacciones redox. 23 - 23 - Potencial de reducción estándar. 24 - 24 - Volumetrías redox. 25 - 25 - Leyes de Faraday de la electrolisis. 26 - 26 - Aplicaciones y repercusiones de las reacciones de oxidación reducción: baterías eléctricas, pilas de combustible, prevención de la corrosión de metales. 	<p>3. Conocer que la velocidad de una reacción química depende de la etapa limitante según su mecanismo de reacción establecido.</p>	<p>3.3.1..Deduce el proceso de control de la velocidad de una reacción química identificando la etapa limitante correspondiente a su mecanismo de reacción.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
--	---	--	---	--	-------	--

UNIDAD UF2: ORGÁNICA, EQUILIBRIO QUÍMICO Y ÁCIDO BASE		Fecha inicio prev.: 03/12/2022		Fecha fin prev.: 10/03/2023		Sesiones prev.: 46
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
La actividad científica	<ul style="list-style-type: none"> 1 - 1 - Utilización de estrategias básicas de la actividad científica. 2 - 2 - Investigación científica: documentación, elaboración de informes, comunicación y difusión de resultados. 3 - 3 - Importancia de la investigación científica en la industria y en la empresa. 	<p>1.Realizar interpretaciones, predicciones y representaciones de fenómenos químicos a partir de los datos de una investigación científica y obtener conclusiones.</p>	<p>1.1.1..Aplica habilidades necesarias para la investigación científica: trabajando tanto individualmente como en grupo, planteando preguntas, identificando problemas, recogiendo datos mediante la observación o experimentación, analizando y comunicando los resultados y desarrollando explicaciones mediante la realización de un informe final.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
		<p>2.Aplicar la prevención de riesgos en el laboratorio de química y conocer la importancia de los fenómenos químicos y sus aplicaciones a los individuos y a la sociedad.</p>	<p>1.2.1..Utiliza el material e instrumentos de laboratorio empleando las normas de seguridad adecuadas para la realización de diversas experiencias químicas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE

Reacciones químicas <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de velocidad de reacción. • Teoría de colisiones. • Factores que influyen en la velocidad de las reacciones químicas. • Utilización de catalizadores en procesos industriales. • Equilibrio químico. Ley de acción de masas. La constante de equilibrio: formas de expresarla. • Factores que afectan al estado de equilibrio: Principio de Le Chatelier. • Equilibrios con gases. • Equilibrios heterogéneos: reacciones de precipitación. • Aplicaciones e importancia del equilibrio químico en procesos industriales y en situaciones de la vida cotidiana. • Equilibrio ácido-base. • Concepto de ácido-base. • Teoría de Brönsted-Lowry. • Fuerza relativa de los ácidos y bases, grado de ionización. • Equilibrio iónico del agua. • Concepto de pH. Importancia del pH a nivel biológico. • Volumetrías de neutralización ácido-base. • Estudio cualitativo de la hidrólisis de sales. • Estudio cualitativo de las disoluciones reguladoras de pH. • Ácidos y bases relevantes a nivel industrial y de consumo. Problemas medioambientales. • Equilibrio redox. • Concepto de oxidación-reducción. Oxidantes y reductores. 	<p>4.Aplicar el concepto de equilibrio químico para predecir la evolución de un sistema.</p>	<p>3.4.1..Interpreta el valor del cociente de reacción comparándolo con la constante de equilibrio previendo la evolución de una reacción para alcanzar el equilibrio.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
	<p>4.Aplicar el concepto de equilibrio químico para predecir la evolución de un sistema.</p>	<p>3.4.2..Comprueba e interpreta experiencias de laboratorio donde se ponen de manifiesto los factores que influyen en el desplazamiento del equilibrio químico, tanto en equilibrios homogéneos como heterogéneos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
	<p>5.Expresar matemáticamente la constante de equilibrio de un proceso, en el que intervienen gases, en función de la concentración y de las presiones parciales.</p>	<p>3.5.1..Halla el valor de las constantes de equilibrio, Kc y Kp, para un equilibrio en diferentes situaciones de presión, volumen o concentración.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
	<p>5.Expresar matemáticamente la constante de equilibrio de un proceso, en el que intervienen gases, en función de la concentración y de las presiones parciales.</p>	<p>3.5.2..Calcula las concentraciones o presiones parciales de las sustancias presentes en un equilibrio químico empleando la ley de acción de masas y cómo evoluciona al variar la cantidad de producto o reactivo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
	<p>6.Relacionar Kc y Kp en equilibrios con gases, interpretando su significado.</p>	<p>3.6.1..Utiliza el grado de disociación aplicándolo al cálculo de concentraciones y constantes de equilibrio Kc y Kp.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
	<p>6.Relacionar Kc y Kp en equilibrios con gases, interpretando su significado.</p>				
	<p>6.Relacionar Kc y Kp en equilibrios con gases, interpretando su significado.</p>				

<p>Número de oxidación.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ajuste redox por el método del ion-electrón. Estequiometría de las reacciones redox. Potencial de reducción estándar. Volumetrías redox. Leyes de Faraday de la electrolisis. Aplicaciones y repercusiones de las reacciones de oxidación 	<p>7.Resolver problemas de equilibrios homogéneos, en particular en reacciones gaseosas, y de equilibrios heterogéneos, con especial atención a los de disolución-precipitación.</p>	<p>3.7.1..Relaciona la solubilidad y el producto de solubilidad aplicando la ley de Guldberg y Waage en equilibrios heterogéneos sólido-líquido y lo aplica como método de separación e identificación de mezclas de sales disueltas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	<p>0,150</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
<p>reducción: baterías eléctricas, pilas de combustible, prevención de la corrosión de metales.</p>	<p>8.Aplicar el principio de Le Chatelier a distintos tipos de reacciones teniendo en cuenta el efecto de la temperatura, la presión, el volumen y la concentración de las sustancias presentes prediciendo la evolución del sistema.</p>	<p>3.8.1..Aplica el principio de Le Chatelier para predecir la evolución de un sistema en equilibrio al modificar la temperatura, presión, volumen o concentración que lo definen, utilizando como ejemplo la obtención industrial del amoníaco.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,200</p>	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CSC SIEE
	<p>9.Valorar la importancia que tiene el principio Le Chatelier en diversos procesos industriales.</p>	<p>3.9.1..Analiza los factores cinéticos y termodinámicos que influyen en las velocidades de reacción y en la evolución de los equilibrios para optimizar la obtención de compuestos de interés industrial, como por ejemplo el amoníaco.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,100</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC
	<p>10.Explicar cómo varía la solubilidad de una sal por el efecto de un ion común.</p>	<p>3.10.1..Calcula la solubilidad de una sal interpretando cómo se modifica al añadir un ion común.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,150</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
	<p>11.Aplicar la teoría de Brönsted para reconocer las sustancias que pueden actuar como ácidos o bases.</p>	<p>3.11.1..Justifica el comportamiento ácido o básico de un compuesto aplicando la teoría de Brönsted-Lowry de los pares de ácido-base conjugados.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	<p>0,150</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE

	12.Determinar el valor del pH de distintos tipos de ácidos y bases.	3.12.1..Identifica el carácter ácido, básico o neutro y la fortaleza ácido-base de distintas disoluciones según el tipo de compuesto disuelto en ellas determinando el valor de pH de las mismas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
	13.Explicar las reacciones ácido-base y la importancia de alguna de ellas así como sus aplicaciones prácticas.	3.13.1..Describe el procedimiento para realizar una volumetría ácido-base de una disolución de concentración desconocida, realizando los cálculos necesarios.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CMCT
	14.Justificar el pH resultante en la hidrólisis de una sal.	3.14.1..Predice el comportamiento ácido-base de una sal disuelta en agua aplicando el concepto de hidrólisis, escribiendo los procesos intermedios y equilibrios que tienen lugar.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
	15.Utilizar los cálculos estequiométricos necesarios para llevar a cabo una reacción de neutralización o volumetría ácido-base.	3.15.1..Determina la concentración de un ácido o base valorándola con otra de concentración conocida estableciendo el punto de equivalencia de la neutralización mediante el empleo de indicadores ácido-base.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
	16.Conocer las distintas aplicaciones de los ácidos y bases en la vida cotidiana tales como productos de limpieza, cosmética, etc.	3.16.1..Reconoce la acción de algunos productos de uso cotidiano como consecuencia de su comportamiento químico ácido-base.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,100	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CSC SIEE

Síntesis orgánica y nuevos materiales	<ul style="list-style-type: none"> Estudio de funciones orgánicas. Nomenclatura y formulación orgánica según las normas de la IUPAC. Funciones orgánicas de interés: oxigenadas y nitrogenadas, derivados halogenados, tioles y perácidos. Compuestos orgánicos polifuncionales. Tipos de isomería. Tipos de reacciones orgánicas. Principales compuestos orgánicos de interés biológico e industrial: materiales polímeros y medicamentos. Macromoléculas y materiales polímeros. Polímeros de origen natural y sintético: propiedades. Reacciones de polimerización. Fabricación de materiales plásticos y sus transformados: impacto medioambiental. Importancia de la Química del Carbono en el desarrollo de la sociedad del bienestar. 	<p>1.Reconocer los compuestos orgánicos, según la función que los caracteriza.</p>	<p>4.1.1..Relaciona la forma de hibridación del átomo de carbono con el tipo de enlace en diferentes compuestos representando gráficamente moléculas orgánicas sencillas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
		<p>2.Formular compuestos orgánicos sencillos con varias funciones.</p>	<p>4.2.1..Diferencia distintos hidrocarburos y compuestos orgánicos que poseen varios grupos funcionales, nombrándolos y formulándolos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
		<p>3.Representar isómeros a partir de una fórmula molecular dada.</p>	<p>4.3.1..Distingue los diferentes tipos de isomería representando, formulando y nombrando los posibles isómeros, dada una fórmula molecular.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
		<p>4.Identificar los principales tipos de reacciones orgánicas: sustitución, adición, eliminación, condensación y redox.</p>	<p>4.4.1..Identifica y explica los principales tipos de reacciones orgánicas: sustitución, adición, eliminación, condensación y redox, prediciendo los productos, si es necesario.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
		<p>5.Escribir y ajustar reacciones de obtención o transformación de compuestos orgánicos en función del grupo funcional presente.</p>	<p>4.5.1..Desarrolla la secuencia de reacciones necesarias para obtener un compuesto orgánico determinado a partir de otro con distinto grupo funcional aplicando la regla de Markovnikov o de Saytzeff para la formación de distintos isómeros.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
		<p>6.Valorar la importancia de la química orgánica vinculada a otras áreas de conocimiento e interés social.</p>	<p>4.6.1..Relaciona los principales grupos funcionales y estructuras con compuestos sencillos de interés biológico.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,100	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CSC SIEE

7.Determinar las características más importantes de las macromoléculas.	4.7.1..Reconoce macromoléculas de origen natural y sintético.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,100	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CSC • SIEE
8.Representar la fórmula de un polímero a partir de sus monómeros y viceversa.	4.8.1..A partir de un monómero diseña el polímero correspondiente explicando el proceso que ha tenido lugar.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT • SIEE
9.Describir los mecanismos más sencillos de polimerización y las propiedades de algunos de los principales polímeros de interés industrial.	4.9.1..Utiliza las reacciones de polimerización para la obtención de compuestos de interés industrial como polietileno, PVC, poliestireno, caucho, poliamidas y poliésteres, poliuretanos, baquelita.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • CSC
10.Conocer las propiedades y obtención de algunos compuestos de interés en biomedicina y en general en las diferentes ramas de la industria.	4.10.1..Identifica sustancias y derivados orgánicos que se utilizan como principios activos de medicamentos, cosméticos y biomateriales valorando la repercusión en la calidad de vida.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • CSC
11.Distinguir las principales aplicaciones de los materiales polímeros, según su utilización en distintos ámbitos.	4.11.1.. Describe las principales aplicaciones de los materiales polímeros de alto interés tecnológico y biológico (adhesivos y revestimientos, resinas, tejidos, pinturas, prótesis, lentes, etc.) relacionándolas con las ventajas y desventajas de su uso según las propiedades que lo caracterizan.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CL • CMCT

		12. Valorar la utilización de las sustancias orgánicas en el desarrollo de la sociedad actual y los problemas medioambientales que se pueden derivar.	4.12.1..Reconoce las distintas utilidades que los compuestos orgánicos tienen en diferentes sectores como la alimentación, agricultura, biomedicina, ingeniería de materiales, energía frente a las posibles desventajas que conlleva su desarrollo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> CEC CMCT CSC
--	--	---	--	--	-------	--

UNIDAD UF4: REDOX		Fecha inicio prev.: 11/03/2023		Fecha fin prev.: 19/05/2023		Sesiones prev.: 31
--------------------------	--	---------------------------------------	--	------------------------------------	--	---------------------------

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
---------	------------	-------------------------	---------------------------	--------------	---------------------	--------------

La actividad científica	<ul style="list-style-type: none"> Utilización de estrategias básicas de la actividad científica. Investigación científica: documentación, elaboración de informes, comunicación y difusión de resultados. Importancia de la investigación científica en la industria y en la empresa. 	1.Realizar interpretaciones, predicciones y representaciones de fenómenos químicos a partir de los datos de una investigación científica y obtener conclusiones.	1.1.1..Aplica habilidades necesarias para la investigación científica: trabajando tanto individualmente como en grupo, planteando preguntas, identificando problemas, recogiendo datos mediante la observación o experimentación, analizando y comunicando los resultados y desarrollando explicaciones mediante la realización de un informe final.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE
--------------------------------	---	--	--	--	-------	--

Reacciones químicas	<ul style="list-style-type: none"> Concepto de velocidad de reacción. Teoría de colisiones. Factores que influyen en la velocidad de las reacciones químicas. Utilización de catalizadores en procesos industriales. Equilibrio químico. Ley de acción de masas. La constante de equilibrio: formas de expresarla. Factores que afectan al estado de equilibrio: Principio de Le Chatelier. Equilibrios con gases. 	17.Determinar el número de oxidación de un elemento químico identificando si se oxida o reduce en una reacción química.	3.17.1..Define oxidación y reducción relacionándolo con la variación del número de oxidación de un átomo en sustancias oxidantes y reductoras.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> AA CL CMCT
		18.Ajustar reacciones de oxidación-reducción utilizando el método del ion-electrón y hacer los cálculos estequiométricos correspondientes.	3.18.1..Identifica reacciones de oxidación-reducción empleando el método del ion-electrón para ajustarlas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Observación directa:10% Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT SIEE

<ul style="list-style-type: none"> • Equilibrios heterogéneos: reacciones de precipitación. • Aplicaciones e importancia del equilibrio químico en procesos industriales y en situaciones de la vida cotidiana. • Equilibrio ácido-base. • Concepto de ácido-base. • Teoría de Brönsted-Lowry. • Fuerza relativa de los ácidos y bases, grado de ionización. • Equilibrio iónico del agua. • Concepto de pH. Importancia del pH a nivel biológico. • Volumetrías de neutralización ácido-base. • Estudio cualitativo de la hidrólisis de sales. • Estudio cualitativo de las disoluciones reguladoras de pH. • Ácidos y bases relevantes a nivel industrial y de consumo. Problemas medioambientales. • Equilibrio redox. • Concepto de oxidación-reducción. Oxidantes y reductores. Número de oxidación. • Ajuste redox por el método del ion-electrón. Estequiometría de las reacciones redox. • Potencial de reducción estándar. • Volumetrías redox. • Leyes de Faraday de la electrolisis. • Aplicaciones y repercusiones de las reacciones de oxidación-reducción: baterías eléctricas, pilas de combustible, prevención de la corrosión de metales. 	<p>19. Comprender el significado de potencial estándar de reducción de un par redox, utilizándolo para predecir la espontaneidad de un proceso entre dos pares redox.</p>	<p>3.19.1..Relaciona la espontaneidad de un proceso redox con la variación de energía de Gibbs considerando el valor de la fuerza electromotriz obtenida.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE 	
		<p>3.19.2..Diseña una pila conociendo los potenciales estándar de reducción, utilizándolos para calcular el potencial generado formulando las semirreacciones redox correspondientes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:50% • Prueba escrita:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE 	
		<p>3.19.3..Analiza un proceso de oxidación-reducción con la generación de corriente eléctrica representando una célula galvánica.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE 	
		<p>20.Realizar cálculos estequiométricos necesarios para aplicar a las volumetrías redox.</p>	<p>3.20.1.. Describe el procedimiento para realizar una volumetría redox realizando los cálculos estequiométricos correspondientes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL • CMCT
		<p>21.Determinar la cantidad de sustancia depositada en los electrodos de una celda electrolítica empleando las leyes de Faraday.</p>	<p>3.21.1..Aplica las leyes de Faraday a un proceso electrolítico determinando la cantidad de materia depositada en un electrodo o el tiempo que tarda en hacerlo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,150	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
		<p>22.Conocer algunas de las aplicaciones de la electrolisis como la prevención de la corrosión, la fabricación de pilas de distinto tipos (galvánicas, alcalinas, de combustible) y la obtención de elementos puros.</p>	<p>3.22.1..Representa los procesos que tienen lugar en una pila de combustible, escribiendo la semirreacciones redox, e indicando las ventajas e inconvenientes del uso de estas pilas frente a las convencionales.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa:10% • Prueba escrita:90% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,100	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • SIEE
			<p>3.22.2..Justifica las ventajas de la anodización y la galvanoplastia en la protección de objetos metálicos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,100	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CSC • SIEE

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Durante las clases se realizarán explicaciones por parte del profesor manteniendo una interacción con el alumno para conseguir una participación activa. Se realizarán actividades y tareas prácticas a diario. En cada evaluación se realizará al menos una práctica de laboratorio o una simulación virtual basada en el método científico.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para los alumnos con necesidades educativas especiales se realizará un plan de trabajo especializado (PTI) en coordinación con el departamento de orientación.				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Mediante evaluación continua. En cada evaluación se realizarán tareas, controles y pruebas escritas para evaluar los estándares de aprendizaje de dicha evaluación. Además, en la segunda se evaluarán estándares de la primera y en la tercera se evaluarán estándares de todo el curso.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Todos los estándares se califican con una nota numérica, de 0 a 10. La nota de cada estándar tiene una ponderación respecto a la nota total, tal y como se indica al comienzo de la programación.				

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Al comienzo de cada evaluación se hará una prueba escrita a los alumnos que hayan suspendido la evaluación anterior. En esta prueba se hará una selección de estándares y se calificarán de 0 a 10.				

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
No hay alumnos con materias pendientes de cursos anteriores.				

Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se realizará en función de la ley vigente.				

Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se seleccionará una serie de estándares según los que aparecen en EBAU. Dichos estándares se calificarán de 0 a 10 y la ponderación será la misma que durante el curso.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Apuntes realizados por la profesora	Zaira Robles Frutos
Recursos webs didácticos.	Propuestas de ejercicios o actividades de refuerzo o ampliación.
Problemas y exámenes propuestos en cursos anteriores en EBAU	
Prácticas de laboratorio.	Se realizarán prácticas en el laboratorio a los referentes a los contenidos del curso.
Trabajos de investigación científica.	Trabajos de investigación sobre temas científicos y análisis de texto de divulgación científica
Plataforma virtual Classroom.	Esta plataforma será el medio de comunicación con el alumnado y a través del cual se proporcionará el material para trabajar cada una de las unidades didácticas

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Prácticas de laboratorio	✓	✓	✓	Zaira Robles Frutos	Las actividades en el laboratorio se llevarán a cabo a lo largo de cada uno de los trimestres.
Se realizarán diversas actividades con simuladores virtuales.	✓	✓	✓	Zaira Robles Frutos	Las actividades con simuladores virtuales se llevarán a cabo en el caso de que las sesiones lectivas se lleven a cabo de forma semipresencial u online
Salida a la Feria de la Ciencia y Tecnología de Murcia	✓			Zaira Robles Frutos	Visita a la Feria de la Ciencia y Tecnología que tendrá lugar en octubre de 2022.
Olimpiadas de Química de la Región de Murcia		✓		Zaira Robles Frutos	Participación en la XXVII edición de las Olimpiadas de Química de la Región de Murcia organizadas por la Universidad de Murcia.
Olimpiadas Científicas UCAM de Murcia		✓		Zaira Robles Frutos	Participación en las Olimpiadas Científicas organizadas por la Universidad Católica San Antonio de Murcia.

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Educación para la salud: tratamiento transversal de los efectos del alcohol y las drogas desde el ámbito de la química.				
Educación para la Paz, la Solidaridad y la convivencia pacífica: mediante el trabajo cooperativo, promoviendo la solidaridad y el diálogo para resolver conflictos.				
Educación ambiental: tratamiento de la importancia de las energías renovables y el uso de materiales reciclables desde la materia.				
Educación para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la Coeducación: dar a conocer la historia de la mujer en el ámbito científico, erradicar vocabulario sexista y fomentar la superación en los estereotipos sexistas.				
Espíritu emprendedor, sentido crítico e iniciativa personal: mediante trabajos y prácticas de laboratorio utilizando el método científico.				

Situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación: diálogos sobre los peligros del uso de las redes sociales.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Análisis de textos científicos	Lecturas de textos de divulgación científica

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Análisis de textos científicos	Comentario y análisis crítico de diversos temas sobre química

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Debates	A lo largo de las unidades formativas se plantearan problemas para discutir en clase

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas:	Una a la semana con el 100 % de asistencia del profesorado.
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas:	Tres sesiones de evaluación ordinarias y una extraordinaria en junio con el 100 % de asistencia.
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre:	Primer trimestre:48 clases. Segundo trimestre: 50 clases. Tercer trimestre: 28 clases.
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre:	Todos los indicados en la programación.
Estándares programados que no se han trabajado:	Se han trabajado todos.
No hay estándares sin evaluar.	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	Las clases se han impartido desde el aula.
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	Adecuados.
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	Los recursos y materiales didácticos que han sido utilizados incluyen metodología online.
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	Se han realizado tareas grupales y la disposición de las mesas en el aula ha sido de forma individual a lo largo de todo el curso escolar.
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	Tanto el aula como los materiales cumplen con las necesidades del temario. Las herramientas informáticas puestas a disposición de los alumnos fueron de utilidad y cumplieron plenamente su objetivo.
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	Tanto los trabajos como contenidos teóricos se adecuan a las necesidades de evaluación que el currículo requiere.
Otros aspectos a destacar	
CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	Los resultados aparecen reflejados en la memoria de la materia.

Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	Los resultados aparecen reflejados en la memoria de la materia.
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Para la evaluación de la práctica docente se deben de evaluar diferentes aspectos según los cuales se debe determinar de un modo objetivo si se ha realizado un buen trabajo en el aula, así como si se ha conseguido alcanzar los niveles mínimos de satisfacción por parte de padres y alumnado.

Los valores que se deben de evaluar son los siguientes:
 Criterios para la agrupación de alumnos.
 Organización del aula.
 Relaciones profesor-alumno.
 Grado de consecución de los objetivos.
 Selección adecuada de los objetivos y contenidos marcados.
 Adecuación de las actividades llevadas a cabo en caso de enseñanza parcial o totalmente telemática.
 Desarrollo de una metodología activa y participativa en caso de enseñanza parcial o totalmente telemática.
 Efectividad de las actividades de atención a la diversidad.
 Aplicación y validez de los criterios e instrumentos de evaluación.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Programación

Materia: TIC2B - Tecnologías de la Información y la Comunicación II (LOMCE)
(20,50,60,90,01,08,30,00,02,40,07,21,51)

Curso:
2º

ETAPA:
Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Programación.		Fecha inicio prev.: 13/09/2022		Fecha fin prev.: 02/12/2022		Sesiones prev.: 25
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
Programación	<ul style="list-style-type: none"> 1 - 1 - Programación. Comparativa de lenguajes de programación estructurada frente a lenguajes orientados a objetos. Clases, objetos, atributos y métodos. 2 - 2 - Análisis de problemas concretos. Descomposición y elaboración de diagramas de flujo. 3 - 3 - Estructuras de datos y almacenamiento. Clasificación, características y uso en programas. 4 - 4 - Entornos integrados de programación. Características y tipos. 5 - 5 - Diseño y creación de programas en un entorno integrado de programación determinado. 6 - 6 - Proceso de detección de errores y depuración con ayuda de entornos integrados de desarrollo. Pruebas, optimización y validación. 	2. Conocer y comprender la sintaxis y la semántica de las construcciones de un lenguaje de programación.	1.2.1..Elabora diagramas de flujo de mediana complejidad usando elementos gráficos e interrelacionándolos entre sí para dar respuesta a problemas concretos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> CDIG
		3. Realizar programas de aplicación en un lenguaje de programación determinado aplicándolos a la solución de problemas reales.	1.3.1..Elabora programas de mediana complejidad definiendo el flujograma correspondiente y escribiendo el código correspondiente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		4. Utilizar entornos de programación para diseñar programas que resuelvan problemas concretos.	1.3.2..Descompone problemas de cierta complejidad en problemas más pequeños susceptibles de ser programados como partes separadas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
		4. Utilizar entornos de programación para diseñar programas que resuelvan problemas concretos.	1.4.1..Elabora programas de mediana complejidad utilizando entornos de programación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Investigaciones:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> CDIG
		5. Depurar programas informáticos, optimizándolos para su aplicación.	1.5.1..Obtiene el resultado de seguir un programa escrito en un código determinado, partiendo de determinadas condiciones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Investigaciones:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> CDIG

	<ul style="list-style-type: none"> • 7 - 7 - Seguridad en internet. Vulnerabilidades y ataques. Tipos de software malicioso: virus, troyanos, gusanos y software espía. Impactos y consecuencias. • 8 - 8 - Protección software de servidores y redes locales. • 9 - 9 - Elementos físicos de la red local para protección contra ataques externos. 	1.5.2..Optimiza el código de un programa dado aplicando procedimientos de depuración.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Investigaciones:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG
--	--	---	---	-------	--

UNIDAD UF2: Publicación y difusión de contenidos.		Fecha inicio prev.: 03/12/2022	Fecha fin prev.: 10/03/2023		Sesiones prev.: 24
--	--	---------------------------------------	------------------------------------	--	---------------------------

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
----------------	-------------------	--------------------------------	----------------------------------	---------------------	----------------------------	---------------------

Programación	<ul style="list-style-type: none"> • Programación. Comparativa de lenguajes de programación estructurada frente a lenguajes orientados a objetos. Clases, objetos, atributos y métodos. • Análisis de problemas concretos. Descomposición y elaboración de diagramas de flujo. • Estructuras de datos y almacenamiento. Clasificación, características y uso en programas. • Entornos integrados de programación. Características y tipos. • Diseño y creación de programas en un entorno integrado de programación determinado. • Proceso de detección de errores y depuración con ayuda de entornos integrados de desarrollo. Pruebas, optimización y validación. 	1.Describir las estructuras de almacenamiento analizando las características de cada una de ellas.	1.1.1..Explica las estructuras de almacenamiento para diferentes aplicaciones teniendo en cuenta sus características.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG
		6.Analizar la importancia que el aseguramiento de la información posee en la sociedad del conocimiento valorando las repercusiones de tipo económico, social o personal.	1.6.1..Selecciona elementos de protección software para internet relacionándolos con los posibles ataques.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG

	<ul style="list-style-type: none"> • Seguridad en internet. Vulnerabilidades y ataques. Tipos de software malicioso: virus, troyanos, gusanos y software espía. Impactos y consecuencias. • Protección software de servidores y redes locales. • Elementos físicos de la red local para protección contra ataques externos. 		1.6.3..Clasifica el código malicioso por su capacidad de propagación y describe las características de cada uno de ellos indicando sobre qué elementos actúan.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG
Publicación y difusión de contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Creación y publicación web. HTML: lenguaje, editores y herramientas. Estándares de accesibilidad: W3C, WAI, WCGA. • Blogs. Utilización y creación. • Integración de contenidos textuales, gráficos y multimedia en publicaciones web. • Web 2.0. Evolución, tecnologías, características e impacto social. Redes sociales: uso y retos. • Trabajo colaborativo en la web 2.0: herramientas y tecnologías asociadas. Utilización y creación de producciones colaborativas. 	1.Utilizar y describir las características de las herramientas relacionadas con la web social identificando las funciones y posibilidades que ofrecen las plataformas de trabajo colaborativo.	2.1.1. .Diseña páginas web y blogs con herramientas específicas analizando las características fundamentales relacionadas con la accesibilidad y la usabilidad de las mismas y teniendo en cuenta la función a la que está destinada.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG
			2.1.2. .Explica las características relevantes de las web 2.0 y los principios en los que ésta se basa.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Presentaciones:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG
			2.2.1..Elabora trabajos utilizando las posibilidades de colaboración que permiten las tecnologías basadas en la web 2.0.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG
			2.3.1..Explica las características relevantes de las web 2.0 y los principios en los que ésta se basa.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Presentaciones:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG
		2.Elaborar y publicar contenidos en la web integrando información textual, gráfica y multimedia teniendo en cuenta a quién va dirigido y el objetivo que se pretende conseguir.				
		3.Analizar y utilizar las posibilidades que nos ofrecen las tecnologías basadas en la web 2.0 y sucesivos desarrollos aplicándolas al desarrollo de trabajos colaborativos.				

UNIDAD UF3: Seguridad.		Fecha inicio prev.: 11/03/2023		Fecha fin prev.: 19/05/2023		Sesiones prev.: 21
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
Programación	<ul style="list-style-type: none"> • Programación. Comparativa de lenguajes de programación estructurada frente a lenguajes orientados a objetos. Clases, objetos, atributos y métodos. • Análisis de problemas concretos. Descomposición y elaboración de diagramas de flujo. • Estructuras de datos y almacenamiento. Clasificación, características y uso en programas. • Entornos integrados de programación. Características y tipos. • Diseño y creación de programas en un entorno integrado de programación determinado. • Proceso de detección de errores y depuración con ayuda de entornos integrados de desarrollo. Pruebas, optimización y validación. • Seguridad en internet. Vulnerabilidades y ataques. Tipos de software malicioso: virus, troyanos, gusanos y software espía. Impactos y consecuencias. • Protección software de servidores y redes locales. • Elementos físicos de la red local para protección contra ataques externos. 	6.Analizar la importancia que el aseguramiento de la información posee en la sociedad del conocimiento valorando las repercusiones de tipo económico, social o personal.	1.6.1..Selecciona elementos de protección software para internet relacionándolos con los posibles ataques.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG
			1.6.2..Elabora un esquema de bloques con los elementos de protección física frente a ataques externos para una pequeña red considerando los elementos hardware de protección.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG
			1.6.3..Clasifica el código malicioso por su capacidad de propagación y describe las características de cada uno de ellos indicando sobre qué elementos actúan.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG

Seguridad	<ul style="list-style-type: none"> • Seguridad informática y protección de datos en red. Seguridad activa y pasiva. Contramedidas ante riesgos. Antivirus y cortafuegos personales. • Conectividad de redes locales de forma segura a internet: dispositivos hardware y software de interconexión. Cortafuegos corporativos. • Protocolos seguros de interconexión: SSL, HTTPS, IPv6 y similares. Certificados digitales y autoridades de certificación. • Privacidad en la red. Identidad digital y fraude. Firma digital. 	<p>1. Adoptar las conductas de seguridad activa y pasiva que posibiliten la protección de los datos y del propio individuo en sus interacciones en internet y en la gestión de recursos y aplicaciones locales.</p>	<p>3.1.1. .Elabora un esquema de bloques con los elementos de protección física frente a ataques externos para una pequeña red considerando tanto los elementos hardware de protección como las herramientas software que permiten proteger la información.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% 	0,667	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG
------------------	---	---	---	--	-------	--

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La metodología está basada en una serie de principios más o menos generales para el común de las clases a lo largo del año. En su caso se procederá de manera diferente si se imparten las clases prácticas en el aula de informática.

La metodología empleada se basa, principalmente, en: Clases prácticas en el aula de informática, exposición y puesta en común al resto de la clase de los proyectos realizados y explicaciones en grupo atendiendo de forma individualizada. En cuanto a las actividades se centrarán en actividades de conocimientos previos, de motivación, de desarrollo, de ampliación, de refuerzo de conclusión y de evaluación, cada una de ellas aplicada en el momento que más se adecue a las necesidades y el ritmo de trabajo de la clase. El agrupamiento de los alumnos se hará para proporcionar una mejor explotación de las actividades escolares así como para que constituya un instrumento de adecuación metodológica a las necesidades de nuestros alumnos. En cuanto a la organización del tiempo se comenzarán las clases resolviendo las posibles dudas de jornadas anteriores, pasando a repasar conceptos e introducir nuevos para finalmente trabajar dichos conceptos desarrollando contenidos.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Las medidas de atención a la diversidad serán aquellas adoptadas por el profesor para responder a las necesidades individuales de cada uno de sus alumnos.

Encontraremos distintas medidas de atención a la diversidad, entre ellas: 1) Para alumnos con necesidades específicas de apoyo: Caso de que en el grupo clase se encuentren alumnos con necesidades educativas especiales de tipo motriz (patologías, malformaciones, carencias, disfunciones), psíquico (carencias cognitivas, retrasos mentales, autismo,...) o sensorial (visión y audición) se realizarán adaptaciones curriculares significativas. Las adaptaciones curriculares significativas suponen una modificación sustancial de los elementos del currículo oficial, ya que precisan eliminar objetivos, contenidos y criterios de evaluación. 2) Para alumnos superdotados intelectualmente: Se habituarán al alumno en función de la diferencia de capacidades que presente con el resto de la clase, incluyendo una evaluación subjetiva y personalizada. Para estos alumnos también se tendrá en cuenta la evaluación subjetiva y personalizada. Siguiendo los principios de la integración, se procurará la integración de estos alumnos en las actividades de su grupo-clase. 3) Alumnos con dificultades por tardía incorporación: Se estudiará su nivel de competencia para adaptar los

contenidos a sus necesidades.

Evaluación

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso

1°
Trimestre

2°
Trimestre

3°
Trimestre

Será la etapa en que nos ocuparemos de obtener información y usarla para obtener unos resultados que reflejen fielmente el rendimiento del alumno según diferentes factores. Han de evaluarse tanto los resultados como los procesos. Se adecúan las herramientas de evaluación a la situación COVID teniendo en cuenta la nueva manera de impartir el temario, tanto las pruebas escritas como las prácticas se realizarán en dos fases para los dos grupos que conforman las clases.

Para llevar a cabo una evaluación que refleje plenamente el rendimiento del alumnado debemos desarrollarla teniendo en cuenta los siguientes factores: 1) Instrumentos y recursos de evaluación: 1.1) Actividades de casa y de clase: la profesora les propondrá ejercicios que deberán resolver en la libreta o cuaderno que usen para el área. 1.2) Control de la libreta o cuaderno que los alumnos utilicen para el área: Expresión gráfica y escrita, orden y limpieza, estructuración, vocabulario, faltas de ortografía, hábito de trabajo, capacidad para elaborar informes, uso de las distintas fuentes de información e interés. 1.3) Observación en clase a cada alumno. 1.4) Proyectos contruidos. 1.5) Memoria de el/los proyectos. 1.6) Prueba escrita, cuestionarios y actividades. 1.7) Preguntas orales en clase. 1.8) Trabajo en equipo. 1.9) Actitud.

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria

OBSERVACIONES

	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
Para obtener la nota correspondiente a cada alumno se le someterán a diferentes pruebas tanto prácticas, exposiciones como pruebas escritas en su caso.	<p>Para la evaluación se llevarán a cabo prácticas así como trabajos y pruebas escritas para la teoría en su caso. Para poder superar la materia se han de superar todas las pruebas a las que el alumno se someta, no pudiendo superar la asignatura en el caso en el que no supere alguna de ellas, ya bien sean escritas, trabajos, prácticas o presentaciones. La nota media se obtendrá en función del peso de cada una de ellas, lo que depende del tiempo dedicado a temario correspondiente, la dificultad u otras consideraciones que el profesor estime. Se valorará también el ambiente dentro del aula, la relación con los compañeros, profesores y actitud de cara a la asignatura, se tendrá en cuenta la soltura con la que maneje las herramientas tanto físicas tanto lógicas que se le ofrezcan en el taller y en la sala de informática.</p>			
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre

Al dividirse la materia en 3 evaluaciones los alumnos tendrán la posibilidad de ir recuperando tras cada una de ellas la materia que hayan suspendido en caso de que así sea.

Los alumnos con alguna evaluación pendiente, podrán realizar actividades complementarias relativas a los contenidos que no han aprobado. la recuperación de evaluaciones se llevará a cabo por parte del alumnado al presentar este de forma satisfactoria aquellas actividades correspondientes a la evaluación suspensa, así como la recuperación de las pruebas escritas no superadas. En el caso de las pruebas escritas, el alumnado podrá disponer de la oportunidad de un examen de recuperación. El profesor hará un seguimiento del trabajo del alumno y comprobará su evolución de cara a la prueba de recuperación. Se elaborará un plan personalizado para cada alumno, en el que se concreten las tareas a realizar y los resultados que va obteniendo.

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)

OBSERVACIONES

Curso

1º

2º

3º

Trimestre

Trimestre

Trimestre

Para los alumnos que tengan la materia pendiente se deberá adecuar el temario a las necesidades especiales que plantea el hecho de estar cursando un curso diferente y una materia no superada. Se adaptará el contenido y la evaluación a dichas características. Se adaptará el contenido y la evaluación a dichas características.

Los alumnos que tengan que recuperar la asignatura, irán realizando actividades complementarias relativas a los contenidos primordiales. El profesor hará un seguimiento del trabajo del alumno y comprobará su evolución de cara a la prueba de recuperación. Se elaborará un plan personalizado para cada alumno, en el que se concreten las tareas a realizar y los resultados que va obteniendo. Dado el doble carácter teórico-procedimental del área en este curso, la recuperación de evaluaciones se llevará a cabo por parte del alumnado al presentar este de forma satisfactoria aquellas actividades correspondientes a la evaluación suspensa, así como la recuperación de las pruebas escritas no superadas. No obstante, puesto que la evaluación es continua, podrá contemplarse como una superación de los objetivos previstos cuando el alumnado compense las actividades fallidas con otras altamente relacionadas y realizadas posteriormente. En el caso de las pruebas escritas, el alumnado podrá disponer de la oportunidad de un examen de recuperación.

Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En el caso de alumnos absentistas se debe asumir la especial condición de falta de asimilación de conocimientos que estos han experimentado. Se debe de hacer especial mención a la necesidad de asistir a las clases para poder comprender el temario de manera satisfactoria.	Se llevará a cabo un seguimiento especial de la evolución del alumno a través de actividades preparatorias para la prueba que determinará si aprueba la materia o no. Se debe apoyar en todo momento al alumno alentándolo a que cumpla con el trabajo que se le propone de cara a superar la materia. Estas actividades o trabajos se valdrán de la motivación necesaria para que el alumno los encuentre atractivos incluso para ser realizados en casa, pensando en que puedan desarrollarse con las herramientas disponibles en su domicilio sin olvidar el trabajo en el propio centro.			
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

En el caso en que los alumnos no hayan cumplido con las exigencias mínimas de rendimiento o no hayan superado las pruebas que determinen su nivel a lo largo del curso en una o varias evaluaciones se les dará la oportunidad de superar la materia en la convocatoria extraordinaria.

En el momento en que se le informa al alumno de que no ha superado con éxito la asignatura se le favorecerá a que trabaje y aprenda el temario de cara a la convocatoria extraordinaria. Para facilitarle este proceso se le ofrecerán actividades para la parte práctica de la asignatura que tendrá que entregar previo a los trabajos que realizará en dicho mes; el profesor le indicará las características de dichos ejercicios para que no quede lugar a la duda de lo que se espera recibir.

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Para el desarrollo de la asignatura se requieren materiales generales del centro así como otros más específicos, tanto físicos como lógicos (software).	En concreto se requerirán los siguientes elementos: Instalaciones del aula: agua corriente y desagüe, instalación eléctrica, accesorios para oscurecimiento del aula. Ordenadores y equipo informático con acceso a la red con el software adecuado y mesas electrificadas Equipos de proyección: vídeo, DVD, retroproyector y cañón proyector. Otros materiales de apoyo, como por ejemplo, equipo de dibujo, tizas de colores y un tablón de corcho. Se proyectará algún largometraje relacionado con las tecnologías, TIC o robótica, pudiendo ser éstas de contenido científico-ciencia/ficción. "Gravity", "Matrix" o "Descifrando enigmas" según se de el caso.

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Se desarrollarán actividades extraordinarias fuera del desarrollo normal de las clases para comprender y asimilar desde otro enfoque el contenido de la materia. Se expondrán documentales relacionados con la materia o visitas virtuales proporcionadas por sitios web de interés.				Jefe y profesores del departamento de artes y tecnología.	Se realizará una exposición de los trabajos más originales y representativos de cada uno de los temas en la biblioteca del centro durante la semana cultural.

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

A pesar de tratarse de una materia técnica podemos aprovechar para hacer uso del temario para incluirlo en una metodología educativa general, abarcando temáticas cívicas y de valores en distintos ámbitos sociales y personales.

Educación para prevenir situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación: Discriminar las TIC para uso educativo de las de uso recreativo. Valorar el riesgo que entraña navegar por Internet. Conocer los peligros del uso de las redes sociales. Esta educación se llevará a cabo a través de las siguiente estrategias: Charlas sobre los peligros de internet llevadas a cabo por el policía tutor y por la unidad de delitos informáticos de la guardia civil de Torre Pacheco. Educación para desarrollar el espíritu emprendedor, sentido crítico e iniciativa personal: Desarrollar la creatividad, autonomía, confianza en uno mismo y tenacidad. Fomentar el sentido de la responsabilidad, capacidad para asumir las labores otorgadas y espíritu de equipo. Esta educación se llevará a cabo de las siguientes estrategias: Trabajos mediante proyectos en distintas áreas.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Existen cantidad de obras relacionadas con la tecnología y las TIC que pueden resultar muy interesantes de cara a mejorar su interés por estas disciplinas. Se recomendarán lecturas que les ayuden a disfrutar y relacionar conceptos a través de la ficción y otras historias.	La ciencia ficción siempre está de moda, siendo además muy accesible. Aprovechar este hecho puede ser muy ventajoso.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se incluirán actividades de mecanografía para que los alumnos puedan hacer uso de esta práctica cuando utilicen las TIC.	El uso fluido del teclado es imprescindible cada vez más en el uso de las nuevas tecnologías.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Las clases contendrán momentos dedicados al intercambio de impresiones para comprobar si se han asimilado los contenidos correctamente.	Favorecer la conversación entre profesor y alumno dentro del curso de la clase, generando un clima de confianza entre ambos siempre dentro del marco de los contenidos programados.

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas	Una a la semana los martes de 14 a 15 horas con el 100% de asistencia.
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas	Tres sesiones de evaluación ordinarias y otra extraordinaria. 100% de asistencia.
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	2 sesiones semanales durante el curso lectivo.
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	Todos los estándares que se incluyen en la programación.
Estándares programados que no se han trabajado	No hay estándares no trabajados.
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	No hay estándares no trabajados.
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	Todos los alumnos hoy en día tienen la experiencia previa que les aporta la sociedad de la información. Dentro del aula no se sienten extraños al usar las herramientas informáticas, cada tema contiene una parte práctica que ayuda a asimilar los conocimientos propios que contiene. En el caso de la distribución de dichos contenidos, la parte práctica podría contener un mayor número de horas.
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	La materia se imparte de un modo progresivo, adaptando los nuevos conocimientos a los que se adquirieron previamente, el alumnado se involucra activamente en este proceso, formando parte directa del devenir de las clases, participando en ella.
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	Durante el transcurso normal de la clase no se observan carencias en el aula común. En el caso de los equipos informáticos se necesita un mantenimiento más regular de éstos ya que con cierta frecuencia se observa malfuncionamiento en programas y sistemas operativos. En el caso del aula de tecnología no se observan carencias destacables.
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	Los alumnos se suelen agrupar para llevar a cabo prácticas de programación y demás tecnología relacionadas con la electrónica y las TIC. Los grupos son de no más de 3 alumnos, lo que permite una adecuada distribución de las responsabilidades dentro de la práctica y una distribución de los medios informáticos y técnicos adecuados.
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	Tanto el aula taller como la sala de ordenadores cumplen con las necesidades del temario. Las herramientas informáticas puestas a disposición de los alumnos fueron de utilidad y cumplieron plenamente su objetivo.
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	Tanto prácticas como contenidos teóricos se adecuan a las necesidades de evaluación que el currículo requiere.
Otros aspectos a destacar	No consta.
CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	Datos recogidos en la memoria.
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	Datos recogidos en la memoria.
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES

Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)

Según los datos recogidos en las encuestas, el grado de satisfacción de los alumnos con la materia es alto.

Propuestas de mejora formuladas por los alumnos

Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)

Propuestas de mejora formuladas por las familias

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la evaluación de la práctica docente se deben de evaluar diferentes aspectos según los cuales se debe determinar de un modo objetivo si se ha realizado un buen trabajo en el aula, así como si se ha conseguido alcanzar los niveles mínimos de satisfacción por parte de padres y alumnado.	Los valores que se deben de evaluar son los siguientes: Criterios para la agrupación de alumnos. Organización del aula. Relaciones profesor-alumno. Grado de consecución de los objetivos. Selección adecuada de los objetivos y contenidos marcados. Adecuación de las actividades. Desarrollo de una metodología activa y participativa. Efectividad de las actividades de atención a la diversidad. Aplicación y validez de los criterios e instrumentos de evaluación.			

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

