



Programación

Materia: GHI1E - Geografía e Historia (LOMCE) (00,50,20,98,40,53,30)**Curso: 1º ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA		Fecha inicio prev.: 14/09/2020	Fecha fin prev.: 04/12/2020	Sesiones prev.: 36		
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
HISTORIA: PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA.	<ul style="list-style-type: none"> La Prehistoria. Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura. La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura. El Mundo clásico, Grecia: las "Polis" griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía. 	1. Entender el proceso de hominización.	2.1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> CSC
		2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	2.2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> CEC CSC
			2.2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> CEC CSC
		3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	2.3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC
4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.	2.4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT 		

<ul style="list-style-type: none"> • El Muncio clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo. 	<p>5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.</p>	<p>2.5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	<p>0,200</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CSC
<ul style="list-style-type: none"> • La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura. 	<p>6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.</p>	<p>2.6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los períodos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	<p>0,200</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT • CSC
	<p>7. Identificar los primeros ritos religiosos.</p>	<p>2.7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	<p>0,200</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CSC
	<p>8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.</p>	<p>2.8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	<p>0,200</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CSC
	<p>9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.</p>	<p>2.9.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	<p>0,200</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CSC
	<p>10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).</p>	<p>2.10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	<p>0,200</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CSC
	<p>11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.</p>	<p>2.11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	<p>0,200</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CEC • CSC

12.Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.	2.12.1.Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
	2.12.2.Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CSC
13.Identificar las principales características de la religión egipcia.	2.13.1.Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CSC
	2.13.2.Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CSC
14.Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.	2.14.1.Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CEC • CMCT
15.Conocer los rasgos principales de las "polis" griegas.	2.15.1.Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • CSC
16.Entender la trascendencia de los conceptos "Democracia" y "Colonización".	2.16.1.Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CSC
	2.16.2.Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
17.Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.	2.17.1.Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CSC

			2.17.2.Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT
		18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de distintas fuentes.	2.18.1.Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> CL CSC
UNIDAD UF2: GRECIA Y ROMA		Fecha inicio prev.: 07/12/2020		Fecha fin prev.: 12/03/2021		Sesiones prev.: 33
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
HISTORIA: PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGÜA.	<ul style="list-style-type: none"> La Prehistoria. Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura. La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura. El Mundo clásico, Grecia: las "Polis" griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el 	3.Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando periodos que facilitan su estudio e interpretación.	2.3.1.Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT CSC
		4.Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.	2.4.1.Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT
		19.Entender el alcance de "lo clásico" en el arte occidental.	2.19.1.Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CEC
			2.19.2.Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> CEC
		20.Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.	2.20.1.Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT

<p>teatro y la filosofía.</p> <ul style="list-style-type: none"> El Munco clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura. 	2.20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CEC 	
	21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.	2.21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CEC
	22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.	2.22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CMCT
		2.22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> CEC CSC
	23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.	2.23.1. Entiende qué significó la romanización en distintos ámbitos sociales y geográficos.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CSC
	24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.	2.24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CEC CSC
	25. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.	2.25.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> CEC CSC

UNIDAD UF3: GEOGRAFÍA FÍSICA		Fecha inicio prev.: 15/03/2021		Fecha fin prev.: 21/06/2021		Sesiones prev.: 36
-------------------------------------	--	---------------------------------------	--	------------------------------------	--	---------------------------

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
GEOGRAFÍA: EL MEDIO FÍSICO.	<ul style="list-style-type: none"> La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar. La representación de la Tierra. Latitud y Longitud. Componentes básicos y formas de relieve. 	1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y	1.1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT

- Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales

lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.	1.1.2.Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
	1.1.3.Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT
	1.1.4.Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
2.Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial y de sus características generales.	1.2.1.Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
3.Describir las peculiaridades de este medio físico.	1.3.1.Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CMCT
4.Situar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.	1.4.1.Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CMCT
5.Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.	1.5.1.Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT
	1.5.2.Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CMCT

6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo.	1.6.1. Explica las características del relieve europeo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT
7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.	1.7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.	1.8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.	1.9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	1.10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT
11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	1.11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT
	1.11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo y en los que se reflejen los elementos más importantes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,200	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CMCT

		<p>12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias.</p>	<p>1.12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	<p>0,200</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • SIEE
--	--	---	--	--	--------------	--